

له سالن ۱۹۹۸-۲۰۱۲
له روزپېښې پېښه
پراخه کتنه پېښه
له ۱۹

The 48 LAWS OF POWER

۴۸ یاسای

د هسله لار

پاښتون پېښه د پرووېښه کسان و پامناکالی د لاسنې له پېښه پېښه کړي

روڼتوت کړي

له ښکېلتوب وروسته د ښکېلتوب

۴۸ یاسای دەسەلات

بۆچوونىكى سايكولوژى بۇ داينامىكەكانى دەسەلات

رۆبەرت گرین

ۋ.لە ئىنگلىزىيە ۋە / كارزان كاوسىن

وتەيەك

دەسلەت پىرسىكى مىژۋىيە كە لەگەل پەيدا بولۇپ گېئەۋەران و بەدىارىكراۋىش
مۇقۇدا ھاتوۋەتە ئاۋ ھاۋكىشەكانەۋە. پېئاسە و چەمكى دەسلەت كىشۇكە و بەدەر
لەۋەى لە زانستە سىياسىيەكاندا تاۋوتۇى كرلەۋ، لەسەر ئەزىى واقىيە پەھەندىكى كەسى
ۋەردەگىت و پوانگەكاشىش بۇى بەم پېيە گۇراپىيان بەسەردا دىت. بە دەرىپىنكى
پوۋنترا، لە كەسىگەۋە بۇ كەسىكى ترا، سەركەۋتن بەسەر پلىكانەى دەسلەتدا جىۋازى
ھەپە. لەۋانەپە كەسپك تەركىز بكانە سەر ئامراز، بەلام يەككىكى تر سەرنج پخاتە سەر
ئامانچ بۇ كەشتەن بە ترۇپكى دەسلەت. ھەرچۇنك بىت، دەشى دەسلەت لە كەلتورى
كورىدا لە سۇنگەى كەلتورىكى خۇرەلاتىيەۋە بىيىرت كە بەھۋى ئامادەپى
بەردەۋامى سەركونگەرىيەۋە، سۇراخكەرى دەسلەت و دەسلەتدار بە جەلار دەسلەت
بەسەردا پىادەكراۋ بە قورىانى بىيىرتىن. لىزەرە برەۋىكى ئۇد ئراۋە بە بەھى
بەقورىانىۋون و قىز لە سۇراخكەردى دەسلەت كراۋەنەۋە، ھەلبەت ئەمەش ئېشى
دەسلەتدار بۈۋە بۇئەۋەى دەسلەت يىكرىتە ئەركى دەستەبىزىك و گەمەى سىياسى بۇ
دەسلەت گىرتە دەست سىۋوردار بىكرىت. لەلايەكى ترىشەۋە ئەگەر بە وردى تىيىپىنى
بىكرىت، دەردەكەۋىت كە دەسلەت لە گەمەى سىياسى ھىئراۋەتە دەردەۋە و بەرگىكى
تەۋا ئەخلاقى بە بەردا كراۋە و لەۋ پوانگەپەشەۋە ھۈكمى باش و خراپى لەسەر ئراۋە.
بەمەش ھەمۇر بەھايەكى تر لە دەسلەت و يارىيەكەى دامالراۋە.

لەم كۆتۈپەدا، ۈەك چۈن بۇگە و شۇنۇزەكانى گەپشتن بە پۇنگەكانى دەسلەت لەلەين
موسەر پۇمەرت گزىن بە نەوونەو پىشان دراۋە، ئەم پىشانداۋە تەنبا مۇركىكى
پۇزەتىقى و دروستى بەسەردا نەپراۋە، بەلگە دىۋىكى تىرىش پىشانداۋە كە بىرەنپە
لەۋەى چۈن دەسلەت كە بە خراپى سۇراخ بىكرىت و پىادە بىكرىت يان قۇرخ بىكرىت،
بەشۈۋەيەكى خەتى كەرتن و داپزانى لىدەكەرتەۋە. ھەرۈەھا، ئەمە بەر لەۋەى
پىتۈننىيەك بىت بەرەو دەسلەت، ھۇشياركرىدەۋەيەكە بۇ خۇيىنەر لەمەپ ئەۋەى كە
دەسلەت تا رادەيەكى نۇر چۈن كار دەكات و مىكانىزەكانى چۈنە.

دوچار تامانچى ئەم كۆتۈپە و ھەر كۆتۈپىكى تىرىش بۇ بەرچاۋ پوۋىيە لەمەپ
پولگەيەكى دىارېكراۋ بۇ بابەنىك ئەك بۇ قەنەتەپىكرىن بە راستزانىنى ناۋەرۈكەكەى.
كارزان كاۋسۇن

۴۸ یاسای دہ سہ لات

یاسای ژماره ۱

ہرگز له گورمکانت لښاتووتر دهرمه که وه

مه سيشه ودها له وانه ی سهرور خوت بکه به تاسوده یی مه ست بکه ن بالان. له
تاره زووکرمندا یو دلقوشکون و کارتیگرینیان نه ونده له پیشاندانی به هره و
توانا کانتا سوور مه یو نه گینا له وانه به ده ستکه و ته که ت پیچ وانه بیت- درس و نا تارامی
سروست بکه بیت. وا بکه گورمکانت لښاتووتر دهرمه که ون له و ی که مه ن و به مشیره به تل
ده که یته تر یکی ده سہ لات.

یاسای ژماره ۲

لغت نه ونده زور متعانه به هاوریکانت مه که، فیر به چون دوژمنه کانت به کار

بینیت

ناگادار به له هاوریکانت- نه وان خلیاتر ناپاکیت به رانبر ده که ن، چونکه نه وان به
ناسانی شرم بیان ده جولیت. نه وان به هه مان شپوه ده به که سانی نازدار و زوردار. به لام
کار به هره سوژمنیکی پیشووت نه وا له هاوریکه که به ته مه کتر ده بیت، چونکه نه و زیاتری
له بارلیه به ترسی به له میتیت. له راستیا ده بی تر زیاتر له هاوریکانت به ترسیت نه که
سوژمنه کانت. نه که سوژمنت نه به، ریگه یه که به تر زه ره وه یو سوژمنه کریان.

یاسای ژماره ۲

نیازمکانی بشارهوه

خه لک له ناماوسهنگی و تاریکیدا بهیلارهوه بهوهی که قوت مه بهستی پشت کرداره کانت دورته خهیت، نه گهر تهوان هیچ سه ره دلوئیکیان نه بیت له مهر تهوهی که ترو به نیازی چیت، نهوا ناتوانن نامادهی بهرگری بن. بایی پتویست بهره و پلهپوره مهله که رهنمایان بکه، بایی پتویست بیانهره ناو تهومژهوه و بهمانی نهو کاتهی که نیازمکانی ترویان بو دهرده که ولت، زکدره رنگ بهوه.

یاسای ژماره ۴

همیشه که متر لهوهی پتویسته بلی

کاتیکه تر مهوان دهردهیت به قسه کانت کاریگری بهخهیت سه رخه لکی، چهندهی زکدرتر بلتیت، نهونده تاسابیت دهردهکویت و که متر زان دهردهیت، ته نانهت نه گهر شتیکی سواویش بلتیت نهوا به سهن بهار دهردهیت نه گهر ته سوماویش و ناگوزی بکهیت. خه لکی به مئیز به قسهی که متر، کاریگری و ترس سوست دهکن. چهندهی زکدرتر بلتیت نهونده نه گهری زیاتره که شتیکی که مزانه بلتیت.

یاسای ژماره ۵

بهشی زوری بهنده به ناویانگهوه - به ژیانن پاریزگاری لهم ناویانگه بکه

ناویانگه بهناغهی دهرده لته. ته نیا له ریگی ناویانگهوه دهردهویت ترس سوست بکهیت و سهرکه واور بیت، له گه ل نه وهدشا ههر که بهوشا نهوا له دوشیکی تاسکدا دهردهیت و له هه سوره لایه که وه هتیرشت دهردهیت سهر. ناویانگت قایم بکه. هه همیشه له بهرانه به هتیرشه نه گهره کاندای وریا به و بهر به سنیان بکه بهر لهوهی بهویدهن. له هه مان

کائدا، قهیره سورمانت تیکهشکینمت له ریگی سر توشلنی لاورانگیان. پاشان له لاره
بردهسته و لیکه ری پای گلستی مه لیا نه و استیت.

یاسای ژماره ۶

به هه موو شیوازیك سهر نجی دهوړو بهر رابگیشه

هه موو شتیك به رواله ككی حوكم دهوړیت. نهووی كه نه پیلراوه به كسانه به هیج.
كهواته قهت ریگ مه ده له ناو هه شاماتدا ون بیت یان له ناو تابیاردا سهر بنیته وه.
دهوړكوه. به هه رباحیك بروه له بهرچاو به. خوت بكه به موگناتیسې هوش و سه رنج له
ریگی نهووی كه كسوره تره رهنكوره نكتر، رازنامیزتر له هه شاماتی ناسایی و دهسته مل
لبار بیت.

یاسای ۷

وا له نه وانیتر بكه كارهكانت بو بكن، به لام هه میسه خوت بكه به خواوه نیان
ژیړی، زانیاری و جولانی خه لكی تر به كار بهینه یو خزمه تی دژنی خوت. هاونكاریه كی
ودما كات و وزمیه كی قدرت یو ده گنیه وه. نه به پرهنگیكی به هاداری كارایی و
خیراییت ده داتی. له كوتاییدا یارمه تیده رانی ترو بهر ده چنه وه و یادت ده كړیته وه. قهت
نه رانته یو خوت نه دجام مه ده كه نه وانیتر ده توانن یو تری نه دجام به دن.

یاسای ژماره ۸

وا له خه لكی تر بكه بیته لات، نه گهر پیویست بوو چه شته به كار بهینه
كاتیك ترو كه سه كی تر ناچار ده كه بیت هه نكاو بنیت، ترو نه و كه سه بیت كه كرن تر ویت
به دهسته. هه میسه وا باشته ودها له نه باره كهت بكه بیت بیته لات و له پرله كه دا واز له
پلانه كانی خوی بیثیت. به دهسته كونی سه رو ناسایی به كنیسی بكه - پاشان هیدل به ره.
ترو كارته كالت به دهسته وه ده بیت.

یاسای ژماره ۹

له ښکته کړدارمکانت بیهه روه، نهک له ښکته مشتومروه

هر سرکه وټنیکي کانی که تر پټ وایه له ښکته مشتومروه به د مست میناره به
پاسی سرکه وټنیکي شکست نامیز بروه: نه و کینه و نه راده خرابی که دهیرو وټنیت
به میناره و تر تر ده خا به نیت له هر گور وټنیکي کانی را و بوجون: نقد به میناره که وا
له وټنیت بکه پټ له ښکته کړدارمکانت به کړک بین له که ټو را به بی نه و یی قسه یی بکه پټ.
پیشان به دیت نهک بهون بکه پټ وه.

یاسای ۱۰

په تا: خوټ له که سانی دلته نگ و نه گبه ت به دوور بگره

دهشی تر له نه نجاسی نه گبه تی که سیکي تر بهریت - حال ته به سنییه کان نه و منده یی
نه خړشی زیان به خشن. له وانه به تو را هست بکه پټ یارم تی کابرایه که ده دیت که خړیکه
نوقم ده یی به لام تر نه نیا کاره ساته که یی خوټ قوټر ده که پټ وه. بهندی جار
به به خته کان نه گبه تی به هر خړیان دین. نه وان به همان شپوه به هر تو شی دین.
له بری نه وه: له دلشاد و به خته و هر نریک به روه.

یاسای ژماره ۱۱

فیر به وا له خه لک بکه پټ به رد دوام پشت پی به ستن

پوټه و دی به ریه خړی خوټ به رقه رار بکه پټ، ده بی به سینه پوټیستان پټ پټ و
بیانه ولیت. چه نه دی تر تر پشت پی به ستن، نه و منده تازایی زیاترت ده پټ. وا له خه لک
بکه به به خته و دی و کامه رانیان پشت پی به ستن و تیر هیچ شتی که تایت لنی بهر سیت.
نهک ته و منده میان فیر به که که به توان به بی تر هنگار بټن.

ياساي ژماره ۱۲

په غشونده يې وړاستگويې سنووردار په کار بېله پوله نه رمگر دې قوربان يېه که ت
چول په کې راستگو و سر راستانه، ده يان چولې لاسه راستانه ناده پېرېښت. لامله
دان والاګانې راستگويې و په غشونده يې، په رګرې ته لاکت په گومان ترين خه لک په لاره ده لېت.
کاتېک راستگويې سنووردارې لک درزېک ده خاته زړېکه يان، ده نورالېت په پاي خواسنت
په کار يان بېه يت. سپار يېه کې هاوکات، هه مان تامانچ ده پېکېت.

ياساي ژماره ۱۲

کاتېک داواي يارمه تې له خه لک ده که يت، له روانګه يې درژده ونديي خويان
نمه بکه، با له وړوانګه يېه ونه بېت که به زمييان پېتد ابېنه وه يان چاکه ت
له گه لدا بکه ن.

نه گه لک پېويستت به و په رو بکه يته هاوپه پمانېک پو يارمه تې، خوت ماندور مه که
به و په يېرې بېنېنه وه له پابرسو ودا چه نېک يارمه تېت داوه و چاکه ت له گه لک کرېووه. نه و
رېکه په لک ده لک زېنه وه پو له راموشکريخت. له بېرې نه مه، شتېک له دواکه تدا يان له
هاوپه پمانېتدا له گه لک نه و به و به رو که که لکې پو نه و به په و به به راورد به دواکه ت
زياتر به خشي لې بکه وه. نه و به غېتو په کې تامه زړيانه وه لامکړ ده بېت کاتېک ده بېرې
شتېک پو نه و تېد يه.

ياساي ژماره ۱۴

وړک هاوړې خوت دهرېخه، وړکو سيخوړ کار بکه

زانين له باره يې پکا بهر که نه وه گرنګه. سيخوړ په کار بېنه پو کړکړېنه وه يې زانيار يې
گرنګ که هه نگارېک ده تباته پېښه وه. له وړش باشتن خوت پو لې سيخوړ بېينه. له

مېداره کړمه لږ تېبه سه مگين و پلټنه کانداه فخر به زاندياري سقواخ مکه پټ. پرسياري
 لاراسته وځل بکه پر شوه وې وا له خه لک بکه پټ که لپار و خالي لاولي خوليان ددريخن.
 صبح بومه و حاله نیک تېبه ددريخن نیک نه بېټ پر سېخو پکړېش لکزانان

ياساي ژماره ۱۵

دوژمنه که ت سهر اپا تیک بشکینه

مه سور مه رکړه مه زنه کار له سرده مې دوساوه زانويوانه که ددېن دواړه پکې
 مه ترسيديار به تاولوي تیک بشکینه پکې. (مه ندې جار به زه همه تیکې رور که پشورونه نه م
 نه دجامه). نه گهر پشکړه ک به که شي به پشکړه و، گرنه تېبه چه نیک به کړې داکړه ساوه،
 مواجار تاگړيکې لن مه لدايسيت. وستان له نيوه ي پکې زيانې زياترې به به وده به له چار
 پشکړې ته ولوه شي: دواړه چاک ددېنه و و به لوي توله دا وکان ددېت. تیکې بشکینه،
 نه که ته نيا به چه ست به لکو به رېحېش.

ياساي ژماره ۱۶

خوونکړن به کارينه بونه وې ريز و پزانينت زياتر بېټ

زور دهرکه وې و هاتې و چورن ترخه که ددېتېته خور وده. چه ددې زياتر بېټ و
 له باره وده بېټنې نه وده داسا بېټ ديار ددېت، نه گهر تو هه سوکه له گروپکېا په گت
 داکړتاوه، کلان وې کاتي لنې و هات لیده کات که قسمې زياتر له باره وده بکړيت، و
 نه نانه په سه دشر بېټ ددېن تر فخر بېټ چ کاتېک مېرېت. له پکې ددېه سېبه وده به ما
 ددېت بکه.

ياسای ژماره ۱۷

نه وانيتړ له ترسینکي هه لپه سیر در او دا بهینه روه: که شيکی پيشبینی نه کردن

بهینه روه کایه وه

مروغه کان زیږده وړی حورن که پټو بستیه کی نڅر نه کړاویاں هه په یو بیښی ناسا له کړدلوړه کانی خه لکی تردا. نه گهر تر پشیمینیکراو بیت، نه مه هه سستیکی کټو تر کون و زانېو نیان پټده به خطیت. بارون تر هه که پیچ وانه بکه روه: به ته نکه ست پشیمینی نه کړاویاں به. ره غتاریک که پټده چیت ناهیکر بیت یان مه به سستیکی تیا نه بی هارو سنجیان تنیکه دات و ته وای برست له خویان ده برن تا جوله کانی تریان یو دهر که ویت نه گهر نه م ستراتیژی به تا ناستیکی نگر پر لوه بکړیت، ده توانی ترس و حوق بهیتیه کایه وه.

ياسای ژماره ۱۸

یو پاریزگاری کردن له خوت له لا بونید مه نی- گوشه گیری مه تر سیداره

جیهان مه تر سیداره و دوژسان له هه مور شرنیکن- ده بی هه مور که سیک پاریزگاری له خوی بکات. پټده چیت له لا هه لاهه ترین شول بیت. به لام گوشه گیری ده تخته بهر مه ترسی نگر نه لوه ی که پاریزگاریت لی بکات. له لا له زانیاوی به نرخ داتده بهیتیت، ده تگانه نامانجیکی به رچاو و نامان. ماشوره له گه ل خه لکدا تنیکه ل بیت و هار په بیان بهیو زیته وه. تر له ریگهی قهره بالعیبه وه قه لمان بروست ده که بیت.

ياسای ژماره ۱۹

بزانه مامه له له گه ل کی دا ده که بیت- که سی نه گونجاو بریندار هه که

نلد جوری جیاوازی خه لک له حیاهیا هه ن، و تو قه ت ناتوولیت وینای نه وه بکه بیت که هه موران هه مان په رچه کړداریاں به راسه و ستراتیژی کانی تر ده بیت. هه ندی خه لک هه به

که له گور لویو یان بدهیت یان لایان بیهیته نه لوی لایان به لوی تر له واک دین
 نه ماته گورگی له پنځی مه رڼا به ورپایه ور لویانی و نه پاره کات مه لیرې - مه
 که سی له گورجاو لوی مه ده یان پرېندار مه که .

یاسای ژماره ۲۰

خوت به که سه وه پابه ند مه که

نه و که سه که مږه هر که په لوی کرد له لایه نگرید. خوت پانه ند مه که به هیچ لایه نگرید
 یان دوزک جگه له خوت. به به رڼه رڼه کرنی سه ریه خوی خوت دمه پته که وره ی
 نه وانیر - یاری کړن به خه ک له لوی به کتری، و ما لیکرینیا که شوین تو به کون.

یاسای ژماره ۲۱

وړک ساوینکه بسوینه بونه وهی ساوینکه یه ک بگریت - له نیشانه که ت دمه نگر بنوینه

که سی جهز ناکات هه ست بکات له که سه که ی تر دمه نگره . بویه، نیکه که نه وه به که
 را له لویانییه کانت به کیت هه ست بکن زیړه کن - نه ک نه نیا زیړه کیش به لکو زیړه کتر له
 تو. هر که نه ناعه تیا به به کرد، نه و قه ت گومان نه وه ناکه ن که تو نه نگرېزه ی
 هاروت هه ن.

یاسای ژماره ۲۲

تاکتیکي ملان به کارینه ؛ خالی لاوار و مرچه رخینه بود سه لات

کانتیک تو لاواز نیت قه ت له پېدار شه رڼا مه جتکه، له بری نه مه ملان هه لیرې .
 ملان کانت پتیه دات یز هه لسانه وه، کانت دمه لاتی یز نه شکه به دات و هه راسانگریدی
 به پاره به روه که ت کات یز چاره پتیه یز تا دمه لات که ی کر دمه پتیت. شادی هه پرکون و

المکستینوینانی قوی پی مه به حقه - سه رتا مل بده. به راگرتنی لا بهوه نه که یی توت،
تو توره ی ده که بت و ده بقله (لیلیت، ملدان بکه به نامرازکی ده سلات.

یاسای ژماره ۲۳

هیزه کانت چر بکده وه

وزه و هیزه کانت پارینکاری لیکه به وه ی که له به هیزه ترین پنتیاسا به چری
بیانه یلینه وه. تکر به دوزینه وه ی کانیکسی ده وه ساند و قوولتر تیراچورنی، خطلی زیاترت
ده ست ده که ولت نه که به وه ی که له کانیکسی نه که وه به خیرایی بجیته سه ر کانیکسی
نه کی تر سه سور کانتیک چری شکست به امروانی مینیت. کانتیک تکر یز سه ر ماوه کانی
ده سلات ده که رلیت بزنه وه ی به رزت بکاته وه، به ک پالپشتی سه ر کی بنوزنه وه، نه و
مانگا له وه ی که یز ماوه به کی درقز شمیرت ده دلتی.

یاسای ژماره ۲۴

رؤلی دهریاریمه کی پیرفلینکت ببینه

دهریاریمی پیرفلینکت که سیکه له جیهانیکدا که شه ده کات که نیابدا سه سور شتیک له
ده وری ده سلات و کارزانی سیاسی ده سورقنه وه. نه و له هونه ی ناراسته و خوبورندا
نه سپی ختری تاو دلو. نه و مه رای ده کات، مل یز سه وری ختری ده سات و به
ته مو مزوینیی و مرم و نیاتری شتیلوز ده سلات به سه ر نه وانیتردا پیاده ده کات.
یاساکانی دهریارمی غیز به و پیاده بکه، تیر سفور نامیقنیت له به رده م به دزیونه وه ت له
دهریاردا.

یاسای ژماره ۲۵

خوت دروست بکه رهوه

ته و پزان لبرون مه که که کره لکه به سه رندا دهیسه پلنیت. له ریگه ی خستنه بهدی
شوناسیکی نوی خوت دروست بکه رهوه، شوناسیک که سه رنج پاده کفلیت و ته
دهوریه ر بزار لاکات. که وره ی ریغی خوت به نه نه وره ی لیگه ریگه ته واستر بلوی
پلنسه بکن. نامرزی دراماتیکی به ره لاور نامازه و کرلره گفشیه کانت - دهسه کانت
زیاد ده بیت و کاره کتورت مه زن درده که ویت.

یاسای ۲۶

دهسته کانت به پاکی بهینه رهوه

ده بی تو نمونه ی مه ده نییرون و کارابرون دیار بیت، دهسته کانت ته به هاله کان و
کرلره درلوده کان خولوی نابن. له ریگه ی به کاره نیانی ته وانتر و ده که به رده بار و چگی
هشیه بک داهوشینی تهره کانت، رهاله تلیکی و ده ها بی له که بگره خوت

یاسای ژماره ۲۷

یاری بکه به پیوستی خه لک بو باور هینان، بو دروستگردنی هاوشینوهی

شونکه و تووانی دینی

خه لکی تاره رهوه کی کاریکه ریان هه به بو باور هینان به شتیک. بیه به چه له خالی
ته و تاره رهوه له ریگه ی خستنه بهدی نوریکه، نیماستیکی نوی بک شونیکه ورن. لهسه کانت
ته مورزوی به لام پیر بکه له به لیر، جه خت له تاره رهوه ی بکه رهوه له به رامبر که تالانیت و
بهیگرلره وره ی پورندا، هه لدی سروت بیه خطه به شونیکه و تهره نوریکانت بو جتیه جیکرد،

دولایان لیکه به له بهی تو هندی قوریالی بکن. له نه یوولی لایینلیکی ریڅخراو و نولکی
هه زنده سیستمی باور بهی تو، دده لیککی بهی ولایت بهی لایینلیک.

یاسای ژماره ۲۸

به یویرییه وه بهوره ناو کرداره وه

ته که ر تو له کرداریک لایین له بیت، هه ولی بهی مده. گومانه کان و یویرییه کان کار
ده که نه سهر هلیه جیکرانی شرمی مته سیماره؛ باهتره به تازایه تییه وه بهینه ناو
کردار. هه مه له بهی که له ریڅکی یویرییه وه نه لجامی دده بیت به یویرییه زیاتره وه
رامت ده کړینه وه. هه موران سهرمان به تازا، کهس بهر له دده مته لایینلیک.

یاسای ژماره ۲۹

به دریځایی ریڅکه تا کوتایی، پلان دابنی

کوتاییه که هه موو شتیکه. به دریځایی ریڅکه پلان دابنی، هه موو ته که ره بهی و
لیکه وته بهی موکین و گورانیکی چاره مووس که له ولایه به کوشش سخته، بهینه وانه
نکاته وه و شکر بداته نه رانیتر، له بهر چار بگره. به دانانی پلان به دریځایی ریڅکه، تو
کارنیکراو نابیت به بارونځه کان و ده رامیت چ کانتیک یوه ستیت. به هینچی چاره مووست
تاراسنه بهی و باره ته ده به له بهر باران له چاره مووس له ریڅکی بهر کړینه وه له پیندا.

یاسای ژماره ۳۰

با ده ستکه وته کانت بهی ههول و ماندوویوون دیارین

ده بی کرداره کانت سروشتی و وهما دیارین که به تاساسی جیبه جی ده بی، ده بی
هه موو ته بهی بهی و ماندووییه بهی که لایان سهراف ده کړیت و هه وهما هه موو ته و فیکه
زیر کانه بهی ده خریقه که بهی دیارین بهی بهی بهی. کانتیک تو ههنگاو ده بیت، بهی

مالهوه نى و هوان ههنگاو بنى و دهك بلى تو رياتوت له باراندليه. خوت له و نرويه لاده
كه دهرينه پيت چهنگه سه رسته ختانه هوان دهره پيت و كار دهك پيت- ته ته نيا پرسيار
دهور و لاليت. ليل و پليج و په نابكانت ليل كس مه كه نه گينا له نرى خوت به كارى
دالنه وه.

ياساي ژماره ۳۱

بزاردهكان كونترول بكه

وا له وانيتر بكه مامه له بهو كارخانه وه بكه ن كه تو به دهسته وهن

باشترين نرويهكان تهوانه ن كه ودها ديارت بزارده دهره نه كه سهكوى تو
نرويهانپه كاني تو هست به وه دهك ن كه كونتروليان به دهسته، به لام به راستى بكه لى
دهسته تو نرويهكان به وه به ردهم خلكى كه له به ردهم نرويهكان به وه به ردهم خلكى
هه ر كامپكيان هه لاليت. ناچاران بكه له نرويهكان به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
هه ر كامپكيان له به ردهم نرويهكان به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
كوپهك بكه ن توچه كانيان نرويهكان به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى

ياساي ژماره ۳۲

به گونرويه ههنتارياكاسى خه لك يارى بكه

راستى توچه جار له به ردهم خلكى له لاده نرويهكان به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
هه قيفهت و واقيعه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
هه چاره دهگريت. زبان نه وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
هه ماسيهت به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
هه موران له دهرى خه ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى به وه به ردهم خلكى
هه شامات.

ياساي ژماره ۲۳

خالي لاوازي كه سه كه بلوزه روه

هر كه سبك خاليكي لاوازي كه لېښه له ديارى ته لاکه بيا مېه. زلديجار ته و لاوازيه
ناته منډيه كه، مېسنيكي كوټلر لږه كړاو يان پيريسټيبه كه. ده قس ته مېه مان شلوه
خوشيه كي شاروې بچوك بټ. هر چوپك بټ، هر كه بلوزا يوه، ته مېه خاليكي
لاوازي كه ده قووانس له به روه منډي خوت بيگريټ.

ياساي ژماره ۲۴

له بهرگي خوتدا پاشا به ۱ وډك پاشا ده قنار بکه تا وډك پاشا مامه لوت له گه لدا بکريت

ته و شلوازي به مېه يوه ده قنار ده کيت زلديجار ته مېه ديارى ده کات كه چوت
مامه لوت له گه لدا ده کريت، له مېه يوه دا، ته گېر به ده قنار يان تاساي ده کريت،
خه لکي رلټ تاگرن. چونکه پاشا رلټ له خري ده کريت و تېل مامه خوشي ممان مېه سته
له وانيټرېا به ده قنار کريسيكي شامانه و بهر يوه بې هيزه کانت، خوت ده به ستيته يوه به
چاره نويس له سه رناني تاج.

ياساي ژماره ۲۵

وه ستاي کات دانان به

توت و ده مېه کوه كه په لوت - په لوت کړن ناپاكي له نه مېه يوه کولنر لږ به سه ر خوت و
کاتدا ده کات، مېه مېه به تفره دياريه، وډك بلکي ده زلټ دواچار مېه مور شتکت يو
دلت، مېه به ستر اخکري کاتي گونجاوه مېه يوه کاتي کات بکه، واته ته و ته و زمانه ي
ده و ده سلات ده تگوار نه و. لږ به بکشيته يوه کات بک کات هيلستا نه گېه توه و
به نوې لږه يټ کات بک به يوه کري توه.

یاسای ژماره ۲۶

نهو شتانه ریسوا بکه که ناتووانیت هه تین: هه راموشگردنیان باشتین تۆله یه به گرتکبار به کتسه به کی ناچیزه، تکر بوز و سەنگی دودەیتن. چەندە ی سەرەنج به خەیتە سەر سۆزمنیک، نه وەندە به هه تیرتری ددەیت و تکر جار هه له به کی به هه تیر و خراپتر ددەیت کاتیک هه ران دودەیت چارەسەری بکەیت. هه نە ی جار باشتین هت نه و به شتەکان وەک خۆیان واز لێبێیت. تەگەر هتیک هه بێت تکر به تیر به لام نه تروانیت هه تیت، به چاری سوک سەری بکه. چەندە ی پایەخی بکر دەر خەیت، نه وەندە بالتر سەر ددەیت.

یاسای ژماره ۲۷

نمایشی کاریگەر دروست بکه

وێنە ی کاریگەر و تامازە رەمزیه هه زەکان به رشتگی ددەلات دروست ده کەن- هه سوران وەلامگر دهن به رانبه ری. نمایش گە لێک بکر نه وانه ی دەر و به رت به گەر به خه که به ر بکر نه به یه ن و رەمزی کاریگەر که تامادەیت به ر ددە کانه و. به هه ی کارتیگران به ره و له تەکان، که س تێبینی نه وە ناکات که به راستی هه ریکی چیت.

یاسای ژماره ۲۸

چونت دەوی ودها بیر بکه ره و، به لام وەکو نه وانه تیر به هتار بکه

تەگەر تکر بهایشیکی به رشتن به نژاراسته ی کات به خه یه ره و، به ر که ناتەلبیه کان و هه رازە ناباوه کانت به شان به دیت، هه لکی به یار وانه بێت که تکر ته نیا ده تیر و سەر هیا ی به کتیه ی و له سەر وه را لێیا به وانه ی. نه وان به گه به ک ددە ره و تا سزات به دهن له به رانبه ره و هه ی واتیگر به و هه ست به زمی بکه ن. تکر سەلامه تره که به ر که

و شتولزکی باو په ره پېژېدېت. له لېوا له گهڼ هاورېږي په تېخه سره کانت و له وانه ي که
په دلتيا پېوره ناوړه يې تر ستاېښ ددکه ن په سه لاپه يي خوت دهرېخه.

ياسای ژماره ۲۹

ناوړگان بشله قينه

بونه وې ماسي بگريت

توره يي و هاست له پړوي ستراتيژيې وه دژبه بهر مه پېښ. ده يي تر هه ميکه هلمېن و
پا به يي پېښېده. په لام نه گډر بقولانيت لومړنانت توره بگريت له کاتنيکا که خوت
مېمنېت، له واکاريگه رپه يي بېرار لېږد او به ددست بېښت لومړنه کانت ناماوسه نگ بکه:
دزليک له لوبه زيباندا بېوزه روه که بقولانيت له رېگه پوره بيانېه ژلېښت و تر
هه وماره که بگريت ددست.

ياسای ژماره ۴۰

قېز له ژمي خوږايي بکه روه

له وې که به ختړايي پېښکه هفت ده کريت مېتر سپاره - نه مه يان غېلنيکي تېدايه يان
نه رکليکي شارو وې به لور وې. له و شلېي که شايسته ي، شايسته ي له و مېه پاره ي
پېژېدېت. به داني پاره به شتولزي خوت له واک له سوپاسگوزاري، منه، گوناو و فريو
قوتار ددېت. به هه مان شتوره زکړ جار توره ژيرانه يه که تهراري لرېه که بده يت. بل
که بشتن به لکيا تهرويه يي و تاو داني نه سپ که ت قهدير يووني نپيه. له پاره که تدا ددست
بلاو به و ددستی پېوه مېکره، چونکه به خشنده يي نېشان و موکفاتيسی ددسلان.

ياسای ۴۱

خوت له پې خسته ناو پېلاوي که سي که وړه به دوور بگره

توره يي که په کم جار پور ددات هه ميکه باشتر و په سه تر دياره له وې که لويي
دېت. نه گډر تر له که سنيکي به ناوړانگه وړه بقيت يان باوړنيکي به ناوړانگت هه يي، ده يي

دورماتاسی ددستگه وای نه ولت هه بخت بۆئووه ی له وان تلیه رقیبت. له سنبه ی نه واند بزر مه به، نه گهنا له رابرسووه کنا گهر ده خوربت که دستگه ی خوت لیه: ناو و سوناسی خوت بونیا د بۆن له رێگه ی گهر یی راپه وه که وه. باوکی زان له لێو به، سهراته که ی بهوک بکه ره وه و به شترانی خوت دسه لات به دست بکینه.

یاسای ژماره ٤٢

له شوانی بده و مه ره گان خویان بلاو ده بن

دهشتی گهر و گهرات زنجار بکه راپه زینه وه بۆ تاکه که سێکی به هلیر- بزوییه، که سی خواره وه ی خۆیه زان و لوتبه رو، بهندی ئیراده باقی. نه گهر تکر بوار به خه لکی وه ها بده پت مانگر بکه، نه وایتر ده که وه زهر کار بکه ریا. چاره یی مه به نه و گهر و گهره یی ده بنه هۆکاری، چهند جار زیاد بکات، هه وێ مه ده دانوستانیا له گه ل بکه ییت- نه وان که لله په قن. له رێگه ی گهره گیر کردن و سور هسینه وه یان، کار بکه ریا بپه چان بکه. له سه ر چاره ی کتێبه که بده و مه ره گان بلاو ده بن.

یاسای ژماره ٤٣

کار له سه ر دله گان و نه قله گانی نه وایتر بکه

تکداری په رچه کردارتک سوخت ده کات که بواجار له شێ تو کار ده کات. ده بن تو نه وایتر به کیش بکه ییت بۆ وستی جولان به قاراسته ی تکر. که سێک که تو فریوت دلو ده بێته چنگی وه هاداری تکر. شێوانی فریوتنی نه وایتریش کار کرینه له سه ر سابکولکزی و لاوانی تاکه که سبیا. که سی به ره نگار شل بکه ره وه به وه ی که کار له سه ر هه سته گانیان بکه ییت، یاری له سه ر نه و شته بکه ییت که به لایانه وه تازیزه و نه و شته ش که للی ده ترسن. نه گهر دێ و نه قله گانی نه وایتر له واملش بکه ییت نه و ده قه لێ داده گرن.

یاسای ژماره ۴۱

به کاریگه ریی ئاوینه، گه سه که دهسته وستان و توره بکه

ئاوینه وینه دهره وری واقیعه، به لام به هه مان شتو دهش ئامرازکی ته واره بو هه وریان. کاتیک تر ئاوینه یی بوژمه که تر، کتومت نه و شته ده که یه که ده بکه نه ئه وان ئاموزان له ستراتیژیه که ت نه ییگن. کاریگه ریی ئاوینه ده بانگانه گاته جابه وایانلته ده که ت زیده کاریگه ریه پیشان بدهن، به پیشاندانی ئاوینه به دهره وریان، به و وه هه هه وریان ده ده یه که تر له به هاگانی نه واند هه وریه شیت. به پیشاندانی ئاوینه به کرانه هاگانی وانه به کیان لهر ده که یه که ت. که سانیککی که م ده تهران به رنگه ریی هه یی کاریگه ریی ئاوینه بکه نه.

یاسای ژماره ۴۵

له سه ر پنیوستیی گوران و تار دایده، به لام قه ت ریفورمی زور له پرێکدا

نه نجام ده ده

له ته بستر اکندا هه وریه که سیک له پنیوستی بو گوران تیده که ت، به لام له ئاستی به ژ له دوا یی به ژدا خه لکی زینه دهره وری خورن. تازه که ریی تار زیانه خه شه و سه ر ده کنیشیت بو یاخه یورن نه که تر له پیکه پکی ده سه لاتا نویت، یان بیگانه به که یه که ت و ده ته وری به باغه پکی ده سه لات بولیا د بنیت، نهابشیککی ریزگرتن له شیزانی کونی نه دجامدانی شته کار بکه. نه که ر گوران پنیوست بیت، واک به هه ست بکریت که باشکره ییککی نه م و نیانی پهره وریه

یاسای ژماره ۴۶

قه ت نه وهنده کامل دهره که وه

باشتر دهره که وین له وانته هه شه مه تره سداره، به لام له هه وری مه تره سدارتر نه وه یه واک دهره که ویت هه یه و کتیماسیت نییه. ئهره یی بوژمی کپ هه وری ده که ت. کاریکی

زیردگان به که نایب ناو که موکری خرت پیشان بدیت و دان به خرابه بی زیانه کانت
 دلبینیت، بۆنه و هی تیره می به لاره بینیت و مرقانته تر و لیسقانه تر دهریکه ویت. نه نیا
 خورا و مریوه کان دمتوانن به پارئیزه نسیه ره کامل دیارین.

یاسای ژماره ۴۷

له و نیشانه یه تینه پهره که نامانجت بوو. له سه رکه و تنفا فیربه له گوی

بوهستیت

ساته و ختی سه رکه و تن زکرجار که ورتترین مه ترسی مه به. له گهره می سه رکه و تندا
 لوتبه رزی و زکده هروابه خلیبون دمتوانن له و نامانجت لایه دن که تو به بوابدا و لیل
 بوری و به زکد بوو داییش تو لوتمنی زکد له ره زیاتر پهیدا ده که بیت که بتوانیت
 شکستیان پهن بینیت. ریکه مه ده سه رکه و تن له کالته بدات. هیچ چنگره و به یان بو
 ستراتیژ و پلانساناس و دیایانه سیه. نامانجیک دلبنی و کاتیک پنی که بهستیت، بوهسته.

یاسای ژماره ۴۸

شیوه یه کی دیاریکراو مه گره خوت

به وه رگرتنی شیوه یه کی، به هه بووی پلانکی لبارا خوت بو شیرشی والا ده که بیت.
 له بری نه وری لورمیکسی لباریکراو به هینه پوری لوتمنه که ت، به بهردمواسی خوت
 بگوتجیه و له گورالدا به. له و لاکته قهران بکه که هیچ شتیکی تیر بوو دیاریکراو نییه
 و هیچ پاسایه کی چنگره نییه. باشتین ریکه بو پارئیزگاری له خرت له ره به شل و بی شتیوه
 بیت وه ک تار. که ت گره و له سه ره سه لاسگرمی یان سیسته میکی لریل خایه دن مه که. هه مورو
 شتیکی ده گورالت.

پېښه کی

ههستگړې به مېرورې ددهسلات پهسار خه لکې و پروداوه کاندې به گشتې بۇ نغمه قابیلی نه خه مول بیه - کانتک ههست به دهسته و سناي دهکېن، ههسپیش به دلته لکې دهکېن کهس دهسلاتی که متری ناوې، هه مووان بۇرتیاں دهوئیت هه رچوئیک بئیت له جیهاسی نه مېرودا نلر مهنرسیداره وهکو چلېسېکی دهسلات دهکېت و نه فاشکرا دیار بئیت که هه لپه ی دهسلات دهکېت دهی نغمه دادپه روه رانه و شایسته دیار یې بویه دهی نغمه نالور یې - قابیلکه له گه ل نه وهشدا لېر، بېموکرات و له گه ل نه وهشدا له به وه یې.

نم گه به یی نوو پرووړې به دهوام بۇرت هاشتوبه له گه ل نه و داسامیکه ی دهسلات که له جیهاسی پر پیلانی دهریای نه ریستوگراتی کوډا هه یه مهنریزایی مېژو، دهریار هه میشه له دهوړی کهسی نار دهسلاتدا حوی دروستکردوه پاشا، شاز، نیمپرانور، سه رکړده نه و دهریار به یی نه و مال به یی پر کړد له پنگه به کی مهتسه ت و ناسکدا بوړی نه وای دهوړایه جرعه تی گوره کایان مکه، به لام نه گه ر وا دیار نووړیه که ماستاو دهکېن، نه گه ر نه وای روړ مه ناشکرای رمان لوسییاں بکړدایه، دهریایه کاسی مزی دهوړیاں تیپیپیای دهکړد و له دزیاں هه گاویاں دهما بویه دهوړایه نه دهسته ناسی په راسه دی گوره شاره بئیت نه ماتهت دهریایه هره لېهاووه کاسی نم شاره ویه ش هیشا دهوړایه حویان له هاوتا دهریایه. همان پر ریز که له هه موړ ساینکدا پیلامباں دادنه ایل به لاوه نامباں

حواییه‌کان بگریخت، به‌لام له‌ناوه‌وه‌پا، نه‌گەر گه‌مژه‌یه‌ك به‌بیت، نه‌وا به‌خیزایی می‌زدەس وریا بخت و وەها بیت که باپۆلۆز پێموینی کرد دەستی ئاسمبیت بخەرە ناو دەستکێشنگی وەهاوشە‌یه‌ره (فەناعه‌ته‌ئەناسی کاریگەر به‌لام له‌سه‌ره‌و) نه‌گەر، به‌و شێوه‌یه‌ی که ده‌رب‌ریه‌یه‌کاسی دوو په‌فتاریان کرد، فیزی هوبه‌ره‌کاسی پاراسته‌و‌خۆبوون بیت، فیز بیت به‌کێش بکه‌یت، خادوو بکه‌یت، له‌ حشه‌ به‌ریت و ریره‌کانه‌ به‌ره‌سی لێهاتوویی به‌بارە‌کات به‌ریت نه‌وا ده‌گه‌یت به‌راییه‌کاسی ده‌سه‌لات، تۆ ده‌تواییت و له‌ خه‌لکی بکه‌یت هل مۆ ئیراده‌ت مده‌ن به‌بێ نه‌وه‌ی درک به‌وه‌ مکه‌ن چیت کردوه‌ نه‌گەر نه‌وایش درک به‌وه‌ مکه‌ن چیت کردوه‌ نه‌وا دهبیان لیت ده‌بیه‌وه‌ به‌ به‌ره‌م‌گاریشت ده‌که‌ن.

به‌لای هه‌دی که‌سه‌وه‌ بیرۆکه‌ی نه‌خامدانی گه‌مه‌کاسی ده‌سه‌لات به‌شێوه‌ی ناگایان - گرگ بیه‌ چابک پاراسته‌و‌خوش بر- حراپه‌ و دریه‌، نا‌کۆمه‌ل‌به‌تییه‌، شوینه‌واری پابردوه‌ نه‌و بپواییان وایه‌ ده‌توای له‌ پێگه‌ی په‌فتارکرن به‌و شیوارانه‌ی که‌ په‌یه‌دی به‌ ده‌سه‌لاته‌وه‌ بیه‌، له‌ گه‌مه‌که‌ بچه‌ ده‌ره‌وه‌ ده‌بێ له‌و که‌سانه‌ ناگادار بیت، چونکه‌ له‌کاتی‌که‌دا نه‌وان پووبه‌روو نه‌و قسانه‌ ده‌که‌ن، بۆرچار لیه‌سووسین یاریکه‌ری ده‌سه‌لات نه‌و نه‌و ستراتیژیانه‌ به‌کار دێن که‌ ریره‌کانه‌ پووبۆشی سروشتی به‌کاربردن ده‌که‌ن بۆ به‌وه‌، نه‌م حۆره‌ که‌سانه‌ بۆرچار حالی لاواری و بێ ده‌سه‌لاتی حویان وه‌کو جوریک له‌ هه‌ریله‌تی نه‌خلافی پیشان ده‌ده‌ن به‌لام بی ده‌سه‌لاتییه‌ راسته‌قییه‌، به‌بێ هه‌ر پالە‌ریکی به‌رژه‌وه‌ندی حویی، لاواریه‌که‌ی له‌ هه‌ل‌ا‌دات بۆ به‌ده‌سته‌ئەناسی هاوچه‌می یان بێر له‌ راستیدا پیشاندانی لاواری ستراتیژییه‌کی کاریگەر، ئالۆر و فریوده‌رانه‌ به‌ به‌گه‌می ده‌سه‌لاتدا

ستراتیژییه‌کی تری به‌ناو یاری به‌که‌ر نه‌وه‌یه‌ داوای به‌کسانی ده‌کات به‌هه‌موو یواریکی ژياندا پێویسته‌ هه‌مووان وه‌کو‌یه‌ك مامه‌له‌یان له‌گه‌دا بکړیت، جا پێگه‌ و هه‌ریان هه‌رچۆنک بێت به‌لام نه‌گەر، مۆ حوالدان له‌ ژه‌هری ده‌سه‌لات، هه‌ول به‌دیت به‌شێوه‌یه‌کی عادیانه‌ و به‌کسان مامه‌له‌ له‌گه‌ل هه‌موواندا بکه‌ت، نه‌وا پووبه‌رووی نه‌و

گېنەشە دەپىتەرە كە ھەدىيە ھەكك ھەدىيە شت باشتر لەوايتەر نەخجام دەدەن
 مەمە ئەكرەسى بەكەس لەگەل ھەمووان واتە ھەرامۇشكرەسى حەيوارىيەكار، بەرركرەسەوھى
 ھەلكى كەم شارەزا و سەرگومكرەسى ئەولەي كە بىنھانرەن ھارىكى ئىرا رەلەكك لەوانەي
 بەمشىۋە بە پەفتار دەكەن لە پارسىدا ستراتېژىيەكى ئۆي دەسەلات پىيادە دەكەن،
 پاداشتەكاسى ھەكك بەوشىۋازەي كە دەپانەوئى نامەش دەكەنەرە

لەگەل ئەۋەشدا پىنگەبەكى خۇلادان لە كەمەكە بىرىيە لە راستگويەكى ئەۋەر و
 راشكاۋى، چوكە يەكەك لە تەكەيكە سەرەكەيەكاسى ئەۋكەسانەي سۆزەجى دەسەلات
 دەكەن لەحەشتەبىرەن و مەنەيكارىيە ئەلام ئەۋەر راستگۇ بىرەن مەشئەۋەبەكى ھەتەي
 ئارابەھش و ئىپانە بە بۇ ژمارەبەكى يەككار رەلەي ھەكك كە ھەدىكەيان لەبەرەبەردا
 ھەستەت بىرەيدار دەكەنەرە ھىچ كەسەك قەسە راستكاسى ئۆ بەشئەۋەبەكى ئەۋەر واقەسى و
 مەتال لە پائەرى شەھەسى ۋەرىاگرەت ئىپجا ئەۋەر لەمەدا راست دەكەن لە پارسىدا،
 بەكارھىناسى راستگويى بە راستى ستراتېژىكى دەسەلات، مەمەست لىي قەناعەتپەيەناسى
 خەلكە لەمەر كارەكەنەرى خاكى، دىلەش و بەرم و بىاسى كەسەكە. ئەمە شئەۋەبەكى
 پارىكرەن، ئەنەت فۇرمەكى شارەۋەي رەبەرە

دواھار، لەوانە بە ئەۋكەسانەي مانگەشەي ئەۋەر دەكەن كە بىرىكەر بىن كەشەيكى
 ساۋىلكەيى دروست مەكەن بۇ پەرىرگارى لەھركەدىيان لەۋ ئومەنەي كە گويە مەدۋاي
 دەسەلاتەرەن لەگەل ئەۋەشدا، ھارىكى ئۆر وىيا بە، چوكە دەشەن دەرەكەوتەي
 ساۋىلكەيى ئامەرائىكى كارىگەرى قىمۇدان بىت تەسەت ساۋىلكەيەكى راستەقسە بەدەر
 بىيە بە تەلەي دەسەلات لەرانەيە مىللان لە رەد پورەۋە ساۋىلكە بىن، ئەلام ئەۋەر بۇرچار
 بە پىۋىستىۋىكى سەچبەيى بۇ بەدەستەئىياسى كۆمەرول بەسەر دەۋرەبەرياندا ئەمە
 دەكەن مىللان بە رادەبەكى بەرچار بەدەست ھەستەي دەستەۋستەي دەتالەين لە
 جىيەياسى پىنگەيشنەۋاندا و ئەۋەر ئامەرائىكى بەدەست بەكار دىن بۇ شۆنكرەسەوھى
 خۇيان لەوانە بە ئەۋكەكەش كە مەشئەۋەبەكى راستەقىيە بىنگونەھى يارى دەسەلات ھەر
 بگەن و بۇرچار ھەتەلەي كارىگەرىن لە يارىيەكەدا، چوكە ئەۋەر توۋشى بەرەستەي

تهرامان ماس چارنگی نره، نه وابهی که سابعی مهرانهت دهکهن نا که مترین نامت
بگوناهن.

نر ده تووایت نه م به او یارینه که رانه له پزگی نمبسی تاپه تهنه دینه
نه خلایقه به کامیار، دینداریان، داپه یوه ریخوارییان بناسپته وه به لام له مهرته وهی
هه موومان نیمووی دهسه لاتن و نه قریه هه موو کرداره کامیان نر به ده سته بناسپته تی.
یارینه که ران ته بیا حزن دهکهن چاره کامنه وه، له پزگی که شی مالایی نه خلایقه به وه،
هوشمان له یارینه گانی دهسه لاتیان پهرت دهکهن نه گهر له نریکه وه چاو نیریان مکهیت،
نه و نه راستیدا ده بیمیت که نه وان یوزجار نه وابهی که بیرامترین له به کاربردنی
نراسته و خورده، نه گهرچی هه دبکهار به شیوه یه کی مانا گایانه پراوهی نه مه دهکهن نیبها
نه وان تا پرده یه کی نر رقیان له نامکرابووسی نه و تاکنبکانه یه که پوزانه به کاریدیس

نه گهر جیهان وه کو پاستاییه کی پیلانگی پانی دهه لاج بیت و نیجه قیایدا گرفتار
بووین، هه ولدان نر ده رچوون له یارینه که که لکی بییه نه مه نه بیا بی دهسه لاتنرت
دهکات و بی دهسه لاتنی نه گهتت دهکات له بری ملعلانی له دژی شنبکی هه تمی، به بری
مشوم کردن و هوار و داله و ههست به گوناگونی، یوز باشتره شاره رایه تی له
دهسه لاتندا په پدا بکهیت له راستیدا چه دهی له هه مه له کردن له گهل دهسه لاتند باشتر
بیت، نه و دهه هه وری، حوشه ویست، مبرد، زن و که سیکي باشتر ده بیت، به
په پره ویکردن له پیره وی ده یارینه کی کامل فیر ده بیت وا له وایتتر مکهیت که هه ستنیکی
باشترین به راسه ر حویان هه بیت نه وهی که بیینه سه رچاوه یه کی حوشی بویان نه وان
دویی وابهسته دهس نه توانا کانی نر و ناره روومه دی ناماده بیت دهس نه خالوون له
18 پاسای دهسه لاتندا که نه م کتبه دا هانوون، نه وایتتر له و ناره ده پرتیریت که له
حرب هه مه له کردن له گهل دهسه لات دنت - نه وهی که باری به ناگر مکهیت به بی نه وهی
پزیکهت کانی برایت نه گهر که مهی دهسه لات بی چه سوچون بیت، وا باشتره
هونه رمه دیک بیت نه ک بکولیکه ریک یان نیمه رامتیک.

فېرېۋوسى گەمەي دەسلەت پېۋېستى مە رېنگە بەكى دىمارىكرۋى پۈس لە ھېھان،
پۈانگە بەكى ۋە رېچەرخاۋ ھەيە ئەمە ئەقەلا ۋ سالانك پراۋەي پېۋېستە، چۈنگە لەۋانە
بېمە مەشى رۇرى گەمەكە سىرۋىسى بېت ھەندى شارە رايەتى دىمارىكرۋى پېۋېستى ۋ ھەر
كە تۇ ئەم شارە رايە بېمەت مە دەست ھېما ئەۋا دەنۋاست ياسىكاس دەسلەت
مە شىۋە بەكى ئامبار پىادە بگەيت

ھەرە گرېگىرمى ئەم شارە رايە تېپانە ۋ بىاغەي چارە نوۋىسارى دەسلەت بىرېتېپە لە
ئۈنۈاي رالىۋىن بەسەر ھەستەكانتدا، كاردانە ۋە بەكى ھەستى مە رابەر بارۋىچىك ئاگە
گەۋرە نرىن مە رىەستى دەسلەت، ھەلەيەكە كە ماحەكەي رۇر گەۋرە نرە لە ھەر
ئاسۋر دەيىپەكى كاتى كە لەۋانە بە لە دە رېرېسى ھەستەكانت مە دەستى بېتېت ھەستەكان
ئەقن دادە پۇش ۋ ئەگەر تۇ بارۋىچەكە مە پۈۋى مە بېتېت، ئەۋا باتۋاست ھوت ئامادە
بگەيت ۋ بە شىۋە بەكى بالادە ستانە كاردانە ۋە بەيىتە پۈر

نۈرەيى كارە ساقمار نرىن كاردانە ۋەي ھەستىپە، چۈنگە بېمەيت تارىك دەكات
مە ھەمان شىۋە كارىگە رىپەكى بالۋىۋە ۋەي ھەيە كە بى چەندۈچۈن بارۋىچەكە لە بەر
دەستت دەنۋارېتېت ۋ ھكۈپىى نۆرۋەكەت رىاد دەكات ئەگەر تۇ ھەۋل دە دەيت
نۆرۋەكەت تىك بىشكىتېت كە رىاسى پىنگە باندۋىت، رۈر باشنرە لە رېنگەي نۆستاپەتېى
ساختە ۋە بەك پىشانداسى نۈرە بېت بېھىتە نۆچىكى بى ئاگاپانە ۋە

ھۈشەۋىستى ۋ سۆر بە ھەمان شىۋە رۈر ۋىرانكەرن لەۋەدا كە لە بە رابەر
بە رۈۋەندىپە ھۆمەكاسى ئەۋ كە سابەي رۇرخار كە مئزىن گومايت ھەيە ھەرىكى گەمەي
دەسلەت بىن، كۈنرەيىت دادىتېت تۇ نافۋولېت نۈرەيى بار ھۈشەۋىستى كې بگەيت،
يار ھۆت لە ھەستكەرن پىتياپ لادەيت ۋ مائىت ھەۋل دە دەيت بەلام دە بى رىا بېت
لە نارەي ئەۋەي كە چۆن دە رىادە بىرېد ۋ لە ھەمۋوشى گرېگەر، مابى ھەرگىر كار بگە
سەر پلان ۋ ستراتېژەكانت بەھىچ شىۋە بەك،

نەۋەي كە پەيۋەندى بە رالىۋىن بەسەر ھەستەكانت ھەيە ئۈنۈاي خۇ
نۈرچىستەۋەتە لە ساتەۋەحتى ئىستا ۋ مېرگەنە ۋەي واقىيانە بە لە نارەي پابىرۋ ۋ

ئايىدە ۋەكۈر جانوس، ھودارەندى ئىز بويى بۇمان و پاسەۋاسى ھەمۇر دەروازە و دەرگاگان، دەپنە بىتۈرۈشكە كاتتا لە ھەردىۋى ئاقارەكە بېۋاسىتە، باشقىرە مەنۇرسى لە ھەر كۈنىيەكەۋە بىت دەست و پەنجەي ئەگەلدە بەرم بىگەيت ئەمەيە ئەۋرۈسارەي كە دەپى بۇ ھۇنى دىۋىست مەگەيت- پۈۋىسارنىك كە بە بەردەۋامى بېۋاسىتە ئايىدە و ئەۋىترىيى بېۋاسىتە پاردىۋى

بۇ ئايىدە، دىۋىستەكە بىرىنىيە لە "ما بۇ ھىچ پۇزنىكى بىن ئاگانى" ئابىن ھىچ شىتەك پىكەۋىت بىگات چۈپكە تۇ بە بەردەۋامى ۋىئاي كىشەگان دەكەيت بەر لەۋەي سەرھەلىدەن، لەرىي مەسەر بىردىن كانت بە ھەۋىن بىيىن بە كۈنئايى ھۇشەختەي پىلانەكەت، دەپنە كار لەسەر خەملىدى ھەمۇر پىكەسنىك و مەرسىيەكى لەناكاۋ كە دەشى تىنىدا سەرھەلىدات چەندەي دىۋىتر بېۋاسىتە، چەندەي پىلانى ھەمگاۋى ئۇلتر لەپىشدا داسىنىت، ئەۋەندە بەھىزىتر دەپىت

پۈۋىسارەكەي بىرى جانوس مە بەردەۋامى دەۋاسىتە پاردىۋى- ھەرچەندە بىرىەكەي بىرىەكەي پاردىۋى پان داخ لە دل ئاگىت ئەمە ئەيىا دەسەلاتت بەرىست دەكەت، بىرەي يارىيەكە فېرېۋىي چۈشۈش لەپىرچۈمى ئەۋرۈداۋانەي پاردىۋى كە داتە ھورنى و ئەقلىت لىل دەكەن ئاماسىي راستەقىيەي سەۋىدەلەن پاردىۋى فېرېكردى ھۇتە بە بەردەۋامى- تۇ دەۋاسىتە پاردىۋى بۇنەۋەي لەۋكەسەۋە فېرېت كە پىش تۇ ھەن (مەۋە ئۇرە ھىزۋىيەگان لەم كىنەدا تا پادەيەكى بەرچاۋ يارمەندەي ئام پىرۋىسەيەن) پاشان، بە پىۋىن لە پاردىۋىدا، بۇ بىرەكەن لە ئىسنا دەۋاسىتە، لە كىرەكەت و كىرەكەي دۈستەكەت دەۋاسىتە ئەمە رىيىۋىترىي قونابەدەيە كە تۇ بىرۋىست لىيەۋە فېرېت، چۈپكە ئەمە لە ئەۋەۋىي كەسىپەۋە دىت.

تۇ بە پىشكىيى ئەۋەلەن دەست پىندەكەيت كە لە پاردىۋىدا كىرۈش، ئەۋانەي كە بە شىۋەيەكى خەمەك ئۇيان خىستە دۈۋە- تۇ لەمۋىگەي ۴۸ ياساكەي دەسەلاتەۋە شىيىن دەكەيتەۋە و ۋەيەت و ۋىيىنىكىان لى ھەلىيىت "مەن قەت ھەلىي وە مەكەۋە مەن قەت ئاگەۋەۋە داۋى ئەمەكەي ۋەھا" ئەگەر بۇ بىۋاسىتە لەم پىكەۋەۋە

ھۆت ھەلسە بېگىمەت و چاۋىزى بىكەيت، ئەوا دەتۈرۈپت رېساكاسى رابىرۈر بىشكىمەت -
كە شاردە راجە تېپەكى بى پادە مەلۇمە

دەسەلات بېرىپتى مە ئواناي گەمە كۆردە لەگەن پۈلە تەكەندە بۇ ئەم مەبەستە دەست
تۇغىر بىت دەمامكى رۇر بېۋىشت و خاتىلەكى پىر لە فېلى فرىودە رەلىگىرەت بىت
فرىودان و ماسك كۆرەن بە رىنو پان مائەخلاقى بېيىرۈت ھەمۇر كارلەككە مەۋىيە كان لە رۇر
ئاستىدا پىتۈيىستىبان بە فرىودان ھەبە و لە ھەمدى پۈرەۋە نەۋەى كە مەۋىيە كان لە
ئازەلە كان جىا دىگانەۋە تۈنەمەنە بۇ رۇر كۆرەن و فرىودان لە ئەمەسە يۈنەيىيەكاندا، لە
سۈرپى مەھەپاراتاي ھېيىستىنادا، لە داستانى گەلگامېشى خۇرەلاتى ناۋە پاستىدا، نەۋە
ئىجتىبارىنكى خۇداكانە كە ھومەرى فرىودان بەكار بىتى پىياۋىكى مەرد، بۇ مەۋىيە
ئۆدېسەس، بە ئۈنەكەسى بۇ پىكانە رىكردى رېرەكى خۇداكان ھەلسە بېگىمەت، نەۋەى كە لە
گەمەپەكى زىرەكى و فرىوداندا بەشېك لە دەسەلاتى خۇداپىاسى رى فرىودان ھومەرىنكى
پىشكە مەۋىي شارسىنايەت و كارىگەرلىرىن چەكە لە گەمەى دەسەلاتىدا

تۇر ئانۋەستىت لە فرىوداندا سەرگەۋتۈرۈپت ئەگەر تۇر جۇرېك لە ئاراستەى رۇر لە
ھۆت بەگىرەت مە - ئەگەر نەتۈرۈپت رۇر كەسى خىاۋر بىت، بەۋەى دەمامكىنكى
بېۋىشت كە پۇزەكە و ساتەۋەختەكە پىۋىستى دەكات بە ئاراستەپەكى ۋەھا كىشۈكەۋە
بۇ ھەمۇر پۈلە تەكان، بەۋەى خۇشەۋە، تۇر قورسايىيەكى ناۋەكى رۇر لە دەست دەدەست
كە جەلەكى دەگەپىنەتە ناۋە. پوخسارت كىشۈكەكە ۋەكۈ ھى ئەكەنەر، كارىگە بۇ
شاردەۋەى بىارەكانت مەراسەر ئەۋەپتەر، پراۋەى پىكىشاسى جەكەكە مۇسۇ تەلەكان
بارىكردىن بە پۈلە تەكان و ۋەستايەتسى لە ھومەرىكانى فرىوداندا، لە چېزە جۈاساسىيەكاسى
زىان، ئەمانە بەھەمان شىۋە پېكەتەى سەرەكەن لە مەدەستىپاسى دەسەلاتىدا

ئەگەر فرىودان كارىگەرلىرىن چەكە لەناۋ مەفەسەى مۇدا، ئەۋ تۇقرەگىرس لە ھەمۇر
شەكەكە قەلەاسى چارە مەۋىسارى مۇمە تۇقرەگىرس لە ھەلەى دەمەبىگانە دەتپارزىرەت
ۋەكۈ رالىۋى مەسەر ھەسەكاندا، تۇقرەگىرس شاردە راجە تېپەكە - ھەروا بە شىۋەپەكى
سۈرۈشى ناپەت مەلام ھېچ شىنكى دەسەلاتىش سۈرۈشى بىيە دەسەلات رىان

ھودارەنداسايە ئەك ئەوھى كە شىنكى تەرىپىت لە ھىھامى سىرۇشتىدا تۇقرەگىرىنىش
تەرىپلەتى بالاي خوداگانە، كە ھىچيان نىيە جگە لە كات. ھەموو شىنكى باش
پۈۋەدەت- گىيا خارىكى تەرىپىت، ئەگەر كاتى پى- تەبىئەت و چەند ھەنگاۋىكى تاپىدە
ئىنچىكى تەبىئەت كەچى پى تۇقرەيى تەبىئا لارار پىشامەت دەتات. ئەمە تەگەرەكى
بىنچىيەيە لەباردەم دەسەلەندا

دەسەلەت لە جەۋھەردا مائەخلاقىيە و يەككە لە شارەزايەتتە ھەرە گىرگەكان بۇ
بەدەستەپىيان، تواناي بىنچىيە بارىدۇھەكانە ئەك چاكە يان ھراپە. دەسەلەت پارىيەكە-
ئەمە تاشى زور زور دىۋارە بىتەۋە- و لە پارىيەكاندا تۇ بە گۈنۈھى بىارەكانىيان ھوكم
لەسەر تەپارەكانە تەبىئەت، بەلكو بەۋەي كە تۇ دەتروائىت چ بىنچىيە يان ھەست پى-
تەبىئەت ھوكمىيان لەسەر دەتەبىت. چەند جار ھەبۈۋە كە بىارەكانى كەسبەك مەسەلەكەي
تەبىئا لېئال گىرۋە و داپۇشۋە! چ گىرگىيەكە ھەپە ئەگەر يارىكەرىكى تە، ھارپىت يان
پىكەبەرت، بىارە تاشى ھەبۈۋە و لە ناھەۋە بەرۋەۋەندىي تۇي لا ھەبەست دىۋە، بەلام
بەرەھامەكانى كىدارەكەي شىۋاندس و پەشتۋىيەكە تۇي لېكەرتەۋە؟ تەبىئا ئەۋە بۇ
خەلكى سىرۇشتىيە كە كىدارەكانىيان بەھەموو جۇرە پاساۋىك داپۇش، ھەمىشە واپادىنىن
كە لە چاكە ئەمە يان ئەۋەيان كىدۋە دەپى تۇ لەناۋەۋەرا پىيەكەبىت ھەر كاتتە كە
گۈتەبىستى ئەمە تەبىئەت و قەت گېرۋەي پىۋانەكەرى و خەملاندى سارەكان و
كىدارەكانى كەسبەك تەبىئەت لە پىگەي پىشەك ھوكمەندى ئەخلاقىيەۋە كە تە پىستى
پۇزۇشنىكى بۇ كەلەكە كىدەمى دەسەلەت.

ئەمە كەمەيەكە. تەبىئەت تۇ لەبەرەسەرتەدا دادەبىشەت، ھەربىۋەكتان ۋەكۈ ھىنئەلەمان
يان خاتۋى دادەبىشەت، چاۋدىرى پىساكاسى گەمەكە دەكەن و ھىچ شىنكى تە شەھىسى
لەقەلەم مادەن تۇ تە سىرۋىزىت يارى دەكەبىت و ئەۋەدەي مكرى تە ھىمىيەۋە
چاۋدىرى خولەكاسى مەدەكەت دەكەبىت لە كۈبايىدە، تۇ سىناشنى مەپرىس ئەۋە
دەكەبىت كە تۇ بارىيىن لەگەلدا دەكەبىت رىئاز لە سارە تاش و شىرەكەيان چاۋت پىشە

له سهر سوراخكړمې ته بچامه كاسې حوله كاسې، باروډوڅې دهره وده پان و يا هېچ شتېكې
تر هژشت په رت مه كات.

يوه ي وده ستا بيه كې تر له دمه لاتدا له روه دېت كه تا يكه يت، نه وه ي كه تر پنگه
به حوت موده يت به كېش مكرتېته ناوې. يو شم شار هرايه تېيه، دهمې ټو فير بيت بهر
تېچوون و باجه ي كه هه بانه خوكم له سهر شت كان بده يت، وهك نيچه مووسې "هه دي
جار مه هاي شتېك له وده دا بيه كه له گ ليدا به دهمې ديت، به لكو له وده دا به كه پني
ده ديت - وانه نه و تېچوونه ي كه له سهرې دده ديي" له وده به تو نامانجه كه ت به دهمې
بېتيت و له وده نامانجه كي شايسته به، به لام به چ برخي ك؟ نه ست دارده به سهر هه مو
شتيكا پياده بكه، به وده وده كه ناخو هاو كاري هه لكي تر ده كه يت پان به هه اي
ياره تېدا بپان وه ده يت، دواچار زيان كورنه، دهره هه كان كه م و تر ته يا نه وده
وزه يت هه به كه پشې پي به ستيت.

ده سلات كه به به كي كومه لايه تېيه يو ميزوون و تيا دا قال يووني، دهمې ټو اي
ناووتو نكړې و نيگه پشې له هه لك په پدا بكه يت وهكو دهر بار و بيرمه دي كه وده ي
مه دي هه وده به لاسار گراسېن مووسې "ټوړي ك له هه لك كات به تو يزيه وده ي
تا يه ته به بيه كاسې ناژه لان پان گزوگيا به سهر دهمې، چه بېك گريگزه كه ناووتوني نه و
هه لكانه بكه پي كه نيمه دهمې له گ ليدا بزيي و بيري" يو نه وه ي كه وده ياريكه ري ك
بيت دهمې هه ميشه كه وده دهره ساسي ك بيت دهمې به ناو نه و ته مه ي ټپ و ټوردا كه
هه لكي كره لره كاسېان پي دهره دهمې، پالهره كان بياسينه وه و بېتيت تېگه يشتيك
له نه بگيره شاره و كاسې هه لك تاكه كه وده ترين ماريغه ته كه تو ده تو و است له
به ده سته نياسې ده سلاتدا هه نيت نه مه نه گره ناكو ناكاسې غريودان، به كيشكړس و
به كاري ودي والا ده كات

هه لكي هه تا بلني ناوون و تو ده تو و است ته مه بېك به نه ماشا كړدسان به سهر به يت
همې نه وه ي به ته واري لنيان نېگه يت بويه چه دهمې بليي گريگه كه ئيسنا ميزوونه كه ت
ده سې پتيكه يت له وده، دهمې به هه مان شيوه پره سېپيكت له بير ميت: قهت جبا كاري

مەكە لەشوار ئەوئى كە تاووتونى كىن مەكەت و مەمانە مە كى مەكەت قەت مەمانەى
تەوارەتى بە كەس مەكە و تاووتونى ھەمور كەسەك بەك، بە ھاپىن و
ھۆشەرىستەكەيشتەو

دواھار، دەبى تۇغىر بىت ھەمىشە پىرەوى ئاراستەوھۇ بۇ دەسەلات مەگىتە بەر
لېزىيەكەت داپۇشە ۋەكەر تۇپتىكى بلىارد كە چەند جارەك بەر قەراغەكان دەكەوئىت بەر
لەوئى لە ئامانجەگەى ھەت، دەبى جەلەكانت بەپلاى و بە كەمترىن شىنوارى دىر
بەرچەستە بى بە ھۆراھىتات لەسەر ئاراستەوھۇبوو، دەتورامىت لە يارىگەى مۇدەتوئىدا
گەشە بەكەت، ۋەكو مەوئەى لىھاتوئى دەرىكەوئىت لەكانىكە كە بەكارىەرىكى
بېگەپشتو بىت.

۴۸ ياساى دەسەلات مە كىتەپك لەسەر ھونەرەكانى ئاراستەوھۇبوو دابى، ياساكان
لەسەر بىمەلى بۇرۇسىيەكانى ئەو پىياى و ژانە بۇسراى كە تاووتونى گەمەى دەسەلاتىان
كردوۋە و ئىادا قال بوو، ئەم ئووسىبمانە مەوئەىكى رىاتەر لە سى ھەزار سەل دەگىرەو و
لە شارستانىيەتە ئا بلىنى لىك دوورەكانى ۋەكو چىبى دىرىن و ئىتالىي رېئىساس دا
ئەفرىدراى لەگەل ئەوئىدا ئەمانە لە سەرەداو و بىرۇكەكاندا ھەمەش، پىكەوئە ئامازەن
بە جەوھەرى ئەو دەسەلاتى كە ھېشقا بەتەلوئى بەرچەستە مەبوۋ ۴۸ ياساى
دەسەلات پالائەى ئەم زىرىيە كەلەكە بۇرەيە، كە لە بۇرۇسىيەكانى ستراتېژىستە ھەرە
دىارەكان (سۇن ترو، كلاسەوئىش)، دەولەتمەدارە ھەرە بىرەوشاۋەكان (بىسمارك،
ئەلېراند)، دەربارىيە ھەرە مەناۋىتەگەكان (كاستىگىئو، گراسىيە)، فرىدەرە
ئەسراۋەكان (بېئۇر دو لىنگلۇس، كاسانۇفا)، و كالاچىيە ھەرە كارىگەرەكان ("كۇپە
زەرد" ۋەيل) لە مېئوۋدا كۆكرەۋەتەو

ياساكان گرىمانەيەكى سادەيان ھەيە، ھەندى لە كىدارەكان ئەفرىيەن ھەمىشە
دەسەلاتى مەوۇ رىد دەكەن (پەيەرەبۇكردى ئاساكە)، لەكانىكە كە ئەۋاەپتر كەمى
دەكەمەو و ئەمانەت تەكماندەشكىنن (پىشلىكردى ئاساكە) ئەم پىشلىكردى و
پەيەرەبىيە مە مەوئەى مېئوۋى شىرۇفە كرلۇن ياساكان كاتىبان بىيە و بى چەندوچۇن

[illegible]

گوماسی تیا نیبہ کہ دہریارہ کاس شوٹیس پیر و پیروردمی باشی نگہر وہا
دہریارہ پیر نہوا شوٹیس کوششی و وزیراہ دہریوز نہوالہی تیسنا بڑہ دہریانہ سہرلنوار و
پہکتری لہتامبڑ دہگریہ پلاماری پہکتریان دہدا و لہیہکتریان دہدا، نگہر شنوار و
رہمنارہ کاس دہتامبہ نہ نقوابہ وہ

لغزوہ جیستہ رفیلد، (۱۶۹۱-۱۷۷۳)

هیچ شتیک سهیر بیه له باره دی هه ره وه که رقی له باره، نه لام نه مه هه کار بیه بۆ
 رقی هه لگرتن له باره گه وه کار که نه وار بهرح له وار دهه ن کاتیکیش هه ره کار به
 گو بچکه ی به کتریدا ده چپدر، "نهم مارله هه ره کار و ئایا نه مه حافی نه وه مان مادانی
 بلنیز که ده بیه هه ره بیه ک پنیچه وانی باز بیه باش نیت؟" نهم به لگاندنه هیچ
 باه واییه کی تیدا بیه هه ره بیه باره کار تا راده بیه مه تان ئامیز لیاری و ده لنین
 "هیچ شتیکمان له لزی نهم به ره باشامه بیه له راستندا، خوشمان ده وین، هیچ شتیک
 تمان له به رخنکی تاسک خوشتر نه" فریدریک نیچه ۱۸۴۴-۱۹

ئانگە ئامرانى بەدەستەندىسى ئامانچ لە پەيۋەندە بە خەلگەۋە بىرنىيە لە ھىر و لىراسى
دەلىلىن خۇشەۋىستىش، بەلام بۇ ئەمە دەپنى چاۋەزىنى سامال ئىكەن و ژيان پىۋىستى
سات بە ساتەكەن.

خۇن لۇن گۇتە (۱۷۱۹-۱۸۲۲)

ئەۋ ئىرەنى لە كەۋان دەردە چىت لەۋايەپە و لەۋرە بىيە ئانگە كەسلىك بىكۇتت. بەلام
ئەۋ سىترانمىزەنى لەلايەن كەسلىكى زىرەۋە دادەرىت دەتۈۋايت تەمەت كۆرپەنى ئاۋ
مىئالدىن بىكۇتت. كۆتلىيا، قەپلەسۇق ھىدى، سەدەنى سىيەمى پىش رايىن

مىن لەبەر خۇمەۋە بىرم كۆرەۋە تەبىن بە چ ئامرانىك، بە چ فرىۋدانىك، بە چەد
ھونەرنى جىياچىيا، بە چ پىشەپەك مۇۋۇ زىرەكىلى خۇن ئىۋ دىكات بۇ فرىۋدانى بەكىكى بىر
ۋە رىگەنى ئەم حىۋارپىيەۋە جىياچىيا جۈانتىر دەكرىت فراسىجىسكو فىنقۇرى، ھاۋسەردەم
ۋ ھاۋپىنى مەكىياۋىللى، سەردەمى سەدەنى شامزە

پىرەسىپ بىۋىياى نىيە، تەنبا پەۋدەۋ ھەن ئاشە و ھىراپە بىۋىياى نىيە، تەنبا
بارۋىزخ ھەن مۇۋۇسى بالا پەۋدەۋەكەن و بارۋىزخەكەن تەپەل دەگەپەنەت بۇنەۋەنى
تاراسەياى بىكات ئەگەر پىرەسىپ و ياساى چەسىاۋ ھەبۋىياى، كەلەن بەۋ شىۋەپە
بەيادەگۈپى كە ئىقە جەكەنماى دەگۈپىن و ئاشى كەسلىك چاۋەزىنى ئەۋەنى لى بىكرىت لە
سەراپاى كەتەك زىرتىرەت.

ئۇقۇر دىۋ مالراك (۱۷۹۹-۱۸۵۰)

لوگدانمۇ

لويسى شامىرە، پاشاي خۇر، گابرايەكى لۇنمەر و نە دەمبە بۇرگە دەيوست لە
 ھەموو كاسىدا سىتە سەنەرى سەرىج ئو مەپتۇراسى دىگە بىدات بەرەى لە دەستلاويد،
 ھىچ كەسنىڭ پىشى مەدەو وچ خاى وەرىرى دارايىش بۇ سەركەۋىن بەسەر ھۆكىت دە،
 لويس جان دىنېست كۆلىپىرتى ھەلزارد، پىناۋىكى مەناۋىنگ نە پىسكەيى و نە
 ئەجامداسى كەم خەرجىنرەن ئاھەنگەكار لە پارىسدا كۆلىپىر پىداگرى كۆرەى ھەر
 پارەبەن كە لە گەمبەو دەرىچىت پاستەوچۇ بچىتە ناو دەستى لويس بويىس بە
 پارەكە كۆشكىكى بومىادىا، تەنەت ناولرەتر لەوۋى ھۆكىت - كۆشكى شىگومەدەى
 فېرساى ئو ھەمان مەلارسار، ھەمان پىرەمەرەو و ھەمان دېرايەرى ناھى بەكرى گۇر
 نە فېرساى، لويس ئاھەنگى تەنەت دەست مەلوانەترى لەو ئاھەنگە ساردا كە ھۆكىت
 ئازادىيەكەى لەسەر دانا.

با پىشكىيىك بۇ بىرۈنۈجەكە بگەيىن خىوارەى ئاھەنگەكە، لەكاسىدا ھۆكىت مەش نە
 دىۋاى مەشى دەستەپۇۋى لويس، ھەرىكەشپار كارىگەرتر بوو نەپىترىان، ئو وىناى
 ئەوۋى دەكرد كە ئەم كارە پىشاندەى ئەمەك و دىئورىيە بو پاشا ئەۋەك تەبىا پىى
 وىرو ئاھەنگەكە دەيگەپىمىمەرە مار دىلى پاشا، ئەلكو پىيى واپو مەشەكە رەۋقى ماشى،
 پەيۋەدىيەكاسى و جەماۋەرەكەى پىشەر دەدەك و ئەمە رىمەكەك كەسنىكى پىوست
 بىت بۇ پاشا و پىشامى دەدەك كە سەروك وەرىراسكى دىسى لى دەردەچىت كەچى،
 ھەر مەشكىكى بوي، ھەر مەپەكىكى سەش كە لەلەن مەۋەكەوۋە پىشامى ھۆكىت
 دەدرا، وى دەكرد بويىس پىيى وىت ھارۋىكار و پەمبەكاسى رىابىر نەۋە زىر كارىگەرى
 وەرىرى دارايى ئەك خۇدى پاشا و نە پىسەيدا ھۆكىت خەرىكى جىسە مەشى سامان و
 دەسەلەكەى خۇى موو نەرى مەشتاۋكردىن بو لۇسى شامىرە، ئاھەنگە چىۋىپەرەكەى
 ھۆكىت نە خەدى پاشىد ھەتە بويىس مەمەى نە كەس مەدەكەبارد - ئەلكو، ئو

گاليلو له سالى ۱۶۶۱ دا ستراشېښه كې موى گالاله كړه، كاتك نهو مانگه كاسى هورمى نۇرېيه وه له موى دىشكردى نۇرېيه وه كه مېسەر پشنيوانه داراييه كاسيدا نهو نه له سكوپه ي بكاريدنه هيدا مداته په كنگيار و كنيېڼك پېشكېشى نهو پېريان بكت و به مشيويه - هروك له پامېدووا كړدېوى، پېريادا نهو كېر مغانه سەر مېمالى مېديسيېس نهو له مېرناكه هوكارنك مېمالى مېديسيېس ي هلبېزارد به ماره په كې كورت پاش نهو دى كؤسيېموى په كهم سيلسيېله مېديسيېس له ۱۵۴۱ دا موبادېووا هورم، به تواتريسي خوداكاسى كړدېووه سيلسولى مېديسيېس - سيلسولېڼكى دىسلات كه له سېروو سياست و پرده پيدا كړدنه وه بوو، سيلسولېڼك كه گړى دىدرايه وه به پوسى بېرى و خوداره مېدكاسى

گاليلو نۇرېيه وهى مانگه كاسى هورمى گړى مۇ پووداوينكى گرسوى وهكو رېڼيك بۇ مېرنايه تى مېمالى مېديسيېس به ماره په كې كورت پاش نۇرېيه وه كه، نهو رايگه ياد كه "نېستېره درهوشاوه كان (مانگه كاسى هورم) له ناسمېه كاسدا" ېڼك لهو كانه دا كه كؤسيېموى دووم تاحى له سېرناوه خويان پېشاسى نه له سكوپه كې داوه، نهو وتى ژماره ي مانگه كان - چور - هه ماهېگه له كهل ژماره ي مېديسيېه كان (كؤسيېموى دووم سى بى هېوون) و نېمې كه مانگه كان به دېوى هورمدا دىسوپېنه وه وهك چى نهو چور كوپه به دېوى كؤسيېموى په كهدا دىسوپېنه وه، كه دامه رېڼه ي سيلسولېڼك په ريانر له وهى رېكه وېڼك بېت، نېمې بېشايېدا كه ناسمېه كان خوس پېشاده ي هانېه سەر ته ختى مېمالى مېديسيېس پاش نهو دى نۇرېيه وه كه ي پېشكېشى مېديسيېه كان كړه، گاليلو رابېسپارد شرمېڼك سروسى بكرى كه هورم مېوېڼېڼ كه له سېر هورېڼك دىشېمووه و چور نېسېره دېووه بان داوه و نېمې پېشكېشى كؤسيېموى دووم كړه وهكو رېڼه مې رايه لېووه وه كه ي به نېستېره كانه وه

به ۱۶۶۱ دا كؤسيېموى دووم گاليلوى كړه به ماتمانېكاس و هېله سون پېسېيېس دېرېر، به موچه په كې به واوه وه مو رانېك، نېمې كودېه په كې به مېر بور رېزانى دېووه كرس مو پشنيوانى دارايى به سېرچوون

لەگداتەوه

لە چار مروكاسكر ، گاليلو مە ستراتمژە مۆيكەى رياتر لەوهى مە دەستەنما گە سالانك
مە دەرزە كرس بىخەوه خەريك بوو هۆكارەكە سادەبە' هەموو گەرزەكان دەیانەوى
بەروشاوە ئەر لەوايىتر دەركەوى

ئەوان گوى نادەن مە راست مان خەقنەسى ئەرمووسى يان نواییى داھىيان ئەوان
مانەح مە ناویان و شكویان دەدەن گاليلو بە بەستەنەوى ناوى سەمانەكە بە ھىزە
گەرزەمییەكان مەك مە كردى ئەوان بە پشتیواسى دارایی دۆزییەو مەك يان ئامیژىكى
راستى مۆى، بى پادە شكۆى بەخشىیە مێدیسىيەكان.

زاناکانیشت لە گۆپاكارىیە چاوە پوانە كراوەكاسى پشتیواسى و زیاسى دەربار مانوێردى
ئەوان بقد حرمەتى ئەو گەرزە دەكەن كە قاسەكەیان لەئەردەستدا بە و دەشتى ھىزە
فیکرییە گەرزەكانیان ھەستى ئانارامى و ئارەھەنى لای گەرزەكە دروست بكات، وەك
بلىنى تەمبا بۆ ئەو لەویيە پارە بدات - كارنكى دىزوى ئاشەرەفەدەنە بەرھەمەشەرى
كارىكى گەرزە دەپەوى ھەست بكات تەمبا دابىكەرىكى دارایی ميبە، ئەو دەپەوى
ئەفرىەر و بەھىر دەركەوى و تەھەمان شىوہ گرىگتر بىت لەر كارەى بەناوى ئەوہوہ
بەرھەمەشەوہ لەبى پەنداسى تەھەمى، پىزوىستە شكۆى بدەيش، گاليلو بە دۆزییەوگەى
تەھەدای دەستەلاتى فیکرى مێدیسىيەكاسى مەكرد مە واشىلیكردن بە شىوہەك لە
شىوہەكان ھەست بە ئانەھى بگەن. تەمبا بەرھەى كە بە مانای وشە ئەوانى دایەپال
ئەستىردەكان، و بلىكردن لەنىو دەربەرەكاسى ئىتالىادا پەروماك بەرھەمەشەوہ ئەو ھوى
بەرھەمەشەوہتر لە گەرزەكەى پيشان مەدا، وایكرد گەرزەكەى ئەھەموو ئەوايىتر بەروشاوەتر
دەركەوى

كلیلى دەستەلەت

ھەموو بەھەمەندىكى تەھەمى و ئانارامىیان ھەبە كاتەك بۆ لە جیھادا ھوت پيشان
دەدەت و بەھەمەكەت دەجەتەپوو ئەوا بە شىوہەكەى سەروشتى ھەموو خۆرەكاسى كیپە،

ئۇرەسى و تاپىتە تەندىسى تىرى ئانەمىسى دەۋرۈز ئىتتى. ئەمە چاۋەرىڭراۋە. تۇر ئاسىۋاىت ئۇيان
بە دىگە راسىۋىر لەنارەى ھەستە پۈچەكلىنى ئەۋاىتەر نەسەر بىتەيت لەگەل ئەۋەشدا،
لەگەل ئەۋانەى سەرەۋەى تۇدا دەن پۈانگە بەكىى جىۋارت ھەىت كاكىك مەسەلەكە
پەيۋەندى بە دەسەلاتۋە ھەيە، لەۋانەيە لىھاتتوتەر دەرەكەۋىس لە گەرەكەت خىراپتەرىن
ھەلە بىت.

خۇت گەمۇ ھەكە پىت وائىت لە سەرۋەختى لويىسى شامىرە و مېدىچىبەكان ھەۋە
پۇزگار گۇرپاسى بەسەردا ھەتۋە ئەۋانەى پىنگەى بەرر لە ژياندا بەدەست دىن ۋەكو پاشا
و شائىر ۋەھى ئەۋان دەپانەى ھەست بىكەن لە پىنگەكالىيان زامە و لە ھۈشەندى،
رېرەكى و لىھاتتويىدا لەۋانەى دەۋرۈبەريان مالاىرى ئەۋە نەھەلە تېگە پىشتىنكى كوشىدە
بەلام باۋە كە بەپىشەيدان و شائارىگىردن بە بەھرە و تواناكانت سۇرى گەرەكەت
بەدەست دىمىت لەۋانەيە نەۋ واپىشان مەداب كە توانا و مەھرەكەت دەنرەخىنىت، بەلام
ھەر كە دەرەھەنى بۇ ھەلەكەۋىت ئارا كەسىنكى ماھۇشەندىر، كەمتر سەرنىچراكىش و كەمتر
ھەپەشەنامىز لە شوپىت دادەنىت، ۋەك چۇق لويىسى شامىرە قۇكىنى نرەۋشارەى بە
كۆلىپىرنى دەست و پىن سېسى شوپىگىرگى پىكرد ھەۋەكو لە ھالەنى لويىشىدا، ئەۋ
راسىنىبەكە ئاليت، بەلكو پۇرشىك نىسەۋە بۇ ئەۋەى ھۇى لە بوۋى تۇ قونارىكات

ئەم يەسەپ دەۋرەسا دەگىرە ھۇكە دەپىن ئىركىيان پىن بىكەيت يەكەم، تۇ دەتۋاىت
بەپىن ئەۋەى مەپەسنت مېت لە گەرەكەت لىھاتتوتەر دەرەكەۋىت، مەۋەى كە خۇت بىت
گەرە ھەن كە ئانەمىس ئەۋاىتەر، بەشۈرەيەكى دىۋەرەمەناسا مانارام تۇ دەتۋاىت مە
شېۋەيەكى سىۋىشتى بە ھامور و بەھرەكەت لەۋان لىھاتتوتەر دەرەكەۋىت ئەگەر تۇ
مەتۋاىت جادۋەكەت شامىنەۋە ئەۋا دەن مېر بىت خۇت لەۋ دىۋە خۇ بەزىلارائانە
لانەىت، س رىگەيەك دىۋرەنەۋە ئا ئاسەتەندىسە ئاشەكەت كپ بىكەيت كاكىك لىپىامەۋە
مىگىت

گەس ئەۋەتتى ئاستۇر مامۇرىدى، مېرى ئايرىۋاپىز، بەھرىنى سۈرۈشتى بىرۈچى. ئەۋ كە
ئۇرۇنمى مېرە گەنجەكاسى ئىتالىا بۇر، مە بەھشەدىنى و پۇجىيەنە والاگەنى، سىيەرى لە
پەجىيەنەكاسى كۆرۈپ.

لە سەرەتاي ۱۵۰۰، قەيسەر بۇرگيا گەمارى ئايرىۋاپىز دا كاتىك شارەكە مېدا،
ھارلاتىپىن چاۋەپۇسى ھارپىتىن شىبان لە بۇرگياى دىلەنى دەكرد كە ھەرچۇنك بىت
مېيارىد مە شارۋچكەكە خۇش بىت: ئەۋ تەسا قەلاگەنى داگىر كۆر، ھىچ كام نە
ھارلاتىيەكاسى لەستىدارە ئەدا و پىگەيدا مېر مامۇرىدى كە ئەۋ كاتە ھەژدە سالان بۇر، مە
ئارادىيەكى تەراۋەۋە لە دەريارەكەيدا مېنىتەۋە.

لەگەن ئەۋەشەدا، چەند ھەفتەيەك ئواتر سەريارەكان (ئاستۇر مامۇرىدى)يان بەرەۋ
رىداسى پۇماسى مۇر سائىك ئواتر، لاشەكەنى لە پۇۋبارى تىبەر ھىنراپە دەرەۋە كە سەرىك
لە مىلى ئاللىراپۇر بۇرگيا كۆرۈپەيرەۋەكەنى بە جۇرە تۆمەنكى ھودرلوى دېكى و
گەلەكۆمەكى پاساۋدا، بەلام كىشە ۋاقىيەكە ئەۋە بۇر ئەۋ بەرە سۈي پۇششۇر كە
كەسىكى پۇلچ گەۋرە ۋەستىدارە. كاپراى گەنج تەنەت بەيىن ئەۋەنى ھەۋلىش دىت لەۋ
بەرچاۋنر بۇر بە لەبەرچاۋگىرىس بەھرە سۈرۈشپەكاسى مامۇرىدى، مەبىا ئامادەپۇسى
مېر ۋەھاي نە بۇرگيا دەكرد كە كەمىر سەمىراكىش و كارىرماتىك دەركەۋىت. ۋانەكە
سەدەپە ئەگەر تۇ ئاتوۋانىت سەرنەپراكىشى و بالايىت بەرەست خۇت تىبە. دەمى فېر
بىت خۇت لە دىۋەرەكاسى لوتىيەرىزى لاندەبىت يان ئەۋەكە، يان پىگەيەت سۈرەرەۋە
بۇ كېكىردى تىبەتەدىيە باشەكەت كاتىك لاي قەيسەر بۇرگيايت

بۇۋەم، قەت ۋىپاي ئەۋە مەكە كە لەبەرئەۋەنى گەۋرەكەت خۇشى دەۋىيىت ئەۋا
دەتوۋانىت ھەرچىيەك بىكەت كە دەنەۋى دەكرى چەدەھا كىت لەبارەنى ئەۋەۋە
مخۇپىيەنەرە كە كەسە دىلخوارەكان پەمەتەيان لەسەر نامنىت كاسىپ پىگە و مەكەنەتىن
بە خاشاھەلەگر دەپىم، كاتىك جورئەت دەكەن ئە گەۋرەكاسان بىنەۋونر دەرىكەۋن
لە دەرەكاسى سەدەنى شامەنى زاپۇندا، پىۋونك مەۋاۋى (سىن مۇ پىكىۋ) كەسىكى دىلخوارى
تەمپراتۇر ھېدىۋشى بۇر ئەۋ ھۈنەرەندى سەرەكى ئاھەنگى چاپى بۇر، ئاھەنگىك كە

ناگه ر نايد با گاسي تو نه غرسه و نرس له هي گه و ر ه ك ت، نه را بيگه ر مسه وه مو نه و، نه مه ل
نه وه مده ي ده ك ري تا نا همكوا و له وه ر چاري حه لك ني ت به ك لايي مكه ر وه كه نامور گاري
تو نه سبا له نامور گاري نه وه وه سه ر چاره ي گونوره

ئەگەر ئۇ لە رېرەگىدا لەو رەت دەدەيت، ئاساسەن بۇلى قۇشەچىيەت بېيىت، ئەلەم
 ۋا لەر مەگە لە بەرانبەردا سارد ۋە ئەمىراج دەرىگە ۋىت ئەگەر بېيىست دەكات گالە ۋ
 گەپەكەت سوك مەگە ۋ رېنگەگە لىك سۇرەرە ۋە بۇئەۋەى ۋاپلىنىكەيت ۋەكو سەرچاۋەى
 سەرگەرمى ۋ شادى دەرىگە ۋىت. ئەگەر ئۇ بەشئەۋەپەكى سىرۋىتى لە گەرەكەس
 كۆمەلەپەتتە ۋە بەشئەۋەتتە، زىبابە لەرەى ئەۋەۋرە بەيىت كە بەر بە ئېشىگە ۋەۋەى
 ئەۋ دەگىت ئەۋەيت. دەپن ئەۋ ۋەكو ئەۋ جۇرە دەرىگە ۋىت كە ئەۋەۋەى بە دەۋرىدا
 دەسۋىتەۋە، ئېشىكى دەسەلات ۋ لېھانۋىي دەۋات، سەنتەرى سەرىخى ئەۋەۋەى بىت
 ئەگەر ئۇ خۇت يەتە ئەۋ پىنگەى سەرگەرمكەرى، ئەۋ لەۋەپە پېشادادىكى نامرارە
 سىۋىردارەكەت بېيە قۇى بىرەۋەى ئەست ۋ سۇرى ئەۋ ۋەلىك ئۇ كارتىكرەى بە
 رەخمەت ۋ بەشئەۋەپەكەت دەشى ئاكامى كارەۋەسارى ئەيىت لە فۇكىتەۋە فېر بە
 يان باجەكەى بۇ.

به هم میروند و حاله نامها شود، حالیکه لاواری بیه حاله کاسی میری خوب پاره پاره
بکایت نه گهر له گزین پیدا کرده و ده ساله است نه گهر لنگه رست نه و استر لینهانووتر
دوریکه در، تا و تا بالاده است ده میشته و ده، له ری نه و دهی که فوراسی نام می و نا تاراسی
نه و استر میت نامه هم میروی له و پورده و تا سان ده است که بو بریار ده دهیت پینگه یی برمی
حزت حی به بلیت و بچینه پینگه یی که نه رتر نه گهر تو شو و است و ا بکایت گه و ده گت
مدره و شسته و ده چاوانی نه و استر ده نام ده شمره ده کی رسترش، نه و نه و کاته بو
به یامبه رتاس است و ده سننه حی پله کت به و ده گزینده و ده

ۋىتە ئەستىزەگامى ئاسمان دەشى تەسا يەك حۇر لە يەك كاتدا ھەيت قەت مەرە
 پووناكايى خۇر مەگرە يان پىكەرىنى لىھاتوۋىي خۇر مەكە، مەلۇر لە ئاۋ ئاسماندا مەرە و
 پىگەگەنىك مەلۇر مەرە بۇ چىركەسەۋەى دەرەۋشانەۋەى ئەستىزەى گەرەكەت
 دەستەلات حۇت لە زياتر دەرەۋشانەۋە لە گەرەكەت لاندە ھەراپا بالا بوۋى كىنە
 برونە، بەلام مالايى پەمىيەنىك مەسەر مەرەكەيدا ئەك ئەپا گەمزانە يە مەلۇر كوشىدەب
 ئەمە وانەيەكە گە ئەستىزەگان لە ئاسماندا فىتىرى نىمەى دەكەپى- لەوانە يە ئەۋان
 پەيۋەندىيىن يە خۇرەۋە ھەيت و ئەۋەندەى خۇر دەرەۋشانەۋە، بەلام قەت لە ھەۋەلىنى
 ئەۋدا دەرياگەۋن

(بەلتەزار گراسيان، ۱۶۱-۱۶۵۸)

پىچەۋالە بوۋىنەۋە

تۆ ئاتوۋايت لەمەپ ئورەكردى ھەر كەسك كە پىكەۋتى دەكەيت بىگەران بىت، بەلام
 ھالەت ھەيە تىپايدا دەپى دلپەق بىت ئەگەر گەرەكەت ئەستىزەپەكى پور لە ئاۋايۋىنە،
 ھىچ مەترسى لەۋەى كە لىھاتوۋتر لەۋ دەرەكەۋىت، بەزەيىت مەيىت- گەرەكەت ھىچ
 پاراپىيەكى مەبو بە سەرگەۋتى حۋىس ساردانەيدا بەرەۋ ئۇۋىك مەھىزىپەكەى پىۋانە
 بىكە ئەگەر ئەۋلاۋزە، بە مەنى كەۋنەكەى خىرا بىكە لە ساتەۋەختە گىرەگاندا پىشى
 بەرەۋە، سەرىھپراكىشتەر بە، رىرەكتەر بە ئەگەر ئەۋلاۋزە ۋ ھەرىكە دەكەۋىت،
 لىگەپى دا سىروشت كارى حۋى بىكات سەركىشى مەكە مە دەرەكەۋتى دەرەۋشەۋەر لە
 گەرەپەكى لاۋاز- لەۋانە يە دلپەقە يان رىيانەھش لىار بىت، بەلام ئەگەر گەرەكەت
 ھىشتا لە پىگەى حۋىد قايمە، لەگەن ئەۋەشدا حۇت دەماسىت كە مەتۋانائىرە،
 چارەپوسى كەكەب مە ۋ ئوقۇرە بىگرە ئەۋە رەۋگەى سىروشتى شەكەكە كە دەستەلاتىش
 دۋاھار كىر ۋ لاۋاز دەيىپ گەرەكەت بۇۋىك لە بۇۋانە دەكەۋىت و ئەگەر تۈ بە دىۋىنى
 پىرى مەكەت، ئەۋ ئەۋ رىياتر دەۋىت و بۇۋىك دىت كە رىياتر دەرەۋشەۋە

ياساي ژماره ۲

قەت ئەۋەتەن دە زۆر مەنە بە ھاۋرىنگانت مەكە، فېر بە چۈن دوژمەنگانت بەكار بېنىت

تۈگە

ئاگاڭلار بە لە ھاۋرىنگانت - ئەۋان خېزان ئاپاكت بەراسەر مەكەن، چۈنكە ئەۋان بە
ئاساسى ئېرەبىيان دەجولنېت ئەۋان بەمەمان شىۋە دەبنە كەساسى ئازدار و زۆردار بەلام
كار بەدەرە دوژمىكى پېشۋوت ئەۋالە ھاۋرىنگانت بەئەمەكتەر دەبېت، چۈنكە ئەۋان زىياتى
لەباردايە بۇتى سەلمىغېت. لە راستىدا دەبىن تو رياسر لە ھاۋرىنگانت مەرسىت مەك
دوژمەنگانت ئەگەر دوژمەنت بىيە، بېگەبەك مەلۇرەۋە بۇ مەرسىتەبىيان.

سەرلېچى لە ياساگە

لە ئاۋەپاستى سەدەي مۇيەمى رابېندا، پىاۋنكى گەج بەدەي مەيكلې سىيەم مەجى
ئىمپېراتۇرىيەتى مېرەنتى لەسەرما دايكى، ئىمپېراتۇرە ئىۋدۇر، دورۇخەنۇۋە بۇ جامەي
پاھىيەگان و خۇشەۋىستەكەي، تىۋتىمستوس، كوزدابلو ئەۋكەسەي كە لە پىشت
گەلەكۋەكى بۇۋ بۇ لەسەر تەخت لاپېنى ئىۋدۇر و ئاج لەسەرناسى مايكل، مامى مايكل
بۇۋ بەئەۋى دارىاس، پىاۋنكى خۇشەمەند و خاۋەن ئامانچ مايكل ئىستى ئىتر
مەمەرەۋاپەكى گەجى بى ئەرەۋىر بۇۋ كە بە فرىۋدەر، بكوژ و دەستىلار دەۋرە

درايوو له م کاته ی مهنرسدا، نه و پښتني به که سينک موو که بيټوليايه وه کو پاونيزگار
محمده ی پښ بکات و ليروه هه مووی بيی چروه سر (باسيليه س)، که باشترین هاورني
يوو باسيليه س هج نهرموونکی به له حکومت و به له سياسه ندا نه يوو- له راستيدا،
نه و سه رۆکی گاديننه کاسي شاهانه يوو- به لام نه و حوشه ويستی و نه مه کی حوی چهد
جاريک سه لماند يوو

نهران پښ چهد سالتک په کتريان ناسينووه کاتنک مايکل مه ردياسي گاديننه کاسي ده کرد
و پښک له و کاته دا نه سپڼک جله وه که ی شل سوووه باسيليه س که مه يترنکی گه نهي
مه گدوښي کشتوکالي يوو ژبي مايکلي پرگار کرد يوو دواناي مه يتره که و بوږييه که ی
کاريگري خستيووه سر مايکل که له لاپس حوپوه ده ستبه جي باسيليه سي له تاريخايي
گاديننه کاسي پاهنياسي نه سپ ده رهيابو و له پڼگي سه رۆکی گاديننه کاسي شاهانه
ديابوو نه و هاورنکه ی دايه به ر ليرمه ی دباري و چاکه و نه وان يووه هاورني ده يوو
باسيليه س يتره به باشترین فوتاسانه له بيزميتي و جوتياره پڼه گه یشنووه که يووه
ده ريدريکي حوينده وار و وريا

نيستا مايکل نيمپراتورک يوو و پښو سني به که سينکي شاهانه يوو ده يتواني به و
باشتر، گه نعيک که قهرري هه موو شتيکی يوو، متعانه به کي بکات بۇ پښني ديواني
شاهانه و پاونيزگاري سه ره کی؟

دهشي باسيليه س بۇ کاره که پاهنياسي پښ بکريت و مايکل وه کو بزمه ک حوشي
ده ويست نه فهراموشکردي ناموزگاري نه و که سامه ی که پښسياري (بردي س) ی
شايسته تري د کرد، مايکل هاوریکه ی هه لزارد.

باسيليه س نه باشي مير موو و نه رووي که وته ناموزگاريي نيمپراتور له هه موو
بابه نه کاسي ده وله ندا پيدوچوو تاکه کبشه پاره بڼت- باسيليه س قوت بايي پښو سني
نه يوو به که وته به ر شاهي ژبي ده رباري ميرميتي نه وي کرد که سينکي چلسي بۇ
ده سولات مايکل موچه که ی کرد دوقاب و پاشان سني قاب، سه يگ و شعتياري بۇ دانا
و معشوه که ی حوی، نبوديرا ننگيرما، لي ماره کرد. قايل هيشده وه ی پاونيزگار و

ھاۋرىيەكى ۋە ھاھى مەمە، شاپەسى ھەمۇ بۇخىك بوو ئەلام گېرۇگىرغىتى بۇرۇن ە
 رىگەرە موون بارداس ئىستا سەزۇكى سوپا بوو ۋ باسبىلەس ماپكىلى قەناعەت پەنھىنا كە
 نەر كامرە تا مىلى چاۋچىزۇكە بەر جەيالەى كە دەتوۋاسى بىراركەى كۆتۇرۇل مكات،
 بارداس گەلە كۆمەكىنى كۆرۈپ تا لەسەر تەختى شاھانە دايدىت ۋ دەيتوۋاسى چارىكى تر
 گەلە كۆمەكى بكات ئەسجارە بۇنەۋەى لە ماپكىل قوتار مېت ۋ ھۇى باجەكە لەسەر مېت
 باسبىلەس ژەھرى پۇندە گۈنچكەى باسبىلەس تاۋەكو ئىمپراتۇر پۇى بوو تا پاسپىرەيت
 مامى بكوڭ لە ماۋەى پىشپىركىنەكى گەردەى ئەسپسوارىدا، باسبىلەس لەۋاۋ
 ھەشامەندا لە بارداس بىرك بوۋەۋە ۋ كوشتى، بۇرى پىتەچوۋ، باسبىلەس داۋاى كۆر
 ۋەكو سەزۇكى سوپا بىرۈنە شۇن بىرداس، كە ئەم پۇستەدا دەيتوۋاسى كۆتۇرۇلى
 فەلەمەۋەكە بكات ۋ باھىگەرى دامرگىنپنەرە. ئەمە بى چەنۇچوۋ بوو

ئىستا دەسەلات ۋ سامامى باسبىلەس گەشەى كۆر ۋ چەند سالىك دواتر ماپكىل، لە
 تەگژەى دارابى دەستىلاۋى ئەۋدا بوو، داۋاى لىكۆر ھەدى لەۋ پارەبە بگەرتىنەۋە كە
 بەدرىزايى سالىك مە قەرر ۋەرىگىرئوۋ باسبىلەس پەتى كۆرەۋە ۋ ماپكىل توۋلى شۇن
 ۋ سەرسۇپمان بوو، سەرنجەكاسى ئەۋەندە چەقارەسۋانە بوو كە ئىمپراتۇر دەستىبەجى
 بىركى بەر قورۋاۋە خەستە كۆر كە نىيەگەۋەۋە كاسراى پىشۋى كادىن پارەبەكى بۇرۇن،
 ھاۋپەيمامى بۇرۇن لە سوپا ۋ ئەجمەسى پىرەدا ھەبوو ۋ لە كۆتايىدا دەسەلاتىكى بۇرۇن
 لە خۇدى پىشا ھەبوو چەند ھەفتەبەك دواتر، پاش شەۋنكى ھۈاردەۋەى بۇرۇن، ماپكىل لە
 ھەن بىدار بوو ۋ سەبىركۆر دەۋرۋەرى بە سەربار گىراۋە باسبىلەس تەماشابى دەكۆر
 لەكاسىكدا ئەۋان پاشابان دلىە بەر چەقۇ ۋ كوشتىان داۋاى، پاش ئەۋەى ھۇى ۋەكو
 ئىمپراتۇر پاگەبەند، ئەسپەكەى بەدرىزايى شەقامەكاسى بىرەتەن ھازۇت ۋ سەرى پارەدەر
 ۋ باشرىن ھاۋپىن پىشۋى مەسەرى پەكەيەۋە راۋەشاند

لېكدانمونه

مايكنى سنيهم نابندهى حوى له سره نهو سوپاسگوارى به دانا كه پښى راتوو دهمى
 ماسپليه س به رابره نهو هه سنى پښكات له دلميايي وه ماسپليه س به باشتري شپوه
 حرمه نى شوې ده كرد، نهو بهو سامانه ي هيموو، به په روه رده كې و پښكه كې قهرري
 شمپراتور بور پاشان، هر كه دده لائى گرتنه ده ست، هر شتېك پښويستى بوو وا
 باشتري بوو بيدات به، كه په يوه بدې نيزان دوو پياوړه كې به هېر ده كرد ته بيا له و پوړه
 چاره ووو سساره دا بوو كاسيك شمپراتور ره رده هه سارده كې له سر پوهسارى
 ماسپليه س بېسى كه دركى به هه له كوښنده كې كرد

نهو دتوبكى دروستكردبوو. نهو پښكه ي به پياوړك دابوو له مريكوه تنجېسى ده سلات
 بكات- پياوړك كه پاشان زورنې ويست، كه داواى هر شتېكى ده كرد و به ده سنى
 ده بيا، كه هه سنيكرد بهو كومه و مه ده فقه به دودى تراره كه وهرى گرتوو و ته بيا
 نهو شتى كرد كه زورنك له خلكى له بارونو حېكى وه هادا ده ياكرد، نهو نهو
 چا كه به ي له گه لپاندا كړوه بيرىان ده چپنه وه و ريمى نهو ده كس كه به شايستې
 حوزيان سره كه وتوو بوو

به ساته وه حتى دركېنكردمى مايكلدا، نهو هشتا ده شرواسى ژامى حوى پرگار بكات،
 به لام هورپييه شى و حوشه ويستى هه موو پياوړك له هه راسه نه رزه وه بدييه كاسپيدا كوتو
 ده كات كه س بړو، به وه ناكاب كه هورپنه ك شوواسى ناپاكي بكات مايكلش به رده وام
 موو له بړوانه كړد تا نهو پوړه ي كه سهرى به سهرى پمېكه وه هه لوسرا

خودايه له هورپنكام بېماريزه، حوم ناكام له بوژسه كام ده بېت

فولتير ۱۶۹۸-۱۷۷۸

پەنجاۋ لە پاشاگە

بۇ ماۋەي چەند سەددەيەك پاشا گەۋتى سىلسىلەي (ھاز) (۲۲۲ى رايىن)، مېژۇي چىن ھەمان پەۋگەي گودەتا نوپۇمىز و خويىاۋىيەكاسى، يەك لەدۋاي يەك، گرتەبەر ئەمدامى سۈپا پىلانىان دادەپشت بۇ كۈشتى مار لاۋاركردى ئىمپىراتور، پاشاى بە ژەنراللىكى مەنزىر شۇنىگۈپكىيان پى دەكرد ژەنرالەكە سىلسىلەيەكى مويى دەھسن گەپ و تاجى ئىمپىراتورى لەسەر سەرى خۇي دادەما و بۇ رامكردى مەۋەي خۇي، ژەنرال ھاۋەلەكاسى خۇي دەكۈشت. لەگەل ئەۋەشدا، چەند سالىك دۈنر پەۋگەكە دەستىپىنگردە ژەنرال مۇنكا سەرياپەلدەدا و مە نۇرەي خۇيىر خۇي پار كۈپەكاسيان تىرۇر دەكرد ئەگەر ئىمپىراتورى چىن بوويتاپە ئارا ئەبىا دەبوويت، بە پۇتەك لە دۈزىن دەۋرەت دەدا- ئەم پىنگەيە كەمىن تىن و ھىزى ھەبوو و دىئەمىترىن پۇست بوولە قەلمپەۋەكەدا.

لە ۹۵۹ى زايىندا، ژەنرال (چاۋ كۈنگىيەن) بوۋە ئىمپىراتورى سۈنگ نەو مەنرسىيەكاسى، ئەگەرى ئەۋەي كە لەماۋەي سالىك پىن دۋاۋدا دەشى سىرور بىكرىت دەزاسى ئەو چۇن دەيتۋاسى ئەو پەۋگەيە بىشكىت؟ بەماۋەيەكى زور پاشا بوۋە بە ئىمپىراتور، سۈنگ فەرمابىدا بە خولىك بۇ ئاھەنگ گىپان بە مۈەي دەستىپىنگردى سىلسىلەيەكى مويى و يانگېنشى مەنزىرىن فەرماندەكاسى سۈپاي كىرد. پاشا ئەۋەي ئەۋان شەرايىكى دۇرپان ھۈلەدۋە، ھەموو پاسەۋەلەكان و ھەموو كەسىكى نرى ئىرىدا جگە لە ژەنرالەكان، كە ئىستا مرسى ئەۋەبار لى بىشنىور لەيەك كاتدا ھەمويان بىكۈزىت كەچى، ئەۋ قەسەي ئەگەلدا كرس "ھەموو پۇزەكە بە ترس مەرى دەكرىت و مە دلقەنگم ھەم لەسەر مېرەكەم و ھەم لەماۋ جىنگەدا جۈيەكى لە ئىۋە ھەۋن مە ھەمە سەر تەخت ئابىيىت؟ گومانم لە ۋەفادارىتان بىيە، بەلام ئەگەر بە پىنگەۋتەت دەست و پىۋەندەكانتار، لەپىتاۋ سوراخكردى سامان و پىگە، لە بەراسەردا پۇسى رەردى

[illegible]

ژده راله سه رسو پماره کان درکمان مه وه کرد که له بری ژیا نیکی پې قلمه ژان و مله لاس، سوږگ مسلمان و ناسا پشپان ده خات به ردم پږی موتر، هه موو ژده راله کان نامه ی وار هیاسی حوټان پېشکه ش کرد و وه کو حنه داناسی ته و مولکه خانه نشین موون که سونک یزی به حشیدوون

بە يەك لىندە، سوۋىگ پۇلىك گۈرگى "دۈست"نى كەلەۋلە بوۋ ئاپاگى بەرامبەر بىكەن،
گۈرى بۇ گۈرۈپپىك مەرخى مالى، دوۋرلە دەسەلات.

به دريژي چەند سالتېكي دواتر سوږگ دريژەي به كه مېه پيه كه پيدا بډ رامگړدي
 نه رهاڼه واييه كې، له ۹۷۱ي زاييندا، پاشا ليوي (هامي ماشور) پاش سالتېك له
 ياحېگري، بډ دوجار ملي بډ نه و دا سوږگ ليوي تووشي سه پسرپام كرد كه پله يه كي
 له دهرماري نيمپريالي پيه حشي و باگه نېستې كرد بډ كوكش نا دزستايه نې تاره يډ به
 خواردنه ودي شه راب واځو كه كاتيك پاشا ليو نه و پهر داحه ي ه لگرت كه سوږگ
 حسنبويه نه رده مي، دودل بوو، نه كا ژه هري تيكرانيت هاولي لي نه لسا
 "به دلي پيه و نه واهه كاشي په عيه كه ت شايه سي مهرگه، به لام ليت نه پاري نه و خاوه شكو
 نه زياي په عيه كه ت سووريت له راستيدا جوړنه سي خواردنه ودي نه م شه رابه ناكه م"
 نيمپراتور سوږگ پنكه سي، پهر داحه كې له ليو وه رگرت و حوي خواردييه و ژه هري تيډا
 نه بوو له و سته وحت نه ووا، ليو مووه حې متعانه ترېږ و نه نه م كترېږ هاولي

به و سه روزه حمله داد. زمین دانه‌ش سوو بو چمده‌ها مه‌له‌گه‌می بچوکر کابیت (چیه‌ر شو)، پاشای یه‌ک‌تک له و مه‌سه‌گه‌تانه شکستی میهنمرا، وه‌ریرای سونگ ناموزگاری

نیمپراتوریان کرد تا نام یاحویه رسیدانی بکات. نه‌ول چاند دژکیومینمتنگان هسته‌پور که ده‌یسه‌لماند نه‌و هینشا هریکی پیلاکگیریه بؤ کوشنی سونگ له‌گال نه‌وه‌شدا، کاتیک چیه‌ن شو هات بؤ سهرداسی نیمپراتور، له‌بری ریندا بکرمی، سونگ پیری لینا. نه‌و به‌همان شتوه پاکتیکی پی به‌حشی و به‌پاشای پیشوری وت له‌بیوه‌ی پنگه‌نره‌و ماله‌وه، پاکتیجه‌که هه‌لیچرنت. چیه‌ن شو له‌گه‌شنی گه‌راوه‌یدا پاکتیجه‌که‌ی کرده‌وه و هه‌موو نه‌و کاغور و دژکیومینتانه‌ی بیضی که مه‌لکه بورن بؤ پیلاککاسی، نه‌و درکی به‌وه کرد که سونگ ناگادری پلامه‌کاسی کوژلانیته‌ی، له‌گال نه‌وه‌شدا پنگه‌ی پنداره‌و بؤی ده‌رچیت. نه‌م به‌خشده‌ییه‌ی به‌وه‌ی به‌ده‌سته‌یانی دلی چیه‌ن شو و نه‌میش بور به‌یه‌کیک له‌وابسته‌ه‌ره‌ وه‌فاداره‌کاسی سونگ.

له‌کداله‌وه

به‌دبکی چیمی هاورین به‌شه‌ویلکه و ددانه‌کاسی تازه‌لنکی ترسناک ده‌شومهنشت نه‌گار وریا نه‌بیت، نه‌را ده‌تجور. نیمپراتور سونگ نه‌و شه‌ویلکانه‌ی ده‌ناسی که پیاپاشدا پوت ده‌بور کاتیک له‌سهر ته‌خت دانیششت "هاوپئ" کاسی له‌سوپا وه‌کر گوشت ده‌یاسو و نه‌گار نه‌و به‌شتوه‌یه‌ک له‌شتوه‌کان ریندور به‌مایه، "هاوپئ" کاسی له‌حکومت بؤیاسی ئیواره ده‌یانشواره.

نیمپراتور سونگ هیچ په‌یوه‌ندی به‌"هاوپئ" کاسه‌وه‌ نه‌بوو- نه‌و به‌مولکی دیاب به‌رنیلی دایه ژه‌نه‌راله‌ هاوه‌له‌کاسی و موور هینشتیه‌وه. نه‌مه‌ باشترین پنگه‌ بور بؤ لاوارکردسیان نه‌ک کوشتیان، که نه‌نیا پنگه‌ی بؤ ژه‌نه‌راله‌کاسی تر خوش ده‌کرد توله‌ بکه‌نه‌وه سونگیش هیچ په‌یوه‌ندی به‌وه‌ریه "نؤست" مکه‌نه‌وه‌ نه‌بوو نه‌ول دؤر دؤر نووشی حواره‌وه‌ی کویه‌ شه‌رانه‌ ژه‌ه‌راویه‌ به‌ناویامکه‌که‌ی ده‌بور.

له‌بری پشت به‌ستی به‌هاوپئکاسی، سونگ دوزمه‌کاسی یه‌ک له‌دوای یه‌ک به‌کاره‌یند، گوریمی بؤ په‌عیه‌ی یه‌کجار دؤر حی متعانه‌تر له‌کاتیکدا که هاوپئ پنشیمی چاکه‌ی دؤر و دؤر ده‌کات و لیوانلیوه‌ له‌نیریمی، نه‌م دوزمه‌ی پنشور هیچ چاره‌پراسه‌کیان

بەبۇر و ھەمۇر شىنكىيان بەدەستەيما كەسپك كە لەپىڭدا مىلى لەژنىر گويۇتەن
 دەردەھىتىرت لە راسىدا پىلويكى سوپاسگورارە و دەچىنە نەوسەرى گۆى رەوى بۇ ئەو
 پىلويە كە لىنى ھوش بوو لەكاتى ھۇيدا، ئەم دوزمانەى پىشور بوو ھى
 مەھەتەنەن ھاپىنى سونگ

سونگىش بۇ دولجار تولى پىتارى كودەتاكار، تودوئىزى و شەرى ناوھىزى
 بىشكىپىت سىلەسپەى سونگ بۇ ريانر لە سىنەد سان ھوكمى كىر

لە وتارىكىدا كە ئەبراھام لىنگولن لە گەرمەى شەرى ناوھىزدا پىشكەشى كىر، وەكو
 ئەو ھوتە مۇقەبەى لە ھەلەدان نامازەى بە ھەلكى باشور نا ھەمىكى نەمەى
 سەركۆبەى كىر لەبەراسەر ئەوەى كە بە دوزمانى كەلەپەق كە دەپىن تىكەشكەپىنى،
 ماوى نەھىماور، لىنگولن لە وەلامدا وتى "بۇچى، ھام، ئەى مى دوزمانىم تىكەشكەپىم
 كاتىك دەپەنگەم بە ھاپىم؟"

كالى دەسەلات

شىنكى سىوشىبە كە كار بەدەپە ھاپىكەت كاتىك ھۆت لە پوزگارى نەگەدا
 دەپىنەو ھەپھان شونىكى سەختە و ھاپىكەت ئەو سەختىبە كەم دەگەو
 سەربارى شەھەر، تۆ دەپەسەپىت بۇچى پىشە نە غەرىبەك سەسپىت كاتىك
 ھاپىبەكت بۇو بىكە؟

كىشەكە نەو بە كە تۆ رۇرھار ئەو بەدەى ھۆت دەپەسەپىت، ھاپىكەت ناماسەپىت
 ھاپىكەت رۇرھار بۇئەو ھاپى دەس لەگەلت تا ھوپان لە مەشور بە دورىگەر ئەوان
 ناپەتەمەدىيە باشپەسەكەپان دادەپوش مۇئەو بە كەرى بىدەر بەگەر ئەوان نا بلىى
 بە دەمكى بەررەر بە مۇكەكەمى بەكەرى پىدەكەس چوئەكە پىستگوى بە دەگەم
 ھاپىبەتەى بەھىر دەگات، لەو بەپە مۇقەت مەراپىت ھاپىبەكت بە راسى ھەستى چو
 ھاپىكەت پىت دەلەن شەھەرەكەت ھولە، گەھەن بە مۇسەپەكەت دىپ، ئىرەپى بە
 سەلەپەت بۇ ھەلەرگ دەپەر - لەو بەپە بە راسەپان پىت، كەچى رۇرھار واسە

كانتلك تۇر بېرىپ دەردەيت كار بىدەپتە ھارپىنەكت، پەمنا پەيتا ئايەتەندىيەكاسى ئو
 ئايەتەندىيەيت بۇ دەردەگەونت كە شاردىبوريەو سەير دەمى، ئوۋە كىردارى بەزەمى
 تۇپە كە ھارۋىيەگى ھەمۇر شىتەك ئىكەدەت، خەلگى دەپانەونت را ھەست بگەن كە
 شاستەي بەشى خۇيان، وەرگىتى چاكەپەك دەشى بېنە رىمانك ئەمە بەر مانايەيە كە
 تۇ ھەنۇزىدراوېت لەبەرئەوۋى ھارپىت، مەرج نىيە لەبەرئەوۋى تۇ شاپستەي
 چاكەگەت تەقرىبەن ھەمىشە ھەستىكى بەسوك بىمىن لە كار بەشىن بە ھارۋىدا ھەيە
 كە بەشراوۋىيى دورچارى دەپن بىرنەكە بە ھىۋاشى دەردەگەونت كەمىكى زىئەر لە
 راستگو، چەند تروسكەيەكى كىبە و نىرەيى لىزە و لەوۋى و پىش ئوۋى برانېت ئېتر
 ھارۋىيەئىيەگەت نامىن چەندەي چاكە و نبارى بىەحشېت بۇ رىندوۋكردەوۋى
 ھارۋىيەكە، ئەرەدە كەمتر سوپاسگوزارى وەرەگىت

بىن ئەمەكى مىزۋىيەكى قول و درىزى ھەي ئەمە بۇ ھارۋى چەندىن سەدە ھىزەكاسى
 دەرخستورە بەشىۋەيەك كە بە راستى جىتى سەرسوپمانە كە خەلگى بەردەوامى لەوۋى
 ئو ھىز و كارىگەرىيەنە ھەرموش بگەن باشترە ئاگانار بىت ئەگەر تۇ قەت چاۋەپوۋىيى
 سوپاسگوزارى لە ھارۋى بەكەيت، ئەرا بەلھوشىيەوۋە سەرت دەسورمىن كاتىك ئاۋان
 دەيسەلەمىن كە سوپاسگوزارى.

كىتەپى بەكارمىنار يان كار بەشىن بە ھارۋىنكار ئوۋەيە كە بەشىۋەيەكى ھەنى
 دەسەلاتى تۇ سموردار دەكات ھارۋى بە دەگمەن ئوۋەكەسەپە كە بەتۋاماترىمە لە
 يارمەئىداسى تۇ و لە كۆتايىدا، شاردەزايەتى و لىھاتوۋىيى تۇر گىرگىتىن لە ھەستە
 ھارۋىيەئىيەكاس، (ھاكىكى سىيەم پىاۋىكى پىك لەمەردەمدا بوو كە راستى دەكردەوۋە و
 بە رىندوۋىيى دەپھىشەوۋە ئو پىاۋە بارىس بوو)

ھەمۇر باروۋىچىكى كارىگەر پىۋىستى بە جۇرىك لە دورايى لەمىۋان كەسەگاندا ھەمە
 تۇ ھەول دەدەيت كار بگەيت بەك ھارۋى پەيدا بگەيت، ھارۋىيەنى (راستەقىيە يان
 درۋىيە) تەپيا ئو راسىيە مەمۇزاۋى دەكات، بويە كىلىلى دەسەلات مۋادى ھوگەدانە
 بەسەر ئوۋى كى بەباشترىن شىۋە دەتۋاىت ھەمەتى بەرژەوۋەندىيەگەت دەكات لە

ھەممۇ بارىدۇقچە كاند. ھاورىيەكان بىق ھاورىيەنى مەيلىرەۋە، بەلام كار لەگەن كەسى
شارەرا و لىھاتوو كە

لەلەكى تەرە، دوزىمىنى ئۇ كاند ئالتونىكى دەست بۇ مەبراۋى كە پىنويستە ھىزىس
بىياخەيتە كار كانىك تالىراد، ۋەرىيى دەرەۋەى مېۋىلىقۇن لە سالى ۱۷۸۰۷ بۇى
دەرگەۋت مەپرسەكەى قەرەسا بەرەۋ وىزانە دەنات و كانى ھانۋە لىنى ھەلگەپىتەۋە،
لە مەترىيەكاسى گەلەكۈمە لەرۋى ئىمپراتۇر تىگەيشت، ئەۋ پىنويستى بە ھاۋەلىك بۇۋ،
كەسىكى حىن مىنمە - دەتۋانى مىنمە بە چ ھاورىيەك مىكات لە پىۋژەپەكى ۋەھادا، ئەۋ
قۇچىنى ھەلىزارد، سەرۋكى پۇلىسى مەپىسى، كە سەرەستەرىن دوزىمى بۇۋ، پىاۋىك كە
تەستە ھەۋلىدابور نەر تىرۋىر مىكات، ئەۋ دەپزانى كىيەى پىنشىۋىيان دەرەتەك دىيىتە
كايە بۇ ئاشىۋىيەۋەى ھەستى. ئەۋ دەپزاسى قۇچىنى چاۋەپىنى ھىچ نەر مىكات و لە
پاسنىدا كار دەكات بۇ سەلمامىنى نەرەى كە ئەم شايىستەى ھەلىزارىكەى تالىراد،
كەسىك كە شىنىكى ھەپە بىسەلمىنىت ئەۋا شاھەكاست بۇ دەھىنىتە جۈل دواجار ئەۋ
زاسى كە پەيۋەندىيەكەى لەگەن قۇچىنى لەسەر سەماى بەرۋەۋەندىيى جۈيى دەپىت و بە
ھەستى كەسى زەھراۋى مابىت ھەلىزارىكە كامل دەرجوۋ، ھەرچەندە پىلاگىرەكان
سەرگەۋتوۋ مەبۇز لە سەرگۈر كىردى مېۋىلىقۇن، پەكىتپەكى بەھىز بەلام ئەستەسى ئەۋ
ھاۋەلامە بەرۋەۋەندىيەكى گەرەى لە دۆرەكەدا ھىناپە كايە. دژايەتى بەراسەر ئىمپراتۇر
ھىۋاش ھىۋاش بلار بۈۋەۋە لەۋ كەش بەۋا، تالىراد و قۇچىنى پەيۋەندىيەكى كىردى
بەرەمدارىيان ھەبۇۋ ھەركانىك كە دەتۋانىت، بىق و كىنە لەگەن دوزىس بەلارە بىق و
كەلەكەك لەۋەدا مۇرەرەۋە كە بىخەيتە خىرمەتى ھۆت.

ھەرەن لىمكۇلى ۋىسى، ئۇ ئەۋ كانە دوزىمىك بىكەۋەشكىمىت كە دەپكەنە ھاورىنى بە
۱۹۷۱، لە ھاۋەى خەمكى قىتنامدا، ھىمىرى كىسبىمچەر ئامانجى ھەۋلىكى پىفانىسى
مەسەرگەۋتوۋ مۇر، پىلانېك لەئاراد بۇۋ، كە قەشە ھەلىسورلۇد دژەخەمگ مەسۋىياگەكان،
پرايىسى مېرىگان، چوار قەشەى كاسۋىكى نرو چوار پادىمە دەستىان ئىدابوۋ كىسپىچەر
مەپىسى، مەنى نەرەى بە پولىسى مەپىسى مان ۋەزارەتى دىد بلىت، كۆمۈۋەۋەپەكى

بەپاڤىي شەخسەي لەگەڵ سى پىلاڭگىي پىلانەكە پىڭڭىست بە پىوڭگەوئەي بۇ
مىوئەكەن كە بە هاتى ماوئە پىستى ۱۹۷۲ رۆژەي سەريارە ئەمريكيەكەن لە قىننام
دەكشەيتەوئە، ئەو مەتەوئەي كاريگەري خستە سەريان ئەوان چەند ئاپەتيكى بەهەي
"گىسبەتەر پىقىم" يان بەو بەهشەي و بەكەيكەيان بەدريزايى سەلەن وەكو هاورپىيەكەي ئەو
مابەو و لە چەند بۆمبەكەدا سەرداسى كرد. ئەمە ئەك تەمبا پىلاڭيكي بەك حارە مەبوو.
كەسبەتەر سىياسەتيكى كاريگەري لەگەڵ ئەوانەدا دارڭشت كە باكوئە بوو لەگەڵ
هاوكارەكەي وئيان پىندەچىت لەگەڵ نۆمەكەستەدا باشتر بىيتەوئە ئەك لەگەڵ
هاورپىكەستەدا

ئەگەر هاورپىمان لەدەورەي، تەمەل دەيىن. دۆزەتيك كە بەدرامانەوئەي زىريمان چى
دەكەتەوئە و بە تەركىر و دىيائى دەمانەپىنئەوئە. كەواتە هەندى جار را باشترە دۆزى
وەك دۆزى بەكار بىيىن ئەك بىياكەي بە هاورپى يان هاورپەيمان.

ماو تسى نۆڭگ مەملەئىي وەكو كەپلەتيك بىيى لە مريكووئەوئەيدا لە دەسەلات، لە
۱۹۲۷دا، ژاپۆيىيەكەن چىيىيان باگىر كرد، شەري ناوچىيان لەيئوان كۆمەيىستەكەي ماو و
ناسىوئەيىستە دۆزەكەيىندا پىچراند.

لە ترسى ئەوئەي كە ژاپۆيىيەكەن پايانەدەمال، هەندى لە سەركردە كۆمەيىستەكەن
پىشنىوامى جىنەيشىسى ناسىوئەيىستەكەييان دەكرد تا حەزبان شەري ژاپۆيىيەكەن مەكەن و
كات بەكارىيىن بۇ حەسەوئەيان ماو زارى مەبوو لەوانە بە ژاپۆيىيەكەن مەتەوئەي شىڭست
بە ولاتىكى گەورەي وەكو چىي بىيى و بۇ ماوئەيەكەي دىرژ داگىري بەكەن هەر كە
مەيشتەيە، كۆمەيىستەكەن دەستەوئەيان دەبوو ئەگەر بۇ چەند سائەت شەريان
مەكردايە و بە هەربىي نامادەيىيان دەبوو بو دەستپەنكردەوئەي مەملەئىييان لەگەڵ
ناسىوئەيىستەكەندا بە پاستىدا شەركردن لەگەڵ دۆزەتيكى وەكو ژاپۆيىيەكەن،
پاھىندەتيكى گرىگ دەيىت بۇ سوپەي پەرب وئەلەي كۆمەيىستەكەن پەلەي ماو پەيپەوئەكەن
و كەردەي بوو بە هاتى ئەو كەئەي كە بو بوچار ژاپۆيىيەكەن كەشەوئە، كۆمەيىستەكەن
ئەرمەوئەي شەريان بەدەسەيىابوو كە يارمەتەيدان ناسىوئەيىستەكەن بشكىيىن

شىنئارنىڭى كاريگەر دەكار بىرئىت ئامىن ئوقۇت لە سەركىشىيەكى وەھادا پىوت
بەدەرەۋە بىت، لەگەن ئەۋەشدا ھەمىشە بەئاگا بە لە ھەر بىشەپەكى پەشئوى
ھەستىيى وەگەر ئىرەيى و بىن ئەمەكى. ھىچ شىئىك لە قەلەمەۋى دەسەلەندا جىگەر ئىيە و
ئەمانەت دەشئى بىرىكتىن ھارپىنكار بىگۈپىن مۇ خراپىتىن ئوزۇن.

بۇئەۋەى ئوزۇمىنىكى باشت ھەبىت، ھارپىنەك ھەئىزىرە ئەۋ دەراپىت لە كوى بدات.
دىان دى پۇيتەرز، ۱۱۹۹-۱۵۶۶، مەمشوقەى ھىبرى ئوۋەمى ھەرەسنا

ھەر كاتىك كە پۇستىكى بەئال دەبەھىم، سەد كەسى ئاپارى و كەسىكى بىن ئەمەك
دروست دەكەم

لۇبىسى ۱۶، ۱۶۲۸-۱۷۱۵

بىرەۋە مىن لاي ھۇمەرە رىانر لە ھارنىك لەسەر ھەستى ئەۋ كەسە فرىوم ھوارەۋە
كە لەھەمور رىانر ھۇش وىستورە و كەسىك كە لەھەمور كەسىكى ئر زىانر بە
خۇشەۋىستىيەكەى دالبا بوم. بۇيە بىوام وابە كە راست بىت لەسەرۋە ھەمور
ئەۋايتەرەۋە كەسىكت، بە گۈزەرەى شايستەيى ھۇش بوئىت و ھرمەتى بىكەيت، بەلام قەت
مەنەنى رۇز بەم تەلەيە فرىودەرەنەيەى ھارپىنەنى مەكەيت مەشپەۋەك كە ھۇكارىت ھەبى
بۇ پەشپەسورەۋە لىنى بەكەنىكى ئواتردا

بەئاسار كاستىگىلۇن ۱۴۷۸-۱۵۲۹

ھار، جوتيار و ھاسى خۇركە

مارىك كە پادىچى بەدرايەۋە بورى دلاۋى لە جوتيارنىك كىر زىسى بىرگار نكات بۇئەۋەى
بە پادىچىيەكاسى بشارىتەۋە، جوتيارەكە ھەلئوشكا و لىنگەرا مەرەكە لەئار وىگىد ھۇى
گرمۇلە نكات بەلام كاتىك چىپەر مەرسىيەكە مەمور و ھوبىرەكە داراى لە مارەكە كىرە

مىنە دەردەۋە، ماردەكە رەتلىگەندەۋە شۈبھىلىك سەلامەت و گەرم بۇو لە پىنگەدا دەردە
 مالدەۋە، پىنارەكە ماسى خۇركەكەكى بىسى و چوۋە لاي و مە گۈندە چىرىپاند كە چى
 رۇرۇدەۋە ماسى خۇركەكە پىنى وئەتەتروشىكىت و فشار لە خۇيى بىكات بۇنەۋەدى ماردەكە
 دەردەرىفە دەردەۋە كامىك ماردەكە سەرى ھىنايە دەردەۋە ماسى خۇركەكە گىرى،
 پاپىگىشا و كوشى جوتيارەكە سىگەرەسى نەۋە بۇو كە لەۋلەيە ژەھىرى ماردەكە ھىپنا
 لەۋلەيدە بىت و ماسى خۇركەكە پىنى وئەتە چارەسەر بۇ ژەھىرى ماردەۋە شەش مەرىپكى
 سىپى بىكولىپىت و بىيانخۇپىت، حومبارەكە وئى "تۇ مەرىپكى سىپىت تۇ ۋەكە مەرىپكى
 يەكەم گىرجاۋىت". نەۋە ماسى خۇركەكەكى گىرى، ھىستىيە ئار تۇردەكە يەك و بىرپەرە
 مالدەۋە كە لەۋى بەستىيەۋە تا بۇ ژەكەكى گىرپايەۋە كە چى پۇرۇدەۋە ژەكەكى وئى "مە
 سەرم لە تۇ سوپمارە ئالەدەيەك چاكەت لەگەل دىكات، لە ھارپەي ئار وركەت پىكات
 دىكات، ژىانت دەپارىزى، لەگەل نەۋەشدا تۇ دەپگىرىت و باس لە كوشىنى دەكەپت"
 ژەكە دەستىيە چى ماسى خۇركەكەكى بەردا و نەۋىش ھى بىلام لە پىنگە چاۋەكاسى خۇي
 دەردەھىنا

پەندە كامىك تۇ ئاۋىك دەپىپىت لە مەرداۋى دەپىپىتە خور، مالدەۋە كەسەك
 چاكەيەك دەداتەۋە

ھەكايەتلىكى ئەفرىقى

بۇ كەس ھەن پىنباۋا يەكە دەپى مەرىپكى زىر بۇي رەھىسا، پادەيەك لە دۇرەپەنى
 دۇرۇپىت بۇنەۋەدى مە كىكرىسى مەرىپەسى خۇي رىد بىكات مەردەكە و بەتايىبەت مەردە
 تارەكە ئاۋەپى رىبەر و كەلكى رىبەرپان لەۋكە سەمەن دۇرۇۋەنەۋە كە لە سەردەنەي
 دەسەلەندا گىرەپان لىكردەۋە، مەن ئەۋلەي كە لەسەردەنەدا مەنەپان پىكردەۋە
 پاندۇلفۇ پىتروشى، مەرى سىپا، دەۋلەمەكەكى خۇي رىبەرپەخۇي ئەۋلەۋە بەپىۋە بىردەكە
 گىرەپان پىنى ھەمەۋەن مەك تەراپىر

بىكولو مەكەفەلىلى ۱۸۲۷-۱۸۶۹

براهمبهك، شارەزای گەورە لە (قېندا) كە لەمەسان كاتدا بوو، تەنھا وێژنە
 گەورەش، حەرمەتگورارییهكاسی پێشكەش بە هاوێز ناخەكەیی دەكات كە ئێستا پاشایە
 براهمبهكە هاوار دەكات كاتێك پاشا دەبیست "دەماسیتەوه، هاوێتم!" پاشا بە
 رێسواییهوه وەلامی دەداتەوه و پاشان دەلێت "بەلێ، ئێمە پێشتر هاوێز بووین، بەلام
 هاوێزێتییهكەمان لەسەر ئەو دەسلەتە وەستابوو كە هەماسوو من هاوێت بووم،
 براهمی ماش، چونكە حەرمەتی بە مەبەستەكەیی من دەکرد هیچ هەژاریك هاوێزی
 دەوله مەند نییه، هیچ گەمژە بەك هاوێزی ژیر نییه، هیچ ترسۆكێك هاوێزی ئارا نییه كۆمە
 هاوێزێك- كۆی پێویستی پێیهتی؟ ئەو دوو پیاوی هار ساھان و یەكسان لە
 بەدایكبووندا هاوێزێتی و هاوسەریتی دەكەن، بەك دەوله مەندێك و هەژاریك، هاوێزێتی
 كۆن- كۆی پێویستی پێیهتی؟

مەهاپاران، سەدەیی سێیهەمی پێش زاین

لە مەریی حۆنەوه هەنگێك بگرە و سەرورەكاسی بەرەیی برا

بەندیکی سۆل

پیاوان زیاتر ئامادەیی شەوێان تێبە كە باریووی بریبتك مەنەرە بەك سەودێك،
 چرێكە سوپاسگوراری باریکی قورسە و نۆلە شیربە

ئاسیتۆس (مزیکی ۵۵-۱۲۰ی زاین)

جاریکیان وا رێكەوت كە پاشا هیز قەسەیی لەگەڵ یەكێك لە دوژمەكانیدا دەکرد كە
 بۆی هەناسەیی نۆر ناخوش بوو پاشا كە هەستێکی ئیگەراسی ئێدا پەیدا بوو هەر
 گەراپەرە مالهۆه بە ژەكەیی وت "ئەو چۆنە ئۆ ماسی شەم كێشەبەت بۆ بەكردووم"
 ژەكەیی بە سادەیی و پاکییهوه وی "گەورەم، پەم زابوو هەموو پیاوان هەناسەیان

ھەروىيە" ئىرەنە پۈرۈنە كە ئۇر كىچەسىيەنەي بە نىسبەت ھەستەكانەۋە ئاشكەرنە،
چەقارەسۈۋانە ۋە ھەستەيىيە، بار بە پىنچەۋانەۋە بە نىسبەت ھىيەنەۋە بەدىۋىن، رۇۋىر
بەھزى ئۆزىمەكانەۋە دەيەنەيىنەنەك نۇمىت ۋە ئاشىكانەنەن
پلوتارك (مىكى ۱۶-۱۲۰ ى زاپى)

پاسای ژماره ۳

نیازه کانت بشارهوه

جوکه

هه لک له ناهاوسه نگی و تاریکیدا بهینه روه بهر وی که نه ت مه به سنی پشت
کوداره کانت دهر به بهیت، نه گه نه وان هیچ سهره بلونکیان نه بیت له مهر نه وهی که تو به
بیاری چیت، نه وانا تو واس ناماده ی بهرگری بن بایی پنیو بست بهر و بهر بهر هه له که
بهینمایان بکه، بایی پنیو بست بیان هره ناو ته مومژه وه و به هاتسی نه و کانه ی که
بیاره کاسی تزیان بو دهر ده که ویت، ره دهر دهر بکه.

به نشی به کم کم بهر به سته هوش بهر تکه بهر مکانی لاره رو و را نیاری گومرا که به کار
بهینه بونه وهی نه لکی له بونه که جوهر به نه پتموه

نه گه له هه حالتیکی نه و به لار نه لار بهی که پرلوه ی ده که بت هه لکی بهر کترین
گوماسان به بیاره کانت به بیت، هه موو شتیک له ده سته جوهر شانسی نه و دیان مه دهر بن
براس به بیاری چیت له ریگه ی به کار هتاسی را بیاری هه له به در نیازی ریگه که له بونه که
دوور یار بخاره وه سهر راستی ساخته به کارینه، تاماژه ی ته مومژاوی ناراسته بکه،
نهماری گومرا که ری تاره روو به کار بهینه نه وان که به تو واس راسته قییه له ساخته حیا
بکه به وه نه وانا تو واس تاماچه راسته قییه که ت بیاری بکه

سەرپۇتى لە پاكىزلىق

مەدرىزىي چەت ھەفتەبەك، نىمۇنە دو لىنگۇست، بەداۋەتتىن سۇراسى سەددى
جەددەھەمى قارەسە، بە ئۆزىدە كۆتۈرۈپ بۇ ماركىسى دو سىنقىن ھەلىقەت كە مەلۇماتى
لە سۇراش كۆتۈرۈپ بۇ ماركىسى چاقى بەلام سەرسەت پۈرۈگۈدەھە سۇن لە
سەرسەتتە شەست و دوو سالن بوو و نا يلىنى مەنەرموون بوو لە بائەتەكاسى
ھۇشەويستىدا ماركىسى كەنجىكى بىست و دوو سالن، قۇر، سەرسەت كىشى بوو بەلام لە
پۇماسىيەتتە دەست و پىن سىپى بوو لەسەرتتە نىمۇنە دىلخۇش بوو كۆي لە پاسى
ھەلەكاسى ماركىسى بىگىت، بەلام لە كۆنەيدە نەقەتى چور. ئەو كە مەيدەتروانى بەرگەي
دەستەوستاسى لەھىچ بوارىكدا بىگىت، بەتايىت لە پاكىشسى ژىنگدا، بىرپايد پىچو
گەنەكە بىخاتىر ئالى ھۇي. سەرتتە دەموياپە تىيگات كە ئەمە چەكە، و ئەمەي كە
كۆتۈرۈپ ھەلەكە ئەلەپكە كە دەموياپە ئەو ۋەكەر ھەر زەمەتلىكى تر گەمارۇي بىدات
دەموياپە ھەر ھەنگاۋىك بەويەپى ۋىيىي و ۋەكەر ھەر پىلاسى بۇ دابىرىت و جىنەجىن
مىگىت.

نىمۇنە پىنمىي ماركىسى كۆر لەسەرتتە دەست پىنكەنەھە، نىمۇنە پىنى ۋەت كە بە
كەمىك دووراسى، كەشكى ھىمە، لە كۆتۈرۈپ بىك يىتەھە چارىكى تر كە ئەو دووانە
بە تەبىئا دەسەھە، ئەو ۋەكەر ھەرپىيەك قىسە بۇ كۆتۈرۈپ دەكات نەت ھۇشەويستىكى
تايىدە ئەمە بۇ كۆمپاگىسى بوو لىرەھە كۆتۈرۈپ چىتر بايەھداسى ئەۋى بە ھۇي
بەجىدى ۋەرتەمىگىت - لەۋەپە ئەۋ تەبىئا ھەرپىيەتى بەلارە گىرگ بوۋىت

نىمۇنە لەپىشدا پىلاسى دانا ھەر كە كۆتۈرۈپ سەرى لىشىۋا، كاتى ئەۋە دەمىت كە
نېرەپىيەكى نىدا بېتىرتەكە لە دىدارى لىۋاتىدا، لە بۇنەكە كە ۋەرتە لە پارىس،
ماركىس لەگەن ژىكى گەھى ھۇندا دەردەكەۋت ئەم ۋەتە كەچە ھۇنە مەھەمەن شىۋە
ھەرپىي ھۇسى ھەموون، بۇيە لە ھەر كۆنەك كە كۆتۈرۈپ ماركىسى دەمىي، لەلەين
شۇخ و شەمگىرىن ژىس گەھى ھۇن لە پارىس دەۋرە دىۋو كۆتۈرۈپ ئەك تەبىئا پىراۋىم

دەپورە ئىرەمى، بەلكو ماركىسىيەدەگى كەسپكە دەپمى كەلەلەي ئىتەرەدە خەرى
پىدەگىرت. سەخت بىر بۇ ئىمۇر ۋا لە ماركىس مەكات تىپىگات، بەلام ئەو بە ئۆتەرەيىدە
پەربىگەدەدە كە ئىپكە كە كەلەي بە پىاۋىك دىت، دەپەيى بىيىنت كە زىمى تىرىش
كەلەيىان پىدەيت. ئەمە ئەك تەنبا دەستەبەيى بەلەي بە پىاۋەگە دەدات، بەلكو
تەنەتەيىكى بۇرۇش دىرۇست دەكات كە دەپى لەزىر چىگەكان بىندىرەنە دەدەدە

ھەر كە كۆتىنە ئىرەمى لادىرۇست بىر مەلام دىرۇت، كاتى ئەو دەھات كە سىپەرى لى
بىرەت مەپىي پىنەمەيەكاسى بىمۇر، ماركىس بەپەتەتەلەي لە بۇنەد دەرىگەدەت كە
كۆتىنە چەدەپەلەي دەكرد بىيىت، پاشان، لەپىنكەدا، لەو سالۇنەدە دەردەكەوت كە
پىنەتەر كەمەر بۇيان دەپور، بەلام كۆتىنە زور بىر بۇيان دەپور كۆتىنە دىرۇست
پىنەمەيى جەمەتەلەكاسى مەكات ھەمۇر ئەمە ۋاپىدەكات بىگەدەتە بار پەشەمەيەكى
ھەستەيەدە كە پىنەمەرخە بۇ بەكىشكەدىكى سەرگەمۇرە

ئەم جەمەتەلە جەنەبەيى كراى ۋ چەند ھەتەيەكى خابىد، ئىمۇر
بەدەپىنەپەلەكاسى ماركىسى چەدەپەيى دەكرد لە رىگەي تۇرى سىپەپەكەيەدە،
كۆتىنەستى ئەو دەپورەدە كە چۆر كۆتىنە مە دەمەيى كەمەك بەررەت بە
گالتەوگەپەكاسى ماركىس پىدەكەمەت، مەنەيەمەكى رىانەرەدە كۆي لە چىرۇكەكاسى
دەگىرت ھەپىيەكاسى پىمۇر ۋت كە لە بۇمە كۆمەلەيەتەيەكەدا كۆتىنە پورەار
دەپەلەتە ماركىس ۋ شۇيى پىنەكاسى ھەلەدەگىرت ئىمۇر دىمبا پورەدە لەرەي كە زەكە
گەجەكە كەتۇنە زۇر چەدەيى ماركىس، ئىستە چەند ھەتەيەك مەنەشە مەمەكە بار
دورە پىنەست مۇر، بەلام ئەگەر ھەمۇر بە پىنەپەيى بۇرۇشەيە، قەلەكە دەپە

چەند رۇژىك دواتر ماركىس لە مالى كۆتىنە مۇر ئەو مەنەيە مۇر لەپىگەدە ئەو
پىاۋىكى جىاۋار بىر تەمەارە بە ئارەمۇر ۋ ئەمەيەكەسى خەي دەخولەيەدە ئەت ئەو
بە پىنەمەيەكاسى بىمۇر سەلەتەدە، ئەو دەستى كۆتىنەيى گىر ۋ پىيى ۋت خۇشەم
دەپىت زە گەجەكە سەرى سۇپە، پەچەكەدەرىك كە ماركىس پىسەيى بەدەكرد
كۆتىنە پىر ۋ ئەدەمى بىشەدا، پاشان دىۋايى ئىمۇر كەد ۋ پۇشت، لە پاشەمەيى

ئىپورەگە كۆڭلىنىمىز ھۆي لە چاۋاسى ئەۋ بەرپور گرت، لەۋى مەنور تا شەۋشادى لىنىكات
چەت جارى دواتر مارگىس سەرداس دەگىرد و پىشان دەۋىت لە مال بىيە. كاتىك كۆڭلىنىمىز
بۇ دۇچار پىشۋارى لىكردەۋە، ئەۋ بۇۋا ھەسنىكى نامۇيان بەرپور بەكترى ھەۋو و
لەگەن بەكترىدا نامۇسودە بۇرۇ جادۋرەگە شىكايۇر

لىكداۋە

سۇر دى لىنىكلىۋى ھەۋو شىتىكى لەبارەي ھەۋەرى خۇشەۋىسىيەۋە دەۋاسى
مەزىتىرى بۇسەۋاس، بىرەمەداس و سىياسىيەكاسى ئەۋ ۋەجىتى خۇشەۋىسىتى ئەۋ بۇرۇ-
پىۋاسى ۋەكۇ لا پۇچفوكۇد، مۇلىر و پىچىلۇ. دىل مەدەستەپىنار بۇ ئەۋ گەمەپەك بۇرۇ، كە
بە لىزاسىيەۋە پراۋە دەكرا لەگەن بەتەمەداچوۋىدا، دۇۋاسىكى رىدەپكرد و گومگىرىن
ھەۋادەكاس لە مەرسا كۆپەكاسىيان دەۋاردە لاي بۇتەۋەي لەبارەي خۇشەۋىسىيەۋە
ۋەپان پى بىت

سۇر دەۋاسى پىۋاس و ژان نۇر جىۋاۋىر، بەلام كاتىك بابەتەگە دىت سەر
بەكلىشكردن ھەمان ھەستىيان ھەيە لە قوۋلايى ناھىياند، بۇدچار ھەست دەكەن بەكلىشى
دەكلىن، بەلام ەل دەۋەن چومكە ئەۋاس خۇشى لە ھەستى ئاراستەكردن دەپىن ئەۋە
خۇشەۋىيەكە كە پىنگە خۇش بەكەيت ئەۋىتر بە لاپىندا بىات بۇ ۋلاتىكى نامۇ لەگەن
ئەۋەشدا، ھەۋو شىتىك لە بەكلىشكردىدا بەدە بە نامازەدان تۇ ئاتوۋىيەت نىازەكانت
پاگەيەبىت يان راستەۋخۇ مە قسە دەۋىابىجەيت ئەۋىر ئەۋە، دەپىن تۇ نامانچەكانت لە
پىگە لادەيت بۇتەۋەي مە بۇ پىنمايى تۇ دەۋەن دەۋىن بەشپەۋەيەكى گوتجاۋ سەرگەردان
بەكلىن دەپىن تۇ نامازەكانت مەيەنەگەپ- ۋا دەۋەيت كەپەت بە پىۋاۋىك يان ژىنىكى تىر
دىت (كەۋەستەي گومگىردىن)، پاشان نامازەي ئەۋە گەيەبىت كە كەپەت بە نامانچەكە
دىت، پاشان بىماكى پىشان مەدەيت، ئىتر بەردەۋام بەشپەۋەيە ئەۋ پەۋگەيە تەپا
سەرگەردان دىۋىست ناكات، بەلكو شادىيەخە

له پوانگه كۆننيسه وه ويناى ئەم چىزۆكه نكه پاش چەند حوله يەكى ماركيس،
 كۆننيسه هەستىكرد ماركيس هەريكى گەمە نەكە، بەلام گەمەكە شامبەخش بوو بۆى
 ئەو بەيدەراسى ماركيس بەردو گوى ئاراستەى دەكات، چاره پوانى حولهى دوانر بوو-
 كۆننيسه ئەنەت كەيفەى بە ئىرهى و سەرگەردانبەكەى حۆى دەكرد، چونكە هەندى
 هەر هەر هەستىك باشتەرە لە بىزارىي ئەمىيەت و ئارامى، لەوانەى ماركس پالەرى
 شارووى هەنوس، نۆرەى پباوان هەنە بەلام كۆننيسه ئامادەى تياپور چاره پى
 مكات و لەوانە بوو ئەگەر وابلىكرايا بۆ كانىكى درىزتر چاره پى نكات، ئەوەى كە ماركيس
 هەريكى بوو گرگ نەموايە.

لەگەل ئەوەشدا، ئەو ساتەى كە ماركيس ئەو وشە كوشندەيەى گز كرد
 "خوشە ويستى"، هەموو شتىك گۆرا. ئەمە چىتر گەمە يەك مەبوو بە حوله رە، ئەمە
 پيشاندەىكى بەشارە زيانەى سۆز بوو نياراى ئەو دەرگەوت؛ ئەو هەريكى راكيشامى دلى
 كۆننيسه بوو. ئەمە هەموو ئەو شتەى ماركيس كۆمبوى خستە ژىر پۆشايەكى نازەوه
 هەموو ئەوەى كە پىشتەر سىحراوى بوو ئىستا درىو و پىلانگىرە ديار بوو كۆننيسه
 هەستى بە شەرمارەى كرد و هەستىكرد بەكارهيندراوه دەرگاپەك داھرا كە جارىكى تر
 مەدەكراپەوه

وەكو فریودەرىك دەرمەكەوه، ئەكەرجى قورسە لەمۆدا فریودەرىك مەبیت بە درۆى
 لىزانەت لە ژىر پەوپوشى ئەوەى كە وەك لىزانى دەردەكەوئیت بمىتتەوه

بەلفەسار گراسپەر ۱۶۱-۱۶۵۸

پەڕموى لە پەساكە

لە ۱۸۵۰دا (تۆتو فۆن بىسمارك)ى گەمچ كە ئەو كانە ئەمدام پەرلەمانيكى سى و پىچ
 سالان بوو لە پەرلەمانى پروسى، لە حالىكى وەرچەرمانى ژيانى پيشەبىد بوو
 پرسەكاسى بەژ بريتى بوو لە بەكخستى نۆرەك لە دەولەتان (بە پروسىاشەوه) ئەو
 قەوارە بەدا كە ئەلەميا بەسەريدا دايش ميوو و خەمگ لەدزى مەمس، ئەو دروسى

به هيرهی لای مانجور که هوانار موو نه لمانه کار به لاولری و له ژبو مه ترمسیدا جهلینه وه،
 ته نامه همره شهی نه وهی ده گرد ده سوه رداں نکات نه کار مفتو هاولی نه کگرتن بدهن
 مبر ویلجام، که له سبلسیله که دا له نوالی پاشاری پروساوه ده هات، له گهل نه لایسانی
 جهنگا بوو و په رله مان بو نوره که هه ستایه مهر پی و نامه بوو پشتیگری همر
 سارلسیکی هیری سهریاری نکات نه وانهی که نهی جهنگ بوون بریتی بوون له پاهای
 هه سوکایی، هنرینرک ویلیامی چواره م و وه زیره کاسی، که پنیان یاش بوو نه مساوییه
 به هنر دکان هنر مکه به وه

به درزیایی ژبایی پیشهیی حوی، بیسمارک پشتیوانیکی به ته مه ک و ته نامه ت دلنوری
 هنر و ده سه لاتی پروسی بوو. نه و هاونی به به کجسته وهی نه لمان، چورو جهنگ
 له نهی نه مسا و رسوا کردی نه و ولاته ده بییی که له منیز بوو نه لمانیای به دابه شکاری
 هینتمو وه. نه و که سهریاریکی پیشور بوو، جهنگی به کاریکی شکومه بدانه ده بییی
 نواچار نه مه نه و پیاوه بوو که سالانیک دواتر ده بگوت "گوره ترین پروسه کاسی
 سهردهم به کالا ده بنه وه، به لام به نسه و پرپار نا، به لکو به ناسن و هونن".

بیسمارک که میهن نامه رور و عاشقی شکری سرپا بوو، له گهل نه وه شدا له گهره ی
 هه مه سته جهنگا وتاریکی له په رله مان پیشکش کرد که هه موو نه وانه ی گوییستی
 بوون هه په سان. وتی "رای له حالی نه و ده ولته ده داری به بی پاساو شهر ده نکات،
 پاساونیک که کانیک شهریش ته وایو بووه هینتا په ویه سی هه یه ' پاش جهنگ، هه مووتان
 به شینوه به کی جباوار ده پواسه نه م پرسیارانه ثایا نه و کاته بوئیری نه و هتای ده بنیت بوو
 بکه نه نه و جوتیاره ی راده منینته حوله منیشی کینلکه که ی، نه و پیاره ی که که منه مدام
 بووه، نه و باوکه ی که مهاله کاسی له ده ستداوه" بیسمارک نه ک نه بیا نه رده وام بوو له
 قسه کردن له شبنی نه م جهنگ، نه لکو له هه مووی مه یرر، ستایشی به مسای کرد و
 بهرگری له کرداره کاسی کرد. نه مه به نهی هه موو نه و شتانه بوو که داکوکی لی ده کرد-
 ده بی نه مه چ هانایک بکه نه ست؟ په رله هاناره کاسی تر سهریا لیشیو، و ژماره به کیان

ناراسته ددنگی حوښان گړې دواچار پاشا و وه ريره گاسي سرکه وموو نوو و هه گ
به ريه ست گرا

چند هفته يه ك پاش و تاره نه داره گي بيسمارك، پاشا دواي نه وې سوپاسي كرد
كه له پښار ناشتيد ا قسه ي كړيووه، كړېه وهريري كاپيه چند ساليك دواړ، نه و بووه
سړيكي پروسيا له م پوله د، دواچار نه و ولاته گي و پاشا ناشتېهواره گي نه و و جهنگ
له بزي نه مسا ناراسته كرد، نمپراتوريه تي پتېشوي نېكشكاند و دهوله بېكي نه لماس
به هيري بوييد د كه پروسيا له سري سره وې يو

لېك دانه ووه

له كاتي و تاره كېد، له ۱۸۵۰، بيسمارك چند هملاندېكي كرد. به كه م، هه ستي نه ووه
كرد كه سوپاي پروسي هاوشاسي سوپاگاسي نه وروپا بيه، ناماده يي تيا بيه يو جهنگ -
له راستيد، له واده به مسا نه ناساسي جهنگ بقاته ووه و نه هه ش نه هاميكي كار ه سانساري
يو نايده لښكه وښه ووه دووهم، نه گه ر هه گيان بدو پادايه و بيسمارك پشنيواسي
بكر دايه، زياسي پيشه يي به شيوه پيكي نه وچاو ده كه وته مه ترسيه ووه پاشا و وه ريره
كوسنېر فاتيگه گاسي ناشتېار ده ويست، بيسمارك ده سلائي ده ويست و ه لاهه كه بريسي
يوو له گومرا كړسي هه لك له پزگي پشمگير كړسي دورك كه پقي لېوو، ونې نه و
شتانه ي كه پيگه نمې پښه هات گه ر كه سيني تر بېكر دايه هه موو ولات كلوي له سهر
برا به هوي و تاره گي بيسمارك موو كه موو نه وهرير، پوستك كه به خيزايي له ووه موو
به سهر و وه رير، ده سلائي ده ده سته يي تا سوپاي پروسي به هير نكات و نه و شته
نه دي مينېب كه له ميژ موو ده ويوست ريسوار كړسي نه مسا و به كخستې نه له بيا به رير
رېنه ريه تي پروسيادا

به دلند بيه ره بيسمارك به گيت موو له ده ولته داره هه ره ريره كه گاس، وه سسي
سراتيژي و له حشتمه رير موو له م حالته دا كه س گوماسي نه وې نه ووه خريكي چيه
نه گه ر بياره راسته فينه گاسي ده رحستايه، مشنومې له سهر نه ووه بكر دايه كه ناشتره

ئىستىجاۋەرىيىگات و دولابى شەرىيىگات، ئەۋا مەشھۇرەكەي بەدەرىۋە، چوڭكە رۇزىيەي
پىرۇسىيەكەي دەپامۇست لەۋ سەۋرەھەتەدا بەھىگەر و بەھەلە پىتەن واپۇر سۈپەكەيەن لە
بەسەۋىيەكەي بالاترە ئەگەر ئەۋ پاشاي بەكار بەردەنە، داۋايى ئىكرەيە ئىكرەنە ۋەرىي
لەمەرىيە پىشتىۋالى ئاشتەدا، لەم حالەتەشدا سەرگەۋتور بەدەرىۋ پاشا گۈرەنى بە
مەسەكەي و سەرپاشىيەكەي دەكرە

ئەگەر ئەۋرەشدا، بەۋەيى كە بەتەۋايى ساحتەچى يۈۋ و ئامازەي گۈمپاكەي ئاراستە
دەكرە، ھەمۇۋايى خەلەتەدا، مەسەكەي شارەدە ۋە ھەمۇۋ ئەۋرەشەي بەدەستەيەنە كە
دەپۇست، ئەمە ھەيى شارەدەۋەي سارەكانت.

كەلى دەسەلەت

ئۆزىيەي خەلگى كىنەيى كراۋەن ئەۋان ئەۋرەشە دەلەن كە ھەستى پىتەكەن، لە ھەر
دەۋرەتەكە پىتە پا و بۆچۈنى خۇيان دەردەپىر و بەردەۋام پىل و پەرەكەپار
دەردەخەن. ئەۋان لەمەر چەند ھۆكەرىت ئەمە دەكەن بەكەم، ئاسان و سۈرۈشتىيە كە
ھەمىشە مەۋى بەۋەي ھەسەكەت و پىلەكانى ئايدەت بدوئىت تەفەلايەكەي دەۋى نا
كۆنۈرۈلى رەمات بەكەيت و چاۋدەرى ئەۋرەشە بەكەيت كە دەرىدەخەيت دۈۋەم، يۈرگەس
بەۋايان ۋايە كە بەۋەي پاستىگۇ و كراۋە پىتە ئەۋا دىلى خەلگى بەدەست دىن و سۈرۈشتى
ئاشى خۇيان پىشاز دەدەن. ئەۋان تەۋرۈ نەۋايان ھۈرۈۋە لە ۋاقىتەدا پاستىگۈيى
ئامبىرىكى كۈلە، كە زىاتر لەۋەي دەپىت كە خۇيى پىدەپىت ئەگەرى ھەيە پاستىگۈيى تۇ
ھەيە پىدەركەسى خەلگى پىتە دۇر لىزانەتەرە كە قەسەكانت بگۈچىپەن، ئەۋرەسە
بۇ خەلگە كەت كە دەۋەپىت گۈنەستى بىن ئەك خەقىقەتى دىن و پەقى ئەمەي كە
ھەست بە چى دەكەيت يان پىر لە چى دەكەتەرە لەۋەش گىرگەر، بەۋەي كە بەپى
شەرم كراۋە پىت ۋەھا خۇت دەكەيتە پىشەپىكرو و ئاشا كە تەقەرىپەن ئەسەم دەپىت
پىت لى ئىگەردەت يان لىتە پىرسن و دەسەلەت ئاكەۋىتە دەستى كەسەك كە مەۋراپىت
ئەۋرەستەنە بچولەپىت

ئەگەر ئۇ ئامەرىكىلىق دەسلەپكى، بەھىرلىق راسنىڭىي بەلۋەسى ۋە خۇت لە ھۈمەرى
 شاردىۋەدى بىلەن كات رانېيە لە ھۈمەرىگە نەسىي خۇت تار ىدە ۋە ئىمىز بۇ ھەمىشە
 رال دەپىت سەمەي نۈمەي شاردىۋەدى بىلەن كات رانېيە لە ھەقىقەتتىكى سادە لە بارەى
 سىرۋىتى مۇشۇ ۋە يەكەمىن غەرىرىي ئىمە ئۈۋە ھەمىشە مەمە ۋە پۈلەتەكەن
 دەكەمىن ئىمە مەنۋاپىن ھەروا بە سەبەبى گۇمان لە ۋالىقى ئەر شتە بىكەمىن كە
 دەپاسىمىن ۋە دەپاسىمىن - بە بەردەۋامى ۋە ئىكەدى ئۈۋە كە پۈلەتەكەن شىنكى
 ئىران شاردىۋە دەپاسىمىن ۋە دەپاسىمىن ئەر ىكەتە شاردىۋەدى بىلەن كات رانېيە
 تا رادەپەن ئاسان دەكەت نەپە لەپىش چاۋى ھەك ئىكە بە دەستەۋە مگرە كە كە
 پىندەچى ھەرت ئىيى بىت، ئامەتتىك كە پىندەچىت ھەۋلى بۇ دەپەت، ئىتەر ئەۋان
 پۈلەتەكەن ۋەكۈ ۋاقىيەتتىك ۋەردەگىن، ھەر كەچاۋپان كەۋتە سەر سەتە
 گومىر كەكە، ئەۋا مەنۋاپىن ئىيىسى ئەر شتە بىكەمىن كە سەپەرت لە بەكەشكەردە،
 ئامازەى ئاكۇك ئارستە بىكە، ۋەكۈ ئارەزۈرگەس ۋە مېنەكۈر، ۋە ئىرەۋە ئۇ ئەك تەپە
 گومىرپان دەكەت، بەلەكۈ ئارەزۈرپان مۇئەۋەى بىمە خاۋەت، كەپە دەكەت

ئاكتىكىك كە رۇرەدەر كارىگەرە لە ھىمەكەبەى مەتەى گومىرپان، ئەۋەپە پىشكىرىسى
 ئايدىپەن بان ئۆزىك بىكەت كە لە راستىدا ئۆي سۈرەكەس خۇتە (بىسمارن ئەمەى ئ
 رادەپەكى كارىگەرە لە ۋەردەكەيدا ۋە ۱۸۵۰ بەكارھىيا) رۇرەى ھەلەكى پىپان ۋادەپىت كە
 دلت گۇرپارە، چۈمكە رۇرە مەنۋاپىيە بارى مەشتىكى ھەستىيەى ۋەكۈ راپو بۇچۈرۈن ۋە
 بەھاكەن بىكەت ھەمان شت بەسەر ھەر بابەتتىكى گومىرپان ئارەزۈرپان پىندە دەپىت ۋە
 پىشاندە شىنكىت دەپىت كە لە راستىدا ھىچ كەپەت پى مەت ۋە ئىتەر ئۆزەكەت گومىر
 دەس، لە ھەمەلەكەبەىدا ھەمۇر خۇرە ھەلەپەن دەكەن.

بەمەۋەى ھەمكى تاج دىنامى ئىسپاندا لە ۱۷۱۱، ئۆكى مەرىپۇرۇ، سەۋكى سۇپا،
 ۋىستى ئەلەپەكى گرىكى ھەرسە تىكەشكىمىت، چۈمكە گۈرەرگەكە گرىكى بۇ مەۋ
 ھەرسە دەپاراست لەگەل ئەۋەشدا، ئەۋ راسى ئەگەر تىكەشكىمەپە، ھەرسەسەكەن
 دىرگىيان بەۋە دەكۈ چى دەپىت - بۈتەۋەى كە بە پىگەكەن پىشپەۋى بىكەت لەمى

نەمە، ئەو تەبىئەتتە لايىھە كەلىدى ۋە بەھەندى لە سەربازەكاسى پاراستى؛ ۋا دەرىخىست كە
 بۇ مەھسۇبىكى خۇي دەپەۋىت ئەدەبىيەتتە كەلىدى ھەتتە بىر قەدەر سەزگەن ۋە ئوك
 بىرگە بىر بىرگە ۋە لەگەن ئەۋەتتە، ھەر كە بەدەستەن بىرگە، پەرىزادە، ۋا
 بۇچۇر كە ئوك لە ھەر ھۆكۈمەت كە بىرگە ۋەستە ۋەستە ئۆستە كە ئەلەيە كە مەنە،
 بىرگە كە لەزىز پارىزادە مەنە ۋە مەنە ۋە ئۆستە ۋەستە ئۆستە مەنە ۋە مەنە مەنە
 بىرگە

ئەم ئاكتىكە بەم ھەتتە بەكەر بىرگە بىرگە بىرگە بىرگە بىرگە بىرگە بىرگە
 (سەركىش كەسى دەركەتتە بەشپەتە كە بىرگە ۋە گەمەن ۋەستە دىلى ھەكە)
 بەكەر بەشپەتە كەسى ئاكتە لە ھەر ۋەستە بىرگە - بەلام پەستە قەتە كە مە
 ئۆ بە بەرەتتە سى چۆلەك دەكەتتە؛ ئۆ بەشپەتە كەسى دۆستە، كەۋە ۋە جى مەنە
 دەردە كەتتە، ئۆ بىرگە بىرگە دەشپەتە ۋە ئۆ بىرگە بىرگە بىرگە بىرگە بىرگە
 كۆرە كەتتە.

ئاممەتتە بەشپەتە كەسى ئاكتە لە ھەر ۋەستە بىرگە، سەركىش كەسى
 سەركىش كەسى ھەكە بەشپەتە كەسى ئاكتە سەركىش كەسى ۋە سەركىش كەسى بىرگە
 بىرگە - بەكە مەن غەرىزە مەنە كەتتە بە پەلەتە كە، ۋە لە ھەر ۋەستە پەستە كەسى
 دەشپەتە ۋەستە ۋەستە بە سەركىش كەسى ئەۋەتتە كەسى كە لە دەشپەتە، بە دەكە
 گەمەن لە ئۆ دەكە پەن دىك بە كەتتە كەتتە دەكە بەشپەتە ۋەستە (ئۆستە)
 ھەتتە ۋە تەكشكەتتە: دەشپەتە قەتتە ھەتتە كەسى، سەركىش كەسى پەلەتە كەسى
 بىرگە رەسپە كەسى لە ھەر ۋەستە كەسى ئاكتە كەسى، چۆن دەكەتتە مەنە
 پەستە كەتتە؟ ھەر ۋەستە بەشپەتە ۋەستە كەسى سەركىش كەسى، كەۋە دەردە ۋەستە
 سەركىش كەسى لە ھەتتە بەشپەتە كەسى دەكەتتە بەشپەتە كەسى بە قەتتە ۋەستە
 گەمەن كەتتە كەتتە كەتتە لە ھەر ۋەستە ھەتتە كەسى (سەركىش كەسى، ھەتتە قەتتە
 ئەسپەنكى پەشپەتە)، ئەۋەتتە كەسى ۋەستە كەسى گەمەن كەسى قەتتە بىرگە
 بىرگە لە ھەر ۋەستە ۋەستە سەركىش كەسى ئاممەتتە ھەتتە ۋەستە پەستە

دەرکەوئیت گومان دروست ده کهیت وردەکار و جین باوەر به نه گنیا تاکتیکه کهت وەت
نەو پوو پووشەیی گریووتە دیار دەبێت

بۆ ئەوەی سەرپاسنییه ساختەگەت چە کێنکی کاریگەر بێت له خاڕدەوای میارەگەت،
ماوە پەڕوون به سەرپاستی و پاشکاوی وەکو بەهای کۆمەڵایەتی گریگ پەپەرەو بکە
ئەو بێدەیی دەکری به ئاشکرای و لەبەردەم خەلکدا ئەمە بکە خەخت له هەلوێستی
حزوت لەسەر ئەم بابەتە بکەرەووە ئەزێگەیی ئەوای که ناو بە ناو بپوێگەییەکی هەستامەت
دەرخەیت- هەڵمەت هەرچەندە ئەبیا ئەو بایان که به پاستی بێ مانا و پاپەڕووەمدیدارە،
تایبەندی وەریری ناپۆلایۆن مامۆستا بوو له پراکتیشاسی خەلک بەراسەر بپوێوێگەیی له
پێگەیی دەرخەستی به پوالتە پەتینییه کەرە پاشان ئەم بپوێوێگە ساختەیه- بابەتی
گومراکەر- بپوێوێگەیی پاستە قییمەتی له لایەن کەسەکی ترەووە لێدەکەوێوە

پیرت بێت یاشترین فریووەرەکان هەموو شتێک دەکەن که له توانایا بایە بۆ داپۆشیینی
تایبە ئەندێیه ساختەییە کەیان ئەوان کە شپکی پاستگزیی له بۆلێکدا دروست دەکەن بۆ
داپۆشیینی پاستی له بوارەکانی تودا پاستگزیی ئەبیا گومراکەریکی ترە له کۆگی
تەقەمەییە کانیادا

پەشتی دەووم تەمەیک دروست بکە بۆ داپۆشیینی کردارەکان

فریووان هەمیشە یاشترین ستراتیژییه، ئەلام یاشترین فریووانەکان پنیوێستیان به
تەمەیک هەیه بۆ پەڕنکردنی هوشی خەلک له مەبەستی پاستەمبەت پوالتەیی لێل- وەکو
پوێساریکی بێ گوراشت- زۆرجار ئەمێکی تەواری که میارەگەت له پشت ئاسۆدەیی و
ئاشناسی دەشارتەووە ئەگەر تۆ ساویکە بێک به پێڕەوێکی ئاشنادا مەبیت، ئەوا تێباگات
کاتێک بەرەوتە ئەبەک ئاراستەیی دەکەیت.

بەزەرمۇچ پەسلىگە ۱

بە سالى ۱۹۱۰دا، بەزىر (سام گېزىل)ى خەللى شىكاگو بىرسى گەنچىگەنى بە
 بىرگە ۱ مىڭ دۇلار قىزىقتى. ئەولە دۇخى بىمچە خاھەشچىگە گېزىلگەنە و پىزايە
 سەر مەرتىۋە بىردىن مۇلگە زۆرەگەنى، بەلام لە ئاخىرە سەرى بۇ پۇتاسى كۆس مامەلەگەن
 دەھورا پۇتلىك پىلانىگە گەچ مەنەۋى جۈرئەت وەپىل سەرداسى تولىمەگەنى كۆرە،
 دەپۇست شوقەپەك بىگىت گە ئەو بۇ مۇشتى دايىمىي گېزىل بەدومەرخەگەنى بۇ
 كۆرەنە، بىرگە ۸۰۰ دۇلار بۇ، بەلام تەبىئا پىزۇستى بە پىشەكچىگە ۲۰ دۇلار
 بۇ بەشپەنە كاش. وەپىل وتى پۇتلىك دۇلار دەھەم، بەلام پۇتلى دۇلار مەنەۋى و
 تەۋە ۸۰۰ دۇلارگە دەدات، ئەگەر گېزىل بۇ پۇت چاۋەپى بىگات، تە ئەو كاتەنى گە
 وەپىل ئەو مامەلەنى پىنەۋە خەرىكە بە ئىمام دىگات تەمانەت لە بىمچە
 خاھەشچىگەشەدا، بىرسەمەنكى رىزەگەنى وەكۆ گېزىل بىرسەنە ئەۋەى لا دروست بۇ
 گە وەپىل چۇن دەتۋەتتە ئەو ھەمۇ پارە كاشە (تەقريبەن ۱۵۰۰۰ دۇلار ئەمەن) وە
 مەھىرەنى ئامادە بىگات پىدەچۇ وەپىل مەنەل بىت و مەھىرەنى بابەتەگەنى كۆرە، بەلام
 گېزىل مەكۇ بۇ دۇلار، پاش رەھبەرى مەنەۋى پازىنى، وەپىل ئەو چىرۋەگەنى خۇرەۋەنى
 بۇ گېزىل گىزەپەۋە.

مامى وەپىل مەكۇتتىرى پىزىك لە مەنەۋىرە دارايە مەنەۋىرەكەن بۇ ئەم ھىمەنە
 دەۋلەتەنە پىش دە سال كەبىيەگەنى پازىل لە مەنەۋىرەكەن بە بىرگەنى ھەزىر كېمە
 ئەۋەن چەنە سالىك بۇ كەبىيەكەن بە كەبىيەكەن، بۇ بە بىرەنەدەنە بىرەش و
 داۋايان لە مامى وەپىل كۆرە ھەجەنەنى دەكەنى مەنەۋى مەنەۋى بۇ سەكەنەۋەنى
 ئەبەن چەنە ھۇكەرىك - ھۇكەرى پاش - ى خۇى، مامى وەپىل چەنە سالىك بۇ شىنەك
 لەبەنەنە ئەو مەنەۋىرەكەن لەنەنەنە، شىر ئەمە كاتى بۇ تا پىش ھەلەپىزىت ئەو
 مۇلگەگەنى بە ۲۵۰۰ دۇلار بە ئەلەكەنەنە دەھەشەنە (كە شىشە وەپىل بۇ مەنەۋىرە)
 سىزىسەنە دارايەكەن لەۋە دەۋلەتەنە بۇ بىگەنەنى ئەو بىرگەنەنە پاشان

كاپراي ئەلەكە بار كارەكەي ئەوار دەكرد و جاريكى نىر مولكەكەي دەنرلشەنەو، ئەمبارد
بە مۇجە راستەنەكەي، واتە مۇيەكەي ۱۵۵، مام، وەيل، و كەسى سىيەم
قاراشەكەيان لە فرۇشتى دۈرەمەو لەمىوان خۇندا ئەش دەكرد ئەمە شەمىروى
پاسىيى بوو و لەمەر ھۇكارىكى باشپش - سىراي دادپەرەرانەي مام

گىرىل بىيى پىنويست گونىيىست بوو ئەو ويىستى سىتتە كاپراي ئەلەكە بار وەيل بابەل
بوو بۇ بەشدارپىيىكردى ئەو، مەلام گىرىل كۆلى مەدەدا بىرۈكەي قاراشەكەي كەورە،
ئەگەن كەمىك سەركىشى، تامەردى كىرەبوو وەيل پىرەيىكردەو كە دەين گىرىل
۲۵۰، كاش داسىت بۇ ئەوئى مامەلەكە سەر بىت گىرىل كە ملىۋىر بوو، ونى
دەنرواىت بە چەقەنەيك ئەو پارەيە پەيدا مىكات لە كۆتايدا وەيل شىل بووئە و پارى
بوو كۆبووئەوئەك لەمىوان گىرىل، مامى، و سىۋىسەرە دارايىەكان لە شارۋچەكەي
كەلسىزىرگ، ئىلىننى، پىكىجات

بە شەمەسەر بەرەو كەلسىزىرگ، گىرىل چاوي بە مام كەوت - كەسنى كاريگەر كە
ئەو بە تەمەردىيەو كەونە قەسەماسى مۇنس لەگەلدا، وەيلش ھارەلنىكى لەگەن خۇي
ھىبا، پىاوينكى كەمىك وىگى بەناوي جۇرچ گۇس وەيل بۇ گىرىلنى پىرەيىكردەو كە ئەم
خۇي پايىنەرىكى بارى بوگىنىن بوو و گۇس يەككى بوو لە شەركەرسى بەتولاي خەلات
كە ئەم پايىنانى پىكردەو و داواي لە گۇس كىرەو ئەگەلپادا سىت بۇ ئەوئى دالپا
بىتەرە ئاخو شەركەرە مېشنا لەش و لازە پىكەكەي ھاو، بۇ شەركەرىك كە چاوپەي
كراوئە ئايىدەيەكى كەشى ھەي، گۇس پوالەتېكى سەرىجراكىشى مەبوو - سەرى سىيى
بىو و وىكى دادبوو - مەلام گىرىل ئەوئەدە پەيۇش بۇ مامەلەكە كە مە پىستى بىرى بە
پولەش گۇشتى كابرا مەدەكردەو،

ھەر كە گەشتە كەلسىزىرگ، وەيل و مامى چوون سىۋىسەرەكار سىن گىرىل لە
ھولى ھۆبىلەكەدا لەگەن گۇس چاوپەيان بوو كە بەشپەيەكى پەمەكى شۇرنى
بۇكىسەكەي لەمەر كىرە ئەكامىكدا كە لەلاوئە تەماشاي دەكرد، گۇس دەستىكرد بە
وەشادى مىشەكۆلە لە ھەوا گىرىل كە خەمالى پۇشتو، ئەوئى فەراموش كىرە كە

كارماي بۇكسەر باغىر چەمەد خولەككە لە پراۋە چەمەد نە خرابىي مەشەكۆلە دەۋەلىيەت.
 ھەرچەندە مەتبەلەكەي نا پادەبەككى باش راستەقىيە دېار بوو سەئەتلىك بولتە، ۋەيىل
 مامى ئەگەل سېۋىسەرەكان دەرگەۋىنەۋە كە گروپكى كارىگەرى بەساسى پىداۋىل بوو،
 ھەمورىيان قانى كەشەپەن لەمەر بوو كۆۋرۈپەۋەكە نە باشى نە پىۋە چوۋ و سېۋىسەرە
 داراييەكان پارى بوو لەسەر فرۇشى كاپىيەكە بە گېرىل كە ھەۋكە ۲۵ بۇلارنى نە
 يانكىكى لۇكان داناۋو

ئېستە كە ئەم بېرىسە لاۋەككە يەكالا بېرو، سېۋىسەرە داراييەكان لەمەر
 كورسەكەكانى خۇيان دايىتىنەۋە و دەستياكرد نە بوكتەكردى لەپارەي دارىيى تەسەر
 بەرد، باۋەپاسى "خەي پى مۇرگان" ۋەك بېلى كاپرا دەساس دواچار بەكەنكىار تېمىي
 كاپراي بۇكسەرى كرد لە گوشەي ئوردەكەدا ۋەيىل پېۋىيگەۋە كە خەرىكى چىيە
 كاپراي سېۋىسەرەۋى تەمىش بۇكسەرىلە گروپكەبدا ھەيەكە باۋىشى ھېنا ۋەيىل نە
 دەمكى بەرد پىنكەي و ۋى كە پىاۋەكەي ئەم دەتۋاسى بە ئاساسى پىاۋەكەي نە
 بېرېنىت ۋەتۈز گەرم بوو و بوو بە مەشۋەر لە گەرمەي قەسەكاندا، ۋەيىل تەخەبىي
 پىاۋەكانى كرد بۇ گەۋەكردى سېۋىسەرەكان نە نامەرزىيەۋە پارى بوو و پويشتە
 ئەۋەي پىاۋەكەي خۇيان بو شەپ لە يۇڭى دواتردا، ئامادە مەكان

ھەر كە ئەۋان پويشتە، مام، پىك لەمەردەم گېرىن، ھاۋارى بەسەر ۋەيىلدا كرد ئەۋەر
 بايى پىۋىست پارەپاي پى مە گەۋەي پى مەكان و ھەر كە سېۋىسەرەكان مەمە بېرىن.
 مام دەۋەكەيتە، ۋەيىل پۇرشى بۇ ھېمايەۋە لەمەرسەر ئەۋەي خەستۋىيەتە ئار ئەم
 گىزاۋە، بەلام پىلاستكى ھەبوو ئەۋ بۇكسەرەكەي تىرى باش دەساسى و نە بەرىيلىكى
 بچون، شەپكەن پىكەجەست بەلام پارەي گەۋەكە لە كۆنۈۋە دەھات؟ مام ۋەلامى
 دابەۋە بەيى ئەمە، ھېچ كەلگىيان نەدەبوو دواچار گېرىل بايى پىۋىست قەسەي سەت
 لەمەرتەۋەي نەدەۋىست نە ھېچ ئىرادەبەككى خراب عامەتەكەي مەشائە مەرسىيەۋە،
 ۲۵ بۇلارە كاشەكەي لەمەشى گەۋەكەي خوى پىشكەش كرد تەمەت ئەگەر
 تەمەشى لەدەست بەيە، ئەۋا پارەي ۋەرمى دەھىنا و ھېشنا لە فرۇشى كاپىيەكە

قاراجى دەكرد مام و تارا سوياسىنى كورد ۱۵۰ نۇلارەگەى خۇيان و ۳۵۰ نۇلارەگەى گېرىل ئايى پېئويىست پارەمان لەئەردەست دەئوو بۇ گەرەۋەگە ئەو ئىۋارەبا، بەكەتتىكا كە گېرىل ئەماشاي ئوو مۇكسەرەگەى دەكرد كە خەرىكى پىرۇلەن، بىرى بەلەى ئەو قاراسەدا پىلېشئوو كەم لەيارى مۇكسېبەگە وەم لە فۇلۇشى كاسسەگە دەبىكرد رۇزى ئاسرا، شەرەكە لە ھۇلى ۋەرىشى ئەنھام درا ۋەيل سەرپەرەشتى پارە كاشەگەى كورد كە لەبار ھالەتى ئەمى خرابوۋە ئاو مۇكسېكى قىلن درا ھەموو شىتىك لە ئوردى مۇنئىلەگە بەگۇنرى پىلان مەپوۋە دەچوو سېۋىسەرە دارايىەكان ھەمبار دىار بوون ئەۋەى كە شەرەكەرەگەيان چەيىك خراپ يارى دەكات پاشان، لەپىرىكا شەرەكەى سېۋىسەرەكان مەشئەكۇلەيەكى توردى بە پوھسارى گۇزىدا كېشا و بەرەيدايەۋە كاتىك كەۋتە سەر رەۋى، ھوتىن لە دەمى پۇا، ئەو كۆكى، پاشان مەت بوو يەككىك لە سېۋىسەرە دارايىەكان، كە دىكتۇرىكى پېشوو بوو، ھىشارى خۇبىى گوت، مەدبوو ھىلۇنەرەكان تۇقىى دەئوۋايە ھەموۋان بېزە دەرەۋە بەر لەۋەى پۇلېس ئىكات- لەۋەبوو ھەموۋيان بە كوشتن تۆمەتئار بىگۇش.

گېرىل كە تۇقىىوو، بە ھەلەداۋى بە ھۇلە ۋەرىشېبەگە ھاتە دەرەۋە و پابىكردەۋە بۇ شىكاگۇ و ۳۵۰۰۰ نۇلارى كاشى لەۋاۋى خۇى خېيىشت كە دىلەۋش بوو ھەر لەپىر خۇى بىاتەۋە، چوئىكە ئەم نىخە بچوئىكە ھىچ مەبوو لەچاۋ ئەۋەى تاۋاسى كوشتىى بىكەۋىنە ئەستۇ ئەۋقات مەيويىست بە ۋەيل و بە ھىچ كەستىكى تىرىمېتەۋە

پاش ئەۋەى گېرىل پابىكرد، گروس لەسەر پىيەكاسى خۇى ۋەستا ئەو ھوتەى بە دەمى پىرۇابوو، ھى تۇپىكى پىر لە ھوتىنى مېشك و ئاۋى گەرم بوو كە بە گۇپىدا شارەبوۋەۋە تەۋاۋى مەتەكە لەلايەن ۋەبلەۋە داپىئۇمۇ كە رىاتىر بە "كۆرە رەرد" ئاسراۋە و يەككىكە لە كىلاۋچىبە ھەرە ئاسراۋەكاسى مېئوو ۋەيل ۳۵۰۰۰ نۇلارەگەى بەگەن سېۋىسەرەكان و مۇكسەرەكان (كە ھەموۋيان ھەۋەلى تەلەكەمارى ئەو بوون) دالەش كورد - قاراجىكى بچوئىكە باش بوو بۇ چەمە ئۇزىكى كەمى كارگىزى

لېكدالەۋە

كۆپە رەرد گىرىزلى ۋەكۈ ساۋىلكەپەكى مەۋەيى دانابوۋ مە ساۋەپەكى نۆر پېش
ئەۋەى داۋەكەى بۇ سىتەۋە ئەۋ دەيرانى گەمەى بۇكىسىن ئەلەپەكى باش دەپىت
بۇنەۋەى گىرىل بەخترايى ۋ بەشئەۋەپەكى خەتمى لە پارەكەى جىب مەكانەرە مەلام
مەمەمان شتەۋە دەيرانى كە ئەگەر مە ھەۋلدا بۇ جۈلانى شەۋەۋى گىرىل بۇ يارى
بۇكىسىن دەست پىنىكات ئەۋا بەشئەۋەپەكى ئەگەتە شىكىست دىپى دەۋەپە ئەۋ
نيارەكاسى بشارىتەۋە ۋ سەرىمى بۇ لايەكى تىرپەرت بىكات، ئەمەك بەيىتە كاپەۋە - مە
ھالەتەدا قىزىشتى كاپىنە.

لە شەمەمەرەكە ۋ لە ژۋى ھۆتېل، ئەقلى گىرىل ئەۋا بە خىسەگەپى مامەلەكە،
پارەى ئاسان، چاسى نىكەلارپون لەگەن دەۋلەمەدان، قىل بىۋو ئەۋ تىببى ئەۋەى
مەكرد كە گۇس شتەۋەى لەشى تىكچۈۋە ۋ لەباشىرەن ھالەتەدا بە ناۋەراستى
تەمەيىدە، ئەمەپە ھىزى دۈستۈرىنى ئەم گىرىل مە قالپون لەۋا مامەلەى بىرسدا،
بە ئاساسى ھۇشى چۈۋە سەرى يارى بۇكىسىنەكە، بەلام ئەپ لەۋ ھالەدا كە ھەۋكە
دەنگ بىۋو تىببى ئەۋ ۋرەكارىيە بىكات كە دەپەتەپەۋە ھۇش ھىزى ئىستا نىتر
يارىيەكە مەند بۈۋ بە بەرتىلنكەۋە ئەك ھەلۈمەرجى جەستەيى بۇكىسەرەكە، گىرىل لە
كۆتايىدا ئەۋەدە ھۇشى بە مەركى بۇسكەرەكە پەرت سۈر كە پارەكەى بەتەۋارى بىر
چۈبۈۋەۋە

لە كۆپە رەردەۋە ھىز مە ئاشنا، پەردەى لىل تەمنى گۇبشار ۋ تەۋۋە مە
مىزكەپەگەۋە لە پىشانەكەت مىك بىكەرەۋە كە مىي پىۋىست ئاساسى ديارە -
مامەلەپەكى بىرس، ئەلەپەكى دارايى، ھۇشى ساۋىلكە پەرب دەپىت، گۇمامەكاسى كپ
دەپ ئەمە ئەۋ كاتەپە كە تۇ مەھنىسى مەۋە پتەۋەى دۈۋەم ئاراستەى دەكەيت، ۋانە
ئەۋ لىزايىيەى كە دەستەۋىستانانە بەسەرىدا دەخىرىت بۇ ناۋتەلەكەت

به یار و یگونی با ساجه ۴

له دوه پراښه کاسې ۱۹۲۷ کالدا، چه مگاوه ره به هڅوه کاسې ته سپوپما که پښتنه ته و
نه ابعنه ی که که بهرکی حابو داں م ماوی (مهیلی سیلاسی) که به (راس تهازی) پش
ماصراوه، پتیشیان ده دانه وه و له و حال وه بریکه خوی وه کو پرنه ریاں سامبخت به وه ی
که پاش چه د ده به یك نو په که مین جار ولاته که به ککحات زوړ به ی پکاره کاسې
نه باندته توانی قتیگن چون هم پیاوه ساده، هین و په هتار ناساییه توانی ووهی
جلوه که مگرته ده ست له گان نه وه شدا له سالی ۱۹۲۷، سیلاسی توانی له یك کاند
چه مگاوه ره کان کو مکنه وه، بنه نه دیس نه باا یو پراگ باندی وه عادلریان و دایندادی
وه کو رینه.

ھەندى پەلەيان كورد، ھەندى راپا بوو، بەلام تەبىئا يەككىيان، واتە (دېجارماچ بالچا) سىدمۇ، جورئەتى كورد بەرەنگارى سىلاسى مىكات. ئانچا كە زەبەلاھىك بوو، جەگاۋەرنىكى مەرىن بوو و پىئەرە بونىيەكەي بە لارار و باشايستە لەقەلەمدا ئەو بەشپۈەپەكى راستەوحو لە پاينەھت بوور مایەوۋە بواھار سىلاسى، بەشپۈەپەكى بەلام ھەندى حۆي، قەرىمىسى بە مالچا كورد نىت. جەگاۋەرەكە پىرارىدا مىكەچ نىت، بەلام لە كوردارەيد ئەو لەمەرانسەر ئەو كەسەي وا دەرىدەھست تاجى ئەسپۈپىي لەسەر بوو ھەيتكى قۇستەوۋە ئەو بەھىزايى حۆي دەھاتە ئەدىس ئەبابا و بە سوپاپەكى ، كەسى، ھىرىكى دىيى پىنۈست گەۋرە بۇ مەرگىرگىردى لەحۆي. لەۋەشش بوو تەبەات شەپى ناوحو سار مەات ئەو ھىزە تۆكەكەي لە بولىكدا سىن مایل دوور لە پاينەھت ھىگىر كورد، چاۋەرى بوو، رىك ۋەك پاشايەك، دەبوۋاپە سىلاسى نىت بۇ لاي

له پاستید سیلاسی بویه‌ری درون داوی له مالچا کرد ناماده‌ی حواسنک میت له سهر
شهره‌ی نه ملام مالچا گه‌زه ده‌بوو، تاگاداری مئژوو بوو- نهو ده‌بوو پاشاکان و
لورده‌کامی پېشوری نه‌سیویچا حولن و ده‌کو ته‌له به‌کاره‌یماوه هه‌ر که نه‌و به‌وی ناماده
ده‌بوو و به‌رحوش ده‌بوو، سیلاسی ده‌کوشت مئژ نامازده‌ان به بیگه‌پشینه‌که‌ی له

نارو بخه گه، نه و راری موو بینه خوانه گه، به لام ته بیا نه گه ر بیتوانبایه پاسه ویه
 که سبیه گه ی بیتخت - ٦ له باشتیرین سهرماره کاسی، سه موویان چه کدار و ناماده مو
 بهرگریردن له و له هوپان بالچا نووشی سه پسریمان بوو که سنلاسی به ویه پری
 نه ده وه ده ولایسی مایه وه و وتی مایه ی شه ده وه بوی که حابه خوئی نه و جه مگاوه راه
 بیه

له پنگه یدا موره و خوانه گه، بالچا هوشداری دایه سهرماره کاسی که سه ره قش نه یی و
 وریا بر. کانتیک نه و ان گه یشته کوشک، سنلاسی باشتیرین سهرنحراکیشی نه و موو نه و
 پیری له بالچا گرت، وه ها مامه لای له گه ل کرد که مه تا پلنی زقد پیویستی به په رانه مدی
 و هارکاری هیه به لام بالچا په نیکرده وه بکه ویته زیر جادووه که و نه و هوشداری دایه
 سنلاسی که نه گه ر ناره کر نیواره نه گه پخته وه بۆ که مپه که ی نه و سویا که ی نه رمای
 پنبه هیزش بکاته سه ر پایته خت. سنلاسی وه ها په رچه کرداری پیشامدا که به و بی
 منجانه بیه هه سنی بریدار بووه له سه ر ان حواری، له کانی وتی گورانی مریتیبا
 له سه ر شه رهل سهرکرده کاسی نه سیوپیا، نامارژه یدا به پنگه دان به و گورانیبایه ی رف
 پیشانداس بۆ جه مگاوه ری سیدامق بالچا وه های بۆ ده چو که سنلاسی رنده قی چووه و
 له به راسه ر نه و جه مگاوه ره مریه دا ترسی لی میشتوو که به ده کرا ریره کییه که ی روت
 بدریت به هه سنکردن به گورپاکاری، بالچا گه بشته نه و به دایه ی که نه م ده بیتنه نه و
 که سه ی بریار نه پوزانی دلمانور ده دات

پاش کوتایی دراسیوه پوز، بالچا و سهریاره کاسی ده سییا کرد به گه رانه وه بۆ که مپ له
 گه رمه ی هوناف و سلوی چه کدا به ناوردانه وه له پایته خت به سه ر شاهه کاسیدا، نه و
 سترانیژی حزی دارش - چون سهریاره کاسی حوی به ماوه ی چه د هه هته به کدا به
 پایته خندا به سه رکه و نرویی رتیان ده کرد و سنلاسی له شومی داده را، شونیه که ی یا
 ریدان ده برور یان مهرگ له گه ل نه وه شدا، کانتیک مایا هته شونیه که مپه که ی،
 هه سنیکرد شتیک پویدوه نه و شونیه ی که پیشتر تا چاو بر بکاب حییمه ی په مگاوه مگ

هه بۆر، ئېتىسا ھېچ شىئەك بەبۇر، تەبىئا دوگەل ئە ئاگرى كۆزۈرە ھەلدە سىنا ئەمە چ
جاسۇرىيەكى ئەھرىمەسى بۇر؟

شەپەتەك بە بالچاي وئ چى پۈۈدۈرە لەماۋەى حۋانەكەدا، سوپايەكى گەرە، بە
فەرمانى ھارپە پەمانىكى سىئاسى بە سىپەرە و بە لارپىيەكدا كە ئەو بە پىپىپىو چۈرۈرە
شۈينى كامپەكەى بالچا لەگەل ئەرەشدا، ئەم سوپايە بۇ شەپ ئەھانتۈر بە رابىسى
ئەۋەى كە بالچا گۈنپىستى شەپكى پىر ژاۋەژاۋ بىو و بە پەلە بە ۶۰۰ پاسەۋانەكەيەرە
گە پەرۋەرە، سىئاسى سەرپارەكاسى ھزى بە سەبەتەى ئالتۇن و گاش سار دابو ئەۋن
چۈرەۋەرى سوپاي بالچانان گرتىو و دەستياكرتىو بە كرىسى چەكى ھەرىكەيان
ئەۋانەى پەتياكرتىو، ھەرەشەيان لىكرايو، لەماۋەى چەت سەعاتىكدا، سەرپى
ھېرەكەى بالچا چەك كرايو و بە ھەموو لايەكدا بىو.

بە سىركىس بە مەترىپەكەى، بالچا پىيارىدلىو بە ۶۰۰ سەربازەكەيەرە بەرە
باشۈر بىرلەيت بۇ بە گۈپكەنەرە، بەلام ھەمان ئەو سوپايەى كە سەربازەكاسى چەك
كردىو پىنگەكەى گرتىو، پىنگەى دەرچۈرى نىكە بۇ پىكردن بۇ بەرە پاينەت، بەلام
سىئاسى سوپايەكى گەرەى بۇ بەرگى لىكردى داناو، ۋەكو يارىدانىكى شەترەج،
پىشپىسى جۈلەكاسى بالچاي كرىو و كاش مائى كرىو بۇ بەكەمىس خار لە ژىيەدا،
بالچا ملەكە چ بىو، بۇ تۇبەكردن لە لۈنەردى و چاۋچىۋىيەكەى، پارى بىو بىچىتە
پەرستگەيەك

لىكداھە

لەماۋەى دىننى فەرمانەۋانەنەكەدا، كەس بەدەتۈۋاسى بەتەۋەى لىنى تىگات
ئەسىۋىيەكان ۋەكو سەرگۈدەكاسىان تۈد مۈر، بەلام سىئاسى كە پۈۈشۈنكى مەرم و
مىان، ئاشتىخوارانەى سۈستىكردىو، لەھەمۈيان رىيەرى جاباد ئەۋكە قەت تۈرە و مې
تۇقرە ئەبۇر، بە بىرەى شىرەن قورباسەكاسى پادەكشە، بە مەرم و ساسى و
سەرنجراكىشىيەكەى، ئەۋاسى ھىمەن دەرگە مەر لەۋەى ھىرشىيان بىكەتە سەر لە حالەسى

بالچاډ سېلاسى پارى به حەرەر و وریایی کهسه که دهکرد، واته گوماه که ی نهه و نهوه ی که حواره که ده له به که له راستیدا ودها بوو، به لام نهوه یان به بوو که به به به به دهکرد. طوباری سېلاسى بۇ گېگړده وده ی نوسه گاس بالچا - ریگه به به ی نا پاسه وانه که ی بو حواره که به به به، سهنگ و نیمه یار بۇ دانیاسی نهوه ی، والیکردی که ههست به بالادهستی بکات - نه و مزیکی چری دروستکرد و کرداری راسته قیبه ی نه دوزایی سی مایل دایووسی

بهرت بیت ههستی حەرەر و به دگوماسی زورچار ناسانترین ریگه ی فروداس، مئامه یان له بولریکا به دهست بینه و نیتر تۆ چره دوکه لیکت سار داوه که به به یان له بولریکی تودا تاریک دهکات، ریگه ت بۇ خوش دهکات پی درکن بکهیت و ده مریکی کاریگه ریس لی بوه غیثیت ناماره به کی یارمه تیده ر یان به پواله ت راسته گزیده، یان نهوه یان که گوررشته نه بالادهستی کهسه که ی نه - نه ماه ناماری کاملی هوش به رتکردن

نه گه به ریگه پینکی ناماده بکرنه، نه موم چه کیکی دهسه لانیکی که وره به نهه نوامای به سیلاسی بهرم و بیدا نا دوزمه که ی نه نه وای نیک بشکیت، به ی نه قایسی تاکه فیه کیک

دهسه لانی ناماری (سیلاسی) به که م مگره، نه و ده که مفلک پی درکن دهکات به لام نهوه ی که کانی هه فیرن.

(دوایی فسه گاس بالچای سیدامو پیش نهوه ی بچینه به رستگا)

کلی دهسه لانی

نه گه تۆ بهوات وایت فروده ران هه لکاسی به مگاوه مگی که به دروی تیروته سهل و هیکابه نی دریز گومرات ده که، نه و به به له دا چوویت ناشترین فروده ران دیوکی بیتام و لیل به کاردیس که هیچ مه رنحیک به لایدا پاناکتشیب نه وای ده راس ناماره و قسه ی مه ره پویانه دهسته جی گومان ده و وریس له بری نهه، نه وای نامانجه کانیان

دهخه ماو دلخمي ناشما، مي ريان و سواو له مامه له كړنه كاسي كوپه رهره وهيل
له گال سام گيرلدا، نهو شته ي كه ناشما نوو بويش موو له مامه له يه كي بويش له حالته ي
نه سپويږدا، بريتي نوو له ملكه چيپه كي گومراكه ري سنيلاسي - كتومت نهو شته ي كه بالچا
له جهنگاوو ريكي لاولر نوو چاوه ري نه كړد

هر كه نوو هوشي كه سه ساريلكه كه ت به شتيكي ناشما كپ و همنس كړه، نوو
تېبيي نهو فريودانه ناكه ي كه له پشته وه نه بچام ده دريت نه مه له پاستيپه كي ساده وه
ديت: حالكي ته نيا ده نوو س ته ركيز بكمه سه ر په ك شت له په ك كاتدا به پاستي نوو
فورسه نوو يان ريدي نه وه بكمه كه نهو كه سه ساده و مي ريان ي مامه له ي له گالدا
ده كه له هه مان كاتدا هريكي شتيكي تريتي. چه ده ي نوكه له كه ت په كړه مگ و چپر
بيت، نه وه ده به شتر مياره كات ده شار دريه وه له نامراره كاسي گومرا كړندا كه له
به شي په كم ناسمان كړد، نوو به شپوه په كي چلان هوشي ه لك پهرت ده كه بت. له
درو سكرمي ته مومزدا، نوو قور ياپيپه كات كپ ده كه بت، نه وه نوو نار توپه كه ت
پايده كيشيت له به رنه وه ي نه مه نوو هيپنوژيكي، نوو حار نه مه باشتري ريكي
شاردنه وه ي مياره كات

ساده تري فورمي چه نوكه ل بريتيه له گر دريشي پوهسار له پشت پواله تنكي
ساده ي دهره وه، ده ش هه موو جوړه پلاسي هه موو جوړه په شتيپه ك دابريتي، نه ي
نه وه ي پتي برابرتت. نه مه چه كنيكه كه به هيري ري پيدوا له ميژوږا پراوه يان كړنووه
ده لني كه س میده نوو ساري فراسكي دي پور قلميت مخو بيته وه بارو حه يمز
پو سپيل به ريژيبي نه مه ي له پشت بره ساده كاسي و سه رجه به حويپراوه كايپه وه
پراوه ي يوو پو شكوږسي بيړ كړنه وه پاسته قيه كاسي كړد سديل له ماره ي تاليزانده وه
مروسي "روحساريكي هه موو قه ت هچي له مارو مه تريك كه متر نه موو" هيري كي سحر
به ده مگ په ك سويپه كه ي، سه رجه به حويپراوه كاسي، چوپه ناو ورده كاري بي كوناوه،
نه ماره كاسي له ده وري ميري دانوسان داده هيريان، پشان له كاشندا كه چاوه كايان
داده كه وت، به پركدا ليسنيكي مه د و ماره ي نارايانه ي نه خسته به رده ميان به به رنه وه ي

دەپەشۇگان، مەتەناسى تەرىپىدىن لى دەپىخت ھەروەك بەككەك لە پەنەرەگاسى بارى پۇگەر
 پروسى دەگەنە "لەگانىگا كە بارىپى باش دەستى لە يارىداپە بە دەگەن ئەكتەرىكە
 لەمى ئەمە، پەلەوى پەلەنارىكى سادە دەگات كە پەنەگاسى ھۆندەنەوى كەم
 دەگەنە، مەپەرەگاسى مەنومەند و سەرگەردان دەگات، پەنگەي تەركىپىنى رىپار بۇ ھۆي
 ھۆش دەگات".

تەمومۇز كە چەمكىكە قەبىلى گوجەندە، دەشى ئە چەمە ئاستىندا پەراو
 مەكەت، ھەمەپەلەسەر پەنەسىپە سايكۇلۇزىيەگەنى ھۆش پەرنەكەس و پەنگە لى
 مەكەس بارى دەگەن بەككەك لە تەمومۇز ھەرە كارىگەرەگان بىرەنەپە لە ئامازەي
 بەرپەنە ھەلگى دەپەنەپەت بېوا بەكەن بەوۋەي كە ئامازە بەرپەنەگان پەسەنەقەس، چۈكە
 ئاومەكەس خۇشە ئەول بە دەگەن نىيەسى ئەوۋە دەگەن كە ئەم ئامازانە دەشى چەمەك
 ھەروەدە رەن

جەرىپەن مەمەلەكارى ھەنەرى، ھۆزەف دوفىن پەوۋەپەوۋى كەشەپەكى سەھت
 پەوۋە ھەمەپەنەپە پەنەپەكى ئۇدى داپو بە تەلۇگاسى دوفىن پەتەپە دىوۋى
 ئەمەپە بۇ ھەلەسەپە تەلۇ و لەگانىكەشدا كە باھى مەرت بەرەنە دەپەوۋە،
 پەمەدەچەپە بېنە بېنە، چەمەسەر بېنە بېنە لە گەلەرى تەشەمەسى ھەنەر لە واشتە
 دى. مەسى كە دوفىن يارمەتەدە بېنە بېنە لە دىوۋەنەپەس لە ۱۹۲۷دا لە پەنگەي ئەندەپە تەلۇپەوۋە
 كە كەشەپە ھەمەپەپەكەي ھۆي پەشەكەش كەد، گەلەرى تەشەمەسى پەوۋەپەشەپە كامەل
 پەوۋ بۇ دوفىن. بە ئامازەپەك، كەپەرەگاسى ھەپەنە لە باج لادا، پەتەپەپە لەسەر دىوۋەكە
 بۇ كەپەسى بېنە داپەس كەد و ژمارەپە تەلۇگەپەنە لە بارەپە كەم كەدەوۋە و لىزەوۋە ھەپەپەپە
 لەسەرەپە لەسەر بېنەگەپەنە دىوۋەنەپە ھەمەپە تەمەش لەگانىكەدا پەوۋ كە ھەمەپە
 كەمەك بەھشەكەن پەلەتەپە ئەوۋەپەنە پەشەپەدا كە كەمەك بەھشەپە كەشەپە

تەمومۇزىكى كارىگەرى تە بىرەپەپە لە پەسە، واتە بىرەپەپەپە رەپەپەپە كەدەپە كە
 قەدەپەپە ھەمەپە تە بېوا بېنەپە بەوۋەي تە بەھەمەن شەپەرەدەوۋە دەپەپە پەسەپە

ياري نەسەر سايبكۇلۇزىي چاۋەروانى دەڭكات رەڭنارى ئىمە لەڭەل رېسكاڭدا مەنەپە،
س ئىمە ھەر دەڭكەپىن را بىر بىكەپتەۋە كە ئەنەپە

بە سالى ۱۸۷۸دا ئالەڭكەرى ئەمىرىكى، مارۋى جەي گۇد كۇمپانىيەكى دىۋىستىر كە
مۇنۇپۇلى كۇمپانىيە قەلەڭگىرلى وئىستىن بويىنى جىسە نەر ھەرەشە مەپتەۋە مەنەپە
وئىستىن بويىن مۇبارىپاڭدا كۇمپانىيە گۇد بىكەپتەۋە - ئەۋان دەۋىۋاپە مەپتەۋە مەنەپەكى بۇر
خەرج بىكە، بەلام ۋاى بۇچۇر كە خۇيان لە پىكەرنىكى ھەراسەتەر قوتار كىرەۋە
لەڭەل ئەۋەتىدە، چەمە مانىڭك دوانر گۇد خارىكى مەكەتەۋە ھۇ، سىكالى ئەۋەى كىرە
كە بەشپەۋە مەنەپەكى ناداپەۋەتە مەنەپەكى لەڭەلدا كىرەۋە ئەۋ كۇمپانىيە دىۋىستىن
خىستەگەر بۇ ئەۋەى پىكەرنىكى لەڭەل وئىستىن بويىن ۋ ئەۋ مەنەپەكى ئازە كىرەۋەنى.
بىكەت ھەمەشە خارىكى تەرەۋىدەۋە وئىستىن بويىن ئەۋىشى كىرەۋە بۇ ئەۋەى
بىندەڭكى بىكەت، بەۋىي پىسكاكە بۇ خارى سىپەم شۇنى خۇى كىرە، بەلام ئىستە گۇد بۇ
خالىكى لاۋار چىۋە نەر مەپتەۋە مەنەپەكى ئىستە خىستەگەر ۋ كۇمپانىيە ئەۋەى
وئىستىن بويىنى كىرە دەست، ئەۋ پىسكاكە مۇبىپاد مابۇر، مەنەپەكى ئەۋەى لە مەپتەۋە مەنەپە
كۇمپانىيە كىرەۋە كە پىپىر ۋايتىت ئامامى گۇد ئەۋەى مە مەنەپەكى بەرچەۋ بىكەپتەۋە
كاتىك پەرەكەپىن پىندە، ئاسۋە بۇ ۋ مەنەپەكى تىپىنى ئەۋەى بىكەك كە لەرستىپا ئەۋ
بۇ نەرى بەرۋەتەر يارى دەڭكات پىسكاكە ئەۋەى مەھىرە كە كەسەكەى مە مەپتەۋە
دەۋەت كە پىشپىسى پىچەۋەنى كىرەۋە ۋەقەپەكەى تۇ دەڭكات

لاۋرىيەكى سايبكۇلۇزىي نەر بۇ ئەۋەى تەۋەۋى ئەسەر مۇبىپاد بىپىت مەنەپە بۇ
ئىكەلگەرسى ۋاۋەت ۋ ۋەقە - ھەسكەرسى بەۋەى كە ئەڭەر ۋا دىار بىت كەسەپ سەر بە
گىرەپەكە، ئەۋ بە راستى سەر بەۋە گىرەپە بە ئەم خۇۋە ئىكەلە مەۋەۋە كە دەڭكە
پىۋەشپىكى كارىگەر ھىلەكە سادە بە تۇ مەشپەۋەكى سادە خۇب تىكەلى ئەۋەى
دەۋەۋەرت دەڭكەت چەمەۋى ئاشەر بىكەل بىت، ئەۋەىدە كەمەر گۇمابۇر دەۋەت
لەۋەۋەى خەڭكى ساردى ۱۹۵۰كار ۋ ۱۹۶۰كە، كە ئىستە بەۋەۋە، گىرەپىكى كارمەندىسى
ھىكەس مەنەپە مەپىپىن دىۋە سۇفەسەكە ئەۋەى بۇ چەمە سالىك پىسكى ئەۋەى چۈكە

له پروكشدا گه ساسى شايسته بوى، قوتابخانهى مهناوانگيان ته واو كرڊبوو و نه گه له
تقوى هوتنكاره كاسى پيشوردا باش دههاتنه وه. خوښنگه له كرس ته منځكى گويداوه مو
سيحوپى. چه ددهى باغتر ميگه يت، نه وهنده ماشتر ده نورانيت مياره كات مشرپته وه
بیرت بیت: ته خمول و ساده يى پښويست بۇ ليكړنمى پهنگه دره وشاوه كان، بۇ
دنانى ده سامكى ته مومڅ مانوميد مېه له پښويستين دلانمى ده سامكنكى وه ها لئل-
رلرحار نه وه نه خوښترانه وهى توى كه خه لكى بهر وه مو پاده كښنښت و واتلنډه كات وه كو
ده سه لاتدارنك دهريكه ريت.

وېنه پېستى ده

مه په هرگير ريان ناگه يه بيت، مه په هرگير مريو نادان، مه په هانا ملنى كنڅ و
ده سته مويه، پښوى به له خړوه رگړنمى پېستى مه په ده نواسن پاسته وخو بچته دو كوڅى
مريشك

ده سلات نابا تا نښتا هېچت له باره ي نه وه نه رال له پهانوره بېستوه كه بهارى
واپه به راگه ياندى پلانه گه ي بۇ درسه گه ي ته لايك تووشى سرسوپمان بكت؟
ناماجى خوت بشاره وه و بهر وپښچروبه كه ت داپوشه، پروبه رى دېراپه كات دهرمه خه
تا نه و كانه ي كه نه وان مانووانس پروبه پروى بېه وه، تا نه و كانه ي كه شېر نيپه ريووه
پښى نه وه ي جهنگ راگه يه نيت سره كه وټس ده دست بېه، په كورنۍ لاسايى نه و خه لكه
شېر انگيزه بكه روه كه دېراپه كاسيان به رانراى جگه له ريگه ي نه و ولته كاوليووه وه كه
نه واس پيدا پوت بوى

(بيون دولوكلوس ۱۶۲۲-۱۷۶)

پېچه وان دېوونه وه

هېچ ته مومڅنك، گومراكه رنك، سرپاستيپه كى ساخنه، يان نامرارى قري به لاپښدلبودس
سهره وټو مانين له شار د نه وهى مياره كات نه گهر هموكه ناويناگيكي په گداكوياوت

نه بنف مژ فریودان له کانیکیڅدا که تق به ته ممر را ده چیت و سرکه وین نه ده ست
 دینیت، په پنا په پنا قورستر ده نیت که لږاسییه که ت پو پویش بکه نیت هم مووان ده رس نو
 پراره ی فریودان ده که نیت. نه گهر نه رده ورام بیت له وده ی مایولکه سوینیت و سرکه نشتی
 نه وده بکه نیت که درنوتیرین سووړووت، نه را مواری مایوړکرنیت به سوړدی سووړدار
 ده که نیت به م حاله نه ده، وا داشته ده نان سیت، وده که مافز لایه کی راستگو ده که ویت،
 بار، داشته، ماسه پرستنیکی په شیمان ده که ویت نه که نه بیا له به راسته راشکاوی به که نه،
 پیرت لږ ده نیت، به لکو له هه مووشی ماستر و سیرتو، ده تووایت نه رده ورام نیت له
 ستراتیژه کانت.

له کانیکیڅدا که (پس یی باروم)، پاشای له حشته برور، به ته ممد چرو، متری نه وده بوو
 مایولکه که ی وده کو له حشته به یی که وده قبول لکات. حاریکیڅ نه و پویکی گای له
 بیوختیسی پرکعت، له گهر هپسیدگان و چه د گایه کی هاورده گرودا بوو نه و وده کو
 شنیکی راسته نییه بکه شعی مژ پوه که کرد، به لام ده که ویت که به ته واری ساحتیه و
 حاشامته که، لری نه وده تره یی و دای پاره که یان بکه نه وده، پتکه بیبیان به
 نوچه که هات نه وین ده یاسرائی باروم هر حه یکی هیل و ته که به نه ممش بهینی
 سرکه ویت نه و بوو و نه وین مژ نه م حوشیان ده ویت به فریووی وانه یه ت له م
 کرداره، باروم چیر هه موو نامراره کاسی نه شارده وده، نه ناهت فریوه کاسی به
 نو تو بایر گرافیه کی ناشکرا دا بلا و کرده وده هه وده که برکه گارد مووسی "هیهر ده به ویت
 به حشته بروریت"

نواحار، هه رچه ده وده ژباړه بره مووشی حه که به هه مخته کانت په رب مکه نیت
 به وده به مویشراوه دیار بیت، پواله تنکی ناشا نه ده ستوه مده نیت، هه دی جریش
 هبه که نامازه به کی ره مکاره مگ و پور تاکتیک کی مایوړدانه یی دروسته شارلانییه
 که وده کاسی سده ی حه ده و هه زده ی نه وویا کله و گت و سرکه رمدن مو فریودانی
 نه ممش که ره کاسی نه کارده هیت حه لکی که به به پشه که وده که شاگه شکه ده بوو،
 تیمیمی ساره پر سه هپه کاسی شارلانه کاسی نه ده کرد لیره وده شارلانییه نه ستره که

خۇي لە داشقە يەككى بەش لە ئاۋ ئاردا دەردەكەۋت قۇشقا چىبەكان، پىكەرەكاسى سەر
 يەت و سەرگەرمەكەلى بە ئاۋمانگ ھاۋەلىپان دەكرد، خەلگىيان بەرەو ئىمابشەكاسى
 ئىكسىر و مەخسۇس شارلاتى پادەكنىشا. شارلاتىيەكە ولیدەكرد سەرگەرمىبەكە وەككى
 كارۋىكى پۇژانە دىار بىت كارەكەي پۇژانە لە راستىدا فرۇشنى ئىلىكسىر و مەخسۇس
 شارلاتى بۇر.

نمايش و سەرگەرمى، بە پەۋس ئامزى پەۋس بۇ شارمەۋەي مىارەكاست، بەلام
 ماكرى ئەمانە بەشنىۋەككى بى چەندوچۇر بەكار بەنمىزىن. خەلگى بىتاقەت و مەگومان
 دەبن و سەرەنجام بە فىلەكە دەزاس. لە راستىدا دەبوۋىيە شارلاتىيەكان
 لە شارۋچكە يەكەرە مەرەو شارۋچكە يەككى تىرپۇر، پىش ئەۋەي قسەي ئەۋە ئلاۋ بىتەۋە
 كە مەخسۇسكە بى كەلكە و سەرگەرمىبەكە فىلەكە. لەلەككى تەرەۋ، خەلگى بەھىز بە
 پولاتى مەخسۇسراۋە - ئالبراندەكان، پۇسپىلدەكان، سىلاسىيەكان - دەتۋاس
 ئەمەمان شونىد و بەنرئازى ئەمەلىيان پراۋەي فرىۋەكاسپان بگەن كىدارەكەي ئەۋان
 فەت مازاكىت و بە دەگەن گومان دەخاتەۋە ئەۋ كاتە دەبن ئەمومزى پەمگاۋرەنگ
 وريايانە بەكارىت، واتە ئەۋ كاتەي كە نۇمەكە يان نۇمەكە گۇبجۋە

ئەمە بەۋ مانابەكە پەرزىنىك دروست بگەپت كە دىراجار دەكەۋىتە ئىر كارىگەرى
 ئەرابەك بان دىمەنىكى ئاشا، لەۋلەيە سترانىژدەر بەشنىۋەككى مەبىراۋ تىپايدا مانۇر
 بگات لەكاتىكدا كە مەمور چارەكان رەھا رەئىياسپان پىكرارە شە ئاشا پەۋس و
 ئاشكراكان بىبىس

(توماس كلىپەرى)

پاسای ژماره ۴

هه‌میشه که‌متر له‌وه‌ی پینوخته بلی

توکه

کاتنیک تۆه‌ه‌وان ده‌ده‌یت به‌ قسه‌کات کاریگه‌ری بخه‌ینه‌ سه‌ر خه‌لکی، چه‌ده‌ی زۆرتر بلیتیت، نه‌وه‌ده‌ ئاساییتر ده‌رده‌که‌ویت و که‌متر زان ده‌بیت نه‌مانه‌ت نه‌گه‌ر شتیکی سوالیش بلیتیت نه‌وا به‌سه‌ر دیار ده‌بیت نه‌گه‌ر ته‌موژاوی و ئالوژی بکه‌یت هه‌لکی به‌هه‌نر به‌ قسه‌ی که‌متر، کاریگه‌ری و ترس ده‌وست ده‌که‌ر چه‌ده‌ی زۆرتر بلیتیت نه‌وه‌ده‌ نه‌گه‌ری زیاتره‌ که‌ شتیکی که‌متره‌ بلیتیت

سه‌ره‌ه‌چی له‌ پاساکه‌

نۆس مارکیوس، که‌ به‌ (کۆریولاموس)ش ماسوله‌، پاله‌واپکی سه‌ره‌اری هه‌رمی بۆسی دێریی نوو له‌ بیه‌ی یا‌که‌می سه‌ده‌ی پینجه‌می پېش راییندا زۆر شه‌ری گه‌رمی برده‌وه‌ و چه‌ند حاریت شاری له‌ کاره‌سات ده‌رمار کرد له‌ نه‌رنه‌وه‌ی نه‌و نه‌شی بۆری کاته‌ی به‌ شه‌رکه‌ به‌سه‌ر برد، ژماره‌یه‌کی که‌می بۆمانه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی شاه‌سی ده‌باناسی و نه‌وس ده‌کرده‌ شتیکی له‌مانه‌ که‌مه‌پانی نه‌فسه‌دایی

۱۵۱ ی پیش رایبندا، کوریزولانوس برباریدا که کاسی ناره هانوره ناربانگه که ی
 بقرینه وه و بیخته بولی سیاسته ناره شو بۆ پله ی پالای کۆمبول به شدارى ههلبزارى
 کرد گاندبده گان بۆ ئەم پۆسته وهکو نه ریت وبارى گشتىيان له سهره تاي پيشه رکیکه
 پيشه گش کرد و گانتيك کوریزولانوس هاته بهردهم ههك، دهستنيکرد به پيشه دانی
 ژماره يهك له وحن بریانه ی که به بریزایی هه قده سال له سهره سته ی دروست بوون به
 نهجامی شه رکردن له پشاور پۆمدا له کاتيکدا که ژماره يهكی گه می باو هه شامته که
 گوینییستی شو وماره درنژه بوون که به دواي ئەم پيشه دانه دا هات، شوحن بریانه، که
 به لگه ی بویری ویشتمایه پاره ی بوون، هه لکیان بریواند و هیندیه گریان پینه چور
 ههلبزارى کوریزولانوس هه تى بىت.

له گه ن شه وشدا، گانتيك پوزى ههلبزارى هات، کوریزولانوس چوره سو گریوه وه که
 له کاتيکدا که ته وای ته سو مه می پیران و حه به دانی شاری به نوره بوو، هه لکی ئاسایی
 که نه مه یان بیمی، به م نهامیشه حۆبه رلرانه به ی بریوانه بوون له پۆزی ههلبزارى
 هه راسان بوون.

پاشان کوریزولانوس دهستنيکرد وه به قسه کردن، به شى زوی قسه کاپشى بۆ
 هاولاتی به دوله مه دانه برو که له گه ئیدا بوون قسه کاسی رهق و لونه رانه بوون شو که
 دنگه شى سه رکه وتی دلیای ده کرد له دهنگدانا، شایاری به دهستگه وته کاسی
 سه رگه وه ده کرد، موکته ی زیری وه های ده کردن که ته بیا سه رمی حه به ده کاسی
 پاده گیشا، ئۆمه تی تورانه ی له نژی بهاره کاسی ده به حشبه وه و ناسی له هیای
 دوله مه دانا ده کرد بۆ پۆم. نه محاره هه لکی گویان هه لست برکیان به وه به کردبوو
 که ئەم سه رباره نه قسه به یه به هه مان شه وه فشه که ریشه

هه والی دووه ویدی کوریزولانوس به حیرانی به باو پۆمدا دلاو بووه وه و هه لکی به
 ژماره ی رۆر ده رکه وتن بۆ نه وه ی شه پهری هه ول مدەن تا شو ده ربه چیت پاش نه وه ی له
 ههلبزارى شکستی هیا، کوریزولانوس به دیشکاو ی گه رانه وه شه رگه و سویندی هوار
 تۆله له هه لکه په شوکی به بکاته وه که له نژی دهنگدانا بوو چه د هه قته یه ت دواتر.

گەشتىمەكى گەردەي پر نە دانەويلە گەشتە بۇم نەجمەسى پىرىن نامادە نوو نەم
 جۇرگە نە نەلاش بەسەر خەلگىدا دابەلر بىكات، بەلام پىنك لەو كاندەدا كە نامادە كاروبان
 دەگرد بۇ دەنگدان لەسەر پىرسەكە، كۆرۈلۈموس لە شانۇپەكە دەرگەوت و چوۋە سەر
 سەكۆي نامجومان نەو وتى، دابەشكردەكە كارىگەرى رىابەخلى بۇ سەر شار دەپىت
 بەگىشتى پىندەچوۋ ژمارەپەك لە سىپانژورەكان قەباغەتپان ھانپىت و دەنگدان بۇ
 دابەشكردن گوماسى نىكەوت كۆرۈلۈموس لەوئى نەو سىنا نەو ھودى چەمكى
 دېموكراسى ئىدالە كرد. نەو پىشنگىرى قىرتارىوۋىن لە موئىنەراسى خەلك-ئىسىپونەكان- و
 سپاردىسى ھوكمىراسى شارى نە خانەدانەكان كرد.

كانىك دەنگوماسى نوامىن قىسەكاسى كۆرۈلۈموس گەشتە خەلك، نوپەبىبەكەيان لە
 سىپود تىپەپى ئىسىپونەكان سىزدرانە نەجمەسى پىرىن بۇ نەوئى دوا بىكەن تا
 كۆرۈلۈموس لەبەردەمىياسا نامادە بىپىت نەو پەمىكردەوۋە نازلۈۋە لەسەراسەرى شار
 ھەلاپىسان نامجومەسى پىرىن، لە ئىرسى نوپەبىبى خەلك، بۇ دواچار لە بەزىدەوۋەدى
 دابەشكردى دانەويلەكە دەنگىادا، ئىسىپونەكان زارىكران بەلام خەلكى ھىشنا داوايان
 دەگرد كۆرۈلۈموس قىسەيان مو بىكات و دلوۋى لىپوۋىس بىكات، نەگەر نەو تۆمەي بىكردەپە
 و پارى نوۋاپە لەسەر نەوئى قىسەكاسى بۇ خۇي ھەلگىرىت، نەو پىنگەي دەدر بىگەپىنەوۋە
 بۇ شەپگ

كۆرۈلۈموس بۇ دواچار لەبەردەم خەلكدا دەرگەوت و نەولپىش لە سىدەنگىمەكى
 نەوارد گىرئان بۇ ھەلەست، نەو لەسەرھۇ و پە نەرمى دەستىپىكرىد، بەلام لەكاتىكە، كە
 لە قىسەكاسى بەردەوام نوو، رىاتىر و رىاتىر قىسەكاسى پەق موۋى لەگەر نەوۋەشدا خارىكى
 تر دەستىكردەوۋە نە شكاندى 'مۇسى دەنگى پەق نوو، دەرىپىن و گىرارشتى سوكىبە
 نوو چەندەي رىاتىر قىسەي كرد، نەوۋەندە رىاتىر خەلكى تۆپە كرد لە كۆتەپىد بە ھاوار
 لىكرن ھىپاياتە ھوارەوۋە و پىندەنگيان كرد

ئىسىپونەكان دىرويانان نالوگۆر كرد و ھوكمى مەرگىيان بەسەر كۆرۈلۈموس دادا و
 ھەرمەبىن نە دانەوۋەرەكان كرد كە دەستىنەخى بىبەنە سەر تروپكى شاحى (بارپىيان) و

پالى پىمۇد سىمى خوارەۋە خەشامانى دىئاد پىشنگىرىيى بىرلەشكەن كىرەكەن
تەۋەشدا، خەتەرلىكەن دەستىيان بىۋەردا، ۋەركەكە گۆر بىل دۇرۇستىنەۋەي ئاھەتلىي
كاسىك خەلگى بىزىن دەركەۋت گەۋرە پالەۋاسى سۈپاي پۇم قەت داگەپىنەۋە شىار،
ئاھەتلىكەن لەمەز شەقامەكەن گىرا لە راستىدا كەس ئاھەتلىكەن لە ۋەلىنەۋەي
مەسىمۇر، تەمەت پاش شىكسەنپەننى دۈزەمبىكى بىلەش

لەكەندەۋە

پىش ئاۋەي بىچىپە ناۋ سىياسەتەۋە، ناۋى كۆرۈلۈپ سىمى ھەبۇر دەستەۋت
سەربارىيەكەس، ئەۋىيان ۋەكۆر پىۋاي ئاراپەتپەكە مەرن پىشامد، لەمەزەۋەي ھەۋلەن
شىتەكەن كەمىيان لەبارەپەۋە دەراسى، ھەمۇر جۆرە ئەمەسەپەك دراپە پال دۈۋەكەي
لەگەل تەۋەشدا، ئەۋ سەتەي كە لەمەزەۋەم ھەۋلەنپەي پۇم دەركەۋت ۋە قەسەي ناۋ دىلى
جۇي كىرە، ھەمۇر مەزەپەتەي ۋە شىكۈپەكەي لەناۋچۇر ئەۋ ۋەكۆر سەربارىيەكە ئاسابى
شامارى كىرە ۋە قەسەي كىرە ئەۋ خەلگى شىكەند ۋە نوسى تىگىرە، ۋەك بىلىي ھەست بە
ھەپەشە ۋە مەتەسە دەكەت لە بىرەكە ئەۋ كەسە نەۋو كە خەك وئەي
دەكەد جىۋارىيەكەي مېۋان ئەمەسە ۋە ۋاقىع ئەۋلۇ مائۇمىدەپەش بۇر بۇ ئەۋەي كە
دەپاۋىست ناۋەپ بە پالەۋانەكەيان بىش چەندەي كۆرۈلۈپ سىمى رىاتەر قەسەي كىرە،
ئەۋەدە لاۋرەز دەركەۋت- كەسەك كە مائۇمىت قەمەكەس كۆمىرۇل بىكەت پىشامى
دەدەت كە مائۇمىت جۇي كۆمىرۇل بىكەت ۋە شامەنەي بىر بىيە

ئەگەر كۆرۈلۈپ سىمى كەمەزى مۇتاپە، خەلگى قەت ھىچ پالەۋانەكەيان نەدەۋر بۇتەۋەي
ھەست بىكەن شىكەندراۋىيان ھەستەپەن بىرىدار كىرە، قەت ھەستە پاستەقپەكەي ئەۋىيان
نەدەراسى ئەۋ سەمگە نەھىزەكەي دەمايەۋە، نەلىنپەيەۋە نە كۆسۈر ھەلدەپۇرۇدرا ۋە
دەپىۋاسى ئامەتە دۈرە دىمۇكراتىيەكەس نەدى بىلىنپە، بەلام زەمى مۇۋە دىنەپەكە كە
زەمەپەكەي كەس خەك دەپىۋاسى نەسەرىدا ۋال بىر، بە نەدەۋاسى قەلەسەكەي
دەشكىست ۋەلىي دەردەچىن ۋە ئەگەر دەسەمۇ مەكەت شىكەن دەست ۋە دەپەتە مابەي

لویس که گورارشنیکی نالز له سه ر پوچساری بوو، به بنده گي گويي ده گوت له
 گوتاپيدا، کاتیک هر کامتکیان قسه کاسی نه راو بگردانه و داوای بوجووی پاشای بکلیه،
 ده پړواپه هر دوو کبان و ده یگوت، "ما مزانم چوږ ده یی" تیغا ده پوښت
 کاتیک نه و ده که یشته بریار و کردار، وهریردگان و دهرماره گان قهت گوبیجی
 قسه یه گي تر له سه ر بابه ته که به ده پوړیوه - نه وای، چه د هه فته په ک دواتر ته بیا
 نه تمامه که یان ده بیسی نه و قهت خوی نه ووه ماضو به ده کرد جاریکی تر له سه ر بابه ته
 راوړتیا له گال نکاته وه.

لیکدانه وه

لویس شامزه پیاوې چه د قسه په ک بوو به داوما گتیر قسه ی نه و بریتی بوو له ("م
 ده وله تم"). له گال نه وه شدا هیچ شتیک له م قسه یه چه وهریرتر و په وایر نه بوو قسه
 به دناره که ی، "با برانم چوږ ده ییت" به کتیک بوو له ده سته ولزه هره کورت کاسی که
 به سه ر هه موو شتیاو له کاسی داوا کردندا پیاده ی ده کرد
 لویس هه میسه به م شتیاو نه بوو کاتیک پیاوړکی گه یچ بوو به قسه و و ته ی بریز
 ناسرابو و به په وایر یزییه که ی دلخوش بوو کچی و بنده یگیه که ی دواتر ده ستردی
 حوی بوو و کرداریک، ماسکتیک موو که به کاریده میا بو نه ووه ی هه موو نه وانه ی زیر حوی
 به باهاوسه گي به یزیده وه کس به پده رانی هه لوینستی چوبه، یان پېشمنی
 کاردانه ره کاسیان به ده کرد. کس به پده شووی هه ول دات فریوی دات نه ووه ی نه و شته
 بلنن که نه وای پتیا وانوو ده به یی گونیمستی بیت، چونکه کس به پده رانی ده به یی
 گویی له چی بیت. له کاتیکدا که قسه یان بؤ لویسی بنده یگ ده کرد، ریتر و ریترس
 له پاره ی حویانه وه ناشکرا ده کرد، وایراییه ک که نه و دواتر له بری نه وای و به
 کاریگراییه کی گه ووه به کاری ده میانه وه

له گوتاپیدا، بنده یگیه که ی لویس نه وانه ی دهریردی حوی به توقیوی و له زتر
 چه په لوکی حزیدا هیشته وه نه مه به کتیک بوو له پیغه کاسی ده سته لاته که ی هه ووه کاس

سېخۇن بۈيۈسى "كاس ئۈۋەندى ئەر ئاش مەيدەزاسى كە چۈن قسەكاسى، مەكەسى،
تەنەت سەرنجەكەسى ساغ بگانەۋە ھەموو شىنك لەۋدا بەرخ بور چۈكە ئەر
جىۋارىيەكاسى بروسىكرد و ھاۋەن شىكۇ بە دەگەبىي قسەكاس مەھىز بور"

تەنەت بىر ۋەزىيەت رىياسەتچىلىرى كە شىنك گە مۇنە نىت لەۋدى كە بىياكات

كارمېيالىن بىر (۱۶۱۶ ۱۶۲۹)

كەپلى دەسەلەت

دەسەلەت لە رۇد پۈۋەۋە گە مەبەكى پۈۋەنەكە و كاتىك تۈ قسەسى كە مەت لە پىنۈست
دەكەيت، ئەۋا بە شىۋەيەكى جەننى گەۋرەتە و مەھىزەنەۋەدى كە مەيت دەردەكەۋىت
بىندەنگى تۈ، ھەلكى ئاناسۈدە دەكەت. مۇۋەكاس مەكەبەسى لىكەنەۋە و پۈرۈكەسەۋە
دەبى ئەر بىرەن بىر نە چى دەكەپتەۋە. كاتىك تۈ مەشۋەيەكى ۋىرايەنە ئەر شە
كۈتۈرۈل دەكەيت كە دەرىدەجەيت، ئەۋا ئانۋاس بىرە مەكە مە پىرەكەت يان مەكەت
بىندەنگى و ۋەلەمە كۈرەكاسى تۈ ئەۋەن دەخەتە ھالەتى بەرگىيەۋە و ئەۋەن
مەشۋەيەكى بىگەران بو پۈرۈكەسەۋە بىندەنگىيەكە مە چۈرەھا قسە كە رەييارى بەرخ
نەبەرى ھۇيا و ھالى لارايەنەۋە دەردەخەت، دەمىان دەكەپتەۋە. ئەۋەن بە ھەستىكى
ۋەھا ۋەك بىلى گىرەييارى بىرەۋە لەكەل تۈدا دابىشەكە ھى دەھىلە و دەچە مەلەۋە
و بىر لە بەك بە مەكى ۋەشەكەت دەكەپتەۋە. ئەم بایەخەنە رىادەيە بە قسە كۈرەكاسى تۈ
ئەبىا دەسەلەت تۈ رىادەكەت

ئامدى ۋەزىيەت كاتىك ھۈنەرۋەندەكى گەج بور ۋىي مەشۋەيەكى گەشنى ئەستە مە
قسە ۋەلەكەلى مەكەيت شىنك مەكە كە تۈ دەتەۋىي بىكەن ئەۋەن لە تۈ ھەلەكەپتەۋە،
ھىۋاكەت تەكەدەن، لە كەلەپتەۋە ھىۋاۋە لاسارى بەرەبەر پىشان دەدەن

هارنگان نه و به هارپینه کی وب "من بزم دهرکه وتوو که من به راستی هیرنگی ریانتوت
هه به گاتیک میده رگ دوست"

له ژبای دوتویدا، وارهل به سهرکه ونیک کی گه وده وه نه م ستراتیژییه ی پیدا کرد
گفتوگوبه کانی پروقه بوون له بواری وتاری غه بییدا، نه و شتیکی نه مومژای و لیلی دهوت
و نه جامدهری گفتوگو پنج و په نای ریزی ده کرد من نینگه پشتی، وینای نه وه ی ده کرد
که شتیکی قبول له پشت رسنه رزجار من مانا کایه وه هه ی وارهل به ده گم ماسی
کاره کی ده کرد، وایده کرد نه واسیت لیکدایه وه ی بو بکه چنده ی که متر بای
کاره کی بکرده، نه وه ده رزدر خه لکی ماسیان ده کرد چنده ی ریانتیش قسه یان
بکرده، کاره کی نه وه ده به هادرت ده بو.

نه گه که متر له پیترست قسه بکه ییت، نه و من پواتی مانا و ده سلات دوست
ده که ییت، هه وه ها، چنده ی که متر بلیب، نه و که متر سه رکنشی وتنی شتیکی که مزانه،
ته ماته مته سیدار، ده که ییت له سالی ۱۸۲۵ (د) تزاریکی بوی، بیکولاسی به که م، له سهر
ته ختی شاهانه ی روسیا دلیشت ده سته ختی پاخیگه رییه که به رتیه رایانی نه و بیرالان
هه لایسا که داوی مزدبیربیره کردنی ولایتان ده کرد - نه وه ی که ده یی پیشه سارییه کاسی و
ستره کتوره هه ده سیه کاسی بکه نه وه هی نه وروپا به نیکشکاسی دلره قابه ی نام
پاخیگه رییه (راپه رینی دپسه معریست)، بیکولاسی به که م به کیک نه رینه ره کاسی، کتودراتی
رلیف، به هارگ حوکم دا له روزی له سیدره دله که دا، رلیف له سهر سه کوییه که وه سته،
په ته که له ملی بوو ده رچه که ی ژیر پتی کرابه وه - به لام هه ر که رلیف هه لواسرا
په ته که ش پچرا و نه و به ریووه وه سهر ره وی له و سه روه خته ر بوو ده وه کاسی وه گو نه وه
به بیشانه ی ناسمانی مان نیراده ی خودایی له قه لیم ده دران و نه گه که سیک به مشیویه
هرگاری بووانه نه و ده حشره هه ر که رلیف که ونه وه سهر پمانی پوشاو و پس بوو
به لام هه ر که که پیشه نه و ماوه رده ی هرگاری بووه، هاوری کرد حه شمانه که "ده بیس،
له روسیا ناراس هه شتیکی به بیکوپیک کی دوست بکه، ته ماته ماراس چو
گورسیپیکش دوست بکه"

نامه‌نرنگ به هم‌رایی به‌ه‌والی شکسته‌پیدی له‌سین‌لر دانه‌کوه چووه کوشکی
 رستانه بکولاسی یه‌کهم به بیستی نیم پرو داوره ناتوم‌تد به‌حش به‌ه‌ت برو له‌گن
 نه‌وشدا لیب‌وردنه‌کی وارژو کرد به‌لام نه‌و کانه‌ش تزار له نامه‌به‌ره‌کی پرسی "نایا
 ریلیف پاش به‌رجووه‌که هیچی وت؟" نامه‌به‌ره‌که وتی "گه‌ورهم، نه‌و وتی له پوسیا
 ته‌نات دران چۆن گوریسیش دروست بکە؟"

تزار وتی "له‌م حاله‌ته‌دا، با پینچه‌وانه‌کی سه‌لم‌نین"، و نیت‌ر نه‌و لیب‌وردنه‌نامه‌کی
 دراند پۆزی دواتر ریلیف چارنکی تره‌ه‌لوامرایه‌وه نه‌مجاره گوریسه‌که به‌چرا
 وانه‌که فیر به‌ه‌ر که فسه‌له‌ده‌م ده‌رجوون، ناتوولست بی‌سگه‌پیشته‌وه به‌نخه‌وه
 ژۆر کۆت‌رۆله‌وه به‌شبه‌یه‌کی دیاریکراو له‌ته‌ر و مواج ناگادار به‌نه‌و په‌رامه‌ندییه
 کانییه‌ی به‌نیر و توانجه‌کانت به‌ده‌ستی دینیب ده‌که‌وینه ژیر قورسایی نه‌و باحه‌ی که
 ده‌یده‌یت

وینه، فالجییه‌که له‌دینا

کاتێک سه‌رناکه‌راو راویزیان به‌فالجییه‌که کرد، قه‌شه‌ناغه‌ش که چه‌ند وشه‌به‌کی
 ناویری گۆ کرد که پرمانا و یوو دیار بوو کەس لاری له‌فسه‌کامی فالجییه‌که نه‌کرد-
 نه‌وان ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر ژین و مه‌رگدا به‌ده‌سته‌وه بوو
 ده‌سه‌لات، قه‌ت له‌پیش که‌سانی پیگه‌برمتر ده‌ست مه‌که‌به‌حولانی لیب‌و
 دانه‌کانت، چه‌نده‌ی من بیده‌مگترم، نه‌وه‌نده‌روور به‌وسر لیب‌و دانه‌کانتیان ده‌جولن
 به‌کاتێک که نه‌وان لیب‌و دانه‌کانتیان ده‌جولن لیره‌وه‌ده‌ترووم دیاره‌راسته‌قبه‌کانت
 تینگه‌م، نه‌که‌ر پاشا پارهامیز به‌سب وهریره‌کان ده‌ره‌ف ده‌هۆر نه‌وه‌بۆ به‌ده‌سته‌پیدی
 بۆر و نل‌تر

(ه‌ا‌ن هینی ترو، فه‌یله‌سوفی چینی، سه‌ده‌ی سییه‌می پیش‌رایین)

دەسلەت قەت دەست مەگە بە حولائىنى لىۋەگات و دىلەگات تا كەسىسى
 ھوارەۋەى تۇ ئەمە مەگە چەدەى مى رىاتىر بە بىدەمگى بىنچەۋە، ئەۋەندە زۇۋىتر
 ئەۋايىر لىۋەگات و دىلەگاتىيان دەحولائىس ھەر كە ئەۋان لىۋەگات و دىلەگاتىس جۇلاند،
 مى لەۋىۋە دەتۋوام سارە راستەقىيەگاتىيان تىنچىگەم ئەگەر سەۋدار پاشا پارنامىز
 مەقەت، ۋەزىرەگات دەرفەت دەۋىزەۋە بۇ ۋەزىگىش و مەدەستەيان (ھەن فەى تىۋە)
 ھەبەسۇل چىسى، سەدەى سىبەمى پىش رايىس)

پىچەۋانە پىۋىنەۋە

كات ھەن تىپىدا ژىرانە مېيە بىدەنگ پىت دەشى بىدەمگى گومان و تەبەت
 ئاتەمى تىۋىست بىكات، بەتايىت لە بەرپىس و گەۋرەگاتىدا دەشى قەسەپەكى
 ئەمومزۇى بەرەبەر ئەۋ لىنگەۋانە ۋالائ بىكات كە چاۋەپىت مەدەگىش ئەۋ كاتە دەس
 بىدەمگى و قەسەى كەمىر لە پىۋىست بە ۋىيەۋە و بارىۋىش گۇجاردە پراۋە مكرىن
 ئاۋىيەۋ ۋە ھە ژىرانەترە كە لاساى قۇشەچىبەكى دەريار بىگەتەرە كە ۋەك گەمژە
 پەمىتەر دەكات بەلام دەشراپىت لە پاشا رىزەكەرە، ئەۋ ھەر قەسە دەكات و قەسە دەكات و
 چالاكى سەزگەرمى دەكات و كەس گومان ئەۋە ماكات كە ئەۋ لە تەميا گەمژەبەت رىبەرە
 ھەۋرەھا، دەشى ھەدى جار قەسەگات ۋەكۇ جۇرىك لە ئەمومزۇ بىۋىس بۇ ھەر جۇرە
 فرىۋدانىك كە دەشى پراۋەى بىكەيت، بە گۇشكىرىسى گۇنكەرەكەت بە قەسە، دەتۋاىت
 ھۇشى پەرت بىكەيت و ھاسۋى لى بىكەيت لە راستىدا چەدەى رۇرتىر قەسە بىكەيت
 ئەۋەندە كەمىر مەگومان دەس لىت. قەسەى رۇرتىر ۋەكۇ فرىۋ و بەكارپىرىس ۋىتە ماكرىس
 بەلكو مە دەستەۋىستانە و ساۋىلكانە لەفەلەم دەۋىزىن ئەمە پىچەۋانەى سىياسەتى
 بىدەمگىيە كە لەلەپەن مەۋىزەۋە دەكار دەكرىت: مە ۋىسى قەسەى رۇرتىر و جۇدەرحىستىت
 مەشۋەدەكى لاۋارىر و كەمىر ھۇشەندە لە كەسى بەرەبەر، دەۋىۋاىت ئاساتىر پراۋەى
 فرىۋدان بىكەيت.

ياسای ژماره ۵

به‌شی زوری به‌نده به ناویانگه‌وه - به ژيانت پاريزگاری ليټکه

دوکه

ناویانگ بماغه‌ی ده‌سه‌لات، ته‌نیا له رټکه‌ی ناویانگه‌وه ده‌توانیټ ترس دروست بکه‌یت و سه‌رکه‌وتور بیت له‌گه‌ل شه‌وشدا هر که پووشا شه‌وا له دټ‌حیکي ناسکدا ده‌بیت و له هه‌موو لایه‌که‌وه هتیریت ده‌کرتنه سهر ناویانگت قایم بکه، هه‌میشه له‌به‌راتبه‌ر هتیرشه نه‌گه‌ریه‌کاندا وریا به و به‌ریه‌سنیاں بکه به‌ر له‌وه‌ی پورسده‌ن له‌هه‌مان کاتدا، غنڊیه دوزمات نیکیشکینمیت له رټکه‌ی مرز تیخسنسی ناویانگیاں. پاشان له‌لاوه بوه‌سته و لټکه‌ری راي گشتی هه‌لټانجوانیټ

په‌په‌ویکردن له یاساکه ۱

له‌ماره‌ی جه‌مگی سن مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی چیدا (۲۶۵-۲۷)، ژمه‌رالی مهر چوکر لیاگ، پټیه‌رایه‌تی هتیره‌کانی مه‌مله‌که‌تی (شوی ده‌کرد، سوپا گه‌وره‌که‌ی مهره‌و که‌مپنکی نوور برد له‌کاتنکدا که شه‌وا له‌گه‌ل چه‌د سه‌ربارتک به شاروچکه‌مه‌کی بچوکدا مایه‌وه له‌پټنکدا نیشکگره‌کان به هه‌والی وریا پیدانه‌وه هانسه ژووره‌وه، وتیاں هتیرکی زیاتر له ۱۵۰,۰۰۰ سه‌ریاز به هه‌رحاله‌وه‌ایی (سیما می) له مریکو بویه‌وه‌دان ته‌نیا به سه‌د

سەريازەوۈ بىر بەرگىرىگىزىن لە خۇي، ئارودۇخى چوڭقۇر لىيانگ سى ئومىد بوو دواخار
دوژىن ئەم سەركىردە بەناۋىيانگى دەستىگىز دەكرد

بەينى لۇمە كىردى چارەمۇسى يان بەلبۇداتى كات مەۋەي كە بىر لەۋە مەكانەۋە چۆن
بەسەريان دەرۋە، لىيانگ قەرماسى بە سەريارەكەيدا ئالاڭكەپيان داڭرى، دەرۋارەكان والا
مەكان و خۇيان خەشمار مەن پاشان ئەو خۇي لە دىيارتەين بەشى دىۋارى شارەكەدا
دائىشت كە پۇتېكى تاۋىرمى لەبەردا بوو ئەو مەندى مەخوردى داڭىر سەند، عودەكەي
زەبى و دەستىگىز بە گۇراسى وئىن چەند حولەكېڭ دواتر بېشى كە سويا گەۋرەكە لە
بىرگىۋەۋەدە، كە پەۋرەكەي مېن كۆتاي سەريار بوو لەكانتېڭدا كە ئەو ۋادە رىخست
كە تېببىي ئەمە مەكات، بەردەۋام بوو لە گۇراسى وئىن و ژەببىي عودەكەي

سوپاكە بەرۋىي گەيشتە دەرۋازەكاسى شارەكە، لە پېشى پىنشەۋە (سىما بى) ديار
بوو كە دەستبەجىن كاپراي سەر دىۋارەكەي ئاسىيەۋە

تەنەت بەر شىۋەبەش، لەكانتېڭدا كە سەريارەكاسى سەريان دەرۋازە لە پېڭەي
دەرۋازە والاڭكەۋە بېچە ئاۋ شارۋچەكە مېن پاسەۋنەكە، سىما بى پار بوو، ئەۋانى
كەشادە دەرۋازە و لىيانگى لەسەر دىۋارەكە ئاۋوتۇي كىرد پاشان قەرماسى بە
پاشەكشىيەكى خىرا و دەستبەجىن دا

لىكەدانەۋە

چوڭقۇر لىيانگ بەشىۋەبەكى ئاۋە "ئەزىيا خەۋتۋەكە" مەسرىۋو جۈلەكاسى ئەۋ لە
جەنگى سىن مەملەكەتەكەدا ئەفسانەيى بوو خارىكىيان پىۋاۋىك مەڭگەشەي ئەۋەي دەكرد
كە سەركىردەيەكى ئاپارىي دوژىن ھاتۇتە كەمپەكەي، ئامادەيى بو بارمەتى و رەبەرى
دەرۋېرۋە لىيانگ دەستبەجىن تىركى مەۋە كىرۋەۋە كە ئارودۇخەكە تەلەپەكە ئەم پەۋە
بە تىرۋ فېررىيەكى سوپايە و دەينى سەرى پەرىمىرت لەگەن ئەۋەشدا، لەۋايىي سەند،
لەكانتېڭدا كە خارىك بوو ئەۋرەكە دادەمەرمە سەر عىلى، لىيانگ سەرىيەرايدەكەي
ۋەستەد و ئامادەيى دەرۋېيى بۇ ئارادكردى پىۋاۋەكە ئەگەر پارى بېت بېچە سىچوپى بوو

سەرە پیاوێکە کە سوپا سگورێر بوو و دەنرسان، زاری بوو و دەستێکرد بە داڵبێکردنی
زانباری ساحتە یۆ ئۆژس لمانگ شەر لە نوای شەری مردەو

لە یۆنەپەکی مرزا لیاگ مۆزیکێ سوپای نری و پاش مۆستەکرەمی ئۆکیومیمیتی
ساحتە. سەرمارەکانی ئۆژمنی مەرەو شوتنە نوورەکان ئاراستە کرد. هەر کە سەرمارەکان
پەرتەوێرە بوون، ئەو ئۆرولس مۆز شەر مگریت. بۆیە پارەویکی مەرەوێ مەملەکەتی ئۆژمنی
کوێترۆل کرد. ئەو بە هەمان شێوە جارێکیان ئۆژمنی مریودا بەردی کە پینی واینت بەکێژ
لە سترین جەمەلەکانی ناپاکە و پیاوێکەیان ناچار کرد مچیتە پال هێرەکانی لیاگ
ئەزیمەنای هەوسووە هەیش بە وریایەوێ قێلێکی نامادەیی مەدەسنەوێ مۆر ئەم ناویانگ
کە وەک هەر چەکیکی ئۆرە هێر بوو. ئۆرە لێماو ئۆژمنی بلۆر کردەو

سیدای، چەندین جار لە نژی چوێ لیاگ خەمگابوو و مەشی دەداسی کاتێک ئەو
هاتە شارە چۆلە کە. لە کاتێکدا کە لیاگ ئەسەر دیوارە کە گۆرانی مزی دەچێن، ئۆرولس
سەر سوێمان بوو. بۆیە تاوێرم، گۆرانی وێر، مۆزی بووورد. ئەمە دەبین کە مەپەکی
ئۆرولس بووینت کاترا بە پۆوی خەریکی ئەداسی مۆو، مەهەدای دەکرد بێنە مۆ
نەلە کەرە. گەمە کە ئەو مەدە پۆور مۆو کە مۆ ساتێک ئە ساتەکان کە (بی) وی مەهە پالدا
هات لیاگ بە راستی ئەبیاپە و دەستەوستانە. ئەلام ئەو مەدە لە لیاگ دەنرسان کە
خۆرناکی مەکرد سەرکیشی بە ئۆریمەوێ ئەمەوێ مەکات ئەمەپە هیری ناویانگ دەشی
ئەمە سوپا بەکی گەورە مەکانە خالەنی مەرگێریمەوێ، ئەمەوێ ناچار بە گەشەوێیان مەکات،
بەبێ ئەوێ تاکە تیرێک بەاوێت.

لە مەرتەوێ، هەر وەک سیمو دەلبە، ئەمەوێ ئەوێ لە نژی ناویانگ مەشتوم
دەگەر هێشتا دەبیاوێن ئەو کێبەنەیی لە نژی دەبیاوێس ناوی ئەمەس پنیوێ مێب و
هێوانان لە بەر سەر کێشە هەلگرتی مەرلەبەر ناویانگ، مە ناویانگ مێب، هەموو شتێکی تر
قاسیلی ئالوگێرە. ئێمە رینگ دەدەین هاورێکاسان چاکە و ژیاپی ئێمەیان پتی مەرپێت ئەگەر

بېنویست، نكات بېلام حالەتى ھاۋەشىپىكرىسى ئاۋىياڭمان و تەخىمىسى بىھەتتى ئاۋىياڭ
تەكەسكى تىردەگەتە

(مۇتەئەسسىپ ۱۵۲۳-۱۵۹۲م)

پەرزەنتىگەدەن لە پەزەنتىگە ۲

لە سالى ۱۸۴۱د، (پىتى ئارىوم)ى گەنج ھەۋلى دەدا ئاۋىياڭى ھۆى ۋەگە يەكەمىن
ئەپىلىكەرى ئەمىرىكى بولمىدە بىت، بىرلىدە مۇرەخەلى ئەمىرىكى لە مەھەتتى بىرلىت و
بىكات تە شۇبىت بۇ كۆكۈرەتەۋەى كەرسەنە سەپىر و سەمەردەگان كە ئاۋىياڭى زامى
نكات كىشەكە ئەۋە بوۋە پارەى ئەۋە ئەۋە مۇرەخەلى دەۋەى دەۋەى ۱۵،
ئۇلار بوۋە بېلام ئارىوم ئاۋىياڭى پىرەۋەتەت پىنكەۋە بىت كە ھاۋەتەگانى دەمەردەۋەكە
بەكىش بىكات ئەگەچى ئەۋە بوۋە ھۆى ئەۋە چەند گەرسەتەمە و پىشنىگە بىتەمە پەن
شۇبىسى پارەى كاش بىگەنەۋە ھاۋەتەگان ئەگەل ئارىومدا گەبىشە پىنكەۋەتەمە پەكى
رەۋەكى، بېلام لە دوا سەتەد، شەرىكە سىجىيەتەكە پەى ھۆى كۆپى و مۇرەخەلى و
كەرسەتەگانى قوشۇش بە بەرەۋەتەۋەلى مۇرەخەلى (پىلىس) بارنوم ئوپە بوۋە بېلام
شەرىكەكە بوۋەى كىرەۋە كە بىس مەسە - مۇرەخەلى قوشۇشۇر بە پىلىس چۈكە
پىلىس ئاۋىياڭى ھەۋە و بارنوم ئەۋە

بارنوم دەستەجى بىرلىدە كە ئەگە ئاۋىياڭى مەنى تا پىشنى پىن بىسەتتى، تاكە
پەنەى ئەۋە دەۋە ئاۋىياڭى پىلىس بىرلىت، بەم پىيە ئەۋە دەستەپە كەمەپەپىكى
دەمەرسەى ئە پەزەنتەگاندا، ھاۋەتەگانى بە كۆمەلىك "ئەۋەتەرى تىكشەۋەى بانك"
ئاۋى بىس كە ئاۋىياڭى چۈن مۇرەخەلى بە پەۋە بىس پەى پەى ھەلىكى سەرىگەرم مەنى ئەۋە
ھۆشدارىدە ھەلىكى لە دۆى كەپى پىشكى پىلىس، چۈكە كەپى مۇرەخەلى پەكى بىر
لەلەپە كۆمەپەپەكەۋە دەۋە ھۆى دەمەرسەى مەكەى كەمەپەكە كەپەگەر بوۋە، بىس
پىشكەگە دەۋەى و مەۋەى كە ھاۋەتەگان چىتە بىۋەپەى مە پىگۇر و ئاۋىياڭى پىلىس

بەئور، ھەردەئاسى مۇرەخاھى ئەمرىكا چوۋىيەدە سەر مامەلەنى ھۇيان و ھەموو شىكەك بار
بە بارىوم فرۇشت.

چەند سالىكى پىنچو تا پىلس ھانەدە سەر مىكەنى ھۇي و بوۋايەدە، و قەت ئەو ھان
بىر مەچۈرەدە كە بارىوم كىردى. بەرپىر پىلس ھۇي بىر يارىدا بە ئوبىداسى ئاۋايىگىڭ بۇ
"سەرگەرمى ھى مۇ" ھىزىش بىكاتە سەر بارىوم، بە ئاۋمىشاسى رابىستىجوى رىابىر بە
بەراورد بە پىكابەردە بىدەمەكەنى، بىرەۋى بە پىزگىرامەكاسى مۇرەخاھەكەيدا ھادىوگىزى
(ھىپىئۇنېرم) يەككىك بور ئە ئامىرلە بەگىشكەرە "راستىبەكاس" ى پىلس و بۇ ماۋەيەك
ھەشامەتلىكى زۇرى بەلەي ھۇيدا پاكىشا و تەلو سەرگەرتوۋ موۋ. بۇ كاردانەدە، بارىوم
بىر يارىدە ھىزىش بىكاتەدە سەر ئاۋايىگى پىلس

بارىوم ئەدەيەككى جانىۋى پىكابەرانەنى رىككىست كە تىابىدا ھۇي كىچىكى بىچكۆلە بە
پىوگەش دەخاتە ھالەتى بىھۇشىيەدە ھەر كە كىچەكە دەھا دىار دەبوۋ كە تەۋاۋ بىھۇش
موۋ، بارىوم ھەۋلى دەدا ئەندامى ئامادەبوۋ ھىپىئۇنېرە بىكات- بەلام كىرگى نىيە
چەننىك سەخت ھەۋلى دەدا، ھىچ كام ئە تەماشاكەران بەدەگەۋتە زىر ھادىۋەكەنى و
بۇزىگىيان دەستپانكرد بە پىكەبىن ئواخار بارىومى ئاۋمىد پايگەياد كە بۇئەۋەنى
بىسەلمىيىت بىھۇشىيە كىچە بىچكۆلەگە راستىنە، بەككىك ئە پەسەكاسى دەقۇئاند بىن
ئەۋەنى ھۇي پىن بىرەيت بەلام لەكەتلىكدا كە ئەۋ چەقۇيەكەنى تىز دەكرد، چاۋەكاسى
كىچەكە كرانەدە و پىكرد، ئەمەش دەبوۋە ھەيە شادىي ئامادەبوۋى ئەۋ ئەم كىردەدە و
موۋاندەكاسى تىرى بۇ چەند ھەفتەيەك چەندىارە دەكردەۋە مەۋۋىي ھىچ كەسنىك
ئەمەشەكەنى پىلسى بەجەدى ۋەرىدەگىرت و ژمارەنى ئامادەبوۋان بۇد كەمى كىرد لەماۋەنى
چەند ھەفتەيەكەدە، ئەمەشەكە داخرا مەۋىزىيە چەند سالى دواتر، بارىوم ئاۋايىگىڭى بۇ
ئارىيەتى و ئەمەشكەرىي لىھانۋو مۇساد نا كە مەۋىزىيە تەمەنى بەردەۋام بوۋ كەچى
ئاۋايىگى پىلس قەت چاك ئەبوۋەدە

لېكدالەوۈ

بارموم دورو ئاكتىپكى جىلۋارى مەكارەپىدا بۇ ئىككىداسى ئاۋىدىكى پېلىس بەگەمپان سادە بوو نەو گومىسى لەبارەى سەفامگىرىمى و جازەمدارىمى مۇرەخەنەگە پېشاندا گومان چەككى بەھىرە ھەر گە تۇ پەپنا پەپنا دەنگۈپەكاست بىلاۋ كىرەوۈ، نەبارەكاست لە نەگۈپەكى كارەسانباردا دەپىن لەلاپەگەوۈ دەنۋاسى مەكولى لە دەنگۈپەكان بگەن، ئەنەت بېسەلمېس كە تۇ ئاۋت بىراندوۋى بەلام ئوۋزالبكى گومىن ھەر دەمبېت بۇچى ئەۋان وەھا بە ھالەپەوۈ بەرگىرى لەھۇيان دەگەن؟ لەۋايەپە دەنگۈپەكە ھەلىقەتتىكى بىدا بېت؟ لەلاپەكى تىرەوۈ، ئەگەر ئەۋان شاربىپەكە بگىن و ھەرامۇشت مگەن، گومانەكان، بەھۇى پوچال مەبوۋەوۈ، مەھنۇرىش دەپىن ئەگەر بە دروستى ئەھدام سىرېت، دەۋىس تىچاندسى دەنگۈپەكان ئەۋەدە تىرەكەر و بېگەرەنگىرى پكانەرەكاست بىن كە لە بەرگىرىكەن نەھۇياندا چەندەھا ھەلە بگەن ئەمە چەكىكى ئەۋارە بۇ ئەۋەى كە دوۋانگىن نېپە كارى تىا بگەن.

ھەر كە بarmom ئاۋىدىكى خۇى ھەۋو، بوۋەمىن ئاكتىپكى مەرمى خۇى بەكار ھىيا، وانە پېشانىداسى ھېپىۋىتىرمى ساجىمە' نەو ئاۋىدىكى پكانەرەكاستى بەگالەنە ۋەرگىرت ئەمەش بۇر سەرگەۋتۈۋ بوو. ھەر كە تۇ بەمەمەكى يەتۈتى پۇرت ھەبېت، بە سوۋىگىرىمى نەبارەكەت ھەم دەھىچاتە ھالەتتىكى بەرگىرىپەوۈ ۋ ھەم سەرىجىكى بۇر مەلای ئۇدا بەكىش دەكات و ئاۋىدىكى خۇت زىاد دەكات شىكەندى و ئاۋىدىكى پىسەۋخۇ لەم ھالەدا بۇر ئومىدى، و لەۋايەمە رىانت پى بگەمىس رىاش لەۋەى يارمەنىدەرت بىن بەلام گالەنەپىكەردىن و چىرىۋىكى بەسەرخۇ ئامازەى ئەۋە دەگەمىس كە تۇ ھەسەبىكى ئابى پېۋىست مەھىرت ھەپە لەمەپ سەبكى خۇت بۇل خوشى مېمىن لە پېكەبىمىكى ماش لەسەر جىساسى پكانەرەكەت پوۋپۇشكى گالەنەنامىر دەشنى مەكە سەر گەرمەگەرنكى بى رىان لەكەمىكىدا دىر دەھەپتە دوۋانگى پكانەرەكەت

ئاسانترە لەگەن وىژدىسكى خراب ھەلىكەتتە بەل لەگەن ئاۋىدىكىكى خراب

(مەزىنەرىك نېچە ۱۸۴۴-۱۹۰۰)

گایلی دەستەلەت

خەلکی دەوروەرمەن، نەمانەت بیریگترین ھارونیاھان، ھەمیشە تا یادەپەك بە شتووەکی نەمومزای دەمێنەو. کارەکتەریان پێچ و پەمای شراوەی ھەبە کە قەت دەریماھان دەشی بەرابرای خەلکی تر مایە ی ھەراساسی بێت نەگەر ئۆ کاتیک بچری لێ مکیبەو، چوێکە بە راسی ئەستەمی دەکات بۆمان ھوکم لەسەر خەلکی تر دەدەین بۆیە ئێمە واماں پێیاشرەئەم ھاکنە قەرەمۆش مکیب و لە پێگە ی پۆلە تەکا پەو ھوکم لەسەر خەلکی بدەین، واتە ئەو شتانە ی کە لەمەرچاومان دیارترینە - جلویەرگ، ئامازە، لاسە، کردەر لە پەسەیی کۆمەلە پەیدا، پۆلەکان پێوھری تەفریبەن ھەموو ھوکمەلەکانی ئێمەن و نابێ ئۆ قەت گومری بارە پێکی پێچەواھە ی ئەمە ببێت. دەشی ترارانیکی ھەلە، گۆپاکیاریکی نامۆ یان کتوپر لە پۆلە ئێمدا کارەساتنامیر مێت

ئەمە ھۆکارە بۆ گریگی بۆدی بەرقەرار کردنی ناویامگیک کە دەستکردی جۆت ئەو ناویامگە لە گەمە ی ئۆساکا ی پۆلە تەکا سا دەتبارێت، چاوە پشکەرەکانی ئەوایتر لە رابرسی ئەو ی کە ئۆ مە راستی چۆبیت دەپەرێت و ئاستیکی کۆنترۆل پێدەبەخشیت لە بەرابەر چۆبیتی ھوکی حیاھ بەسەر تۆدا - پێگەپەکی بەھێز کە دەبی ئۆ تیایدا بێت ناویامگ ھێزکی وەت ھابووی ھەبە بە پۆلە شانەپێکی گۆچاھ ھابوویبەگە ی، دەشی ھێز و توانات دیوقات زیاد مەکات دەشی بەھەمان شێو ھەلکیشیت لێ بێ کەبێتەو. ئەمە ی کە ھەمان کردار ئێھاووانە یان کارەساتبار دیار بێت دەشی بەتەواری بەد بێت مە ناویامگی بکەرەکە

لە دەریاری چۆبیتی کۆسی ھەملەگەتی (وہی) دا، پیاویک ھەموو ناوی (می ترو ھسیا) بوو کە بە ئەدەب و مېھرەمانی ناوی بۆیشیبوو ئەو بوو کەسە دلھوزەکە ی فەرمانپەر و ئەرە پاسدەر بوو لە (وہی) کە "ھەر کەسێک بە ھێس مەواری عەرەبانەکە ی فەرمانپەر و بێت ئەو قاچی دەپەرێتەو"، بەلام کاتیک دایکی (می ترو ھسیا) بەھوش کەوت، ئەسپ و عەرەبانە ی شاھانە ی بەکار ھێما بۆ سەردەسکردنی، وا حوی بەرحسەت فەرمانپەر و

ئىسمى دلوۋە كاسىكە قەرىمىدە ۋا پىيى زاسى، ۋىنى "مى تىرۇ ھىيا چەند كەسىكى ئىركىنە ۱
لەپنىۋا دىگىدا نەمانەت بىرى چۈرۈرە كە خەرىكى ئىدجەمداسى ئاۋايىكە كە ھۆكەمەكى
لەدەستداسى قاچە كاسىيەسى!"

ھازىكى تىرۇ ھەردۈرۈكىيەن لەۋاۋ باھىكىدا پىياسەپان دەكرد مى تىرۇ ھىيا دەستىكرد بە
ھواردى ھۇھىك كە مەپىرۋاسى تەۋاۋى نىكات و مېۋەكەى تىرى دابە قەرىمىدە ۋا ئا تەۋاۋى
نىكات، قەرىمىدە ۋا ۋىنى "تۇ ئۆۋەندە مەنت ھۇش دەۋىت كە نەمانەت مامى لىكى ھومەت
مىر چۈرۈرە و لىنگەپايت بەشەكەى تىرى خۇھەكە پىخۇم!"

لەگەن ئۆۋەشدا، دۋاۋى دەرىيەرە ھاۋەلە ئىرەپى بەرەگان، بە مەلۇكردەۋەى ئۆۋ
نەسەپەى كە (مى تىرۇ ھىيا) لەراستىدا كەسىكى گومپاكار و مەۋرۈرە، سەركەۋىرە بۈۋى
لە رىيان كەپەند بە ئاۋايىكى، لەۋىۋە قەرىمىدە ۋا كىرلەرەكاسى لە زىز پۇشايىيەكى بۈپدا
بىمى بە ئۆرەپىيەۋە بە دەرىيەرەكاسى ۋى "ئۆ كاسىرەپە پۇزىكىيەن لەزىز پەردەى ئۆۋەى كە
قەرىمى مى پىيە، نەسپ و ھارەمانەكەى لىخۇرپىم و ھازىكى مىر ھۇھىكى مېۋە ھوردى
پىدام" بۇ ھەمان ئۆۋ كىرلەرەۋەى كە سىمىريان لە قەرىمىدە ۋا كىرلەرە ئۆۋ كەنەى كە
كەسى دىلھۋارى بۈۋ، (مى تىرۇ ھىيا) ئىستە دەۋاۋە بەر سىرا بىكەۋىت چارەۋىسى
قاچەكاسى نەپىاۋەپىا مەد بۈۋ بە ھېر و تىمى ئاۋايىكەكەى

بە سەرەتادا، دەۋىن تۇ كار بىكەپت بۇ بۈپىيەداسى ئاۋايىكەت بۇ ئايپەنمەدپىيەكى
ئاۋرەت، ھا مەھشەدەپى بىت پان راستگۈپى پان كارداسى ئەم ئايپەنمەدپىيە تۇ ھېا
دەكەۋە و ۋا لە ھەلگى مىر دەكەت ماسى بۇ بىكەن پاشان تۇ ئۆۋەندەى بىكرىت
دۋايىكى ھوت بە رۇرتىرەن ھەك دەماسىنىت (ئەگەرچى بەشىۋەپەكى تەمومۇۋى،
ئاگادىر بە لە بۈپىيەداسى لەسەرەخۇ و مە بىاغەمەكى بىتەن) و ئىسجار تەھاشا كە لەكاسىكدا
كە ۋەكۇ ئاگىرى دارىستان يالۋ دەپىتەۋە

ئاۋايىكىكى بىتەر ئامادەپىت رىياد دەكەت و رىدەپەۋەلە ئاۋايىكەت پىشش دەۋەت بەپى
ئۆۋەى تىرۇ ۋەپەكى رىر بە ھەرخ بەدەپت دەشى ئامە مەھمان شىۋە پىششىك بە
دەۋرىدا دىۋىست نىكات كە پىر و مەمانەت بىسش دەۋىرەپىت لە شەرىكە لە بىيادى

[illegible]

مەزەك دەلىل، سۈبانگت بەشىۋەيەكى خەتتى پېتىش تۇ دەكەۋىت و ئەگەر پېر
سۈۋىيەت، بەشىۋەكى بۇدى كارەكەتت بۇ ئەجام دەۋىرنت پېتىش ئەۋەى بگەنە شۈبەكە،
بار ئاكە وشەۋەك گۆ مەكەت

پنځه جيت سرگره وٺي نو به يد بڻت به سرگره وٽه کاسي ڀاڀر ڊوٽه وه به شي رڙي
سرگره وٺي ديپلوماسيه تي ڊروسره کيسجهر به يد بور به ماڻه گي پڻ ته هت کڙبي
حيا واريه کار، کهس به يد وٺست نه وند نه عامه عقول ديار بڻت که کيسجهر نه تو بڻت
کاريگري له سره ڊا بڻت هر که ماري کيسينجهر به چوره نار ڊا بڻتانه کاه وه،
به ڀانډا به کي ٺاڻستي وه کي شينگي به رجه سته بور ديار بور.

ماویباگی حزت سده بکه و لهههر تاییه نه مدیه کی ماواره یوبیادی بهی نه م تاکه
تاییه نه مدیه - مؤ موویه کی کارایی یاں فریوداں- دهیتته کارتیک که نامادهیی تر
را ده گه په بیت و نه وابستر ده خانه ژنیر جابوویه که وه

[illegible]

و ئەو ناويمانگى كە تۇ تا ئىستا ھەتە نايمانگە بېچىرىك مۇ ئەو تا ھەمان پەرچە كىردار
يىنىقەتە ھەتە ئەم دەپى ئەم تاكتىكە بە لىھاتىرە ھەتە پىراۋە بىكرىت، ناسى تۇ را
دەرىكە ھەتە كەرىكى تۆلەپەكى ناچىرەپىت ئەگەر تۇ رىدەكە ناويمانگى دۆرەكەت
تېكەشكىت، ئەو بە شىۋەپەكى ئەھۋارە ھەتە خۇت تېكەشكىت

تۇماس ئەپسۇن، بەو دىھىنەرە لەقەلەم درا كە كارەباي پىكىف كىرد، گەشە ئەو
ماۋەپەكە كە دەپى سىمىتەمىكى تېشكەر لەسەر بەمەي تەروۋى ئەگەر (DC) بولسا
بىرىت، كاتىك رايى مىرى، نىگولا تىسلا را دەرگەت كە سەرگەتە ھەتە بۇرە لە
دروستى سىمىتەمىك بەسەر بەمەي تەروۋى گۇرۇ (AC)، ئەپسۇن تۇرە بۇرە ئەو
سور بۇرە لەسەر رايى ناويمانگى تىسلا، ئەمەش لە پىنگە ئەو ھەتە كە وا لە ھەتە
بىكەت پىنى وابىت سىمىتەمى (AC) لەھۇدا ناسەلەتە و تىسلا ناچىرەپەتە پەتەرى
كەتە ھەتە ماسىپىدا.

لېرە ھەتە ئەو ھەتە ھۇرەكەسى نازەلى مالى گىرت و بە تەروۋى گۇرۇ كارەباي لېدان تا
مىردن. كاتىك ئەمە بەس ئەپسۇن لە سالى ۱۸۹۰ دا ئەو دەرەلەندەسى زىمەسى وىلاپەتى
سېمىپىرىكى ھەتە تا يەكەمىن لەسپىدارەدان بە كارەبا و بە بەكارھىناسى تەروۋى گۇرۇ پىك
بەس بەلەم تاقىكەنە ھەتەكەسى لەكارەباداسى ئەپسۇن ئەمە بەگەن رىدە ھەتە
بېچىرەكە كەن بۇرە و پالەپەستەپەكەسى رۇد لاۋار بۇرە و كاپرا تەمپا سېرە مىردە دەپى
لە ھەتە لە دىلە قەتەرىن لەسپىدارەداسى پىنگە ھەتە وىلاپەتەكە، پىشۋىتەكە دىۋىارە
بىكرەتە ھەتە

ھەرچە ھەتە لە دىۋىرە ھەتە دا، ئەو مەي ئەپسۇن مۇر كە رىدە كاپە ھەتە لەو
ھەتە دا كەمپەپەكەسى رايى لە ناويمانگى خۇبدا زىاتەر ئەو ھەتە رايى لە ناويمانگى تىسلا
بىدە، ئەو كىشاپە ھەتە ھەتە سادە بۇرە لە ھەتە كەتە ھەتە تە ھەتە قوۋل مەپۇ،
چونكە ئەمە سەرنجى رايى تاراستەسى مەي تۆلەسە ھەتە دەرگەت ئەك تاراستەسى ئەو
كەسەسى كە تۇ مەي دەرپىت كاتىك ناويمانگى تۆكە ھەتە، ناكىكى شارە ھەتە كار
بىپە، ھەتە ھەتە و بەپۇچ گىرت، بۇ لاۋار كەسى مە ھەتە ئەكەتە كەتە تۇرە ھەتە

ساجىبەكى سەردىراڭىش لەفەلەنت دەدات شىبىرى بەيولنا پارى لەگەن ئەو مىڭكە
دەكات كە مە پىڭگەيدا پەت دەيت- ھەر كاردانەۋەيەكى مۇ رىيان مە ئاۋىياڭكە
تۇقىمەردەگى دەگەتەيت

ويىە كاتىكى پەر لە ئەلماس و پويى تۇ قول ھەلدەكەيت تۇ پۇ دەچىتە ھوارەۋە،
دەيدىرىتەرە و ئىستى سامانەكت سىزگەرە مە ژياس خۇت پارىزگارى لىڭكە تالانچى و
بىرەكەن لە ھەمرو لايەكەۋە دەردەكەن قەت سامانەكت بە تاھەتايى مەرانە و مە
بەردەۋاسى مۇنى بىكەرەۋە- زەمەن شەھەۋەتى خۇش كەم دەكات و ئەمچاۋ و ئىپان
دەكات

دەسەلات مۇپە دەپىن مەن ھىوادار مە دەريارەكەمەن سامانە ئاۋەۋەي مە شارەرىيەتى
و لىژامى بىتەۋىكەت و رامى ئەۋە بىكەت كە ھەر كاتىڭ پىۋىست بىكەت بىچىتە شۇيىڭكە
غەرىبەيەكى لىيە، ئاۋىياڭىكى باش پىنەرى دەكات چىڭكە ئەر ئاۋىياڭىكى كە پىندەچىت
بەدەت مە پ و مۇچۇسى كەسامى زۇر، ئاۋەپىڭكى لەپىن مەھتۇۋى دىلىپ بە شايستەيى
مۇۋە بىرەر پىندەدات كە ئەۋكەنە بە ئاسامى لە ئەۋلە ئامادەكاندا بەھىر دەيت
(بەلداسار كاستىگلىۋىز، ۱۴۷۸-۱۵۲۹)

پىچەۋانە پىۋەتەۋە

پىچەۋانە پىۋەتەۋەيەكى مۇمكىن يىە ئاۋىياڭ ھەستبارە، ھىچ ئاۋىرتىڭكە بۇ ئەم ياسا
مۇۋىپار بىيە لەۋانەيە، بەۋەي كە باكت ئەيت بەۋەي ئەۋىيىر چ بىر كىردەۋە بەكىار
لەمەپ تۇ ھەپە، دىۋەڭىڭ بۇ لوتبەرىي و مە پىزى مەدەست بىيىت، مەلام دەشى ئەمە
لەۋىدا ويىەيەكى مەرخ مەن ئۇسكاراۋىلد ئەمەي تۇ كەلگىكى گەرە تۇ خۇي
بەكارەنتا لەبەرئەۋەي دەيت ئىيە لە كۆمەلگەدا بىزىن و پىشت ئەستور بىن مە پەر
بۇچۇسى ئەۋىيىر، ھىچ شىڭك بىيە مە ھەرامۇشكىردى ئاۋىياڭكە بەدەستى بىيىت بەۋەي
كە باكت مەرە ئەيت چۇن وىيا دەكرىيت، لىدەگەپىيت ئەۋىيىر بىرەر لەمە بەدەن تۇ تۇ
خۇت ۋەستى چارەبىسى خۇت ۋە ھەۋەھا ئاۋىياڭكە مە

ياساي ۳ماره ۶

بەھەموو شىۋازىڭ سەرىچ رابگىشە

جوگە

ھەموو شىڭ بە ھۈالە تەككى ھۈكۈم دەدرىت ئەۋەي كە تەببىراۋە يەكسانە بە ھىچ
كەۋانە قەت رىڭكە مەدە لەناۋ ھەشامەتدا ۋىن بىت يان لەناۋ نادىاردا سەر بىتپتەۋە.
دەرگەۋە بە ھەر ئاھىڭ بىرۈە لەبەرچاۋ بە ھۆت بىكە تە موگناتىسى ھۇش ۋ سەرىچ لە
رىڭكى ئەۋەي كە گەۋرەسەر، پەمگاورەنگەر، پارنامىرەر لە ھەشامەتى ئاساسى ۋ دەستەمۇ
دىار بىت

بەشى پەكەم نەۋت بە ھەست بۇۋى ۋ رىسۈلگەر دىۋرە پەم

تە رىڭكى دىۋىستىكرىسى ۋىنە بەكى بىرە چۈۋەۋە، ئەنەت مەشتۈمپىت سەرىچ بۇ لاي
ھۆت پەكىشە تە سكامدەلنىڭ سەرنەكەن بىرە سەر ھۆت ھەر شىڭ بىكە كە
ۋاتلىدەكەت سەرىچكەش بىت ۋ لەۋانەي دىۋىرەرت رىاتىر بىرەۋىشپتەۋە ھىچ
جىۋارىمەك مەكە لەنۋان ھۆرەكاسى سەرىچ- ھەر ھۆرە بەدناۋىيەك دەسلەتت دەدەتى
باشىرە بەدناۋ بىت ۋ ھىزىشت بىكرىتە سەر تەك فەرامۇش بىكرىت

پہرہ بکرنے نہ پاساگاہ

[illegible]

هەر که گه‌پشتنه نه‌وی، تیرنه‌ری پیر حه‌ختی کرده‌وه که نه‌وه هه‌مووی
پێزپواردینک بوو- نه‌وه حوی ده‌نگۆی نه‌وه‌ی ئاژو کردنۆوه که ماریوم نه‌وه ماریه
حه‌شامانه‌که ئاژوویه‌ی لیکرد، به‌لام ماریوم، که بۆری به‌ماریو بکوژریت، دلخۆش به‌بوو
نه‌وه ویستی برائیت چ شمشێک بووه‌نه هوی نه‌وه‌ی به‌پێوه‌به‌ره‌که‌ی هیلپکی وه‌ها بگات
میرنه‌وه له وه‌لامدا وتی "به‌زێر ماریوم، هه‌مووی بۆ چاکه‌ی حۆمان بوو، بێرت بیت، هه‌موو
نه‌وه‌ی پێو‌ب‌ستمانه بۆ رامکردنی سه‌ره‌که‌وش، مه‌دناوبه" له راس‌ت‌ب‌ش‌دا هه‌موو له
شاره‌که‌دا ماسی بو‌گه‌که‌یان ده‌کرد و سنرکه‌که له‌وه‌ شه‌وه‌دا پێ بوو و هه‌موو شه‌وێک له
نه‌ناپولیس مابه‌وه ماریوم گه‌شت‌نۆوه نه‌وه ماریابه‌ی وانه‌یه‌ک که نه‌وه مێری بوو قه‌ت بیری
نا‌ه‌یت‌نه‌وه

ماريوم مائديكي موسيقي لى تانگۇمەكەدا دادەما كە مەسەر شەقامەكەدا دەپروانى،
لەژىرەوۋە لاقىتەيەكى گەرە لىيى ئوسزاموۋ (مۇسقىي خۇپاسى ئۇ مەيۇمان كەس)،
مىيۇنۇركىيەكان مەريان كوردەوۋە رەبىيان چ بەخشىدەيىيەكە، و ئەوان پۇل پۇل ھام

بۇنەۋەي گونىيىستى كۆرسىتىش خۇبارىيىسى مەلۇم بارىوم رور مائىدو موو تا خىزىپىزى
مۇسقىقارەكان مەنقىتەۋە و پاش ئەۋەي مۇسقا دەستىپىكىرد، مەۋەيى خەلگى
دەستىپىكىرد بە كرىسى تىكت بۇ چوۋى بۇ مۇرەخەكەي كە لەۋى پىۋىستىيار بە كەپى
گوى مەۋەي بۇ خۇبارىستى لە ژاۋەزلى مائەدە كە و لە ھەۋەي خەشاماتەكە

پەككە لە كەسە سەيرەكانى بارىوم كە مە سەراسەرى ولاندا كەپا (خوۋىس ھىس) موو
زىك كە بارىوم مانگەشەي ئەۋەي دەكرد ئەمەسى ۱۶۱ سال بىت و كۆپەيەت كە جارىك
لە جەرن پەرسىزى خۇرج راشەن موۋىت پاش چەد مانگك خەشاماتەكە پەبىتا پەبىتا
كەم بوۋەۋە ، بۇيە بارىوم نامەيەكى بۇ پۇژنامەكان بارد، مانگەشەي ئەۋەي كىرد كە
ھىس ساحتەچىبەكى رىرەكە ئەۋەۋەسى "خوۋىس ھىس مۇۋە سىيە بەلگەۋەشەنە و لە
ئىسقامى خوت، لاسىتىكى ھىمەي و چەندەھا سىپىرىگ دروستىكلوۋە" ئەۋەي كە پىشتىر
بەپۇژاموۋە سەرىسىنى و ئەۋەش كە ھەۋەكە پىپىۋىۋىيان پارەندە موۋەي دىس
پىپىسەۋە، بۇنەۋەي بىزاس ئاخۇ دەمگوى ئەمەي كە ئەۋە پەۋتە رىستە يان ما

لە ۱۸۱۲ادا، بارىوم كەلاكىكى كرى كە دەمگوى ئەۋە ھەۋە پەرى دەرىپى بىت ئەم
بوۋەۋە لە مەۋەۋەك دەچوۋ كە جەستەي لە ماسى بىت، مەلۇم سەرى و جەستەي
بەتەۋەي پىنگەۋە لىكاۋە- بە راستى سەمەۋەك بور پاش توۋىسەۋەيەك بارىوم
كەپشتە ئەۋە نامەي كە بوۋەۋەكە بەشىۋەپەكى خارەرىپە لە ژاپون پىنگەۋە
لىكىنارە كە لەۋى دەمگوكە مۇۋەۋەكى رۇرى دروستىكلوۋە

لەگەن ئەۋەشە ئەۋە بابەتى لە پۇژنامەكانى سەراسەرى ولاندا مائو كرىسەۋە و
مانگەشەي ئەۋەي كىرد كە پەرىپەكى دەريا لە ئورگەكانى (ھىچى) گىراۋە ئەۋە ھەمەن
شىۋە دەۋى لە مەخمە داتاشراۋى مائو كرىسەۋە كە ۋەسى پەرىپە دەرىپەكەيان پىشمان
دەد مە ھەتتى ئەۋەكانەي كە ئەۋەۋەۋەكەي لە مۇرەخەكەيدا مەپىش كىرد، دىپەبىتىكى
پىشتمانى لەسەر ھەۋەۋەسى ئەم بوۋەۋەكە ئەمەنەمانە رورۇ چەد مانگك پىش
كەمەپەيەكەي بارىوم، كەس كرىكى مە پەرىپە دەرىپەكەيان مەدەدا يان مەدەت ھىچىن
لەبارەۋە مەدەزاسى، ئىستە ھەۋەۋەلى باسماي دەكرد ۋەك بلىنى راستەقىيەن خەشاماتىكى

بار گەۋدەسى بۇ سىمى پەرىيە دەرياسىگە (فېجى) و سىمى دەستە لەبارەي
تەنەگەۋە

چەند سالىك دواتر، بارىوم لەگەل زەمەرال (نۇم تەمب) كە كورنەبالايەكى پېيچ
سالانى خەلگى كۆيىكتىگەت بوو و بارىوم دەنگوت كۆيىكى ئىيىگىرى يابىرە سالانە و
پاھىنراۋە تا رۇر كىردەي سەرىچا كىش بىكەت گەشتىكار بە ئورۇپادا دەستىيگەرد لە
مەۋدەي ئەم گەشتەدا ماۋى بارىوم ئەۋەندە بوۋە جىنى سەرىچ كە شازمە ئىيىكتۇرىا، ئەو
مەۋەيەي ئاگايى، داۋاي ئامادەمۇسكى تاپىمى كىرد لەگەل ئەو و كورنەبالا
بەرمەندەگەي لە كۆشكى بەكىگىگام لەۋەيە چاپەمەي ئىيىگىر گالەي بە بارىوم
كۆرەيت، مەلام ئىيىكتۇرىا مەشئىرازىكى شامانە ئامادەي سەرىگەرمىيەكاسى ئەو بوۋە و بىرە
بەدوا سەگ و پىرىكى تەراۋىان بۇ دانا.

لېككەنەۋە

بارىوم لە پاستىي بېچىيەي لەبارەي پاكىشاسى سەرىچ ئىيىگەبىشت. ھەر كە چاۋەكاسى
خەلك لەسەر تۇ بوۋە، ئەۋا تۇ پەۋاپەتتەي تاپمەنت ھەيە بەلەي بارىومەۋە،
بىرىستىگىرى ئارەبۇمەندى واتە بىرىستىگىرى خەشامات، ھەروەل دواتر بىرىسى "ھەمۇ
خەشاماتىك بىرىكى پورەتتەي ھەيە" خەشاماتتەي بەيەگەۋە پەۋەتار دەگەن ئەگەر
كەسك چىيەر تەماشاي ئەۋ دەۋرەگەرە مەكەب كە تۇ پانسپارىۋە لە شەقامەكەدا بىرىك
دەنئەت، ئەۋا خەلگىكى بۇرۇر بوۋىان ۋەردەگىنە و دەۋىن، ئەۋس ۋەكەتۇك و تۇرى
سەر كۆمەد كۆ دەسەۋە پاشان، ئەگەر سۈكە پائىگىيان پتۈۋە بىرىت، ئەۋا دەچىنە ئاۋ
مۇرەخەسكەت يان تەماشاي مەشەكەت دەگەن بو بىرىستىگىرى خەشاماتىك دەسە
شئىكى جىۋار و سەبىر بىكەيت. ھەر جۇرە سەبىرەك خەمەت بە ئامانەكە دەكەت،
چۈنكە خەشامات بەشئەۋەيەكى مۇگناتىسى بەرەۋ شەي ئاسايى و پەۋەگراۋە مەكەش
دەس. ھەر كە سەرىچىشاس بەلەي جۇندا بەگەش كىرد، قەت مەھنەلە لە دەست دەرىچەت

ئەگەر بەرەۋ خەلقى بىر بېجىت، ئەۋا لەسەر حساسى تۇ دەپىت بارىوم بەشئۆرەيەكى
 دۇپقانە سەرىجى سەر پىكەرەكاسى بەلایى خۇيدا دەقۇستەۋە ئەكەتپىكەدا كە دەپىراسى ج
 كالاپەكى بەسەرە

كەۋانە لە سەرەتاي دەركەرتىدا بەرەۋ لوبىكە، ھەموو ۋەدى خۇت لە پاكىشاسى
 سەرىج خەرج بىكە. لەسەرۋو ھەموو شىتپىكەۋە كۋالىتى سەرىج گىرىگ سىپ، گىرىگ سىپە
 مەپشەكاسى ئەۋ چەپىك بە خىراپى قىسەمان لەسەر دەكرا، يان ھىرشەكاس بۇ سەر
 گالتەكاسى چەپىك كەسى بوۋ، بارىوم قەت ئالە ۋ سىكالاى نەدەكرد ئەگەر
 پەھسەگىزىكى پۇزنامە بەشئۆرەيەكى دىارىكراۋ نامە ۋ تەشەرى بىگىرتايە بارىوم، لە پاستىدا
 ھەموو شىتپىكى دەكرد نا بانگىشنى كاپرا بىكات بۇ پۇزىكى دەستىپىكىرىسى مەپش ۋ
 دابىپىكىرىس باشىرىش شۈپى بۇى ئەۋ تەمانەت ھىرشى مەۋاۋ ھۈزراۋ دەكردە سەر
 كارەكاسى خۇپى، تەپيا بۇنەۋەى ئاۋى لەسەر پۇزنامەكاس مېت، لە پۈسگەى بارىومەۋە،
 ھۇش ۋ سەرىج- جا بىكەتپىف مېت يان پۇرەتپىف- بىكەتەى سەرەكى
 سەرىكەۋتەكەپەشى. خىراپىرىس چارەبوس لە جىھاددا بۇ كەسپىك كە ئاۋاتەخراى ئاۋابىگ،
 شىكۇ ۋ بىگومان دەسەلاتە، ئەۋەپە كە خەرامۇش بىگىرت

ئەگەر ۋا رىكەۋىت كە دەرمارىپەكە ئە مەپشپىكى گىشنى ۋەكەر پۈرەپۈرەپۈرەۋەدا
 دەركىرى شەپ بىت. ئەۋا ئەكپىد دەكەتەۋە لەۋەى كە ئەۋ ئەسپەى ھەپەتى مەخۋاسى
 پارىپىراۋەتەۋە ۋ رىپى كراۋە، ئەمەى كە خۇپى بەشئۆرەيەكى گونھار پىزىشاكى لەپەركىرىۋە
 ۋ زىرەكە ۋ ھەكىپەنە دەپىنە مەپدان بۇنەۋەى سەرىجى تەماشاكەران بەلایى خۇيدا
 رابىكشپىت

بالداسار كاسنىگىلىۋ، ۱۴۷۸-۱۵۲۹

كەلىپى دەسەلات

دەۋشەنەۋە ۋ دەركەۋىر رىاتىر لەۋەى دەۋرىيەرت بەھرەكە كە كەس لەگەلىدا
 مەپە دەپىۋە دەمى تۇ ھىر بىت سەرىج بەكشىكەمەت پىتۈپىستە لە سەرەتاي رىاسى

پېشەپېندا ناو و ناوانگت بلکېنېت به تايپه تەندىيەك، وئەيەكەوۋە كە لەواستېر ھىيات دەكەنەوۋە دەشىن ئەم وئەيە شىنكى وەكو ستايلىكى ھىوارى پۇشاك يان دېيىنكى كارەكتەرەكت مېت كە ھەلكى دلخۇش دەكات و دەياپەنېتە قەسە ھەر كە وئەكە شۈيى ھزى گرت، ئەوا تۇ پۈالەتېكت ھەيە، شۈيىنكت لە ئاسمادى بۇ ئەستېرەكت ھەيە

ھەلەپەكى ناوۋە وئىلەي ئەوۋە بگەيت كە ئەم پۈالەتە سەيرەي تۇ بابېت ھىي مېنومې بېت، ئەمەي كە ھىزىشى بگىتە سەربەشىۋەيەك لە شىۋەكان ھراپە ھېچ شىنك باشى بە ھەقىقەتەوۋە ئور بېت بۇ ھۇلەس لەوۋەي كە دەرگەوتەيەكى پاگورە بېت و بەدئاويىپەكت بەھۇي بەدئاويىپەكى ترەوۋە داپۇشېت، نابېت ھىوارى لەئىۋان ھۇرەكاسى سەرىچ بگەيت لە كوتايىداھەمور ھۇرەكان لە مەزەوۋەدى تۇ دەكەونە كەپ

دەريارى لويىسى شامە رۇر مۇسەر، ھەمەرمەد، ھوايى مەرى و پىيارا و ئاسى ھەزىيەت بىن ھەرشى دەگرتەھۇ، بەلام ھېچ كەسېك ئەوۋەدەي دوك دو لورون قەسە بەبارەوۋە بەدەكرا، دوك كەسېكى كورنېلەي تەقريبەن ھەرم بوو و دەكەوتە بەر رۇرتىن ھۇرى پەفتارى بىن پىراە - ئەو لەگەن مەعشوقەي پاشانا ھەوت و بەشىۋەپەكى ئاشكرا نېھەيەك تەييا دەريارىپەكاسى تر بەلكو ھودى پاشاشى كىر، ئەگەن ئەوۋەشدا، لويىس ئەوۋەدە بە ماناسايىپوۋەكەي دوك سەرسام موو كە تەخەمول غىيابى ئەوى بە دەرمار بەدەكرا، سەيرى كارەكتەرى دوك، بەگېشكەرى ھۇش و سەرىچ بوو، ھەر كە ھەلكى سەرسام بوو پېنى، ئېتر چوۋە دلەوۋە و دەئاويىست بەردەوام تامادەي ھەبېت

كلەلگە تامەريۋى كارەكتەرە ماناسايىپەكە، واتە ئەو ھەلكەي لەسەروو ئاستى ستانداردى گشتىبەوۋەيە، كەوايە قەت لەو تايپەتەندىيە مەرسە كە ھيات دەكەنەوۋە و سەرىچ بۇ سەرت بەگېش دەكەن مۇقۇمقۇي دەرمار، تەمەت سىكاندەل، وا باشتەرە ھىزىشت بگىتە سەر، تەمەت باوت بېنېت لەوۋەي كە ھەرامۇش بگىت ھەمور پېشەكان بەم پاساپە بەرپوۋە دەرتى و دەپى ھەمور پىرۋەتسالاكان كەمېك لە تايپەتەندىيە نەيشكەريان ھەبېت.

ھەر كە كەۋتپتە ھەر پۇشايىپكە دەمى لە پىنگى گونھامىس و قىرە پەنگ كىردى
 مېتۇدى سەرىج پاكىشايىكەت، نە بەردەوامى مۇتى بىكرەۋە ئەگەر ئەمە نەكەيت ئەۋا
 ھەلگى بىنقەت دەم، نە ھەدەت ۋەزىماگىن ۋ پۇۋ دەكە نە سىتېرەيەكى مۇتەر گەكە
 پىۋىستى بە چاۋىتىرى ۋ ئەقەرتەرىتى بەردەوام ھەبە. پابىق پىكاسق قەت پىنگى نەخۇى
 ئەدەدا قەرامۇش بىيىت. ئەگەر ناۋى ئەۋ بىلگاپە نە سىتېلىكى دىيارىكراۋە ئەۋا نە
 ئەقەست بە رىخىرەك تاللىق دەھەزاند كە چاۋەپۋاسەكراۋ بۇۋى ئەۋ بېۋاى ۋاۋو ۋا
 باشقەرە كە شىتېكى دىرىۋ ۋ ھەراسانگەر دىۋىست بىكات نەك ئەۋەى پىنگە بە تەماشاكەران
 بدات زۇر بە كارەكاسى ئاشا بىن قىيىگە. ھەلگى ھەست بە مالاتىۋىۋى دەكەى بەرايەر
 كەسېك كە كارەكاسى نەلامەۋە چاۋەپۋاسەكراۋە ئەگەر تۇ بە يارىكردى لەئىۋى
 چاۋەپۋاسىيەكاسىيان پېشانتېان بەدەيت كى پالادەستە، ئەۋا ھەم پىرىيان بەدەست دىيىت ۋ
 ھەم ھۇشى پاگىرەرىيان ھەۋە دەكەيت.

(زەردەۋالە ۋ ھىر)

زەردەۋالەيەك مەناۋى (كەك دەرىزى) لەمىز بۇۋ بەدۋاى كىردارىكەۋە بۇۋ كە بۇ ھەمىشە
 بەناۋىبانگى بىكات بۇۋە پۇۋىتىكىيان چۈۋە كۆشكى پاشا ۋ دىۋى بە مېرى بىچۇلەۋە كە لەۋو
 جىنگەدا بۇۋ مېر نە ھاۋارىكى بەردەۋە ھەمەرى بۇۋەۋە پاشا ۋ دەرىزىيەكاسى بە
 ھەلەداۋان چۈۋە زۇرەۋە بۇ ئەۋەى بىزىش چى پىۋىداۋە مېر ھاۋار ۋ مالىۋى بۇۋ
 لەكاتىكدا كە زەردەۋالەكە ھەر پىۋەى دەدا ۋ پىۋەى دەدا دەرىزىيەكەن ھەۋلىيەت.
 زەردەۋالەكە مگىن ۋ ئەۋلىش يەك لەدۋاى يەك پىۋە دەدرىن تەۋەى سەمالەى شاھانە
 خۇى بە زۇرەكەدا كىرد مەروۋىيە ھەۋالەكە بالۇ بۇۋەۋە ۋ ھەلگى خۇيىن بە كۆشكە.
 كىرد شار ژاۋەزاۋى بۇۋ، ھەمۇۋ كارۋ كاسىيى ۋەستامۇ زەردەۋالەكە، نەر لەۋەى لە
 دەرىزىيە تەقەلاكايدا بىرەت، لەبەر خۇۋەۋە ۋتى "ناۋ بەمى ناۋىنگ ۋەكو ناگروايە
 بەمى ملىسە ھىچ شىتېك مېيە ۋەكو پاكىشايى سەرىج باجەكەى ھەرچىيەك مېت"

ھەكايەتېكى ھېدى

تەبىئەت ئورگانىش كەسكالا و ئاۋەراپەيىم نەزاسەر دەۋەدەپ، بەشى حۇم
لەبۇرماگ نەدەست دىيىم

(بەتەرۇ ئارنىئىل ۱۶۹۶-۱۵۵۶)

ۋېنە

روشايى ئو ئەكتەرەي پىن دەپنە مېر پورماكايى درەۋشاۋەي، ئامادەيىكى
بەرچەستە بەدەست دىيىت ھەموو چاۋەكان لەسەر ئوون لەباۋ پېرشىكى پوشايى
بەرنەسكە، لەپەك كاندە بوار تەبىا بۇ پەك ئەكتەر ھەپە ھەرچىپەك پىنويستە بېگە
ئۆنەۋەي حۇنە بخەينە بەر ئەركىرى ئو پېرشىگە. ئامارەكانت ئوۋەدە گەۋرە،
دەۋشكەر و پۇ ھەلسىز بىكە كە پورماكايى لەسەر ئۇ بىيىنئەۋە لەكانىكدا كە
ئەكتەرەكانى ترلەبەرسىنەردا دەپنەۋە.

دەسەلات پورماك و بىمراۋ نە ئوۋەي كە ئابىمىرئىت ۋەگى ئوۋە ۋاپە
بەبويىت ئوۋە پورماكى بوو كە بۇ پەكەمىن چار بوۋەھوكارى ئوۋەي ھەموو خەلق
بەرەۋشئەۋە دەرگەۋش زور بەتالابى پىر دەكاتەۋە، كىماسىپەكان دادەپوشىت و زىاسى
دورەم نە ھەموو شىنك دەپخىشئىت. مەتاسەت كاتىك بە تايمەنەندىيەكى پەسەر
پالېشى دەگىرئىت

(بەلتەسار گراسىيە، ۱۶۱۱-۱۶۵۸)

بەشى دوۋەم كەشكى رازنامىز دروست بىكە

لە جىھانگدا كە پەتا پەسا رىئەت ئاشما و ئاساسى دەپنە، ھەر شىنك كە رازنامىز
دىار بىت ھوش و سەرىج رادەكشئىت قەت پوۋى مەكەرەۋە كە چى دەكەبىت بار
نەتەمى چىت ھەموو كارەكان پېشان مەدە كەشكى رازنامىز ئامادەيىت رىئە

خه لکي ده مایو بیست رناتر له ماره ی نه ووهه مړاسی نه و به یو زیانعه موسی و ت که نه م
 به راستیدا به سه چه هوله عیدیه به لام له دوورگی خاځا گوره یوه به هه مان شیوه
 یاسی نه و کاته ی ده کرد که له هیند به سه ری بریووه نه م ی که چوږ فیری سه ما
 پېروره کاسی هیندوس یوه له ری و چوږ ژبا سی عیدی "ده ست پاست یی له تیر و وړی
 سواری نه سب یی و بتووس حسابی لوگاریتمی مکه و قسه ی فله لسه ل مکه" به هاسی
 مایو یی ۱۹۵۰ هه رچه ده ژماره به کی که می پاریسییه کان به راستی سه مای مانا هارییی
 بیپیووه ناوی نه و له سه ر ده می هه مووان یوه

له کاتبگدا که مان هاری چاپیکه وئس زوړتري ته عام دده د، چيروکي به چه ی نه و
به گوراندیو نه و له هیندستان گوره بیو، داپړه ی کچی میری حافاس بو، له
دورگه ی سوماتر زیابو که له یی کاتی به "ته سپوږی، چه که به دست و سرکیشی
زیی" به سر بر دیو که س هیچ شتکی به دلمیایه وه له ماره ی نه وه وه به دد راسی، به لام
پوژنامه موستان باکیان به بو نه گورنکاری له زیاسامه که یدا نه و ان دنا هاریان به راورد
ده کرد به خودوه دی هییدی، برومه وهریک له په رکه کاسی بؤدیږه وه - وینیکه یی
هرچیه کی بوپستانه له م ژبه رانامېږه ی حوړه لاند، بییښت

[illegible]

دوبانگی ماما هاری و سه ما هیدیه پیرزده گانی له و دیو پارسه وه ملاو بووه وه شه
 بۆ هاری، فهسا، میلان مانگه نشت کرا مه درینێ جهه سالی دوانر شه له سه ره سه ری
 نه و روپاده نه ماشی نه محمدا، له گه له هه ره سه ری هاری کومه لاله تمه کاندایه نیکه نه بوو و

د هلمبکي موده سمهنا که سهره خوښه کي بي ده چني که موده گمهن ژمنکي سهره مده
 هه پور پاشان، له ددرومري کوناني په کهم ههنگي خهاس، له هره سا ده سگير
 کرا، دمارگاني کرا، جوکمدرا و بواجار به ترمهني سحروري نو نالمان له سينداره درا تميا
 له ماوهي دمارگاني کرا مده هه قهغه ته که دهرکه ووب مانا هاري هه لکي خانا يان هه
 مموو، له هوره لوب گوره مېموو، دلوپنک موسي خوره لاني له دماره کاسه مېموو
 ماوي رسته مېمې (مارگاريتا ريل) موو و خه لکي باوچه ي مريزلاندي هوله مده موو

لوکدانمونه

کانتک مارگاريتا ريل له ۱۹۴۱ د گېشته پاريس، يو هرانک له گېره مېدا موو نهو
 په کتک موو له و هره رده ها کيزه که مده جوانانه ي که هه موو سالتک پوويان له پاريس
 ده کرد، وهکو مؤدبني هورمه مده، سه مانکاري يانه ي شه وانه يان معاشکارانې فونفيل له
 (موسي مېوگن) کارين وهره گرت پاش چه مده سالتک نه وان به شيوه يه کي هه نمي به کچي
 که محتر شونتگورکېنان پېده کرا و بؤرچار ده که ونه سهر جاده و ددرومه سؤراسي، يار
 به له ش داکه و شووي و پېري، ده که پانه وه مو نه و خاره ي ليه وه هاسوون

ريل ناماسي دووندي هه پور نه و نه و موسي سه ماي مېموو و قهت له سهر شاتو
 مېمې مېمېموو، به لام وهکو کچنکي گېج له گال خېره که پدا سه هاري کرموو مېمې
 لوکاله کاسي له جانا و سومانو مېمېموو ريل به روسي نيگه بشت که نه ودي له
 کرداره که پدا گريگ موو خودي سه ما نه پور مان ته ده ست بوخساري مېموو، به لکو تواناي
 موو يو بروسنکريسي که شيني پارنامبر له ماره ي خوره وه نه و پاره ي نه و بروسنکري
 ته ما له سه ما کرمه که پدا، يان پوشاکه که پدا، يان له و چيروکامه د که ده پيگيرانه وه، يار
 نه و بروسني کونايانه دا نه موو له ماره ي سه چه وه، به لکو له و خاره دا موو که هه موو نه و
 شته ي ده مکرده گرتنه خو هېچ شينيکي دلېا نه موو نه و وايي له ماره يه وه مېلنييت - نه و
 هه مېشه ده گوراء هه مېشه ناماده مووسي به پوشاکه مويکه ي، سه ما مويکاسي، چيروکه
 مويکاسي، تروشي سه رسامي ده کرد نه م که شهي پارنامبري، هه مېشه خه لکي والنده کرد

سانەوى زىانەر بولسا، ھەمىشە بىرپاڭا لە خولەي بوشى دەكرەدەو. مانا ھەري ئەچاۋ
 بۆرىك لەو كچە گەمەنى تر كە دەھانە پارىس چىتر جوانرە بوو و ئەشپۇزەيەكى
 دبارىگراۋ سەمكارىكى باش ئەبوو ئەوئەي كە لە خەلكى پەشەلىكى جىبا دەكرەدەو، ئەو
 شتەي كە سەرمەيى خەلكى پادەكېشا و ئەوئەي بەمارياڭ و دەولەمەد كرىد،
 پارنايمىرەيەكەي بوو خەلكى بە پارشاگەشكە دەيىن، چۈنكە پار بە نەردەوامى لىكدەدەو
 ئەگىش دەكەب، ئەوان ھەرگىز لىي بىنئافەت ناس پارنامىزىرىكى پىشاكرىت ئەو شتەي
 كە دكرى پەي پى بېردىرىت و ھەرس بىكرىت، دەسەلات دروست دەكەت

كۆپلى دەسەلات

بە پادەسوزا، جىهان پەر بوو لە شىنى تۆقىنەر و زانراۋ- ئەخۇشى، گارەسات، نۆردارە
 مىراجىيەكار و پارى مەرگ ئەوئەي كە لىي نىنەدەگەبشنىي ۋەكو ئەفسانە و ھىو
 وئەس دەكرەدەو، لەگەن ئەوئەشدا، بەدىقزايى سەدەكان لە رىگەي راست و ئەقلەو
 پۇشەيىمان ھىستۆنە سەر تارىكايى ھەر شىنىك پارنامىز و ھەرەشەنامىز بووئىت بووئە
 شىنىكى ئاشا و ناسودەبەش لەگەن ئەوئەشدا ئەم پوونكايبە باجىكى ھەيە لە
 جىهانىكدا كە لەھەموو كانىكى تر ئاسامى و ئاشامى، كە پار و ئەفسانەي لى گوشو،
 نېمە ئەھىتى ئىيوئى پارەكار، ئەو خەلك پاڭ شتەيىن كە ناتوانى دەستەھىن
 نىكەدرىسەو، دىركيان پىنكىرىت، بان ھەرس بىكرىن.

ئەمەيە ھېرى پارنامىز پىنوئىستى بە چەد توپزالىكى لىكدەدەو ھەيە، وئەمان
 دەجولئىمىت، بەرەو ماو پەمبان بەوئەي كە شىنىكى نايايى لەخۇيدا ھەلگرتوۋە
 پەمەدەگىشىت جىهان ئەوئەدە ئاشا و دلىشتووانى ئەوئەدە ئاسامى بوو كە ھەر
 شىنىك ھۆي لە پاردا لوول بەدات بەفرىس ھەمىشە سەرمەيە كىش دەكەت و وەمانلىدەكەب
 ئەماشاي مەيىن.

وئەي ئەوئە مەكە كە مۆ دىروستكردى كە شىنىكى پار دەيى مەرى و سەرسەكەر بىت
 ئەو پارەي چىراۋە ماو پەمبانى پۇژانە و ئالوۋە، ھېرى دۆدەرى ھەمە بۆ كارمىكرىن و

سەرپىراڭىش سىرپىش رۇرەي ھەلگى بەدەرەۋە، دەرگى ۋەگى كىتىشكى كراۋە
بۇيىرىغىۋە، ئايەھىكى كەم دەۋەن مە كۆتۈرۈلگۈدى قىسەگامىيان يان ۋىسەپىر
بەشمۇبەكى دەستەۋىستان پىشپىشكراۋىر بەنيا بە دورۇلئور، بىندەنگىۋىر، سۈبەن
دەپپى دەستەۋاژەي تەمۇمزاۋى، كەشپىكى پۇر دروست دەكەيت ئەۋ كاتە ھەلگى
دەۋرۈبەرت ئەۋ كەشە گەۋرە دەكەي تەۋەي تەردەۋام ھەۋل دەۋەن لىت تىپىگى

ھەم ھەۋرەدەن ۋ ھەم كىلۋىچىيەكان لە پەيۋەندى رىسەۋى مېۋان پارتامىرۋىر
ھولاندسى ئارەۋوۋەندى تىدەگى كاۋىت ئىككۈر لوستىگى، تەرىستۈكراتى كىلۋىچىيەكان
گەمەكەي بەشىۋەبەكى ۋەستىيە ئەجىمدا ئەۋ ھەمىشە ئەۋ شىتەي دەكرىس
ھىۋار بوۋىر يان ۋا ديار بوۋىر بىن مانا بى ئەۋ لە باشتىر ھۈتۈلەكان يان لە لىمۈرىيىكا
دەردەكەۋت كە شۇغۇرەكەي ياناسى بوۋ پىشتىر كەس قەت شۇغۇرى ياناسى تەيىپىر،
بۇيە ئەمە سەير ۋ ئاياب ديار بوۋ لوستىگى گىرەبەھاتىر جىلى دەپۇشى، بەلام ھەمىشە
لەگەل شىتەكە- مېدالېك، گولېك، مەدىكى قۇل- لاسى كەم بە پىۋەرە باۋەكان ئاساسى
تەبوۋ ئەمە بەشتىكى بىتنام تەدەپىرا، تەلگۈ ۋەگى شىتەكى سەير ۋ ئالور تەمىشا دەكر
لە ھۈتۈلەكەدا ئەۋ دەپىرا كە چۆن ھەمۇر سەرە سەعاتىك ئەلەگرامى پىندەگات كە
شۇغۇرە ژاپۇبىيەكەي نۆى دەھىدا- ئەۋ تەگرامەي كە مېياكانە دەپىراندس (ۋ
راستىدا ئەمە سەخت بوۋ، بەتەۋەي بەتال بوۋ)، ئەۋ لە ئۇرۇى ئان ھەۋرەدا بەتە
دەدەپىشت، ھەرىكى خۇيىدەۋەي كىتىش قەبەي سەمىركىش بوۋ، بەدەم ھەلگىۋە
دەخەس ۋ لەگەل تەۋەشدا بە گۆشەگىرى دەمەپەرە بىگومىس لەمەۋەي چەت پۇرۇك
تەۋەي ھۈتۈلەكە پىر دەبوۋ لە ئارەۋوۋەندى لە بەرلەنر تەم پىۋە نامۇيەدا.

ھەمۇر ئەم سەرخە رىگەي بۇ لوستىگى ھۆشكرىس كە سەۋىلەكان بەئاسى تەكىش
بىكات ئەۋ لەمەرابەر ئەۋ مېۋانەخوموۋەندى لىي دەپارابەۋە ۋ دەپاۋىست ھەۋەلى بى
ھەمۇۋان دەپاۋىست لەگەل ئەۋ تەرىستۈكراتە پارتامىرەدا سىپىرىن لە ئامادەيى ئەم
پەرە ھۆش پەرىكەۋەشدا، ئەۋان تىمىيى تەۋەمان تەدەكرى كە تەكۈيرايى چارىيەۋە
گىرەفەپىر دەپىرەيت

گەشېك پار دەنروايت وەما لە گەشېكى ئاسايى بىكات گە مۇشەند و قول دەريگەويت ئەمە وەماي لە مانا هارى، ژىبىكى پولات و مۇشەندى مام نارەند کرد وەكو خوداوند دەريگەويت و سەماگى بەشېو، يەكى خودايى ئىلھامباش بوو، گەشېكى پار لەبارەي ھوبەرمەندىگەو، بەرمەمەگى دەستەجى دەگاتە شىنكى سەرمەپاكتىشەر، فېلېك گە ماسېل بوشامپ بە شىوارىكى كارىگەر پىادەي کرد ئەمە ھەمروى ئەنھامداسى وىز ئاسامە - شىنكى گەم لەبارەي كارەگەتو، بلى، ھنوكە مە و دىقە دىقە بىكە بە شىوارى بەگىشكرىنەر، ئەنانت قەسەي ھاوژى بىكە، پاشان ھەلو، سەمە بىكە و لىگەپى ئەوايتەر ھەول بەن لە ھەمرو ئەمە تېگەن.

خەلگى پارنامىز ئەوايتەر دەخەنە نار جۇرىك لە پىنگەي نرەو، ھەولداق بۇ لى تېگەپىشتىيان، بە پادەپەك گە ئەوان بىتولىن تولىن كۆتىرۈلگىرىيان ھەبىت، ئەوان بە ھەمان شېو، ئەو ترسە بىزىس گە لە دەورى ھەر شىنكى ئادىلپا يان بەرەراو ھەپە ھەموو سەرىكردە مەرىكەل دەزان گە گەشېكى پار و ئامادەپىيەكى تۇقىنەريان بۇ دروست دەگات. بۇ نمونە، ماو ئىسى تىزگ بەشېو، يەكى زىرەگەنە وىنەپەكى پارنامىزى پەرە پىند، ئەو بىگەران مەبو لەبارەي ئەو، گە خۇى ناچىگىر و ھاوژى بىت - تەميا ھاوژىي كىرەردەكاسى و قەسەكاسى بەو ماماپە بوون گە ئەو ھەمىشە دەستى بالاي ھەپە كەس، ئەنانت رەكەي خۇيشى، ھەستىيان مەو، ئەكرد گە لىي تېگەپىشتىيان و بىزە ئەو دىناسايى دىار بوو، ئەمە بە ھەمان شېو، بەو ماماپە بوو گە خەلگى سەرىجى بەردەوامى دەدەي و تۇقرەيان لە بەر ھەلگىرەو، تا جولى و ھەنگارى ئوانى بىيىن.

ئەگەر پىنگەي كۆمەلەپەنى تۇ پىنگر بىت، ئەو، تۇ بەتەوارى كىرەردەكەت بىخەيتە نار پارەو، پىتويستە لاسى گەم فېز بىت حۇت كەمەر پوون و ئاشكرا مەكەيت، تاو، ئەو، بە شىوارىك پەقتەر بىكە گە مە ئەقلى خەلگى ئىزا ناچىت، مەم شېو، يە تۇ ئەو، بە دەورەپەرى حۇت دەخەيتە خالەنى مەرىگىيەرە، ئەو جۇرە سەرىجە پادەكىشىت گە بەھىز دەگات ئەگەر بە دروستى تەنھام بەرىت، دەشى دروستكرىنى پار بە ھەمان شېو، ئەو جۇرە سەرىجە بەكەش بىكات گە ترس لە ئۆزىمدا دەھىتەنە كاپەرە.

دېمەسى مەشخەلەسى سوپايەكەن پىششادا كە مەروۇ شاخ پىندەكەن كانىك نەق دارەكەن
 سوتان و تاگرەكە گەيشە سەر پىستى گابەكەن، شىنگىر بورى و مەريەكەيان بەلابەكە
 دەپپەرىن و دەكو شىت دەياسالاند و تاگريان مەمەور لای شاخەكەدا بلاو كرده وە
 كلىلى سەرگەوتىنى ئەم تامراره مەشخەلەكەن، تاگرەكە، پان ژاۋەژاۋەكەن مەبورى بەلگە
 پاستى شەورە بورى كە ھامبال مەنەلىكى دىوسىنكردىور كە ھۇش و سەرنەھى پائىسەوانەكەسى
 پاكىشەور و پەبنا پەيتا دەپترساس مەھال بورى لە تىزپكى شاخەكە وە ئەم دېمە
 سەبىرە بورى نكرىتە وە ئەگەر پائىسەوانەكەن بىاستىواپايە شەمە پورون نكە وە شەوا لە
 شوپەكەسى ھۇيان دەمانە وە

ئەگەر كەوتىتە تەلەپەكە وە، ھراپتە پەمار پەسىنۇنگە وە لە بارونۇجىنگەدا لە ھالەسى
 بەرگىدا بوويت، ھەول بدە تەقىكرىمە وە پەكى سادە مەكەيت شىنك بىكە كە ناكىز بە
 تىساسى پورون نكرىتە وە يان لىت دىرئە وە كىزدارىكى سادە ھەلىئىزە، بەلام مەشنىارتىك
 جىبەجىنى بىكە كە مەپارەكەت ناھىگىر دەكەت، شىنوارىك بە چەدان لىنگەدانە وە
 مومگىبە وە، كە بىارەكەت تەمومىژاۋى مەكەت تەبىا پىشپىسى مەكراو مەپە (ھەرچەندە ئەم
 تاكنىكەش دەشەن سەرگەوتىرو مەت) وەكو ھامبال سىمەنىك دىوست نكە كە
 ناھىئىرئە وە پىندەچى مەنۇدىك مەنەت بۇ شىنپىيەكەى تر، ئە قامبەيك وە مە ھۇكارىك
 مەنەت، تاكە پورومكرىمە وە يەك نەبىت، ئەگەر تۇ ئەمە مە دىوستى ئەسجام مەپەت، ئەو
 ترس و لەرد بلاو دەكەبە وە پائىسەوانەكەن پىنگەكاسان چۆل دەكەن ئەمە ناو بىسى
 تاكنىكى "شىنكىگىرى سىحتەى ھاملىت" چوئە ھاملىت بە شىنوارىكى كارىگەر لە
 شانۇبىيەكەى شەيكسپىرد مەكارىدەنەت، لە پىنگەى پارى پەفتارەكەبە وە كىلادىۋىسى بى
 باوكى پى دەترسىنەت، پارنامىز ھىزەكەت گەورە و ھىزەت تۇقىبەرتىر بەدىار دەھات.

وئە سەماى پورپۇشەكەن - پورپۇشەكەن سەماكار دەشارە وە ئەوەى كە ئەوان
 پىششى دەدەن دەمەنە ھۇى ھامەخۇش ئەوەى كە دەپشارە وە ئارەروومەندى رىاد
 دەكەت ئەمە بە ھەمەرى پار

دەسلە. ئىگەر ئۆ دەستىنەنى ھۆت پانەگە بەست، ئەرا بېشىنى
 دەستىنەت رارىكى گەم لەگەل ھەمور ھىتىگدا ئاۋىنە مگە و پارەگە پىرىكى رۇر
 دەستىنەت كاتىگىش ئۆ رۇوس دەگەيتەۋە رۇر راشكاۋ مەنە بەشتىۋە ئۆ لاسايى
 ھىۋارى ھودلۇۋەد دەگەيتەۋە كاتىك ۋا دەگەيت مۇۋەكەن سەرسام نى و پامىس
 (ئالتاسار گراسپەن ۱۶۱-۱۶۵۸)

پەنجەۋانە رۇوسىۋە

لە سەرەندى سەرگەۋىتت بەرەۋ ئىۋىك، دەپن بەھەمور شىۋەيەكى سەرىچ
 پاكىتىشەت، بەلام لەكاتىگدا كە بەررەر دەپتەۋە دەپن بەردەۋام ھۆت مگۈنچىنىت قەت
 بەھەمەن تاكەنىك ھەلكى بىزار ھەكە كەشنىكى پار ھابۋى بە بەرەۋەيە بو ئاۋەنى كە
 پىۋىستىيان بە رۇوسىكرىسى پىرىشىگىكى دەسلەت ھەيە و پىۋىستىيان بەۋەيە ۋا مگە
 تىۋىسى بگرنى، بەلام دەپن بەشتىۋەيەكى ھاسەنگ و پىكۋىك دىار نىت ھاقا ھارى بە
 ساحتە چىتتىيەكە پىنى ھۆى رۇر راگىشا، ھەرچەندە تۆمەتى نەۋەى كە سىھوم بۇر سۇ
 بۇر، لەكەنى ھۇدا گرىمانەيەكى مەققول بۇر چۈكە ھەمور دىۋكاسى ۋاپلىكرىن ھىنى
 گومان و خراپەكار دەردەكەۋىت مەھەلە كەشى پارنەمىرىيەكەت بەھىۋشى ۋەرچەرحىت
 بۇ ئاۋامكى ھىۋدان دەپن ئەۋ پارەى رۇوسىنى دەكەيت ۋەكەر گەمەيەك دەركەۋىت، پىر
 بەپارى ۋىن ھەرەشە نىت ئەۋ ھالەتە بەماسەرەۋە كە تىبابد قىچى ھۆت تىدەپە پىنىت و
 بىكىنىۋە

لولا مۇننىر بەكەك بۇر لە پراۋەكارە گەرەكاسى ھەمەرى بەكىشىكرىسى سەرىچ ئەۋ لە
 ئاگراۋىسىكى ئىرلەندى چىنى ئاۋەندەۋە ھاب و بۇۋە ھوشەۋىسىنى (ھاسار لىچت) و
 پاشن مەشۋەقى راۋىژكارى سىباسى پاشا لودۋىكى ئاقارى كەچى لە سالانى ئاۋىردا،
 ھەستى ھاسەمەكى لە دەستىدا

لە لەندەن لە ۱۸۵۰ تا بەشىشەكى (ماكىئىس) شەبىسىپەر ئەھامدرا مە بەشدارى
 گەرەندىن ئەكتەرى ئەۋ كەنە، چارلر جۇر كى ھەمور كەسىكى ھاۋەن پىگە لە

کرمه لگه ی نیمگلبردا له وی دموور دملگوي نوره ملو مووه وه که ته مانت شازبه
 فیکتوریا و صبر نه لیرت له وی دموور نارینی نو سرده مه وا پویسی ده کرد که
 همووان دلشتمین نه له وه ی شازن مگات مؤیه ناماده مووان که میک رووتر که بشش، و
 کاتیک شازن هاته مار شویمی شاهانه ی، نه وان په پیره وییاں له نه قلیدی هلسان
 چه بلبلیدان مزی کرد خه لکی شاهانه چاره پی موور، پاشان چه مایوه همووان
 دلشتمی و پروماکبه کان کر موور پاشان له پریکا، هموو چاره کان که وسه سر
 شونیمکی مرامه شازبه فیکتوریا ژینک له سینره کابوه ده رکوت، کانیکي بره مگر
 له شازن دلشتم نه وه لولا مونیر موو مهو تاجیکي مروری له سر هزه په شه کی و
 چاکتیکي کولکن له سر شاهه کاسی موو خه لکی واقیان و پامبوو و نه گوچکه ی په کتريادا
 ده چپاند له کاتیکدا که چاکته پمست قافیه کی هینرلیه حورلوه وه و دریمه
 وه و شه ییه کی ده رکوت له گان سوراندی سریان، ناماده مووان تولیان نه وه سیمس
 که هاوسره پاشاییه که به نه مقصود خویان له پولیس له شونیمکی لولا بووارد نه وان
 شونیم مووه کی فیکتوریا که ونش و پاشماره ی نبواره که لولا مونیر فراموش کرا پاش
 نه و نبواره په که له کرمه لگه ی که شخه و راقیدا جورننه ی نه وه ی مه کرد له گان نه ودا
 سیریت هموو هیره ی موگاتیمسییه کاسی پنجه وانه مووه وه خه لکی رایانده کرد تا
 نه یییس نابده ی له نیمگلته ره ته واول موو.

قهت رنده چاوچنوک دهرمه که وه نو ساریج پاکشان، چومکه نامه نامارزه ی مانه سی
 دودت و و مانه سیمیش دمه لالت رهوت ده کات کانیک له هروری پاشا یان شازن، یان
 هاوتاکانساندابت، مچه میره وه و نه وه سینره کان ماشه کشه مکه، قهت کیپرکي مه که

ياساي ۷

وا ئە ئەوانىتر بىگە كارمكەت بۇ بىگەن، بەلام ھەمىشە خۇت بىگە بە خاۋەنى

توكە

ئېرى، راسبارى و جولانى ھەلگى تر بە كارىيەنە بۇ ھەمەنى دۇرى ھوت ھاۋكارىيەكى
و ھاكات و ۈزەبەكى زۇرت بۇ دەگىنەنەۋە، تەمە پېشگىنكى بەھادارى كاراسى و
خىراپىت دەداتنى لە كوتايىدا يارمەتىدەراسى تۇرى دەچەۋە و يادت دەگىنەۋە تەمە
تەۋشەنە بۇ ھوت ئەنجام مەدە كە ئەۋانىتر دەتۋاس بۇ تۇرى ئەنجام بەدەن

سەرلەپچى و پەرزەۋەكردلى ياساگە

لە سالى ۱۸۸۲دا، زاناپەكى سېرى بەناۋى مىكۇلا تىسلا بۇ لىقى ئەۋروپى كۆمپاسىيە
كىشۋەرىي ئەدىسۇن كارى دەكرد ئەۋ داھىيەرىنكى لىھتۋو بوو و چارلز ماچەلەر،
بەرىۋەبەرى كارگە و ھاۋېرى كەسىپى تۇماس ئەدىسۇن رارىكرد تا لە ئەمىرىكا سۇراھى
ساماسى خۇى بىكات، نامەيەكى يەكتراسىمى پىدا تا بە ھودى ئەدىسۇنى بىاسىنىت بۇيە
زىيەبىكى بارەھەت و پېرگىۋگىرەتتى دەستپىكرد كە تارەكو مەردى تىسلا دىرئەى كېشلا
كانىك تىسلا ئە بىيۋىزك چاۋى مە ئەدىسۇن كەۋب، داھىيەرە ئەۋانىگە كە ھەر لەۋى
كارى دايە تىسلا ھەژدە سەعات لە پۇژىكا كارى كرد، پىگەگەلىكى دۇرىيەۋە بۇ

[illegible]

نیسلا حوری دابوو دروستکردنی سیسته‌مینگی ته‌روی گزپلو (ته‌ی سی) ی کاره‌یا، ته‌دیسون ناوه‌پی به سیسته‌مینگی ته‌روی نه‌گزپ هه‌بوو (دی سی) و به‌ک ته‌بیا په‌نیکرده‌وه پشنگیری نویژینه‌وه‌ی نیسلا بکات به‌لکو نواتر هه‌وو ته‌وه‌ی له توانایدا بوو کردی بۆ زیان گه‌یادن پپی، نیسلا پرویکرده‌وه‌ی سااماسی گه‌وره‌ی پیتسبیرگ، هورج وینستینهاوس که کومپانیای کاره‌بایی حوی بوئیاد نابوو وینستینهاوس به‌ته‌واوی کومه‌کی درایی نویژینه‌وه‌کی نیسلای کرد و ریککه‌وتسمه‌یه‌کی پدااشتی به‌رچاوی خسته به‌رده‌م له قارمه‌کاسی داها‌بوودا ته‌و سیسه‌مه‌ی ته‌روی گزپلو که نیسلا گه‌لله‌ی کرد هه‌شتا له‌میزدا ستاندارده - به‌لام پاش ته‌وه‌ی مالی حاوه‌داریشی به‌ناوی ته‌وه‌ه کرا، راناگاسی تر هاتمه پینشه‌وه بۆ حۆ کریمه حاوه‌سی ده‌یانه‌که، بانگه‌ش‌ه‌ی ته‌وه‌یان کرد که نه‌وان بپاچه‌که‌یان بۆ ته‌و داناره ناوی ته‌و له‌و تیکه‌ولیکه‌یه‌دا، وین بوو و حه‌لکی ده‌یینه‌که‌یان حسته پال حودی وینستینهاوس

سالىڭ موتر، ويستنهاوس گه ونه مەرئوفه ريكي (حه ي پى مۇرگان) كه وايلىڭورد نەور
گريڭه سەي پاداشنى بەجشده به بىكشسەوه كه لەگەل نيسلا وژى كړېږ
ويستنهاوس بۇ رماكه ي روويكړدهوه كه كرميا ساكه ي بهرگه ي به ده گوت نه گەر

پادشاه کاسی به نوازی هنر بدایه، هنر تخیلاتی را برگزید تا ساختن ودهی عافه کاسی
 داهنباسی له به راسه ر ۹۱۶، دژلاردا قبول مکات- نگومان سره پاره به کی نژد بود به لام
 به هاگه یان دژد که متر له ۱۲ منهل دژلار بود له و کاله دا کره کب جفته کان تخیلاتیان له
 سامان، حال داهنباس و له چه وده ردا له تخیل یار بؤ گوده نژد داهنباسی ژپاسی، نیه ری
 گرد بود

ناوی گورگلیمل مارکوسی بؤ هه همیشه ده به ستریت وده به داهنباسی پادیل، به لام هه لکینکی
 که م ده راس که له به ره داهنباسی داهنباسه که یدا- هنر له سه رانسه ری که نالی نیکگیر دا له
 ۱۸۹۹ په حسی سینگالی کرد- مارکوسی هنر عافه ی داهنباسی به کاره بنا که تخیلا له
 ۱۸۹۷ دا توماری کرد بود و کاره کی پشت نه ستور بود به توژی وده ی تخیلا حارینکی
 تر تخیلا هیچ پاره و تخیل یارینکی وده رگرت تخیلا مؤتورینکی بزویه ر و سبسته مینکی
 وده ی گورپوی داهنباس و هنر "باوکی راسته قیبه ی پادیل" به. له گن نه وده شدا هیچ کام له م
 دریه وانه ناوی هنر ی پیوه نیه نه وده کو پیره پیاوینک، له هه ژاریدا ژیا.

له سالی ۱۹۱۷ دا، له سالانی هه ژاری دواتریدا، تخیلا پنی وترا که میدالی نه دیستوسی
 نیستیتوری نه مریکی بؤ نه داریاراسی کاره با وده رگرت هنر میداله کی پرت کرده وده
 وتری "نیزه پیشنیاری نه وده ده گن به میدالینک پیرم بؤ دبیز که ده مشوراسی له به حه ی
 چاکه نه که می بده م و بؤ کاتینکی پپ شاناری به به رده م نه داهناسی نیستیتور که تادا پپ
 بکم. نژده جه سته ی منتان ده پارامده وده و به رده وام ده بود نه وده ی لیگه پپ نه قلم و
 به ره مه نه فرینه ره کان له بوسا بمن له به رنه ر به نورایی داپیدانان له کاتینکا نه و
 ساغه یه ی داپس کرد که به شی نژدی نیستیتور که ی نژده ی له سه ر پوراره "

لیکدانه وده

دژد که س نه وده هه ی لایه که دانست، به و شیزه به ی که مامه ل له گن لاکته گادا
 ده کات، له ر دیو نه و پرکابه ریئتیبه ناچیزانه وده یه که گپو گرفت بؤ جیهان دروست ده گن
 نیکولا تخیلا به کینک بود له وانه نه و بروای ولسر راست هیچ په یوه دبیه کی به

سیاسەتەۋە بىيە و مانگەشەي ئەۋەي دەگرد گە ناكى مەداۋىلگ و سامان مەنە لەگەل ئەۋەشدا، كاتىك ئەۋەتە مەندىچو، ئەمە كارە راستىيەگەي وىزان كرد بەھۇي ئەۋەي ھىچ پەيۋەندىيەكى بە ھىچ نۇرسەۋەنەكى دىبارىكلوۋە مەبو، مەيتوراسى ھىچ ۋە مەھىمەرىك بۇ ئايدىا نۇرەكاسى مەكىش بىكات لەكاتبىكا گە ئەۋ بىرى لە داھىنا گەۋرەكاسى ئابىدە دەگردەۋە، ئەۋايىتر ئەۋ مالى داھىناپان بىرى گە ئەۋ ھەمىكە گەلەي كرىبو و شىكۆمەندىيەگە پان بۇ ھۇيان برد.

ئەۋ دەۋىيىست ھەموو شىتەك يەئەنيا بۇ خۇي بىكات، بەلام لە پىۋسەكە دا تەبىياخۇي داھىترا ۋ ھەزەر گەۋت.

ئەدىسۇن ھەمسەرى پىنچەۋانەي تېسلا بوو ئەۋ بە پاستى لىمەندىكى راستى يان داھىنەرىك مەبو. ئەۋ جارىكىس وتبۇوي پىنويىستى بەۋە بىيە ماتەماتىكىسىك بىت چوبكە ھەمىشە دەتۋايىت ھۇي كەسىكى ۋەھا بەكرى بگرىت ئەمە مەيتۇدى سەرەكى ئەدىسۇن بوو، ئەۋ بە پاستى بىرسماينىك و برەۋپىتدەرىك بوو، ئەۋ مۇد و دەۋەئانەي ھەبوون دەپنۇرىيەۋە، پاشان باشترىن كەسى لە بولارەكە دا بەكرى دەگرت تا كارى بۇ بىكات ئەگەر پىنويىست بوۋاپە ئەۋا بىرى لە پىكابەرەكاسى دەگرد لەگەل ئەۋەشدا بىرى ئەۋ نۇر باشتر ناسرلېو بە ھى تېسلا ۋ بىرى ئەۋ نۇر پەپەست دەكرىيەۋە بە داھىناپان كان ۋانەكە دوۋ دېۋە بەكەم، ئىمىسارى داھىناپان يان ئەفراندىك بەقەد خۇدى داھىناپانەكە گرىگە ئەگەر بەلئىس گرىگترە دەبىن تۇ شىعتىبارەكە بۇ ھوت زاس بىكەيت و ئەۋايىتر لە دىيى، يان لە كەك ۋەرگرتن لە كارە سەحقەكەت مەمۇر بگرىت بۇ بەدەيىسى ئەمە دەبىن ھەمىشە چاۋدىر ۋ دىلەق بىت، ئەفراندىكەكەت بە بىدەكى بېلئىنەۋە تا ئەۋ كانەي كە دەتۋايىت دىلەبىت ئەۋەي ھىچ سىمسار كە چەلەك بە سەر سەرەۋە دەۋر و ھول ئادەت دەۋرەم، فېر بە كەك لە كارى ھەلكى تەۋەرگرىت بو ھرمەتكردى رىاتىرى نۇرەكەت كات گرىگە ۋ ژيان كورنە ئەگەر بۇ ھەۋل مەدەي مەدەي تەبى ھەمۇي ھوت ئەنعامى جەدەت، ئەۋا ھالت شىر دەبىت، ۋرەب لەمەر دەۋرات و دادەمىزىيىت نۇر باشترە كە ھىزەكاتب پىرىزىگارى لىكەت، ئار بىدە سەر ئەۋ كارەي ئەۋايىر كىرۋىيەنە ۋ رىگەپەن دەۋرەۋە سىكەپە ھى ھوت

مەمۇر كەسكىڭ لە ئاۋ ئارزۇگاسى و پەيشە سارېدا بىرى دەكات مەن خۇم بۇرۇم ئۆرۈمۈ
مەلۇم دەزنام چۆرى مەرم

تۇماس ئەپەندى، ۱۸۴۷-۱۹۳۱

كەلگۈچ دەسلەپلەر

ھېھاسى دەسلەپلەر دايمامىكى جەنگەلى ھەيە ئىوانە ھەن كە بە پاكىزى و كوشى
دەزىن و زامانەكى بۇرى ئەو رەندە رەنەش ھەن (كەمىيار، سىسارگە كەچەل) كە
لەسەر پاكىزى ئەۋەتەر دەزىن ئەمانەى بۈيۈك، خۇرە كەمىر و پاكىزەكەن زورخار
مەنۋاس ئەۋەتەر كەن كە خەۋەرەيە بۇ دىۋىنكى دەسلەپلەر ئەۋەتەر كەن ئەۋەتەر
زور تەندەكەن ئەۋەتەر كە ئەۋەتەر تا مەۋەيەكى پەيۋىست چارەپى كەن ئەۋەتەر
ھەمىشە ئازەتەكى تە دىۋىنەۋە بۇ ئەۋەتەر كەن كەن بىل بىل سەۋىلە ھەيە لەم
سەۋەتەنە، لەكەتەكە كە تۇ تاقەت بە پەيۋەيەكەۋە دەپەۋەت، سىسارگە كەچەل
ھەن بەسەر سەۋەتەنە ھەل دىۋىن و ھەل دىۋەن پەيۋەتەنە تە زىنەتەنە و
تەنەت ئەسەر ئەۋەتەر كەن بىلەنەنە كەلگەن مەيە لەسەرەيەۋە سەۋەتەنە، يار بە
ھەم و خەۋەتەنە تە تەنەتەۋە، ئەۋەتەر ئەۋەتەر كەن بىلەنەنە ھەت پەيۋەتەنە
بەيۋەتەنە ئازەتەكە ھەن كە مەۋەيەكى دەسلەپلەر بۈيۈك، خۇرە تە بە سىسارگە
كەچەل و كەت و رەيەكى بۇ بۇ خۇت پەيۋەتەنە

لەۋ دىۋەتەنە كەمەكە، دەشەنە پەيۋەتەنە بە مەۋەيە (فەسەۋەتەنە دىۋەتەنە)
شەۋەتەنە بىلەنەنە بە شەۋەتەنە گەۋەتەنە - دىۋەتەنە تە دىۋەتەنە، شەۋەتەنە
تەنەتەنە سەۋەتەنە تەۋەتەنە.

لە سەۋەتەنە سەۋەتەنە شەۋەتەنە، پەيۋەتەنە سەۋەتەنە و گەۋەتەنە تە
سەۋەتەنە، ئەۋەتەر كەن ئەۋەتەر كەنەۋەتەنە دىۋەتەنە سەۋەتەنە تەۋەتەنە،
كە دەكەنە پەيۋەتەنە تە گەۋەتەنە ئەۋەتەر كەنەۋەتەنە، شەۋەتەنە و پەيۋەتەنە
تەۋەتەنە، خۇرە دەكەنە (گەۋەتەنە) تە كەۋەتەنە تەۋەتەنە تەۋەتەنە ئەۋەتەر كەنەۋەتەنە

که نام دوریه و دیه‌شی نه‌خاندانوار، ده‌نگوی نامه له‌نیو چنده‌ها دزیره‌ده‌ی تر بلاو
بووه‌ده نهر له‌وه نسه‌گه‌بشت که بیوه‌ی گه‌مه‌که بریمیه له به‌پیدنگ هبشتنه‌وه‌ی و
چاو‌نیم‌کردنی وریایانه‌ی نوله‌ی ده‌وییه‌ری. چاند سالیک پاش نه‌وه‌ی شوینگه‌ی
نیچه‌راتوریه‌تی نیجکاسی دزیرییه‌وه، سه‌ریارنیک له سوپاکه‌ی حوی به‌دوی فرانسسیستکو
پیرارو، یارعه‌شیده‌ر برور مژنه‌وه‌ی به نۆمه‌سی حیاهت بروشی سه‌ریه‌پاندن بیت پیرارو
پیرایه سه‌ر ده‌ستخستنی نه‌وه‌ی که بالیوا سالانگی ریزی به هه‌ولدان مژ دزیرییه‌وه‌ی
به‌سه‌ر بروریو

[illegible]

نه نه جه وهه ری یاساکه په میز به نه وایتر کاره که ت یو بکس له کانیکدا که تو
 حوده دارنن ته که بیت و وا حوت دهرجه که دهسه لاث و هیژکی حوده دنا سات هه به
 نه که پینت وایت وه ها گرکه هه موو کاره کان حوت بیکه بیت، نه و قه دهور بر یا که بیت و
 به دهست چاره بووسی بالوواکان و تبسلاکانه وه ده بالسمت حالکیکی حاوه ن نه و
 شره ربته تی و نه فرایده بدوره رموه که تو مستی یان کاریس پی بده، له کانشکدا که ناوی
 حوت ده حه بته سهره وه ی ناوی نه وانه وه، یان رنگه نه بدوره رموه یا کاره که بیت و

دېگه به هي څوټ لږه وه نه غوره وي شي نو و نو به نسبت جيهانه وه
و دگر بلخه تېله دېار ده بېت

نهم باسيه پېاده كړدسكي سړي هغه كه پيوېستي به به كار هيماسي مشه حوزايي كاري
هاوسه ورده هكاسه نيمه رابردو به كار ييمه، كه كوكابه كي گه ورده ي ماريغت و ژيرييه
نيسه داځ مېونې به مهي دهوت " وده ستار له سهر شاسي ره به لاهه كان " مه سستي نه وه موو
كه له نه سامداسي د ژيرييه وده كامېدا، نه و كاري له سهر ده سته كه و ته كاسي نه واپتر كړدو و نه و
ده براسي كه به شېكي گه ورده ي پرېشكي مېبه نيمه كي، ده گه پته وه نو تو مای ليزاسي نو
زېرتري كاك و دگرگن له قولسعه كاسي راندكاسي پيمپاسس، سه ده كاسي ناوه پاست و
ديريي شه يگسپهر رنجېره ي پروو و، كاره كته و نه ماته دبالوگي له پونارث و
مووسه راسي تر وده رده گرت، چوكه ده يرسي له مووسيمي سيكز لوزي اي قول و ته ي ژيريه
كه س له پلوتاركي نيمه په راندو و، چه د مووسه ي روانر به توره ي حويان شتيان له
شه يگسپهر و دگرگن و ده (موبپياي كړدو و) ؟

نيمه هه موومان د رابې ژماره يه كي چه د كاسي سياسيپه كاسي نه مېز و تار دكاسي حويان
ده مووس قسه كاسي حويان تاكه ده يگي كېنپياي نو مسوگر ماکت په وسيزييد و
زيره كيياي، هه چه نيك بېت، قه دارياري و تاريوسيكي خلكي تر كاره كه ده كس، نه مان
ده به حاوه سي، ديوي پوزه نيفي نه مه حوره ده سه لانيكه كه مژ هه مووس هغه هغه
ماريغتي رابردو به كار بېبېت و لږه وه نو و دگر مېبه سكه دهر ده كه وېت، نه ماته نه و
كانه ش كه به راستي و دگرگنكي ريره كېشېت

نه و مووسه رايه كي كه له سرو شتي مړوفا قول موويه وه، وده ستياي ديويي ستراتيژ،
ميژو و مووساسي گه مژه يي مژو، نه و پاشا و شازمانه ي كه به مورستريي شيوه هېر موو چو
ده ست و په سكه له گول ناري قورسي ده سه لاندې كس - هه حريفه نپياي توري كوكراوه به،
چاوه پي مووه تا نو سېب و له سهر شانيان موه سېت. ده كړي ريره كيياي بېبه ريره كي تو،
شاره وايه تپياي سېغه شاره رايه ي تو و نه مان قهت سه روكه له پياي پهيدا نا بېته وه نا مه
هه لكې بلېن تو به راستي چه نيك ما په سېت تو ده نو واپيت سه رسه حقه نه ديرياني ژياي

كارىگەيت، چەندەھاھەلە نەگەت، كات وورە مەلمۇز مەدەت لە ھەولە ئەوۋدا كە شەكەر
لە ئەرەموسى ھۇنەوۋە نەگەت مان دەتتولەيت چەند سوپايەكى پاپىرور بىخەيتە گەر
ھەروەك بىسمارك ھارىگېلانى ۋەتى "گەمۇەكان دەلەن لە ئەرەموسى ھەروە ھەروە مەدەت مەدەت
بەشتە كەلە ئەرەموسى ئەوئەتەر ۋەرگەم"

ۋەتە سىسماركە كەچەل، لە ھەمور زىندە ۋەرەسى ناۋچەگەل، بە ئاساسىي شىۋە پىنى
دەگات. كارى سەختى ئەوئەتەر دەيتە كارى ئەو شىكەستى ئەوان بۇ زىندە ۋەرە مەدەت
ھۇراكى ئەو چاۋىك لە سىسماركە كەچەل بەكە - لە كاسىكا كە تۇ لە كارى سەختەيت، ئەو
بەسەر سەرتەرە دەھولتەوۋە شەپى لەگەل مەكە، بچۇرە پالى.

دەسەلات: شىتى نۇر ھەيە بۇ رابىن، ژيان كورتە و ژيان ژيان پىە بەبى مەھرىپە بۇيە
ئەو ئاموارىكى ئايابە كە ھارىفەت لە ھەموان بەدەست بىيەت، لېرەوۋە، بە ئارەقى
ناۋچەراسى ئەراستەر، ناۋيانكى رۇرەيتىك بەدەست دىيەت

(ئالتاسار گراسىيەن، ۱۶۰۱-۱۶۵۸)

پىچەقەلە ۋەرە

كات ھەن كە تىپاندا ھۇ كەردە ھاۋەسى ئەو كارەي ئەوئەتەر كەردە ۋەرە ژىرە پىە
ئەگەردەسەلاتى تۇ ۋەكۇ پىنۋىست بويىدى مەگىرەوۋە، ئەو ۋەھا پىر دەيت كە ھارىكى
ئەو سەرىج و ھوشى كەشتى پال بىيەت مەنەۋەي بەكارەرتىكى لېتەۋۋى بەھرە بىت ئەو
دەبى پىگەكەت شەۋىت، ئەگىيا بە فۇرەدان تۇمەتەر دەگىرەيت

دلىيا مە ئەۋەي كە دەراسىپ كاتىك رىگە مە ھەلكى مە دەدەت ھەۋەش مە مە
ئەتەتەرەكەدا ھەمەت مە ئامانچەكەت دەكەب مەتەپەت گىرگە چاۋچەم مەبىت كاتىك
گەرەپەك لەسەرور تۇۋە ھەيە سەردەسى مېزۋىي سەروك پىچارد بىكەس مە كۆمەرى گەلى
چىي لە بەپەتەدا مېرۋەكى ئەو بۇرۇ مەلام ئەۋەتەر قەت بۇيىدەنە ئەگەر ئەو
دەپتەراسىيەسى لېتەۋۋەسى ھەمەرى كەسپەھەر مەۋۋابە لەگەل ئەۋەشدا، ئەگەل ھەمە
كاتى جۇ بەھاۋە مەكەردەدا، كەسپەھەر مەشئەۋەپەكى لېتەۋۋە بەگەرا بىكەس پىشكى شىرى

به ر مگريت به راسمي نه وې که خه قنقه ت دوايي د درده که وېت، وړيا بوو نه وې ښکې
 حوی له کورب مه وادا به خاڼه مائرسپه وې نه ږنگې فؤرحکردنې سره ښې گشتنه وې
 کېسپه بهر شاره رایانه یارپه که ی کرد نه و حوی کردوړه خاوه ی کارې نه وانه ی ژبو حوی
 نه کاتیکدا که به نه د به وړه تیغ تباری کار و رحمة تی حوی نه حشمة نه وای سره وې
 نه مه په شینواری یارپه که.

مړنه وې سه لامه ت بېت، نه گه ر پاوچی بشت به نه سپه یی عه ر دانه که به ستین، که لک
 له قاچه کاسی شش نه سپه که و دره گزیت و ودها له (وانگ لیاگ) ده کات هه و ساره کاسیا
 به د سته وې بگريت، پاشان حوی مالدو پاکات و نه ئاسانی ده سینت پتیش تازه له حیراکان
 بدانه وړه ئیستا به خه پالی نه وې که له که لکې عه ر دانه که فوئار بوو، وار له قاچه
 به سوړه کاسی نه سپه کان و شاره رابه تی وانگ لیاگ ده سینت و دلخولنه به وې به دواي
 تازه له کادا پاکات و پاشان، نه گه رچی قاچه کاسی نه و دده ی قاچه کاسی (لور چی) خندا
 بوو، له کاتی حویدا پتیش تازه له کاسی به و د دایه وې له راستیدا، نه گه ر نه سپی باش و
 عه ر دانه ی به هیر به کار به پیرین، نه و نه بیا حرمة نکاری پیاو و حرمة نکاری ئد بایی
 پتویست باش ده یی فوگرتی تازه ل

هان فنی ترو، فایله سول چیی، سه ده ی سینه یی پتیش زایی

مړیشکه کویر

مړیشکې که بیایی له د سته دبوو و به پې پړکه کردن له ره وې راهاموو بډ گه پان
 به دواي حوراکدا، هه رچه دده کویر بوو هېشتا مالدو وام بوو له پې پړکه کردن به وپه یی
 سه ربه حبیبه وې نه و قاچه مالدو وې چ که لکېکی هه بوو؟ مړیشکېکی تری ئیژیب که قاچه
 ناسکه کاسی پاراستموو فوئ لای مړیشکه کویر لاه چوو و که به یی به به ره می مړیشکه
 مالدو و که ی مالدو کرد، چوکه چه دده ی مړیشکه کویر ده که پې پړکه یی له ره وې دده کرد و
 ده که که بېک د درده که وېت، خاوه له ئیشکگره که ی فوسی ده ل

خه کانه به کان، کوسولد لئسپېگ ۱۷۲۹-۱۷۸۱

ياسای زماره ۸

واله خه لکی تر بکه بینه لات، نه گهر پیو یست بوو چه شته به کار بهینه

توک

کاتینک تو که سه که ی تر ناچار ده که یت هه نگار بهیت، تو نه و که سه یت که کرتو لنت به ده سته هه همیشه وا باشتره ودها له به پار که ت مکه یت بقیه لات و له پری سه که دا وار له پلا سه کاسی حوی بیخیت به ده سته و نی سه روو ناسایی به کیشی مکه - پاشاا هیرش به ره تو کار نه کات به ده سته وه ده بیت

به پرمه و یکدن له یاساکه

له کۆنگره ی فییه له ۱۸۱۴، زله پره کاسی نه وروپا کو بووه وه به چینه وه ی پاشا وه ی نه وروپای داپماوی ناپولیون شاره که پم بوو له شادی و شاهه مکه کان دره وشا وه قریب بوو له یاده وه ریذا له گه ن نه وه شدا، سیبه ری ناپولیون حری به سه ر پزوشونه کانه وه بوو له بری نه وه ی له سنده مریف یار ده ری ده ر بگریت، ره وابه ی دوورگی نیلما کرا موو که دور له که ناری نیلما دوورمه بوو

نه ناهت نه و کانه ش که له سه ر دوورگی که مه د کرابوو، پیارینکی نارا و نه فرقه ری وه کر ناپولیون پو به رت حالی هه موو می باحیکر ده کرد به مساومه کان پیلانی نه وه یار دانا له نیلما بیکوژن، به لام بویان ده ر که ووب نه مه مه تر سنده ر نالیک سنده ری به که م، تری

مراحیمی روسیا، به نوبه یون له کومگرش شله ژانه گه ی ریاتر کرد کانیک مه شکر
پوله ده مگولیا ی کرد "ناگدارس، دینورمه که ماره لا ده که م" نه و هره شعی کرد و
هموول زاییب مه مستی ناپولیونه له هموو نه و دهوله نه دارایی له فیسا ک
دیوونه ده، نه یا نالبرند، وهریری دهره وه ی پیشوری ناپولیون هینس و میاک دیار یو
وهک نه و ولبو که نه و شتخکی دهرانی نه ولسر نه یاند دهرانی.

له هسان کاتدا، له دورگی نیلدا، ژانی ناپولیون گالته جاریه کی شکری پیشوری یو
وهکو "پاشا" ی نیلدا، نه و رنگی پندرابو نا دهریارنک دوستنکات - جنبشلیم.
کارگوداری ریکهستی پوژاک، پیانیستی رهمی و چهد دهریارنک هموو نه و
ریسولگری ناپولیون دهرانی و پنده چو کارگریش بیت

له گه ل نه و هشتا نه و رستاه، رنجیره یهک پودلو پوویاند زور سه پر و دراماتیکی یون که
دهکرا بکریه شاتوییهک. نیلدا به که شتیبه بریتانییه کان چوارد هوری گبرلو
توپخانه کانیان هموو حاله کانی دهرچوویس ده پیکا له گه ل نه و هشتا، به شتوییهک
شینودکان و له هره یووناکانی یژ له ۲۵ ی کانویس دووه می ۱۸۱۵، که شتییهک به تومد
پپوهه ناپولیونیان هالگرت و ملیان له دهریا ما شینگلیره کان به یوای که ورت به آه
که شتییهک مزی دهرچو نه م راگردنه تقریبه نه ستمه یووه مایه ی سه رسوپهانی
هک له سه رانسه ی نه وروپا و دهوله نه دارانی له کومگره ی فیسا نه و هشتا

هه چهنده وها سه لامه تر ده یو که نه وروپا جنبشلیت، ناپولیون نهک ته یه که پاره
بر هره سایی هه لیزارد، نه و مترسییه کانی هه گاوای به ره و پارسی به سوپایه کر
بچوکه وه به هشتا، نه و هیوایی تاجه که به ده ست سسته وه ستراتیژیه کی نه و کاریگر
م - هالکی هموو چینه کان حوای له هره ده مایه سه نه ورتو سوپایهک له زور
(درشال نه یه دا نه پارسه وه که ویه بی بو ده ستگیر کردی، به لام کانیک سه رنده کار
پتیه ی پیشوری خوشه ویسی حوای سی، هه لوپه می ی گزیری ناپولیون حارنکی تر
وهکو نیمپراتور راگه به برانه وه حوینه حشه کان پله و پایه کانی سوپایه یان پر کرد وه

سەرگەردانی ولاتكەي داگرت لە پاريس، خەشامات شىنگىر بوو، ئەو پاشانى كە
شونگىر كەنى بە ئاپۇلىۇن كوردوولە ولات پايگور

لە ماوەى سەد بۆننى ئاتردا، ئاپۇلىۇن حوكمى فەرەساي كرد لەگەن ئەوەشدا،
مەرووسى سەرگەردانى مەما فەرەنسا مایەپوچ بوو، سەرچاوەكانى تەقرىبەن بران و
ئاپۇلىۇن لە بەربەرد ئەمەدا شتىكى وەهاى لە دەست بە دەمات لە شەپى واتەرلە، لە مانگى
شەشى ئەو سالەدا، ئەو بۆ دولجار بۆ تاھەتايە شىگستى خوارد، ئەمەدە دوزمەكاسى
واسەيك فێر بېروو، ئەوان بۆ نوورگەى بىن قەپى (سەيىت هەنلما) لە كەمارى خۆتارای
ئەفرىقا دەربە دەریان كرد

لەكدانەو

تەبیا چەد سالتك پاش فاكەكاسى پاگرتنى درامانىكبابەى ئاپۇلىۇن لە ئىلبا، ئاشكرا
بوو، پېش ئەوەى ئەو بېرارى هەلداى بىكات بۆ هەنگارە ئارايانەكەى، سەردەكەرسى
دەربارەكەى پېتیا وئوو ئەو لە فەرەنسا لە هەر كاتىكى تۆزۆرتەر ناویانگى هەيە و ئەمەى
كە ولاتكە حارنىكى تەپېشوارى لێدەكانەو، يەكێك لەم سەردەكەرانە ژەنەران كۆلەر بوو
كە ماپۇلىرسى قەناعەت پېتېنابوو كە ئەگەر ئەو پاكات، هیزەكاسى ئەوروپا، بە
ئېنگلەتەرەشەو، دەپەنەو، ئاو دەسەلات ماپۇلىۇن زاسيارى مەنى دەستكە وئوو
لەسەرى ئەوەى كە شىنگىر وارى لێدېن و دەراستیدا پاگرتەكەى لە ماوەراستى پاش
نیرەپۇدا و لە بەردەم چاوە سىحەرەكاسى ئېنگىلېرا پوویدا

ئەوەى كە ئاپۇلىۇن ئەیدەرسى ئەو بوو كە پیاویك لە پشت هەموو ئەمەو، جەوێكەى
بەدەستەو، بوو ئەم پیاو وەریرەى پېشوو، واتە تالیراند، بوو تالیراندیش هەموو
ئەوەى دەبىكرد بۆ كە پاشەوێ پۇزاسى شىگمەندى ئەبوو مەلكو بۆ بىكفمكاسى ماپۇلىۇن
بوو بۆ تەھەتايە لە بەرچاوەگرتنى چاوپۆكسى ئیمپراتۆر كە ناسەقامگىركەرى ئەوروپا بوو،
ئەو لەمیزوو لێى هەنگە پاشەوێ كاتك ئاپۇلىۇن بەرەو ئىلبا دوور حرایەو، تالیراند
نارەزەسى دەربېرېوو، ئەو پىنداگرى كرد لەوەى كە یا دەبى ماپۇلىۇن بۆ شونىنكى دوور

تور مۇرىمەۋە يان ئەۋرىپا ھەرگىز ئاقىتى بەھزىۋە تايىپىت بەلام كەس گۇنى بۇ ئىل
بەكرد

لەرى سەپاندسى مۇچورسى خۇي، ئاليراند اپاۋەرنى كىرد ئۈۋە كاركرىن بەشۋەيەكى
بەيمى، بۇ دراجار (كاسىلەرنى و مېنەرىبك)ى ۋەرىياسى دەرەۋەى شىگىلنەرە و بەمسى
پاروكرىد.

ئەم پىاۋانە پىنگەۋە داۋى پاركرىياس بۇ ئاپۇلىۋىد ئايەۋە تەمانەت سەردەسى كۆلەر بۇ
چپاندسى بەلىنى شىكۆمەندى مە گۈنچكەى كارماى دەرەدەركراۋدا، بەشنىك بوۋ لە پىلانەكە
ۋەكو لىزانىكى يارىى ۋەرەفە ئاليراند ھەر لە پىشدا ھەموۋ شىنكى بۇ دەرەكوت ئەۋراسى
ئاپۇلىۋىن دەكەرىتە مار ئەۋ داۋەى كە ئەم بۇى ئاۋەتەۋە ئاۋ بەھەمان شىۋە پىشچىسى
ئاۋەى كىرد كە ئاپۇلىۋىن ۋلات بەرەۋ جەگ ئاراستە دەكات كە، بەلەمەرىچاۋگىرنى
ھەلومەرجى لارارېۋى ھەرسا، دەشنى ئەميا چەم مانگىك بىھايەمىت دىپلومانىك لە
شىپەسا، كە تىگەيشىۋو لەۋەى ئاليراند لەپىشت ھەموۋ ئەمەۋەيە، ۋتى "ئەۋ ھاسرەكەى
ئاگردارە بۇنەۋەى لە ئاغات پرگارى مكات"

كاتىك مىن چەشتم بۇ ئاسك دامارە، تەقە لە يەكەم ئاسكى مىيە ئاكەم كە دىت بۇر
مكات، بەلكو چاۋەرنى دەم تا تەۋلىرى بۇلە ئاسكەكە كىرد دەبەرە

ئۇنۇقون بېسعارت (۱۸۹۸-۱۸۱۵)

كەلى دەسەلەت

ئەم سىبارىۋىە چەم ھار خۇى لەمىزۋودا دورمارە كىرۋەنەرە سەركردەيەكى شەپراگىز
زەمىيەسارىى رەمىرەيەك ھەنگاۋى ئارامانە دەكات كە بە بەدەستەنىياسى دەسەلاتىكى بۇر
دەسپىندەكات لەگەل ئەۋەشدا، دەسەلاتەكەى ھىۋاش ھىۋاش دەگانە تىۋىك و بەرۋىسى
ھەموۋ شىنىك لەۋزى ھەلەگەرىتەۋە ئوۋمە بىشۋمارەكانى پىكەۋە بەكەگىرن ئەۋە
ھەۋلى جىگىركىرنى دەسەلاتەكەيدا، لە چوۋى بەم ئاقار و بەر ئاقداردا بېست لەخۇى
دەبىرىت و سەرەنجام ئادەپمىت ھۆكارى ئەم پەۋگەيە ئەۋەبە كە كەسى شەپراگىز بە

دەگمەن ئە ئالادەستىنى ئەۋەتسەن ئەۋ مانىۋائىت لە بەك دور جۈلەي بەردەمى رىاتىر
بىمىت، مانىۋائىت بەردەمىگە كاسى ئەم جۈلە يان ئەۋ جۈلە ئاراپانە يە بىمىت لە بەرئەۋەي
ئەۋمە بەردەمى ماچار دەگىرتت پەرچە كىدار بەرئەۋە جۈلە رىادىۋە كاسى دوزىمە كاسى و
بىگەرتە پىششىقى بەگراۋە كاسى كىدارە مېياگانە كاتى خۇي مەنە پور، و دەي شەپاگىزەنى
لە دىزى خۇي پىچەۋانە دەپنەۋە.

لە بۈيى دەسەلەند، دەپى پىرىمىار لە خۇب بىگەيت، كەلگى پاكىس بۇ ئىرە و بۇ ئەۋى
چىيە ئە ھەۋلى چارەسەر كىدى كىشەكان و شىكىت پىنەتاسى دوزىمەدا، لە كاتىكدا كە
ھەست بە ئالادەستى بەگەيت؟ بۇچى دەپى مەمىشە پەرچە كىدار بەرئەۋە پور، و دەك
پىشش بەم لە بىرى ئاراستە كىدىيان؟ وەلامەكە سادەيە بىرۈكەي تۇ لەمەپ دەسەلات
ھالەيە تۇ كىدارى شەپاگىزەنەت لەگەل كىدارى كارىگەر تىگەل كىدورە رىزجارىش
كارىگەر تىزى كىدار ئەۋەيە ئە شۈيى خۇت مەھۋائىت، ھىمىس بىت و بىگەپىت ئەۋائىت
لە بەرئەۋە ئەلەكاسى تۇدا دەستەۋىسنان م، پارى بۇ دەسەلاتىكى دورىمەۋدا بىگەيت ئەك
سەرگەۋىتىكى ھىرا

بىرت بىت جەۋھارى دەسەلات تۇئاي پاراستى دەستىپىشخەرىيە، ئەۋەيە وەھا
لەۋائىت بىگەيت كاردەسەۋەيان بەرئەۋە جۈلەكاسى تۇ مەمىت، ئەۋەيە بەرئەۋەكەب و ئەۋەيە
دەۋرەۋەرت لە ھالەتى بەرگىدا بەنلىتەۋە كاتىك تۇۋا لە ھەلگاسى تۇ دەكەيت بىنە لات،
لەدكار تۇ دەپىنە ئەۋ كەسەي بارىۋىزەكە كۆنۈرۈل دەكات ئەۋ كەسەش كە دەتۈۋاسى
كۆنۈرۈل نكات، دەسەلەسى ھەپە دەپى پورشت پورىدەر تا بىگەۋىتە ئار ئەم پىگەۋە
دەپى تۇ خوت ھىرى زالىۋىر بەسەر ھەستەكاندا بىگەيت و قەت بەكەۋىتە رىز كارىگەرى
تۈپەيى لە ھەمان كاندا دەپى كار لەسەر مەيلى سۈرۈشتى ھەك بىگەيتە بۇ كاردەسەۋەي
تۈپەيە و ھەلچۈۋە كاتىك پال دەپىر و چەشەبەن بۇ دادەپىر لە پورمەۋ دە، ئۈۋەي
ئەۋەي و ئەۋائىت بىگەيت بىنە لات چەككى رىز كارىگەتەرە لە ھەر نامرارىكى تىزى
شەپاگىزى

ماومويى ئەوۋە مەكە كە چۆن ئاليراند، دەستاي مەنەر، ئەو خەلە لاوارەي ئەنھامدا
 بەگەم، ئەو پالەرى ھەولدا بۇ پارىگەرسى ھاۋەلە دەۋلەتتە دارەكاسى كۆتۈرۈل كۆرگە
 ويستايان ئاپۇلىقۇن بۇ شوئىبىكى دۈۋە دەست دەربەدەر بىگەن تەبىيا ئەۋە سىرۋىشنىيە كە
 مەنەۋى خەلگى بە داكۇكىگەرس لە كەيسەكەب پارى بىگەيت و بە قەسە ئىرادەي خۇت رال
 بىگەيت. بەلام ئەمە زۇرچار لەئىزى ئۇ دەشكىمەرە زامارەيەكى كەسى ھاۋىسەردەمەس
 ئاليراند بىرۋابان وابور ئاپۇلىقۇن ھېشتا ھەر شەبەكە، بۇيە ئەگەر ۋەبەكى ئۇرى ھەستەنە
 گەر لە ھەولدا بۇ قەنەغەت پىنھىناسى، ئەۋا تەبىيا خۇى ۋەكەر گەمۇيەك دەھستەپۇر
 لەبرى ئەمە، ئەۋ رمان و ھەسەكاسى خۇى گرت، لە ھەمورۋى گىرگىر، ئەۋ ئەلەپەكى
 شىرىن و مەكتىشكەرى بۇ ئاپۇلىقۇن ئايەۋە ئەۋ خالى لاۋارى ئاپۇلىقۇن دەرسى و نا كۆنەيى
 كارى لەسەر كۆرگە. كاتىك ئاپۇلىقۇن بۇ چەشتەكە پۇشت، ھېچ مەتسەپەك لەۋەدا بەپۇر كە
 ئەۋ سەرگەۋىر بىت و يارۋىخەكە لەئىزى ئاليراند پىنچەۋانە بىتەۋە، كە لە ھەمۋان باشىر
 دەۋلەتى بىرست ئىپراۋى فەرەسەي دەناسى تەبەت ئەگەر ئاپۇلىقۇن بىشىتۋاپى بە نام
 تەگەرەكە كۆتۈرۈل مەكە، ئەگەر سەرگەۋىتى زۇرر دەپۇر ئەگەر بىتۋانپايە كات و شوئى
 كۆرەرەكەي ھەلۋىزىت، بە دىناسى بەلەپەكى گۇسەۋ، ئاليراند كات و شوئى خەستە دەستى
 خۇى.

ھەمۋان ۋەبەكى زۇرمان ھەيە و ساتەۋەختىك ھەپە ئىپادا ۋەزەمان لە تۇپكەداپ
 كاتىك ئۇ ۋا لەۋىتر دەكەيت بىتە لات، ۋە لە ھەر جۈي دەپىت، لە پىرۋسەكەدا ۋەي خۇى
 بە فېرۇ دەدات لە سالى ۱۹۰۵، پوسىا و ژاپۇن لە جەنگدا بۇرۇن ژاپۇنىيە كان تەبىيا بەم
 دۋاپىيە دەستىا كۆرگە بە مۇدىرنىرە كۆرسى كەشتىيە خەمگىيەكاسىيان، پوسەكان ھېزىكى
 دەريايى بە ھېزىريان ھەبۇر، بەلام بە پلۇگىرەۋەي رامبارىي ھەلە مارشالى ژاپۇنى (تۇگۇ
 ھەيچاچىرۇ) پوسەكاسى نەرەۋ ئەۋە سە دا تا لەمگەكاكاسىيان لە دەريايى داتىك جى مەنلر
 ۋە ھىيان لىنكات پىنيان ۋابىت دەۋراس پەۋە كەشتىيەكاسى ژاپۇنىيەكان بە ھىزىشكى
 خىزا رامالى پەۋە كەشتى پوسى نەيتۋولى بە خىراترىن پىرەۋەدە، مگاتە ژاپۇن - بە
 گەروۋى (خىرالقات) و پاشان كەمالى سۈيزدا بۇ ئاۋ ئۇقىياسوسى ھىدى - چۈكە ئەمانە

لە لایەن مەریئەتیەکانەوە کۆمەشۆل کرابوو و ژاپۆن هاوڕێیەتییەکی مەختامیا بوو دەبوایە ئەوان بە دەوری (گەبەپ ئەڤ گۆد هۆپ)دا بسۆزێنەو، لە سەری باشووری ئەفریقا و رباتر لە شەش هەزار مایلی مەختام سەر گەشتە دەریایەکان هەر کە پەرە گەشتیەکان لە (گەبەپ) پەت بوو، ژاپۆنییەکان چیرۆکی تری ساحتەیان ئاڤ کردووە ئەوان لە دەریادا بوون تا دژ هەنرشتیک ئاراستە بکەنەو، بۆیە پووسیەکان لە ئەختامی وریا کردووە بەکی شەردا، گەشتیەکی ئەوانیان بەرەو ژاپۆن ئەختامدا بەهاتنی گەبەشتیان، ئەختامی هێری دەریایان مەختام، ئەختام و شەگەت بوو، ئەکاتیکی کە ژاپۆنییەکان بە مۆقرەو چاوەڕێ بوون سەرباری مەترسی بەهۆی ئەختامیەو لە جەنگی دەریایی مۆدێرندا، ژاپۆنییەکان پووسیەکانیان تەکشکاند

سوودیەکی سەیری ئەختامی ئۆزس تا مۆلات بێت، بەو شێوەیە کە ژاپۆنییەکان لە گەن پوسەکاندا بۆیان دەرگەوت، ئەوێکە کە ماچاری دەرگەت ئەختامی مۆدا کار بکات بەوێ کە لە پانتایی ئەختامدا بێت، وای لێدەرگەت مەختام و پۆرجەر کردارەکانی بە سەرگەردانی ئەختام دەوات و هەلە دەرگەت، بۆ ئەختامەکان یان کۆبوووەکان، هەمیشە وەهە ژێرانیە دەی ئەختام بەخت بێت پانتایی ئۆو، یان پانتایی ئەختامی ئۆو تۆ دەختام چێ دەرگەت، ئەکاتیکی کە ئەوان هیچ شتیکی نەشتا بەدی ناکەن و بەختیەکی فوول کەوتوونەتە خالی بەرگرییەو.

بەکاربردن گەمەییەکی مەختامی، هەر کە کەسێک گوماسی ئەو مەکان دەبێت، فووس و فووسەر دەبێت کۆمەشۆلی مەختام بەلام کاتیکی تۆ مەختام و هەلە لێدەرگەت بێتە لات، وەختی ئەو دەرگەت کە ئەو کۆمەشۆلی باروونەکی کردووە ئەو هەست بەو ژێرانیە مەکان کە پایدەرکێش، وەک چۆن مابۆلێن و سایی ئەوێ دەرگەت ئەو خوی گەردی جۆرەتی پێکردن و گەردەو بە بۆ سەردەسەلات

هەموو شتیکی ئەختام بە شێرینی چەشتەکەت ئەگەر دەرگەت مایێ پتووست سەرچەرکێش بێت، پەختی نەرەووەکان و هەستەکانی ئۆزسەکەت کۆمەشۆلی نەختام و وادەختام واقعە چەختی چلێسەر، ئەو مەختام رباتر دەرگەت هەلەسۆپێرین

ساجىنى سەۋەبى بۇردەھەم، (دالۇن دالۇل درى) دەستىا بۇرۇلە بارىكردىن مە ئارزى
 پىشك كاتىدە ئەم دەپويىست پىشكىكى دىبارىكرو بىكردىپ يان بۇرۇشنىت ، بۇرۇشكان بەر
 مەۋە يان مەم سەۋە ، مە دەگمەن پەنەي دەپرە مە بۇرۇشۇپەۋەي پەسەنەۋەق مەگىكە لە
 قىتەكاسى ئەۋە سۇر مەخىزىلى بىچىنە يەگىكە لە مەنە ئاپەنەكاسى بىرىك لە ئارزى قۇل سىرتىت،
 دىار سۇر كە مەسەر بىگى مۇرەۋە ئالۇگۇپى پىشك، و دەسەسپە سۇرەكەي دەپىنىت و
 مېۋچەۋىسى ئارەقەۋى بىسرىتەۋە كاعەرىك لە دەسەسپەكەي دەگەۋتە خوارەۋە كە وا
 دەپىدەست ئاگەي لى مەنىت ئەنداماسى يانەكە ھەمىشە ھەلپادەدا پىشېنىن جۇلەكاسى
 (دالۇل درى) مەگە و ئەۋان پىرپان دەپە كاعەرىكە كە ھەمىشە پىدەچۇر پىسەپىكى
 لەۋەۋەدا لى بۇسراىت لە يارەي پىشك، دەگۇرۇلۇ دەپۋەۋە و ئەندامان مە لىشاۋ
 پىشكىيان دەگىپەۋە يان دەفروشتەۋە، مەشئەۋەپەكى ئەۋەۋەش مە ئاۋارى (درى) سەمايان
 دەگەرد

ئەگەر تۇتۇۋاتىت وا لە خەلكى تىرىكەيت گۇپى خۇيان، بۇچى خۇت ئەرەت بىگىنىت؟
 گىرھان مېرەكان بەباشترىن شىۋە ئەمە ئەنجام دەدەن، كىلىلى مېرىسى گىرھان ئەۋەپە بىراىت
 كام گىرھانە جىردانەكەي تىياپە گىرھانېرە بە ئەزىمەۋەكان بۇرھار لە وىستىگەكاسى
 شەمەھەر و شۇنىسى تىر كە قىلۇرى (ئاگادار بە لە گىرھانېرە)يان لى دىراۋە، كارى خۇيان
 دەگەن، ئەۋ پىشۋارانەي كە تابلۇپەكە دەمىن ھەمىشە دەسنىك لە جىردانەكەيان دەدەن
 بۇتەۋەي دۇنيا بىنەۋە ھىشتا پىنپانە بۇ دىراۋىر لەبەراسەر گىرھانېرەكان، ئەمە ۋەگۇ
 تەقەكردە لە ماسى لەۋاۋ مەمىلدا تەنەت مىراۋە كە گىرھانېرەكان خۇيان ئەۋ خۇرە
 تابلۇپەيان دىراۋە بۇ ئەۋەي سەركەرتىپان مەۋگەرمەن

كانىك تۇر وا لە خەلك دەگەيت مېمە لات، ئەمە ھەندى خار دىشتە لەۋەي لىگەپىنىت
 بىراس تەرە نۇپىت دىيان دەدەيت تۇ ئەپىساۋە كارىردى ئاشكردا دەستبەردارى ھۇرەن
 دەپىت لىكەۋتە سايكولۇزىپەكان قۇۋلۇ: ئەۋ كەسەي وا لەۋاستر دەكات مېن بۇ لاي،
 بەھىترىر دىيارە و پىۋىستى بە پىزلىگرتىن دەپىت

فېلېپو برونېلېچى، تەلارسار و ھومەرمەندى گەۋدە پىنمىساس، پىراۋەكارى گەۋدەى ھومەرى پاكىشاسى ھەك بوو وەككو نىظامەبەكى دەسلەتلى لە ئۇبەبەكدا نووشى چاككردى (گومەرى سائنا ماریا دىل فىۋر) ھاتىبو لە غلۇرەسى پاداشتەكە گرىگ و ئەھادىر بوو. ئەلام كاتىك كاربەدەستان پىاۋى دوۋەمىيان ئەگرى گرت، لۇرېنق گېبەرتى، مۇئەۋەى ئەگەن برونېلېچى كارىكات، بە مېتى پامنا ئەو دەپىرانى گېبىرتى لە پىگەى پەيوەندىيەكاسىيەۋە كارەكەى دەستكەۋتۈۋە و ئەو ھىچ لە كارەكە ناكات و مېۋەى ئىقتىيارەكەى پىن دەپىرت پاشان لە سامەۋەخىنكى گرىگى بولمىداسادا، برونېلېچى لە پىنكدا نووشى ئەخۇشىيەكى پارنامىز بوو دەپىراپە چىتر كارىكات، ئەلام ئامازەى بە كاربەدەستانى شار كورد لەمەر ئەۋەى كە ئەۋان (گېبىرتى) بىن بەگرى گرىۋە كە دەپىراپە بىتۈۋان خۇى بەتەميا لە كارەكە بەردەۋام نىت. بەروۋى پوۋن بوۋەۋە كە گېبىرتى بىن كەلكە و كاربەدەستان ھاش لەبەر برونېلېچى پارنەۋە ئەۋەرامۇشى كورد، سۈۋر بوو لەسەر ئەۋەى كە دەپىن گېبىرتى پىنۋەكە تەۋامىكات، ئانەۋ كائەى كە لە كۆتايىدا بىركىيان بە كېشەكە كورد: ئەۋان گېبىرتىيان لەسەر كارلادا

بە پەرھۋىيەك، برونېلېچى لەماۋەى چەند پۇزۇنكدا چاك بوۋەۋە ئەۋ پىنۋىستى ئەدەكرد كەشكە بىگىرت يان خۇى گېزىكات ئەۋ تەميا ھومەرى "ۋا لەۋامىتر كە مېنە لات"ى پىمادە كورد.

ئەگەر ھەرىك ئەۋە بىكەبە ھەلىكى شىكۈمەندى كە ۋا لەۋامىتر بىكەيت مېنە لات و ئۆ سەركەۋتۈر بولمىت، ئەۋا ئەۋان لەم كارەيان بەردەۋام دەپىن تەمەت پاش ئەۋەى چىتر ھەۋلىشت بەدا

ۋىنە ئەلەى ھەنگۈيەرى ۋىچ پاپچى ۋىچ شۋىن سچىرەكەى ناكەرىت ۋىچىك كە دەراسى پاپ دەكرىت تەقربىن ئەسەمە بىگىردىت و ئەگەر كەمارۇ دراۋور دىندەمە نەرى ئەمە، پاپچى تەلەپەك دادەنمىت كە چەشتەكەى ھەنگۈيە ئەۋ خۇى مەندوۋ ناكاب و لە گەپان مەۋەى ۋىچەكەد سەركىشى مە زىامىيەۋە ناكاب ئەۋ چەشتە دادەنمىت و پاشان چەۋەرى دەمىت

دەستەلات جەنگاودەرە باشەکان و دەها لەوایتر دەگەن بێتە لایان، و ناچیتە لای ئەوایتر
 ئەمە سەمای بەتالی و پەڕی ئەوایتر و خودە. کاتێک تۆ دەوی ئەیارەکان دەست بێت
 لات، ئەو گانە هەبێ ئەوان هەمیشە بەتالە مادامەکی تۆ ناچیتە لایان، هێرەکی تۆ
 هەمیشە پەڕە بە پەڕی هێرش بۆ دەست بەتالی و دەکو ئەو واپە بەرد بگریت هێلکە
 (زانگ یو، مۆسەر لە بارە ی مۆبەری جەنگ، سەدە ی یارە)

پێچەوانە و نۆرمە

هەرچەندە بەشێوەیەکی گشتی سیاسەتێکی ژێرلەپە و لەوایتر بکەیت لە وێنە بوو
 بەدوای تۆدا بڕست لەخۆیان بچن، حالەتی پێچەوانە هەن تیایاندا لێدانی لەپ و تۆد لە
 دۆژمن ئەوەندە مەعەنەویاتی دادەبەزێنێت کە وەرەکانی دەمرن لەبری ئەوەی و لەوایتر
 بکەیت کە بێتە لات، تۆ دەچیتە لای ئەوان، پرسیارە دەستەپێت و جەڵەو کە دەگریت
 دەست، هێرشێ حێرا دەشی چەکنی نایاب بیت، چونکە ئەمە کە سێکی تۆ ناچار دەکات
 پەڕچەکرداری هەبێت بەی کات بۆ بێرکێتەو یان پلاندان بە مەبۆسی کانی
 بێرکێتەو، خەلکی مەلە ی سوکمان دەگەن و دەکەونە حالەتی بەرگرییەو ئەم ناکنیکە
 دیوی پێچەوانە ی چارەپۆلسوون و چەشتە مەوێ، بەلام هەمان کرداری هەیه: تۆ دەها
 لە دۆژمنە کەت دەکەیت وەلامگۆی بەدووەرچی تۆ بێت

ياسای ژماره ۹

له ړنگه‌ی کرداره‌كانت بيبهره‌وه، نه‌ك له ړنگه‌ی مشتمل‌ه‌وه

دېوكه

هر سه‌ركه‌وتنېكي كاتې كه تر پښت وايه له ړنگه‌ی مشتمل‌ه‌وه نه‌دستت هڅي‌اره به راستې سه‌ركه‌وتنېكي ځمكست نامنيز بڼه نه‌وكيښه و نه‌راده هرايه‌ی كه ده‌په‌وژنييت نه‌ه‌نږنږه و نه‌تر ده‌حايه‌نيت له هر گورانيكي كاتېي را و بڼچوون نه‌د به‌ه‌نږنږه كه وا له‌وانيت‌ر بگه‌يت له ړنگه‌ی کرداره‌كانت‌ه‌وه كوك بڼ له‌گال تودا به‌بڼ نه‌وه‌ی قسه‌يه‌ن بگه‌يت پېشاي بده‌يت، نه‌ك نه‌ون بگه‌يته‌وه

اسه‌لېږچي له ياسا‌كه

له ۱۴۱۱ ي پېش زايېندا، كوسولې بوماس، پولېوس كراسوس دېفې موسي‌اموس، پاش كه‌مارژداني شاروچكه‌ی بوماسي (پېرگاموس)، نوي ده‌ركوت پېويسمي نه‌كوله‌كه‌به‌كي گه‌وره‌يه تا له ړنگه‌ی ديواره‌كاسي شاروچكه‌كه‌وه بچيته ماوه‌وه نه‌و پېش چه‌د يوزنت دوو ستروبي گه‌وره‌ی كه‌شس له له‌مگه‌رگاي كه‌شس له نه‌سپا بېسور و ه‌رماسيدا كه گه‌وره‌تريسياسي به حېزاسي بڼ په‌وانه نكرت نه‌دارياري سه‌ردي له نه‌سپا كه ه‌رماسه‌كه‌ی پڼ گه‌يشت دليابو له‌وه‌ی كه كوسول به راستې بچوكتريسي ستروبه‌كاسي

دەوید ئەر مى گۇنا لەگەل ئەو سەرمارە داگەوتە مشتومىر گە فەرمانەگەيان ھىدەو ئەر
 بېرىمىس ستورە بچوگەگە بۇ ئەرگەگە باشترە لە راستىشدا گواستەو دەى ئاسانتر بوو
 سەرمارەگان ھۇشدارىيان دابە ئەندازيارەگە و رىمان بەرپرسەگەيان گەسېك سە
 ماقەشەى لەگەلدا بگرىد، بەلام ئەو سوور بوو لەسەر ئەو دەى گە ستورە بچوگەگە نەگە
 ستورە لەگەل ئەو ماگىيەبە دەگرتىنىت گە ئەو بونىيادى دەنا قاتا لەگەلدا بېرات. ئەو
 ھېلگارى لەئوای ھېلگارى كىشا و گەيشت ئەو ئەنجامەى گە بلىت ئەو شارەراپە و ئەوان
 ھىچ سەرداۋىنگىيان بىيە لەسەر ئەو دەى باسى چى دەگەن. سەرمارەگان بەرپرسەگەيان
 دەماسى و ئولجار قەمەتبان بە ئەندازيارەگە ھىتا گە وا باشترە گە شارەراپەتییەگەى
 بەلارە بىت و ملگەچ بىت

لەگەل ئەو ەشدا، پاش ئەو دەى پۇشتىن، ئەندازيارەگە گەمېكى تر رىاتر بېرى لى کردەو
 لەھۇى پىرسى، پەبېرەوى کردن لە فەرمانېك گەلگى جىيە گە سەردەگىنىشېت بۇ شىگست
 بويە ئەو ستورە بچوگەگەى ئارد، دلىبا بوو ئەو دەى كوسول بۇى دەردەگەىت گە چەبېك
 كارىگە ردەبىت و مەشئەبەگى دادپەرۋەرەپەداشتى دەگات.

كاتېك ستورە بچوگەگە گەيشت، مېوكاوس دئوای پروىكرىدەو دەى لە سەربەرەگاسى
 کرد ئەوان باسى ئەرەيان کرد گە چۇن ئەندازيارەگە بەشىۋەيەكى ماگۇنا مشتومېرى
 کردورە لەسەر ئەو دەى گە دەبى ستورە بچوگەگە سە، بەلام دئوای بەلېنى داۋە گەگەرە
 بىبىرىت مېوكاوس ھەلچوو، ئەو مەبىنولسى ئەرگىر بكانە سەرگەمارۇگە، پان گرىگى پىرسى
 دىۋارەگە لەسەرچاۋ بگرىت مەر لەو دەى شارۇچكەگە ھىرى پالېشتى پىن بگات، ھەموو ئەو دەى
 ئوراسى بېرى لى مگاتەو ئەندازيارە بى پىزەرگە موو گە مەرماسىدا دەستەبەجى بۇى بھىس

كاتېك پاش چەند پۇژىك گەيشت، ئەندازيارەگە بە خوشحالىيەو ە خارىكى تر بۇ
 كوسولى پروىكرىدەو گە بوچى ستورە بچوگەگەى ئاردورە ئەو ھەر بەردەوام بوو لە
 قسەگاسى و ھەمان ئەو مشتومېرەى دوومارە کردەو گە لەگەل سەرمارەگان كرىدبووى ئەو
 ونى و ھا زىرەترە گە لەم بوارانە، گوى لە شارەراگان بگرىرىت و ئىگەر تەمنا ئەو
 ستورەى ئاردبووى ئاقى مگردابەتەو ئەو كوسول پەشمان بەدەموو ەو ھوسبانبوس

چاۋەدىن بىر تۈتۈن قىلىپ تەۋاۋ كىردى، پاشىن قەرىمىدا ئەمدىلا ئەمەلچىلەر سەرىدەك
پۇت مەڭگۈرە ۋە تىلەك قەۋمى لىدىنى مەرد

لېككەنەمە

ئەمدىلا ئەمەلچىلەر كە ئاۋى ئەمەلچىلەر تۇمار مەڭگۈرە، ئىلىنى بە دىۋانچىسى سىۋىنى
كەشەپكەن ۋە كۆلەك مەڭگۈرە ۋە كۆلەك مەڭگۈرە ئەمدىلا ئەمەلچىلەر
كە بە راستدا پىششىق ۋە تېۋىق ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر سىۋىنى چۆكەنچىلىرىنى
ئىلىنى رىۋايەت دەستەبەر دەكردى مەڭگۈرە سىۋىنى سىۋىنى كە گەۋدە ئەمەلچىلەر
بېگۈم كۆمۈرلۈكلىرىنى ئەمەلچىلەر دەكردى ۋە دىۋانچىلەر ئەمەلچىلەر سىۋىنى
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر كۆمۈرلۈكلىرىنى ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئىلىنى ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر

ئەمدىلا ئەمەلچىلەر سەرىدەك ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر

ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر
ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر ئەمەلچىلەر

پەرمەنە لە پەسەكە

لە سالى ۲ ۱۵۰ دا لە فلورىسنى ئىتالىيا، بلۇكىكى مەرمەن لە بەشى كارەكاسى كەيسەنى
سەمەنە ماریا دېنل فېلور دەركەوت پېشتەر بەردىكى خارى مایا بولۇپ، بەلام پەيكەرتاشىنىكى
مەشرەفە بە ھەلە كۆپىكى كۆردە شۆبىك كە دەبولاپە قاچەكاسى پەيكەرەكە بىت و
مەگىشتى سەفەنى كۆر پەيرۇ سۇنیرىسى، پارىزگارى فلورىسنى بېرى لەۋە كۆردۈۋە كە بە
پەسپارىسى لېۋماردۇ دافىشى پان مەۋستايەكى تر بلۇكەكە پرگار بىكات بەۋەنى كە كارى
بەسەر بىكات، بەلام وارى لە بېرۈكەكە ھىنامور، چۈكە ھەموۋان كۆك موۋ لەسەر ئەۋەنى
كە بەردەكە تارە سەفەت بولۇپ، بۇپە، سەرىارى ئەۋ پارەبەنى كە لەسەرى بەفېرلە درابولۇپ،
تۆرى لە ھۆلەكاسى كەيسە كۆ كۆردۈۋە

دەردۈۋەكە بەۋ شېۋەبە بولۇپ ئەۋەنى كە ھەدىنى لە ھاپىتپاسى مایكل ئەنجىلۇنى مەرت
پەپارىيادا نامەيك بۇ ھەرمەند بولۇپ كە ئەۋكەنە لە پۇم دەۋىدا ئەۋەن وىپان، ئەمىا ئەۋ
دەتۋاىت شىنك لە بەردە مەرمەنەكە بىكات كە ھېشتا مادەيكە خارى مایا بولۇپ مایكل
ئەنجىلۇ بەرەۋ فلورىسنى سەفەرى كۆر، پىشكىنى بۇ بەردەكە كۆرۈگە بىشت ئەۋ ئەنجامەنى
كە ئەۋ بە پاستى دەتۋاىت پەيكەرىكى باشى لى دانىشەيت بەۋەنى كە پۇرى پەيكەرەكە
بەگەن شېۋارى سەفەنكەنەكە مگۈبىنىت سۇنیرىسى داکۇكى ئەۋە دەكرد كە ئەۋە
بەفەردەنى كات - كەس مەۋلەيت كارەسەنكى وەھا چارە بىكات - بەلام ئەۋەق دواحدە پازى
بولۇپ بەۋەنى لىنگەپى ھەرمەندەكە كارى لەسەر بىكات مایكل ئەنجىلۇ پەپارىيادا پەيكەرى
دالید بىكىشەيت لەمارىكدا كە دەستى بە قايشەكەنى شامبەۋەبە

چەت ھەفتەيك دواتر، لەكەيكدا كە مایكل ئەنجىلۇ دواپىس كارى ھۆى لەسەر
پەيكەرەكە دەكرد. سۇنیرىنى چۆرە ناۋ سۇنۇدىق ھەستى دابوۋەرىكى بەخۇى بەھشى،
تارۋنۇپەكى كارە گەۋرەكەنى كۆرۈپ بە مایكل ئەنجىلۇ وت لەكەنكدا كە ئەۋ پىنى واپە
باپاپە، پىنى واپە لوتى گەۋرەبە. مایكل ئەنجىلۇ بۇ دەركەوت كە سۇنیرىسى لە شۆبىك
پاۋەستەۋە كە پىك لەۋىز پەيكەرە گەۋرەكە داپە و گۆشەيكە پوسپى دىۋستى بىپە ئەۋ

بەين ئەوئى قىسەك بىكات، قامازەپەكى دايە سۇدىرىسى بۇ سەر ئەسكەلەكە دواى
 بىكەويت لەگەل گەبىش بە لوسى، ئەو شىفرەكە و ھەروەھا كەمبەك نۇرى مەپەپى
 ھەلگەت لەكەتەكەكە سۇدىرىسى لەسەر ئەسكەلەكە تەبىيا چەند پەبەك بەھور
 ماپىككەتەخىلرە بوو، دەسەبىكرد بە كوياسى لەسەرھۇى شىفرەكە و لىگەرا ئەو نۇرەى
 لەسەر دەستى كۆى كرىبووۋە كەم كەمە بىرئىت لە پاستىدا ئەو ھىچى مەكرد بۇ گۇرپىس
 لوتەكە، مەلام وادەرىختەكە كارى لەسەر دەكەت پاش چەند حولەكەكى حۇسواندە،
 لەلاوۋە ھەستە، "ئىسنا سەپرى بىكە" سۇدىرىسى وەلامى دايەوۋە "ئىسنا ماشىر كەبەم پىن
 دىت، تۇرات لىكەت پۇجى بە بەرنا بىت".

لىكەدالەمە

ماپىكل ئەنجىلۇ دەرىزانى بە گۇرپىس شىنۇەى لوت لەوانەپە تەواى پەبەكەرەكە تىكەدات
 لەگەل ئەوۋەشدا سۇدىرىسى پالېشتىك بوو كە شامارى بە ھوكەدەنە ھواساسىيەكەى ھۇبەوۋە
 دەكرد ئىھانەكردى پىاۋىكى وەھا لە رىنگەى شىنومەكردەوۋە مەك تەبىيا ھىچى بۇ ماپىكل
 ئەنجىلۇ بە بەرەوۋە بەدەبوو بەلكو پاداشتەكاسى دواترىشى دەخستە مەترىسەپەوۋە مەبىكل
 ئەنجىلۇ لەوۋە رىرەكتر بوو كە مەقەشە بىكەت چارەسەرەكەى ئەو گۇرپىس پوانگەى
 سۇدىرىسى بوو (بە مەناى وشە لە لوتى پەبەكەرەكە مەركەزى ھەستەوۋە) بەين ئەوئى وەھاى
 لىكەت بوى دەرىكەويت كە ئەم ھوكارى مەھەلە پەى بىرە

لە مەھتى مەوۋەى دواتر، ماپىكل ئەنجىلۇ رىگەپەكى نۇرىيەوۋە بۇ ئەوئى كاملىتى
 پەبەكەرەكە بىررەيت لەكەتەكەكە وەھا لە سۇدىرىسى بىكەت پىنى واپىت چاكى كرىوۋە
 ئەمەپە دەسەلانى دوو سەرەى مەنەوۋە لە رىنگەى كرىدەرەكەوۋە بەك مەقەشەكردى كەس
 ھەستى بىرىدار ماكرىت و بىرەكەى ھۇشت دەسەلەبىد

گاہلی دہشت گردانہ

له پامنايي دهسه لاند، دهی تو لیر من له ږیگی بهر دهخامه نوورمه وداکابان هوکم
له سر حوله گات دهیت کشی هولدان بو سه لماندی ښوکه بهک مه دهه مسهننامی
سره ونشک له ږیگی مشهوره وه نه وه به که له کوریدیدا نژ قهت ناتوانیت دلایا بیت
نه وهی چو کار یگری دهجانه سر نه و هلکی مافه شیان له گس دهک بیت له وانه به
نورس مه پوالت کړک من له گن تودا، مه لام له ماحدا قیبت لندابگر بان له وانه به شنیک که
تو بی مه به ست وتووته نه مانه هه سنیان بریدار نکات - وشه کان نه و توانا شار او به یان
هه به که به گوږه ی مزاج و مانه میی که سه که لیکندریه وه ته به ست باشتوی
مشهوره کان سده به کی ښه ویان مییه، چوکه نیمه هه موومان سره دهخام متحانه مان به
سروشتی حرزکی وشه کان نه ماره نیمجا پوژنیک پاش هارپا بوو نه گن که سیک، زفرچار
به هزی حوی حمانه وه ده گریبه وه مهر رای پېشوومان

[illegible][illegible]

"ئەلەم ئەمە مەھالە ئاشى ئېش دەكات دە دوستى ئېشىم پىن كىرد" شەرىف وتى "رىك
 نەرم كىرد كە تۇ وتى" دوستىگ وتى "نەھىر، دەسى شىيىكى ھەلەت كىرىنىت"
 مەشئومىرەكە دىرئەدى كېنىلا مەجرەنى تەنەنگەكە بە ھىمىسى بىرم بىرەۋە
 دوستىگ لە ئاكتىكى مەشئومىرەكە يدا چۈرە قۇياغى بىر ئەر كۆمەلەك قەسەى تەكىكىكى
 مەن ماناى لەبارەى تۇپ راسمىيۇسى بۇكسەكە كىرد، شەرىف تەراۋ سەرگەردان بىر كە ئېنىستا
 پىندەچۈر كەمىر لە حۇزى دىلىيا مېت و لە مەشئومىرەكەمدا كەمىر قىشارى دەھىنا دوستىگ
 وتى "سەبىرگە، مەن ھەر ئېنىستا پارەكەت دەدەمەۋە ھەرۋەھا پىنىمىسى بوسىراۋت دەدەمى
 دەبارەى تەۋەى چۈن ئېش بە ماكىيەكە كەمىت و ھەرۋەھا دىيە تۇكلاھۇماش بۇتەۋەى
 دىلىيا بىمەۋە بۇتەۋەى بە دوستى كىر دەكات، ئاشى تۇ تەتۈراپىت ئەمە بىكەيت" شەرىف
 بەبەدەلىيەۋە پارزى بىر بۇتەۋەى بەتەۋەى قەبەمەتى پىن ئېنىت، دوستىگ سەد دانە سەد
 دۇلارى دەھىنا و دىيە تەۋە پىنى وت قارام بىرە و لە شىكاگو كۇنا ھەفتەيەكى خۇش
 بەسەرىبە شەرىف كە ئېنىستا ئارامىر و كەمىت سەرگەردان بىر، دىۋاجار پۇششت بەدىزىيى
 چەمە پۇزى دىۋان دوستىگ ھەمۋە بەيىبەك سەيرى پۇزىامەى دەكەرد، دىۋاجار تەۋە بۇى
 دەرگەوت سۇراغى چى دەكات، مەتەپكى كورث كە ھەۋالى دەستگىرگەردن، دادگاسى و
 ھوكى شەرىف پىچاردىرى بىلە لە بەرەبەر گەياندسى ئىمىنى تەۋىر دوستىگ سافەتەكەى
 بىرەمۋەۋە، شەرىف قەت خارىكى نىرە راساسى تەكەدەۋە

ياساي ۱۰

پەتا: خۇت لە دلتەنگ و نەگبەت دوور بگرە

توكم

دەشمى تۇلە ئەنخامى نەگبەتى كەستىكى تىر بىرىت - حالەتە ھەستىيەكان ئەودەدى
نەخۇشى رىياسەتلىك لەوانە يە تۇرا ھەست بىكەت يارمەتى كاپرلىك دەدەيت كە ھەرىكە
توقم دەيت بەلام تۇلە نەيا كارەسەكەى خۇت قورۇتەر دەكەتەو ھەدى جار
بەدەتەكان نەگبەتى بەسەر خۇپان دىس ئەوان بەھەمان شىو بەسەر توشى نىمىن
لە بىرى ئەمە، لە دلشاد و بەتەرەرىك بەرەو

سەرپىچى لە ياساكە

مارى گىلېرىت كە لە لىمىرىك، نىرلەمە لە سالى ۱۸۱۸دا لە دايك بوو، لە ۱۸۴۰ ەكاندا
ھاتە پارىس بۇتەو ۋەكۆ سەماكار و مەبىشكار سامانى خوى پىكەو ھىت ماری لۇلا
مۇنئىر (دايكى مە بىچە شىسپاسى مو) ى لە خۇپا و يامگەشەى ئەو ى كرد سەماكارىكى
ملاىنكۆى خەلكى شىسپاسىيە. بەھاتنى ۱۸۴۵، لە پىشەكەيدا بەرەو ھەرىس دەچوو و
بۇتەو ى بەرگە مگرتت بوو سۇزاسىيەك و سۇزاسىيەكى سەركەو مو لە پارىس
تەيا يەن كەس ترواسى پىشەى سەماكارىس لۇلا مەجات مەت ئەلىكساندەر بوجارىس
ھاو ىس پۇژناسەيەك كە زۇڭتۇرىس تىراڭى لە ھەرنەسا ھەموو ھەروەھا پەخەگى تىرامى

روزنامه‌که مور لولا بریاریدا دئی به دوست بیعت و به چنگی بخت. نه و به لیکولسه وده له جووه کاسی نه لیکساندهر، موی دهرکوت که هه مور به بابیه که شهسپسواری دهکات و "به ریکوت" مویشی مور نه رووی کار که بشته نه و یی هه ریکوتان هه مور بفرژتک پیکه وده شهسپسواری بگی. جهند هه فته به ک دوانر، لولا جووه شوقه که ی نه و

مۇمارەبەك ئەۋدوداھ پىتكەرە دىلخۇش بولۇپ بە يارمەتى دوجارىپ، ئۇلا دەستىگىردە بە
زىددەۋەى پېشەى سەمكارىسى خۇى سەرىپارى سەركىشى سەراپەر پىگە
كۆمەلەننىپەكەى، دوجارىپ بە ھارپىكاسى وت لە بەھاردا ھارەى دەكات (ئۇلا قەت دەۋى
سەۋتور كە لە ئەمەسى مۇردە سالىدا لەگەن شىنگىلىرىك پەدو كە وتورە و ھىشتا لە پەۋى
ياساىيەرە ھاسەردارە) ھەرچەندە دوجارىپ بە قوۋلى عاشقى بوۋ، زىاسى بەرە ۋە ھەلىپىر

سامانه‌کەى لە بڕسدا گۆرانی بەسەردا هات و هاوێی کارىگەرەکان دەستیانکرد بە
 دۆرکەوسەرە ئێنى شەویکیان دوحاریز بۆ ئاھەنگێک مانگەنبشت کرا کە هەمدى لە
 دەوله‌مەترىن گەمەنى لە پارىس لى بوو لۆلاش وىستى بچیت بەلام ئەو پێگەى بەدەدا
 ئەوان یەكەمى دەمەقائىيان ئەجمەدا و دوحاریز مەتەبیا چوو ئەهەنگە ئەو لەوى کە
 بى پادە سەرخۆش سوو، نىھامەى پەخەگىرێكى درامای کرد بەماوى حار ناپتیسىت بۆرمۆند
 دو موئالز، ئەوابەشە ئەبەرشتێک بووینت کە پەخەگرەکە لەمارەى لۆلا ونبوو بەبایى
 دواتر موئالز بۆ شەپێک ئەھەداى کرد بوئالز یەکیک بوو لەباشترین دەماچە تەقێمەکان
 لە ھەرەسا دوحاریز ھەلیدا پورەى مینیتەرە، بەلام شەپەکە بوویدا و ئەو ئەھەى لێگر و
 کرژا مەمشێو، یەزانی یەکیک لە گەنجە ھەرە مژدە بەخشەکانى کۆمەلگەى پارىس کۆنەى
 هات، لۆلا کە ئێکەشکا بوو، پارىسى جەنبشت

لە ساڵی ١٨٤٦دا لۆلا مۆستەر لە میوینخ بەید بوو کە لەوی بربارید دلی پاشا لودریگی بەفاریا داگیر مەکا بۆی دەرکەوت باشترین پێنگە بەرەو لودویگ لە پێنگە ی یاریدەدەرە سەرماریه کە یەشی، واتە کۆمە ئۆتۆ فۆر پیچمێرگ، پیاویک کە ئۆر کە یەشی بە کچەسی حوا دەهات بۆئیکس کاتێک کۆمە حەریکی حواریسی نامی بەیانی بوو لە کاهنیپەکی دەرەو،

ئۇلا كە مە ئەسپەگەي پىنى دەكرد، "بە رىكەوت" لە رىپەگە كەوتە حوارەو و لەبەردەم
پىنپەكاسى رىچىپىرگ كەوت كۆت مەپەلە بەھاناپەو چو و سەرمەم بوو ئەو مەلىپىدا مە
بودىگى ساستىنەت

رىچىپىرگ نامادەكارىپەكى بۇ نامادەبووانىك لەگەن پاشا كىرد بۇ ئۇلا، بەلام كاتىك ئەو
گەپشتە ئوردى چارەپواسى، گونى لە پاشا بوو دەپگوت بۇر لەو سەرقالىرم غەرىپەپەكى
تەكلىف كەر بىيىم ئۇلا پالى بە پاسەولنەكانەو نا وەرچۇنىك بىت چو و ئوردەكەي بە
پرزەكەدا، پىنپەشەردەي درىسەكەي بە شىوۋەيەك لە شىوۋەكان دىرا (لەوانەيە حۇي ئەمەي
كردىنەت، ئەوانەشە يەكەك لە پاسەوانەكان) و بە تىرەكتى پىو و ئاشكرەي مەمكەكاسى،
ھەمووان و بەشەپەت پاشاى ئووشى سەرسوپمان كىرد ئۇلا رىنگەي پىدرا بىتە ناو
نامادەبووانى لودىگ بەسحا و پىنج سەعات دواتر ئەو يەكەمىن نوواندىسى حۇي ئەسەر
شەئىرى باقارى دەستىپىرگ رەخمەكان توند بوو، بەلام ئەمە مەبوو ھۇي ئاوەي بودىگ
لە رىنگەستىمى ئەپىشى ترمەستىنەت.

لودىگ بە قىسەي حۇي كەونسوۋ ژىر "خادوۋ"ى ئۇلا ئەو لەگەن ئۇلادا كاتىك لەناو
ھەك دەركەوت كە قۇلى لەسەر شامى بوو و پاشان لە يەكەك لە شەقامە ھەرە دپارەكاسى
مىوئىد شولەيەكى بۇ كېي و بۇي راخست ھەرچەندە ئەو وەكو كەستىكى پەرەين ماسراپو
و ئەدەبوو بەندەي مەپل و تارەروۋەكان، ئۇلاي دابە بەر لىرمەي ديارىپەكان و دەستىپىرگ
بە مورسىمى شىمىر بۇي ئىستا كە ئۇلا مەمشوقى بلخوۋى بوو، لە شەوۋىرۇتكا ئۇلا بوو
ھارەسى ئاويانگ و سامان

ئۇلا بەرەبەرە ھاوسەنگى لەدەستدا پوزىكىيان كاتىك لە دەرەو بە ئەسپ پىنى دەكرد،
پىرەپىناوتكى ئەسپ سوار لەپىنشىپەو دەپۇشت، ئۇلا پۇشتەكەي مەدل مەبوو و پىنى
و بوو خار پىن دەكات. لەبارىكا كە مەبوولسى لىيى ئىپەرىت دەستىپىرگ بە لىدانى بە
لەمچىپەكەي جارىكى ئىر كە بۇ پىاسە چوۋبوو دەرەو، سەگەكەي بەرەلا كىردىو
سەگەك پەلامارى رىبوارىكىدا، بەلام لەبىرى يارمەلىدانى پىارەكە و سورجسىپەوۋەي
سەگەك، بە قەمچى بە كابرايدا روۋداۋى لەو شىوۋەيە بوو مابەي تىرەبوۋسى ھاۋلايىسى

ھېچمى باقاريا، بەلام لودويگ پىشتى لۇلاي گرت و تەيەت كردي بە ھاۋلاتى باقاريا دەست
و پىئودەكاسى پاشا ھەوليا دا بەرلىبەر مەترىسە كاسى نامە تەكە بە خەبەرى تىمەۋە، بەلام
ئەۋەبى پەخەيان لە لۇلا دەگرت دەستبەجى لەكار دەركران

لەكاتىكا كە ئەۋ باقاريا ئەۋ پاشايان خۇش دەۋىست نىستا بەل اشكرا پىيان لى
دەپۋەۋە، لۇلا كرايە كۆننىمە، كۆشكىكى مۇنى بۇ خۇى بوباد نابور و دەستىكردىۋە بە
دەم تېۋەردان لە سىياسەت و لەبارەى سىياسەتەۋە نامۇزگارى لودويگى دەكرد. ئەۋ
بەھىترىن ھىز بور بە شائىمىنىيەكە دا كاريگەرى ئەۋ لە كىيىنەى پاشادا بەردەۋام لە
گەشە دا بور و بە سوكى مامەلەى لەگەل وەرىزەكاسى تۇدا دەكرد سەرەنجام، پەشنىۋى
لەسەراسەرى قەلەمپەۋەكە دا ھەلەيسا ئەۋ سەرەمبەى جارىك لە جاران شۆيىكى نارام
بور ئەقريبەن كەۋتە بەر ئافەتى شەپى ناۋخۇى و خويىدكاران لە ھەمرو شۆيىك ھوتافيان
دەكېشا "لۇلا بۇ دەرەۋە!"

يەھاننى كانوۋىى بۈرەمى ۱۸۴۸، لودويگ بۇ دواجار بەنتۋاسى بەرگەى غشارىگرت
بە خەمبارىيەكى ئۆرەۋە فەرماسى بە لۇلا دا دەستبەجى باقاريا جى بېئىلت، ئەۋ پۇيشت،
بەلام بەك پىش ئەۋ كائەى باجەكەى دا بۇ ماۋەى پىيىچ ھەفتەى دواتر، كىيەى باقاريا كان
بەسەر مەخشوقى پىشۋى پاشادا ھەلپزا لە مانگى مارسى ئەۋ سالە دا لودويگ ناچار بە
دەستبەردارىۋور لە تاجەكەى كرا.

لۇلا مۇنتىز پۇيشتە ئىيىگنەرە. ريانر لە ھەر شىنكى تر ئەۋ پىئويستى بە رىز بور و
سەربارى ئەۋەى كە مارەپراۋ بور (ئەۋ ھىشا ئەلانى لەۋ ئىيىگىزە ۋەرەگرتىۋور كە پىش
سالانىك ھاۋسەرگىرى لەگەل كرىۋور)، چاۋى بېيە خۇرج توافورد ھىلد، ئەسەرلىكى
مۇدەبەخشى سۇپا كە كوپى دادۋەرىكى باسولۇ بور. ھەرچەندە ئەۋ دە سال لە لولا كەبىتر
بور و دەيتۋوسى ھاۋسەرلىك لەتېر خواتىرى و دەۋلە مەتېرىن كچاسى كۆمەلگەى ئىيىگىز
ھەلپزىت، ھىلد كەۋتە رىز جابۋەكە ئەۋان لە ۱۸۴۹ دا ھاۋسەرگىرىسان كرىد لۇلا
بەروۋىى بە تۆمەنى بىرە ھاۋسەرگىرى دەستگىر كرا، خۇى لە دىكاسى قوتار كرىد و ئەۋ
ھىلد بەرەۋ ئىسپاسيا پايان كرىد ئەۋان دەمەقالبى تومىدىن كرىد و جارىكبان لۇلا چەقۇبەكى

لېندا دراجار، هيلدى له جوى دورو هسته وه. پاش نورهى كه گه پابه وه ښكگلنره، هيلد
بوى دهركه ومي پوښته كې له ناو سوپادا لده ست داوه. پاش نورهى له كوكه لگه به در
كړا، بهر وه پورتوگال پوښت كه له وې له هه ژاريدا ژياى بده سهر پاش چهد مانگېك،
ژياى كدرتې له بوداويكي به له هه وانيدا كوتايى هات

نو كه سې كه مورتيايزگراى لولا موقتېرى بلو كرده وه، پاش چهد ساليك مايه پوچ
برو

له ۱۸۵۳ز، لولا بهر وه كاليفورنيا پوښت كه له وې چاوي په پياوړك كه وټ مېسوى پات
هېل و هاوسه رگېرى له گېل كړد. په يو مېسويه كې پاى وه كو هه سور نه وانه يتر راگوردهر بوو و
نو (هېل) له بهر پياوړكي تر وار لېه نېا. نو پرويكرده مېشروب حوالدينه وه و كه وټه مار
حاله نېكي قوولى هه موكړ كه ناوه كو مرد، واته چوار سال دواتر، درنزهى هه بوو له بارنكدا
كه هېشنا تا پاده يه ك گه مچ بوو

به ته مېس چل و پېك ساليډا، لولا حل و خشنه كې به لاره نا و پرويكرده حود. نو به
نهرى كادا گه پاء، هه اهره ردى له باره ي بابته دېسېه كان وټه وه، حل و سهرېزى سېى
پژشى. نو دور سان دواتر، له ۱۸۶۱ز مرد

ليكدانه وه

لولا موقتېر به مېكر و غريوه كاسى پياوړى مېكېش ده كړد، به لام دېسې لاتی نو
به سهرى ايدا له سهرور سيكس وه بوو له پيگې هيزى كاره كنه ره كه پوه بوو كه عاشقه كاسى
له ژنر كاريگه ريدا ده هېشته وه. پياوړ بهر وه ناو گيژه لوكه به هيزه كې لول ددرار نه وې
سهرگر دان و توپه دېبوو به لام نو هه سته مېهيزانه ي كه ده پوښته پروو به هه مان شيوه
نه وېسى زېمېدووتر ده كړد.

هه روه ك چوې له حاله ي پېتادا وه هايه، كېشه كان ته نيا پې به پېنى تېپه پېسى كات
سهره لده دې ناچيگېرى سړوشتيى لولا ده چووه ژنر پېنستى عاشقه كاسيه وه. نو وې
حويان له ناو سېساحى كېشه كاسيدا دېسېه وه، به لام هوگريووى هه ستيان بى ناو

ۋالىدەككىس يارمەتى مەن ئەمە خالى چارەمۇسسارى مەخۇشەيەكە مۇ - چۈنكى بۇلا
مۇسبەر مەدەكرا يارمەتى بىرلىك كېشەككىسى ئەو يۇر قۇل بۇرۇن ھەر كە عاشقەكە
بەكەرناسىبى لەگەل دەكەد، سەرگەردان دەمۇر تەو خۇى لەماو دەمەقالبىكالىا
دەمەمەيەوۋە پەنەكە دەگوارابەوۋە مۇ خېزان ۋ ھارپىكالى، مان لە خالەتى لوبىگدا مۇ
سەرپايى ۋلات تاكە چارەسەر ئەوۋە دەمۇر كە لىنى دۇر بەكەوۋە يان بەدەست دارىمايىكى
كۇنەيەوۋە بىلەنس.

كارەكتەرى لە خۇى پەنەنامىز سەوردار مېيە مە ژمان، ھېچ پەيۋەندى بە جىمەدەرەوۋە
مېيە ئەمە لەو ماجىگىرىيە ئارەكە سەرچاۋە دەگىزىت كە لە دەرەوۋە يا تېشك دەنەتەوۋە.
كارەسات بەسەر خۇى دىنىپ تەقريبەن ئارەروۋىك ھەيە بۇ مېكشكەند ۋ لەفكرىس تۇ
دەتروايت ئەمەنىك بە تاۋوتۇنگىرىسى مەخۇشەيەسى كارەكتەرى پەنەنامىز بەسەر سەپت.
مەلام كات بە فېز مەدە - ئەمە ۋابەكە فېزىيە كاتىك تۇ پېت ۋابە لە خۇى
توشكەرنىكەدەت، مەفەشە ھەكە، ھەولى يارمەتى مەدە، بە ھارپىكالى مەگەيەنە، ئەگىبا
گولتار دەپت. لەدەست موشكەرەكە پانكە يان بەدەست مەدەمەكەوۋە مەنەتە.

يۇم كاسىيوس بۇلەتتىكى لەپ وىرسى ھەيە ئەو يۇر بىر دەكەتەوۋە كەسى ئەوۋەندەي
كاسىيوس لەپ ماسم كە ئەوۋەندە دۇر خۇى لىن بېۋىرم پىۋانى ۋەك ئەو قەت لە دىلەوۋە
ئاسۇدە مەن لەكەنەكە مەرىكى قورسەر لە ھويان مەلدەگىن ۋ تۇرە يۇر مەتوسىدار
جولەس قەيسەر، ۋىلبام شەيكسپەر، ۱۵۶۸-۱۶۱۶

كلىلى دەسەلەت

ئەو مەدەختەيى ماۋ ئېمە كە بەيىن ئەوۋە مەدەست خۇيان مېت مەھۇى باروۋىخەوۋە
كەۋنۇن شايستەي ھەمۇو يارمەتى ۋ ھامسۇرىيەككى كە ئېمە مېۋىس پىيان مەيىن. بەلام
ئەو كە سامەي ترەس كە مە بەگەتى ۋ مەدەختى لەدايك مەبۇر، بەلكو مەھۇى كۆدلىرى
پوۋجىنەر ۋ كارىگەرىيى ماجىگىرگەر بۇ سەر ئەۋايتەر مەسەر ھويان دېس شىئىكى مەن
دەنەت ئەگەر ئېمە بىنۋايسى دىگارىيان مەكەيى، پىنساكالىيان مگورىيى، بەلام رىاتر ئەوۋە

پېنگامى خۇپايە كە سەرەمخام دېيە مارمابەۋە و دەمەنگۈپىن ھۆكارەكە ئاسانە
مىۋىلەكان بە ئاساسى دەكەۋە مەر مىزاج، ھەستەكان و بەمەت شىۋارەكانى بىر كىرەمەۋەى
ئەۋكە سامەى كە كاپيان لەگەن بە سەر دەبەى

بە بايەت كە سامى بەگبەت و ئاچىگېرى بىنچارە كارىگەرىيەكى توۋشكېرىى بە ھېريان
ھەيە چۈيكە كارەكتەرەكانيان و ھەستەكانيان رۇر نۆمدە ئەۋان رۇرخار ۋەكو قورياسى
خۇيىن دەخەبەپۇر، لەسەرەتدا بېيىبى بەگەتتەبەكانيان ۋەكو دەستكېرىى خۇپان بە
نامومكىن لەفەلەم دەدەن پېش ئەۋەى تۇر كە بە سىرۋىشى پاستەقىيەى كېشەكانيان
مەكىت ھەنوك ئەۋ كېشەبە توۋشى تۇر ھاتوۋى.

لەمە ئىيىگە. لە گەمەى دەسەلەندە، ئەۋ ھەلەكى تۇر پەيۋەدبەت لەگەلپاندا ھەيە
پەخەگىر، مەنرىيى پەيۋەدبەت كېرىن لەگەن توۋشكەران ئەۋەيە كە تۇر كات و ۋەى
بە سىرى خۇت بەھەۋلەن تۇر ئازادكېرىى خۇت بەسەر دەبەيت، لە پىنگەى خۇرۇك لە
گۈياھەۋە بە پەيۋەدبەت كېرىن، تۇش لە چاۋانى ئەۋايتىدا بە دەست كېشەۋە دەبەيت
قەت مەنرىيەكانى توۋشبوۋى بەكەم مەگەر.

رۇر خۇرى توۋشكەر ھەن كە لىيان بەشاگا بېت، بەلام يەككە لە ھەرە شارۋەكان
بىرىتتە لە ئارارچىز بە دەست بارەرامەندىى نىزىھايەۋە كاسىۋىس، پىلانگېر لە نى
جولپەس قەيسەر بارەرامەندىيەكى مەۋو كە لە نىرەيەكى قوللەۋە دەھات ئەۋ
بەيدەتۋالى بەرگەى خۇرى ھېچ كەسكى بەھەمەندىر مگىرنت لەۋاىيە لەسەر ئەۋە
بىرېنت قەيسەر ھەستى بە دامارۋى ئاگۇماى ئەۋ كاترايە كىرېنت كە ئەۋى لە پوسىتى
پىرېنتەرى يەكەم بۈارد و مەخشى مە بىرۋىس كاسىۋىس ھەر بىرى كىرەۋە و بىرى كىرەۋە،
كېيەكەى بۇ قەيسەر دەۋەۋە مەخۇشى بىرۋىس خۇى كە كۇمارىيەكى دىسۋىرۋو، پىقى لە
دىكتاتۇرىيەتى قەيسەر دەۋەۋە و ئەگەر تۇقرەى چاۋەيۋالى ھەۋەۋە، ئەۋا پېش مەدى
قەيسەر دەۋەۋە بەكەمىن پىيار لە پۇم و لەۋاىيۋو ئەۋ ھراپەيەى كە رېبەر ھېباۋىيە كاىە
نەھىلېت بەلام كاسىۋىس توۋشى كېيەكەى خۇى كىر و پۇرئە بە ھەكەتەى ئەھرىمەنەى
قەيسەر گۇشى دەكرد دواچار ئەۋ بىرۋىسى بۇ پىلانگېرىيەكە بە دەسەتتە ئەۋە

سەرەتاي ئازادىيەتكى گەرە موو دەكر چەدەگەنى جۇلى لى لاندېنت ئەگەر ئوتوس
فېرى ترس مويايە لە ھېرى ئووشىپور

تەبىيا بەك چارەسەر بۇ ئووشىپور ھەيە قەرەنقىيە بەلام بەھانىنى ئەركانىي كە ئىك
كېشەك دەئاسسەرە رۇرچار دەرەگ موو لۇلا مۇنېرىك بە كەساپەتەبە ناچار كەرەكەي
كارىت ئىدەكات كاسىپۇس بە سىرۋىتە مەنەبەھشەكەي و ئورلايى ھەستەكاسى جەبوت
لېدەكات ئۇ چۇن دەئوۋىت خۇت لەھەرائىر ئابۇسە شارارەكان پارىرەيت، وەلامەكە لە
ھوكەداسى خەلكدايە لەسەر ئەر كارىگەرىيەي كە لەسەر جىھان ھەيە بەك لەسەر ئەر
ھۇكارانەي دەيدەن بەدەستەرە بۇ كېشەكاسىيان

دېرەكەي تىرى ئووشىپور بەھەمان پادە راستە و لەۋايە ئاساتىر دىك بىكرىت خەك
ھەن كە لە پىنگەي شائىيان، سىرۋىتى پەۋنەقدارىيان و ھۇشەندىيان بەھتەرەي بەلای
خۇياندا بەكىش دەكەن ئەۋانە سەرچاۋەي خۇشى و دەيى ئۇ پەيىرەندىيان لەگەلدە
دروستىكەيت بۇ ئالوگۇر كىردى ئەۋكامەرائىيانەي بەسەر خۇيانى دېس

دەسەلات خەلكى بەھتەرەي پىاسەرەرە پۇنەۋەي بىكرى ئاۋەلېتىيان بىكەيت و
بەگبەنەكان پىاسەرەرە پۇنەۋەي خۇيان لى لادەيت، مەگەتى رۇرچار ئاۋانى گەزەپە و
لەنئو ئەۋايەي بەدەستىەرە دەئالېتن ھىچ بەخۇشپىيەك لەمە بىلوتىر پىيە قەت دەرگات
بەسەر كەمترىن ئەگبەندا مەكەرەۋە، چۈپكە ئەگەر ئەمە بىكەيت زۇرئىكى تىر بە
شەمەبەفەرەكەيدا ھەن، بەھزى ئەگەتى كەسنىكى تەرەۋە مەرە.

بەلقاسار گراسىيەن، ۱۶۰۱-۱۶۵۸)

پىچەۋانە بوۋنەۋە

ئەم ياسايە ھىچ پىچەۋانە بوۋنەۋەكى بەسەردا پىادە ئانت پىادە بوۋنەكەي
گەردوۋىيە، ھىچ شىنك لە پەيوەدىكرىس لەگەن ئەۋايە تىرۋىشى مەگەتى خۇيانىت دەكەن
دەست ئاكەۋىت تەبىيا دەسەلات و مەختى ماش دەستى ئەۋايە دەكەۋىت كە پەيوەدى
لەگەن بەھتەرەكان دەكەن. ئەم ياسايە لەسەر حسابى خۇت فەرمانۇش بىكە

ياساي ژماره ۱۱

ښير به وال له خه لك بگه يت به ردهوام پشت پي ببه ستن

دوكه

نوڼه وهی سهر به خوښی خوت بهرقه رار بگه يت، دهين هه ميشه پتو پستيان پت پت و
بيا به ونييت چه مدهی زور به پشت پي به ستن، نه وده نارايی ريانوت ده پت، وال له خه لك
مكه بقر به خنه وهی و گامه راسبيان پشت پي به ستن و نيمر هيج شتيك ساتيت لني بقر ميت
قت نه وده مده يار ښير مكه كه متوواس به پي توهه مگار ميتي

سه رپچي له ياساكه

له كاتينكي مده دكاس ماوه راسته، سهر ياريكي مكرنگير او كه ناوی تومار مكر ووه،
شاروچكي (سند) له په لاماری مياي پرگار كرد ځاولاتياي سينا چون ده ياسوواس
پاداشتي بده مده وه؟ هيج بړه پاره يه ك يار ريرنك نه ده توانرا به راورد بگريت به به هاي
پاريزگاري له نارايی څاره كه ځاولاتياي څاره كه بيرياي له وه كرده وه سهر بړه
مكرنگير او كه بگه نه لوردي څاره كه، ملام نه موش ماروويه كي ته واو نه سوو دوچار
به گيكبان له به رده م نه محومه ووستا و داواي حسه يتي له سهر نه مابه نه كرد و وتي "با
ميكوژي و پاشان وه كو هه ديسي پالپشتمان بپه رسنې" ښير هه نه مديان كرد.

نهمه به چاره‌مورسی (له‌وايه به بلنن به ناستنکی که متر نویدونمزان)ی نهرانی که ودها له‌وابتر ماکن پشتیان پی بهستی روو یان سره‌مگ که سبک دیت که ده‌توانیت به‌همان توانا کاره که نکات - که سبکی که بهتر و ناره‌تر، هر زمان و بی‌ه‌اره‌شهر تاکه کهس به که ده‌توانست نه‌وه بکه‌پت که ده‌یکه‌یت و چاره‌مورسی نه‌وانه‌ی به‌کرت ده‌گرن ودها به‌سته‌وه به چاره‌مورسی حوت که نه‌وان به‌توانس حویات لی غونار بگن نه‌گیا پوزیک دیت که به پردی (سبیس)ی حوتدا به‌پرتوه

به‌پرتوه‌پگردن نه‌پاساکه

کانیک نوتز فون بیسمارک له ۱۸۴۷دا بره‌ه‌ندامی به‌رله‌مانی پروسیا، نه‌مسی سی و دوو سالان بوو و هیچ‌هاوینه‌مان و هاوینه‌کی نه‌بوو به‌سهریجدا له ده‌دویه‌ری، پاریدا نه‌ر لایه‌نی که حوی بداته پالی به‌لیبراله‌کان و به‌گوسیرفانیفه‌کاسی به‌رله‌مان بییه، به‌ده‌ریترکی دیاریکراو و به‌دلمیاییه‌وه خه‌لکیش بییه به‌لکو پاشا فریدریک ویلیامی چواره‌مه نه‌مه هه‌لیزاردییکی سه‌یر بوو، چونکه فریدریک له برعایی ده‌سه‌لاتیدا بوو نه‌و که پپاریکی لاور و پار بوو، به‌رده‌وام ملی بۆ لیبراله‌کاسی به‌رله‌مان ده‌دا، له‌راستیدا نه‌و ده‌سته‌وستان بوو و ده‌گورکی له به‌شی هه‌ره‌روری نه‌و شتانه ده‌کرد که بیسمارک که پالی پپیان به‌ده‌هات، چ له‌روری که‌سی و چ له‌روری سیاسیییه‌وه له‌گه‌ل نه‌وه‌شد بیسمارک شه‌و و پوزمه‌رایی بۆ فریدریک ده‌کرد کانیک نه‌مدام به‌رله‌مانه‌کاسی تره‌یزشیان کرده‌سهر پاشا له‌به‌رابه‌ر هه‌نگاوه‌پوچه‌کاسی پاشا، ته‌نیا بیسمارک پشتیوسی ده‌کرد

له‌کوتاییدا، هه‌موی ناگاه‌ی هه‌موو له ۱۸۵۱دا بیسمارک کرایه‌وه‌ریترک له‌کانیمه‌ی پاشادا، نیستا چوه‌و ناو کاره‌وه‌چهمان خار روری بۆ پاشا هیما قا سوپا بونباد مینته‌وه، تا پشتگیری به‌ر له‌کان نکات، تا نه‌و شته‌بکات که بیسمارک حوی ده‌ویست نه‌و کاری له‌سهر مائه‌مسی فریدریک له‌به‌رابه‌ر مواناکه‌ی ده‌کرد، ته‌خه‌دای ده‌کرد که شه‌و بیت و به‌شادرییه‌وه هه‌رمه‌به‌وایه‌سی نکات فینجا نه‌وه‌ره‌هه‌ره ده‌سه‌لانه‌کاسی پاشای گه‌پانده‌وه تا نه‌وه‌ی که پاشایه‌شی حاریکی بره‌وه‌وه به‌به‌ه‌زترین هنر له‌پروسیادا.

کاتېک غومبرېکله ۱۸۶۱دا مړه ويلیامې نوای تاجې له سهر دانا ويليام دؤر دقي له بېسمارك موو همج بيارنگې مەموو لای حؤی بېهنلېته وه . بېلام ئه رېش همما ئه ر بارونؤحه ی موکای بؤ ماپه وه . دوژمان دؤر وره نه د بور، که ده یاموېست ده سه لاته کای داحورېس له راستیدا نه و میری له ده ستمه رداربوونی ته حت کرده وه، هه ستي کرد ئه و هتر و موامېه ی بېبه قا ده ست و په نجه له گال ئه م پلخته مه ترسیدار و ئانارامه دا به رم بکات بېلام بېسمارك حارنگې تر حؤی نئوه گلانده وه . نه و پشتي پاشای بوئی گرت، نوای پیندا و بؤ کرداری ئوند و په گلاییکه مړه وه . هانیدا . پاشا ئېتر پشتي به تاکنیکه قورده کاسی بېسمارك به ست بؤ به دوورگرتی دوژمانی و سهریاری کایف به هاننه کای به کابرا، به روویی کردی به سهرؤک و هزیران ئه ر دروا به دؤر دؤو له سهر سیاست و به رنامه ده مه قالییان ده کرد- بېسمارك دؤر کؤسیز فاتیقر بوو- بېلام پاشا له وابه سته بیه کای حؤی نئیده گه یشت. هه ر کاتېک سهرؤک و هزیران هه ده شای ده ست له کارکېشده وه ی ده کرد، پاشا هه موو جارېک ملی بؤ ده دا له راستیدا ئه ره بېسمارك بوو که سیاستی ده رله تی داده رشت.

سالانېك دواتر، كړداره كاسې بېسمارك وركو سهرؤك ودرېراسې پروسيا چه بنده ها ده ولتې نه لئاسې به روه په كگرتې له پك ولاتدا ناراسته كړد نيتستا بېسمارك پاشاي دسې پاشاي ددها تا حقې وركو نيمپراتوري ناچ له سهرراوي نه لئاميا پابگه پېښت له گول نه وده شدا به راستنې نه وه بېسمارك يوو كه گه يشتنبوره ترؤپكې دسولات وركو پياوې دسسته راستنې نيمپراتور و وركو پايؤنكارې نيمپريالې و سېري سبورچال، هه موو جلوه وركاسې به ددسسته وه

ليکدائونو

زږېده ی سیاسیه گمچ و خاوه، تموخته کار به پوایس له دیمه یی سیاسي نه لعايي
۱۸۱۰هـ کان هه ولایان دندا بناغه یه کی دهسه لال له یو نه و که سامه د، بویاد بیتي که به شی
پوری دهسه لاتیس به دهسته وه یو، بیسمارک مهسه له که ی خاوار سنی له و نه به چووه

پال هه ره به هير گه مزانه نيټ نه وان قوتت ده ده، وهك چوږ نوکي ليبيصيا کړي کارماگمولاى قوتدا که من نايهت پشتت پي به سنيټ نه گه نه وان هه ورکه به هير و. نه گه تر سموحت هه نيټ، زور ماشوره که بچيته پال به ريرس يان نه رما سره وا لاوړه کاي که ده نوواييت په يوه ندي پشت پي به ستميان له گه لدا به سنيټ. نو ده يته هير و تواد، هوشمه ندي و بريره ي پشميان. چ ده سه لانتکت به ده ست ده نيټ! نه گه نه وان حوږيان له تر قوتار کرد نه را هه موو بيمايه که داده پر نيټ

ره رووردهت خوگمي جبهان دهکات خه لکي به ده گم من هه نگار ده بين مه گه نه وه ي که ناچار بين نه مه بگه نه گه تر نو هيچ پيويسنيټ به بل حوټ دروست نه که پت، نه وا له په کم ده رفه تد وين ده گريټ. له لايه کي تره وه، نه گه له ياساکاسي ده سه لات نښه گيت و ده ها له وايتر مکه يټ بل کاهه راسي حوږيان پشت به تر به ست، نه گه تر به "شامن و حوين" ي حوټ حالي لاوړيان پيوکمينه وه، نه و له يه راسه ور گه وره کاندې به رگه ده گريټ، هه روه نه وه ي بيسعارت کردی تر هه موو نه و سوودانه ي ده سه لاتت پي دهکات به بين نه وه ي نه و درکانهت پيدا بچيت که له گه ل بون به ده سه لاتداري دي.

ليره وه ميريکي ژير بير له ريگا که ليک دهکاته وه بل وابه سته کړي هه موو هاو لانيټ به و له ژير هه موو هه لومه رهيکدا به ده ولت و حوږه وه و پاشان نه وان هه ميشه جبي متعانه ده بل

نيکولو مه کيا قبيلي ۱۴۶۹-۱۵۳۷

کلېل ده سه لات

ده سه لاني سه ره نعام بريټي به له ده سه لاني نه وه ي ده ها به خه لک بکه يټ نه وه نکات که تر ده نه ونيټ کاتيک تر ده نوواييت نه مه بکه يټ به ي نه وه ي زور له خه لک بکه يټ يان نارايين بده يټ، کاتيک نه وان په شپوره په کي ناره روو مه ندانه نه ووت پيډه به خشين که ناره زوړي ده که يټ، نه و کاته ده سه لاني تر ده ره ر پيډه براوه ماشترين ريگه تر ده ده سته ياسي شام پيگه يه دروس کړمي په يوه ندي پشت پي مه سته گه وره پيويسني ته

خرمه مگوارى مگامى تۆپە، ئەو لاوارە، مان نامووانىت بەسى تۆ ئىش بىكات تۆ وەھا خوت
مىگە لاۋى كارەكەى كىرەۋەدە كە دەستەردارىۋون لە تۆ تەگەرەبەكى گەرەى بۇ دىۋىست
دەكات، يان لاسى كەم مەو مابايەبە كە دەپن كاتىكى بەمرخ لە رەئىئاسى كەسىكى تىدا بە
فېرۇ مەرىت تا شۋىنى تۆى پىن بىگەرەۋە مەر كە پەيۋەندىبەكى وەھا بۇيادىرا ئەۋا تۆ
دەستى مالا، تواناي ئەۋەت دەپىت گەرەكەت تەۋشە بىكات كە تۆ دەتەۋى

لۋىسى يانرە ۱۴۲۲-۱۴۸۳ پاشاي گەرەى مەرەسە، خالىكى لاۋى مەۋو تۆ
مەسارەناسى ئەۋەسارەناسىكى لە دەريار دامەردانىۋو كە سەرسام بۈۋ پىي تا ئەۋ
كەسەى كە پۇزىكىيان كاپرا پىشپىبە تەۋەى كىرە كە خەمى دەريار لە مەۋەى مەشت پۇزىا
دەكرىت كاتىك پىشپىبە كە راست دەرچۈر، لۋىس مەرسە، پىرى ئەۋە كىرەۋە كە يان
ئەۋەت كاپرا كۈشتۈۋەتەى بۇتەۋەى راستۋوسى پىشپىبە كەى سەمەست يان ئەۋەنا
ئەۋەدە لە راست قول بۇتەۋە كە ھىر و تواناي مەرەشەبە بۇ مەر ھۈدى لۋىس لە مەر
ھالە ئىكدا بىت دەپىت ئەۋىكۈزىت

ئىۋارەبەكىيان لۋىس مەسارەناسەكەى بايگ كىرە تۆ ئۆۋرەكەى، كە لە بەردايى قەلەكە
بۈر، پىش تەۋەى كاپرا بىكات، پاشا بە خرمە تىكارەكاسى وت كاتىك ئەم تامازەبەكىد ئەۋا
چۈر بەلى مەسارەناسەكە بىگىر و لە پەنمەرەكەۋە ھەلىدە مە ھۈلەرەۋە، كە سەدان پىن
بەرد بۈۋ لە رەۋىيەۋە،

مەسارەناسەكە بەرۋوسى گەبىشت، مەلام پىش تەۋەى لۋىس تامازەكە مەت، پىرارىدا برا
پىرسىار لە كاپرا بىكات "تۆ دەلىپىت لە مەسارەناسى مەدەگەم و چارەۋوسى ئەۋىتەر
دەراتم، كەۋايە پىنم بلىن چارەۋوسى تۆ چۈر دەپىن و چەبىكى تەدەۋىت"

مەسارەناسەكە لە رەلامداۋىسى "مەن تەبىئاسى پۇز پىش تۆ دەرەم خەۋەش شىكۆ" پاشا
قەت تامازەكەى مەدایە خرمە تىكارەكاس زىيانى كاسرا پارىبرا پاشا تا ئەۋ كەسەى كە لە
زىيان بۈر ئەك تەبىئە پارىرگارى لە مەسارەناسەكە كىرە بەلكو بەردەۋام دىارى بۇ دەھىت و
باشتېرىن دىكتۇرى بۇ ماىگ دەكۈد، مەسارەناسەكە چەد سالىك دراي لۋىس زىيا، ھىرى
پىشپىبەكەى مەسەلمەند بەلام وەسايەسى ھۈى لە دەسەلمەند سەلمەند

رۇزىتىلغان ھازىر كۆھن، سەزۇكى كۇمياپىيى كۆلۇمىيا پىكىچەرو لەلەيىن گروپىنى
ھىبەتكارە ھەمماكەكاسى سەردان كرا سالى ۱۹۵۱ يىلى كاسىك كەمپەين نەزىرى
كۆمەيىستەكلە ھۇليوود لەلەيىن لىزىنەي چالاكىيە ئانئەمريكىيەكاسى كۆنگرىسسى ئەمريكى
لە گەرەيدىا يىو ھىنەتكارەكلە ھەوالىكى ناھۇشيان پىنيو پەكىك نە كارەندەكاسيان،
ھۇن ھارەرد لاوسۇسى ھىلەمەمەيوس وەكو كۆمەيىستىك تاشكرا كرابو دەموپا نەون
ھۇياسى نى قوتاربەكلەن يان نەوئەتەيە دەست كىنەي لىزىنەكەو بەدالىس

ھازىر كۆھن لىيەلىكى توبە مەيىو، ئەو ھەمىشە كۆمارىيەكى پەرىگىر يىو سىياسەتتەدارە
دەھورەكەي، بىئىتۇ موسۇلىيى يىو كە جارىك لە ھازان سەرداپىشى كرىدو و پەسەكەي
نە بان سەرىرە ھەلۇاسىيىو ئەو ئەگەر پەقى لە كەست يىو پەي دەگۇب "رۇلە
كۆمەيىست" يەلام ھىنەتكارەكاسى توشى سەرسۇرمان كرىد كاسىك وتى لاوسون
دەرياكەم ئەولەبەرئەو لاوسۇسى نەھىشەتەو كە يىوسەرىكى باش يىو- يىوسەرى باشى
زۇر لە ھۇليوود ھەيىو. لەر رەجىرەي پىشت پىيەستى ھىشنىيەو چوكە لاوسون
نەسەرى ھەمىرى بۇگارت يىو و بۇگارت نەستىرەي كۆلۇمىيا يىو ئەگەر كۆھن بەگەن
لاوسون تىكى بەدەيە ئەو ئەو پەيەمىيەكى پە قاراشى گەيرەي تىكەدە ئەمە رۇر
بەرىخىر يىو نەو پىروپاگەندەپەي كە بەھۇي بەرەمگارىيى لىزىنەكەو نەسەرىيەت

ھىيىرى كىيىيىمەر بەرگەي رۇرك لەو پامالىيەمەي مود كە لە كۆشكى سىيى بىكىسۇدا
ئەھمەدراى نەك لەبەرئەوئەي ئەو باشىرىن دىپلومات مود مەلەي بىكىسۇئەو- دانۇستارى
تريش ھەيىو- و نەك لەبەرئەوئەي ئەو يىو پەوئە باش لەگەن يەكتىرىدا دەگۇمجان ئەوان
ويكىيان ھەلەدەكرى نە ھەيەشەش مود لە ناوەر و سىياسەتتەپامد كىيىيىمەر لەبەرئەوئە
مەيەو لە شىيىنى ھۇي چوكە ئەو ھۇي ھەلەدەيىو رۇر پەوئەرى سترەكتۇرى سىياسى كە
ويلىكردى، پەشەيىي لىدەكەوئەو

پىشت وائەيىت پىشت بەسەنى گەورەكەب بە تۇ وائەلەكەت لاي ئەو ھوشەويىست سىست
لە راستىدا نەوئەبە ئەو پەقى لىت لىت وائە سترىيىت بەلام وەك ماكىيايىلى وىي وائەشترە
لىت بترىس نەك ھوشيان مويىت دەمووئەست ترمىس كۆسۇل بەكەيت، قەت ئانوروايىت

ھۆشەويىسى كۆتىرۈل بىكەيت پىشت بەسى بە ھەستىكى گۇپاۋ وئاسكى وەكو ھارپىيەتى
تەبىئا ئائەمىيەت پىن دەبەخىشت، ماشىرە وا لەۋىيتر بىكەيت لە تىرسى لىكەۋنەكاسى
بەدەستداسى تۇ پىشت پىن بېسەش ئەك لەبەر ھۆشەويىسى ھارەلەتتىكىرىست

دوۋ نەسپەكە

دوۋ نەسپ نارىيان دەگۈستەۋە نەسپى پىشەۋە ئاش دەرىپىشت، بەلام نەسپەكەسى
دوۋە تەمەن بوۋ، پىاۋەكاس دەستىيانكرد بە گۈمىشەۋەسى نارىي نەسپى دوۋە بۇ سەر
پىشتى نەسپەكەسى پىشەۋە. كاتىك ھەمۇريان گۈمىشەۋە، نەسپەكەسى دوۋە ھەستى بە
خۇشى بىكىرىنەكەسى خۇشى كىرد و بە نەسپەكەسى پىشەۋەسى وئ "رەھمەت بىكىشە وئارەق
بىرلە! چەندەسى زۇررە ھەۋك بەدەيت، تەۋەندە زۇررە دەپىن بىئالنىمىت" كاتىك گە پىشە
مە پىخانە، خاۋەكە وئى "بۇچى دەپىن ھەلەف بەدەمە ھەرىپىكىيان لەكاتىكدا كە ھەرىچى
بارە لەپەكەكىيان بار دەكەم ؟ وا باشىرە ھەمۇر ھوارىكە بەدەمە پەكەكىيان و سەرى
تەۋىترىيان بېرىم لاس كەم چەمەكەم دەست دەكە وئىت". ئىنەر ھەرنەمەسى كىرد

ھەكەپ تەكان، لىك تۇلىستۇرى ۱۸۲۸ - ۱۹۱

پىچموانە پىۋەنەۋە

خالى لارارى وا لەخەك كىردن كە پىشت بە ئو بېسەش ئەۋەپە كە تۇش تا ئاستىك پىشت
بەۋن دەبەستىت بەلام ھەۋلەدان بۇ چۈرە پىشت نەۋ ئاستە بە مابى خۇقۇتار كىرد
لەۋانەسى سەۋرە ھۇت - ئەمە نەۋەگارىكىردە بە تاقى تەبىئا، پىشت نەبەستى بە كەس
ئەمەپە پالئەرى قۇرخكارانەسى ھەسى پى ھۇرگان يان خۇن دى زۇكەپىللەر - پاماللىسى ھەمۇر
پىكەبەرىننىيەك و بەدەستىستى كۆتىرۈلى تەۋەۋەنى ئەگەر تۇ متوۋىيەت بىراپ گەمارە
بەدەيت، ئەۋا زۇر باشىرە.

سەرىپە خۇيەكى دەھا بەين باچ ئايىت تو ئاچارىت خۇت كۆشەگىر بىكەيت،
مۇمۇپۇلەكاس رۇرجار بەئاراسىنەى ناۋەرد پىنچەوانە دەبىەۋە و خۇيان لەژىر گۈرشارى
ئارەكىدا تىكدەشكىنن ئەمانە مەھمان شىۋە كىنەبەكى بەھىر دەۋرۋىتىن، وا لە
سۆزەسايىن دەكەن يەككىگىر مۇنەۋەى شەرىپان لەگەل بىكەن پالەرى بۇ كۆشەتۈلى تەۋاۋەنى
نۇرجار پوۋىتىنەر و بىن بەرمەمە، ھەر پىشت بەيەگىر بەستى ياساگەبە سەرىپە خۇي،
ئارۋارتەيەكى دەگمەن و نۇرجار كۆشەدەيە، ياشترە خۇت بىخەيتە پىنگەيەكى پىشت تەيەگىر
بەستىن و سۇراھكىرىنى ئەم ياسا گىرىگە ئەك پىنچەوانەكەى.

ياساي ژماره ۱۲

به خشندهيي و راستگويي سنووردار به كاربينه بوشلگردني قورباننپه كەت

دوكه

حولەبەكی راستگور و سەرراستاه، دەیان جولە یاسەر راستاه دادەپوشنیت. ئاماژە
دان والاكاسی راستگویی و به خشندهیی، به رگری ته نانهت به گومانترین خەلك به لاوه دەنیت.
كاتنیک راستگویی سنوورداری تو سزیک دەحانه زرتیکه یاس، دەتولیت به پیتی خواست
به کاریان به بیت. دیارنپه کی هاوکات، هه مان ئامانج ده بینکیت.

به پرمو بگردن له یاساکه

له کاتنیک ۱۹۲۶، پیاوینکی رنکپوخی که شمه سەردابیکی (ئال کاپۆن)ی کرد که
ترساکترین مافیای سەردەهه که ی بۆر ئەو که به ههجه به کی کیشوهری قسە ی ده کرد،
حوی وەکو کۆمەت فیکتۆر لوسنیگ ناساند. ئەو به لیبیدا شگەر کاپۆن ۵۰،۰۰۰ دۆلاری پێ
بدات، ئەو دوو قات زیاد ی ده کات کاپۆن پاره ی زیاتر له پینوسنی هه بۆر بۆ وەلکردی
"دەره یان"، به ۹م لاسەر ئەو د پانه هاتوور بۆ پاره ی زۆر بدته که سی غه رپه ئەو
پواسپه کۆمەت شیک له پاره ی کابراکه حباوار بۆر - سمدیلی پەوه قدار و شینواری
په هتاری - و بۆیه کاپۆن بپاریدا کاره که مکات ئەو حوی پاره که ی ژمارد و دایه بوسنیگ.

کاپۆن وشی "باشه، کۆمەت ههروهك وێه، دوو قات زمانێ مکه، مهلام له ماوهی شەست
پۆژدا" لوستینگ پاره‌که‌ی برد و پۆیشت، خستیه ئاو سندوقێکی ئەمانات له شەمکاکو،
باشان چوو هه‌مپۆیژن که له‌وی چه‌ند پهلانیکی تری پاره‌ی له‌گه‌ردا بوو

، هه‌ دۆلاره‌که‌ له‌ سمونی نامکدا به‌ ده‌ست لێهه‌ دراوی مایه‌وه‌ لوستینگ هه‌ج
نه‌قه‌ لایه‌کی به‌ خسته‌گه‌ر بۆ دوو قاتکردنی نوو مانگ دواتر گه‌ رابه‌وه‌ بۆ شەمکاکو، پاره‌ی
سموفاکه‌ی برد و سهرداستی تری کاپۆس کرد. نه‌و پوانییه‌ ده‌م و چاوی توش و تالی
په‌سه‌وانه‌کان، به‌یه‌که‌ی پۆرش ئامیری کرد و وتی "تکایه‌ په‌شیعاسی قوولی من فنون
به‌رموو به‌پێر کاپۆن. داواي لێبوورن ده‌که‌م که ده‌لیم پلانه‌که‌ شکستی هه‌یا من
شکستم هه‌یا".

کاپۆن به‌هه‌یوانشی وه‌ستایه‌ سه‌ر پێی سه‌رضیکی توپه‌ی گرت لوستینگ، مشتومبری
له‌سه‌ر نه‌وه‌ کرد که گه‌رنی بدات کام به‌شێی پوومار مه‌لام کۆمەت ده‌ستی بۆ باخه‌لی برد و
، هه‌ دۆلاره‌که‌ی ده‌ره‌بنا و له‌سه‌ر مێره‌که‌ دايا وتی "هاسی به‌پێر، نه‌مه‌ پاره‌که‌ته‌، وه‌ك
هۆی حاریکی تر داواي لێبوورن ده‌که‌م، نه‌مه‌ بۆر مایه‌ی شه‌رمه‌رارییه‌ شته‌کان به‌و
شیوه‌یه‌ به‌پێوه‌ به‌چوون که بێرم لێهه‌ کرده‌وه‌. هه‌رم ده‌که‌ر پاره‌که‌ت دوو قات زیاد بکه‌م بۆ
هوم و بو توش - حوا ناگاداره‌ پتویستم پێهه‌نی - مه‌لام ئیتر پلانه‌که‌ سه‌ری به‌گرت.

کاپۆن له‌سه‌ر کورسییه‌که‌ی دا به‌شینه‌وه‌، سه‌رگه‌رداں بوو، وتی "ده‌رام تۆ ساحته‌ چیت،
کۆمەت هه‌ر نه‌و کانه‌ی هانییه‌ ئیره‌ من چاوه‌ڕێی سه‌د هه‌زار دۆلار یاں هه‌ج به‌ ده‌کرد
به‌لام نه‌مه‌، گه‌ر پێهه‌وه‌ی پاره‌که‌م باشه‌" له‌گه‌ن هه‌لگرتی کلاوه‌که‌ی و هه‌نگار
هه‌نگار پۆیشتنه‌ ده‌ره‌وه‌ی، لوستینگ وشی "جاریکی تر داواي لێبوورن ده‌که‌م به‌پێر
کاپۆن" کاپۆن هاواری کرد "نه‌ی حویه‌! نوو واسه‌گۆیت نه‌گه‌ر تۆ به‌له‌نه‌، هاسی نه‌و
په‌یچه‌ بویارمه‌ تیدات" نه‌و په‌نج هه‌زار دۆلاری له‌ په‌مجا هه‌زار دۆلاره‌که‌ حیا کرده‌وه‌.
کۆمەت سه‌رمام دیار بوو، وه‌كو پێزواندن چه‌م مایه‌وه‌، سوپاسی کرد و به‌ پاره‌که‌وه‌ پویش
، هه‌ دۆلاره‌که‌ نه‌و شه‌هه‌ بوو که لوستینگ به‌پێزیایی نه‌و ماوه‌ به‌ دوايه‌وه‌ بوو

توکدانیو

کۆرس ئېكىتور لوستىگ، پىاوتك كە بە چەند رىمابىك قىسىمى دەكرد و شىئارى بە لىئانوىسى و كەلتورىيەدە دەكرد، يەككەك بوو گەورەتەرىن ساحىدە چىيەكاسى سەردەمى مۇندىن ئەو بە خورنەتەكەي، سەترىسى و لەھەمورى گرىگتر ماريغەنى لەھەم سايگولۇزىيە مروف ئاسرانو ئەو دەپىيوراسى بە چەند حوتەكەك مەلسەگىيەت، خالە لاوارەكەي مۇرتتەو و لەھەرابەر ساويلەكەكەدا وەكرو پادار وابوو لوستىگ دەپىراسى نۇرەي پىاوان قەلئەبىكى بەرگى لەھەرابەر كىلاوچى و سەريەگۆنەكەك بونىاد دەپىن كارى ساجتەجى ئەو مە ئەو قەلئەبانە داپمالتىپ.

رنگه‌یه‌کی دل‌با بۆ کردی نه‌مه، له رنگی کرداری به‌پوالت پاستگوبانه و سه‌پاستانه‌یه کۆ گومان له که‌سێک ده‌کات که ده‌قاوده‌ق کرداریکی پاستگوبانه ده‌خانه‌پور؟ لوستیگ چه‌د جارێک پاستگویی هه‌لبژاردیی به‌کاره‌بنا، به‌لام له‌گه‌ڵ کاپۆدا هه‌نگاوێک به‌ره‌و پێشتر چوو هیچ که‌سیکی ناسایی خۆشه‌تی نه‌له‌که‌یه‌کی ده‌های به‌ده‌کرد ئه‌و ساویلکه‌کانی خۆی له‌به‌ر حاکیبووسی خۆیان هه‌لبه‌ه‌بژارد، بۆ ئه‌و پوالت‌ه‌یان که ده‌یگوت ده‌زمانه‌که‌ت ده‌خوینه‌وه به‌بێ نه‌وه‌ی سکالا بکه‌ین قوڵی کاپۆت به‌رپایه تهاوری ژیاست (جا هه‌رچه‌بێکی ئێ مه‌یه‌وه) به‌ ترسه‌وه به‌سه‌ر ده‌برد به‌لام لوستیگ تیگه‌یشت له‌وه‌ی که پیاویکی وه‌کو کاپۆن به‌ گومان له‌واپێتر به‌سه‌ر ده‌بات، هیچ که‌س له‌وانه‌ی ده‌ورییه‌ری پاستگوییان به‌هه‌شتده‌ نه‌بوون و هاوه‌لتینی کردی بۆری گورگه‌کان تاقه‌تپه‌رکیه و ته‌مانه‌ت خه‌مناکیشه. پیاویکی وه‌کو کاپۆن نامه‌ربۆی نه‌وه‌یه که وه‌رگی نامه‌زه‌به‌کی پاستگوییان به‌هه‌شتده‌یی بیشت، هه‌ست مه‌وه‌ سکات که هه‌مووان چه‌ریکی قوڵتری و هه‌لگری مه‌یه‌ستی خراپ بێن.

کرداری بزرگدییای پاستگری، کاپوسی دهسته‌ستان کرد چوکه رور چاره‌پراسه‌گرو
بور ساخته‌چییه که یقی به ههستی ناکوکی له‌مشینوویه دینه، چوکه ئار که سه‌ی
ده‌که‌وئته ناو ئه وه‌ستانه وه به ئاساسی هۆشی په‌رت ده‌بئ و فریو ده‌خوات

ھەممۇ شىنجاڭ خۇل مەشىقى ھەلدەگە رېت كاسنىڭ لاسى كەم مېشائە بەكم لە ئاسۇر باسپىيە نەو
كانە نەتال و ھەمماك دىارە، مىن ناموۋاسم لە پىداۋانى راستىگر ئىيىگەم نەوان ژيانىكى
مائۇمىيە ھىش بەسەردە بەنە پۇلە بىزارى.

كىرىت ئىپكىتور لوسنىگ، ۱۸۹۰-۱۹۴۷

كەلىپ دەسەلات

خەۋەرى فرىودان ھۇش پەرتكىرىدە، ھۇش پەرتكىرىدى نەو خەلگى نۇ دەھەۋى فرىوى
بەدەيت كات و شۇيىت دەھەتى ئاشنىك بىكەپت كە نەوان تىيىمى ماكەن كىدارىنكى بەرەبى،
بەھشىدەبى پان راستىگۋىي رۇرچار نەھىزىتىرىن ھۇرى ھۇش پەرتكىرىدە چۈىگە
نەمەگومەكاسى خەلگى نىر ماھىلىت، نەمە دەماگۈرپت نۇ سال، تامەرزىيە ھەزەرە
ئامزەپەكى بەسزۈدەدەگىر

لە چىيى كۆندا نەمە پىنى دەھەترا "بەھشىن بەرە ۋەرگىش" - بەھشىن بۇ كەسەكەى
تىرى فورس دەكات ئىيىمى ۋەرگىش نكات، نەمە ئامرازىگە بە بەكارھىدىسى كىدارىيى
ئاكۆنۈرە ئەگەر بەشىۋەپەكى چەقارەسۈرلە شىنجاڭ لە كەسنىك ۋەرگىرىن مەترىسپدارە،
تەبەت بۇ كەسى دەسەلاتدارىش قورىياسپىيەكە پىلامى تۈلەسەدەۋە دادەرىزىت
بەھەمان شىۋە مەترىسپدارە داۋاي نەوشە نكەن كە پىنۋىسنىما، گىرگى مېيە چەبىك
مۇنەدەمانەش بېت ئەگەر كەسەكەى تىردەستكەۋت بۇ خۇي بەبىنەت، نەوا لەۋانەپە پلى
بە دەستىكۈرتى نۇ بېتەۋە فېر بە بەدەيت پىش نەۋەي ۋەرگىت نەمە رەمىيە ھۇش
دەكات، لە داراكارىسەكى ئاسدە كەم دەكاتەۋە، ئان تەما ھۇش پەرت بوۋىك دىۋىست
دەكات بەخشىش رۇر شىۋە دەگىر تە خۇ دىبارىيەكى واقىمى، چاگەپەكى پىر بەرەبى،
پىزارىيىكى "راستىگۋىيە"

راستىگۋىيى سۈرۈدار لە نەكەمىن پۈۋەپۈۋەۋەتدا لەگەل كەسنىك بەباشتىرىن شىۋە
دەكار دەكرىت ئىيە ھەمۇمان رىدەۋەرى خۇ و پاھاتىن و يەكەمىن بۇچۈرۈمان
ماۋەپەكى دىرئۇ دەھايەبىب ئەگەر لەسەرەماي پەيۋەندىيەكەتەۋە كەسنىك ماۋەپى واپىت

نۇر ئاسىيگۈم رۇر دەۋى ئا پىنچە رايونى قە ناعەت پىن ئىسەت ئەمە بولار ماقۇل كىردىت پى دەۋات

خەى گۇد وە گۇ ئال كاپۇن پىماۋىك بۇر لە بەرەسەر ھەمۇر ھەمۇر مەدگۇما بۇر نەھتى نەو كاتەى كە مەسەسى سى و سىن سالان بۇر ھەمۇكە مەلنى ملىۇبىر بۇر بەرەش لە رىگەى فرىودى و رۇدارسەرە لە درەمگاسى ۱۸۶۰ ھەمۇكە گۇد پارەبەكى نۇرى لە كۇمپاساى (نۇرى پەمىلۇد) دا وەبەرەنىنا، پاشان بۇرى دەرگەوت كە ماراپ كەوتۇنە بەر لىشاۋى بىرىكى نۇرى بىرنامەى پىشكى ساحتە بۇ كۇمپاساىكە ئەو ساماسىكى نۇرى لە دەستىدە و توشى شەرەزارىيەكى نۇر بۇر.

لە گەرمەى ئەم قەبىرەدا، پىماۋىك بەناۋى نۇر جۇر گۇردىن-گۇردىن پىنشىيارى يارمەنىداسى كىر گۇردىن-گۇردىن كە نۇردىكى سىكۇنلەندى بۇر نە پولات ساماسىكى بچرىكى لە سىكەى شەمەنەفەردا سەرمەپە گۇردى كىر بۇر

بە بەكزىگىرىنى ھەندى شەرەراى دەستىنۇس گۇردىن گۇردىن تۇۋانى بۇ گۇردى سەلەنىت ئەۋانى بەرپوس بۇر ئە بىرنامە ساحتەكاسى پىشك لە راستىدا ژمارەيەك خىتەھىكارى خۇدى كۇمپاساى (نۇرى پەمىلۇد) بۇر گۇد سۇپاسگۇرار بۇر پاشان گۇردىن گۇردىن پىنشىيارى ئەۋەى كىر كە ئەم و گۇد بچە ناۋ ھىزىگەۋە بۇ كىرەۋەى سۇۋدى ران لە كۇمپاساىكەدە گۇد پارى بۇر بۇ ماۋەيەك پىندەچۇر پىۋزەكە گەشە بىكات دۇر پىماۋەكە ئىسسا ھارپىنى باش بۇر و ھەر كاتىك گۇردىن گۇردىن دەھانە لاي گۇد و دىۋاى پارەى دەكرد بۇ كىرەى پىشكى رىاتىر، گۇد پىنى دەدا لە ۱۸۷۳ ھەمۇكە گۇردىن گۇردىن لە پىرىكە ھەمۇ پىشكەكەى وىل كىر و ساماننىكى پىكەرە مەلام بەشپەۋەكى بەرچاۋ بەھەى پىشكەكاسى گۇدى كەم كىرەۋە پاشان لەمەرچاۋان بەما

باش لىكزىلەۋە، گۇد بۇرى دەرگەوت كە ناۋى راستەھىيەى گۇردىن گۇردىن (جۇر كراۋىسفىلد) و ئەو كىرەى بۇرەى بارىگاسىكى دەرياسى و كارگۇردى بارتىكى ئەمەنە پىش ئەو كاتە سەرەناۋى نۇر ھەمۇر ئەمەر ئەۋەى كە گۇردىن گۇردىن ساحتەچىيە،

دەري دەستىگە زۇرغار پالەنرە مەھسەبەكەن دەشارەنەرە دەري گەرەستەيەكى
بىرەشكە مۇشارەدەيى قولەكەكى فەيودەرە

مەسرىمىنى سىن ھەرلەر سالى پەشورە، بۇنامىيە كۆرەكەن بە سەرەستەيى دەريادا گەشتەيان
كەسورە مۇگەشەرىي (ھەيلىس)ى حوران، كەلەلەن پارىسەوۋە لىيان سەدرا بۇ پەشورەنى
شارى پارىس، (تەزى) گەمارۇك دە سالى ھايايد، زۇر پالەوان مەرسەگەن ئەوۋەشدا ھىچ
كام ئەلەن لە سەرگەوتىن مەيەوۋە پەيۋەكەن، پەيامبەر (كەلاچاس) بۇنامىيەكەسى كۆ
كەدەرە

پەيلىس وت "وار ئەتەكەتەن ئەم دىوارەنەن سىن دەيىن پەيەكە، تەلەكەيەن مەزىرەوۋە
ئەمە مەتەوۋەن بە زۇر (تەزى) بىگەن تەمە دەيىن سەرتەزىكى رەدەكەن بەكار بىيىن".
پاشان رەبەرى رەدەكى بۇنامى (تەزىسەس) بىرەكەيەكى بۇنامىيە تەسپەنكى تەختەي
رەبەلەھى بۇ ھات، سەريار لەماوۋەدا ھۇيان شارەپزەوۋە. پاشان رەكە دىيارىيەك پەشكەشى
تەزىيەكەسى كەد (بىۋەتەلەس)ى كەيى ئەكەلەس قەيى لەم بىرەكەيە بۇوۋە، ئەمە
ناپاۋانە بۇر. باشقەر بۇر مەزاران كەس لە شەپكەدا بىرەن ئەك لە پەيەكى فەيودەرەوۋە
سەرگەوتىن بەدەست بىيى بەلام كاتەك سەريارەكەن بۇرەپەيى بۇرەدەكە بۇوۋەوۋە
لەيۋان دە سالى تەي پەيۋەتەن، شەرەف و مەرگ لەلەكەرە و سەرگەوتىن ھىرا لەلەكە
تەوۋە، تەوا ئەسپەكەيان ھەلەزادە، كە دەستەھىن بۇرەستەكرا ھىلەكە سەرگەوتىن بۇرە
(تەزى) شەكەش ھىرا. دىيارىيەك بۇ تەيى بۇنامىيەكەن بۇرەتەيى بە بەبەرەوۋە بۇرەلەچاۋ
دە سالى شەپكەن.

رەبە، ئەسپە تەزىجان. رەدەكى تۇ لەماۋ دىيارىيەكى ناپاندا شارەوۋەتەوۋە كە مەپارەكەت
مەتەوۋەن قەبۇلى مەكات دىوارەكەن ناۋەلەن ھەرگە چوۋەتە ناۋەوۋە، پەلامارەدە.

دەيىن بەزەيى سەيۋەداريان بۇرەدەپەش مەشەكەن ئەتەقەمەنى تۇ بۇ لە ھەشتەبىرەن
بۇ ماۋەي سەلەمەكە پەلە كۆرەكەن شارى (ھالەمكەس)يان گەمارۇ دابوۋ، ھەمەشەش بە
ناسەرگەوتىن ئەگەن ئەوۋەشدا، پەيۋەكەن كاتەك (كامەلەس)ى جەمەتەلى رۇمەنى لە
دەرەوۋە شارەكە گەمارۇدرا، لەپەنكە پەيۋەكەنى سىن پەش چەد مەنەيت كەوتەوۋەبەرەوۋە

پروى ده هاش پپاره كه مامۇسناپكى فالىسكاڭ بور و دەرگهوت مناله كان كوپان و كچاس
خامه دامترى و دهوله مەنرىن ھاۋلاتىياسى شارەكەر بىلەن بىرلەشمە پىياسەي ئەو مىلالە،
پىك بەرەو لاي پۇمامەكان بىردىبوس، وەكو دارمە پىشكەڭىياسى كىرەبوو بە ھىۋايى
پارىكردى كامىلوس، دوزمى شارەكە

كامىلوس مىلالەكانى بە بارمە مەگرت ئەو جلى لە مامۇسناپكى دامالى، دەستەكانى بە
پىشكەڭە بەستەرە، تىلەپكى دىلە ھەر مىنالېك لە مىلالەكان و پىگەيدا لە پىگەي
گەراپەۋەيدا بەرەو شار ھەر لىيىدەن و لىيىدەن ئامازەكە، كارىگەرىيەكى راستوھى
لەسەر فالىسكاڭەكان ھەبوو ئەگەر كامىلوس مىلالەكانى وەكو دارمە مەكار بىيىدە،
ھەيدى كەس لە شارەكە دەگىيان بۇ مىلكەچىۋون دەدا ئەپادەت ئەگەر فالىسكاڭەكان
مىچۈدىيەتە شەپىش، بەرەنگارىيان ئابدالە دەبوو پەشكەرىيە كامىلوس لە
قوسىنەۋەي بارودۇخەكە، بوۋەھى شىكانى بەرەنگارىيە فالىسكاڭەكان و ئەۋان مىكەچ
بوون، ژەنەرالەكە ھەملازىيەكەي بىرۋست بوو لە ھەر حالەتلىك پىشدا ھىچى بەبوو لە دەستى
دات ئەو دەپىرى پىلانى بارمە كۆنەي بە ھەگ ئەدەھىيا، لاسى كەم راستوھى كۆنەي
پىنەدەھىيا بە ۋەرچەرخانىدى بارودۇخەكە، ئەو مىمەنە و پىرى دوزمەكەي بەدەسنىيە،
دەستەۋىنى كىرى بەرەيى سىۋوردار زورجار تەدەت كەلەپەقنرىن دوزمى
دەدەپىمىنىت، مەبىشانەگىرىنى دل، ئىرادەي شەپكردەۋە دەشكەنەيت

بىرت بىت ئە پىرىكىرىن بە ھەستەكانى خەلك كىرلەر مەرەپەكروەكانى بەرەيى
دەئىۋاس كاپۇنىكەكان بە مىنلىكى دەستەۋ. ھەروەك لە ھەر حالەتلىكى بىرەكەۋتەۋەي
ھەستەپەدا، دەپى تەكتىكەكە مە وىيايەۋە پىدادە بىكرىت ئەگەر خەلكى پىنى بىزانن،
ھەستە مامۇمەكانى سوپاسگوزارى و گەرم و گورىيان دەپىنە تىرىدۋىتىزىن كىيە و
بەدگوماسى ئەگەر تۆمەتۋايت ئامازەكە سەپاسنامە و لە دلەۋە پىشان بەدەيت، پارى بە
ئەگەرەكە

دەسەلات كاتىك بۈك (ھىيەن)ى چىي لەسەۋەندى پەلاماردى (پو)د بوو، پولىك
ئەسپى پىشكەش كىرىن. كاتىك ئىزلى (چىپە) بىارى ھەلگومە سەر (چۇ-پو)ى ھەبوو،

لە کاتێکدا کە دەیلازماتی فەرەسە ئالیراند بە تەمەندا دەچوو، ئاویامگی وەکو درۆن و فریودەر یلاو مۆرە لە کۆنگرەیی ئییهنا (۱۸۱۴-۱۸۱۵)، ئەو چیرۆکی ئایامی هەڵدەبەستنی و تێنێنی باموئیکیمی دەخستە پێوی ئەو خەلکی کە دەیارانی دەینی ئەم کابرایە درۆن مەکات ئاراستەگۆییەکی ئەو هیچ مەبەستێکی تیا نەبوو جگە لە داپۆشینی ئەو ساقە و هەتاهە کە تیایدا ئەو بە راستی ئەوامی فریودەر دەدا پۆلێکیان، بۆ ئییهنا، لە دینو هاپوئینادا، ئالیراند بە پوئیکاریکی سەرپاستە وە وی "لە بیریدا مۆرە دەبێت دەستی پێش بەت" کەس باوەڕی بە گۆنچە کاسی خۆی نەکرد کە سێک کە حارێک لە جاران لە ژیایدا قەت کارتە کاسی پێشان نەداوێت بە خەلکی تری دەوت کارتە کانی خۆیان پێشان بەدەن تاکتیکی لەو جۆرە ئەستەمی دەکرد فریودەر پاستە قیە کاسی ئالیراند لە ساقە کاسی جیا بکەتە وە. بە گۆنچە کاسی ئاویامگی مۆ سەرپاستی، توانای بۆ فریودەر پاراست.

هیچ شتێک لە پاستایی دەستەلاتدا نەگۆر ئییه فریودەری بە ئاشکرا هەدی جار شوێن پێیه کاسی تۆ دادەپۆشیت، تەبەت وات لێدەکات بۆ پاستگۆیی نەمەر ئاراستەگۆییە کەت، کە سێکی پەسەد بیت

فرانسێسکو پۆری شەرلاتی دەرباری

فرانسێسکو گۆسینپ پۆری ی خەلکی میلان، کە لە ۱۶۹۵ دا مرد پێشەنگی ئەو جۆرە ئاییه تە ی سەرکێشیی شارلاتانە بوو، وەکو دەرباری یان "حیقلمائی دەربار" خۆی دەبوو. ماوەی شکۆمەندییەکی پاش گواستە وە بۆ ئەمستەردام دەسنیپێکرد لەوێ ئارمێشانی (پێشکی گەردوویی)ی لە حوسا، گروپێکی گەورە ی یاری دەدەری دانا و سوری عەرەبایەکی شەش ئەسپی دەبوو بە خوشەکان بە لێشاو بە پێیه وە دەچوو و هەدی لە کەم ئەندامەکان خۆیان گەیا دەبوو ئاو ئەو کورسەبایە چەند کە سێک هەلیامە گرت هەر لە پارێسە وە نا شوپە کە لە ئەمستەردام پۆری، هیچ کرێیهکی بۆ پوێزە کاسی وەر نەدەگرت ئەو بێرە پارە ی پۆری نەسەر هەزاراندا دانەش دەکرد و قەت

مەزھۇبىيەت كە ھېچ پارەيەك ۋەرىگىت ئەكەمىگەن كە مەردەوام ئور ئە ژيان مە
 مەزھۇبىيەت كە ۋەھا، ئەگەل ئەۋەتتە، ۋا ۋادەمرا ئەۋەردى ئەپلەسول بىمىنت ئەپىڭدا
 ئەم خېرھوار ۋە ھەمىدەيە ئە ئەمىتەردام ۋە ئور پاشان دەرگەوت ئەۋ پارە ۋ
 ئەلماسەي مەۋەدە كە مە ئەمانەت لای دىراپور.

ھىزى شارلاتى، گىت دى فرانسىيىگە، ۱۹۲۹

باساى ژماره ۱۳

كاتيك داواى يارمه تى له خه لك دمه كيت، له پوانگه ي به رژه وندى
خويان نه مه بكه، قهت له پوانگه ي به زميى هاتنه وه يان چاكه داوايان
لى مه كه

چوكه

نه گهر تو پيوېستت يه وه يه بهر بگه يه هاوپه يمانيك بى يارمه تى، خوت ماسو مه كه
به وه ي بىرى بيمنه وه له راسوودا چه نيك يارمه نيت داره و چاكه ت له گه ل كرس وه نه و
ريگه يه ك ده لرينه وه بى هراموشكروست له بى نه مه، شتيك له داواكه تدا يان له
هاوپه يمانيدا له گه ل نه و بخه وه بهر كه كه لكى بى نه و هه يه و به به راورد به داواكه ت
ريانر حه حتى لى بگه وه نه و به شيره به كى تاسه رزيانه وه لامكو ده نيت كاتيك ده بيمى
شنيك بى نه و تقيديه

سهرېچى له پاساكه

له سهره ي سده ي چوارده دا، پياويكى گه چ به ناوى (كاستروچى كاستراخاسى) له
سهرمارنكى تاساييه وه پله ي بهر مژه و بهر لورى شارى گه وه ي لوكا، شيتاليا. يه كيت
به هيرترين حيزانه كان له شارد، (پژگيژ) كان، پولى سهره كسان هه بو له بهر ژبووه وه ي

ئەودا (كە لە ڕێگەى دىپاكى و خوێنڕشەى مەيسەر بوو)، مەلام پاش ئەودەى دەسلەسەلەى
 گەرنە دەست، ئەوى ئەو ھەستەيان لا پەيدا بوو كە كاستروخچى ئەمانى بىر چۆنەو
 قورساى نمووھەكەى ئەو لە ھەر سوپاسگورارىيەكەى ريانر بوو كە ھەسەنى پىكرد لە
 ١٣٢٥دا، لەگەڵكەدا كە كاستروخچى لە شونەنگى بوو لە شەپدا بوو لەگەڵ پەكەمەى
 سەرەكەى لوکا، فلزەنس، پۇگىقەكان لەگەڵ حەزەلە حەسەلەكەى تر لە شار
 كەلەكەمەيان كرد بۆ حۆ قوتاركرەى لەم مەزە سەرەكەى و چاوپىقە

بە ھەلايسەى باحىگەرىيەك، پىلامگىنر ھىزەيان كەردە سەر ئەو حەكەمەى
 كارتوچى لە پاش حۆى دايابوو تا حۆكەى شارەكە مكات و كوشتيان ئازاوە ھەلايسە و
 پىشتەوانەى كاستروخچى و پىشتەوانەى پۇگىقە كەونە شەپ، لەگەڵ ئەو شەدا، بە نۆزىكەى
 تەنگەزەكەدا ستىچفەق دى پۇگىقە، بەتەمەتەرى ئەمانى حەسەلەكە، دەستەوردانى كرد
 و ھەلەى لە ھەردوو لا كرد چەكەكانيان دىن

ستىچفەق كە پىارەكەى ئاشتەخوار بوو لە پىلامگىرىيەكەدا بەشدارى مەكەردبوو ئەو بە
 حەسەلەكەى و تەبەكە ئەمە بە خوێنەرىيەكەى بى ئاكەم كۆتايى دىت ئىستە ئەو سەور
 بوو لەسەر ئەودەى دەبى ئەم بە لەبەرى حەسەلەكە بىتە ناو ھە و كاستروخچى پارى مكات
 ن گوى لە مەكەلەكانيان مەگەن و ھەلامگەى داواكانيان بىتە ستىچفەق بەتەمەتەرى و
 ژىرەن ئەمانى ھەردەكە بوو و حەسەلەكەى پارى بوو لەسەر ئەودەى حەسە بە
 دىلۆماسىيەكەى مەكە ئەك بە چەكەكانيان

كانتەك ھەوالى باحىگەرى گەيشە كاستروخچى، ئەو بەپەلە گەرسەو لوکا ئەگەل
 ئەو شەدا، بەھانى كاتى گەيشەو ھەى، لە ڕێگەى ستىچفەقە شەپ وەستابوو و نە
 لەبەرەسە ھىمەى و ئامەى شاردا نووشى سەرسەردمان بوو ستىچفەق دى پۇگىقە و ھەى
 ئەودەى كەردبوو كە كاستروخچى سوپاسى حەكەت لەبەرەسە بەشدارىيەكەى لە
 دامەزراندەو ھەى باحىگەرىيەكەدا، موبە سەرداىكەى مەرى كرد ئەو وتى باحىبوو ھەكەل
 حەسەلەكەدا گەنج و ھەلەشەن، نىمەو ھەسەلەكە ئەگە ئەو شەدا سى نەرمورس ئەو
 بەھەشەدەى پەربووى ھەسەلەكەدا كاستروخچى ئەو ھەى، لەبەر ھەموو ئەم ھەكەلە

مېرى گەۋدە دەسى لە پۇگىۋىكاز خۇش مەنت و گوى لە سكالاكابان نگرىت وتى ئەمە
تاكە شىتى دادپەرۋەرلەبە بىكرىت، چۈىكە خەسەۋادەكە تەشۋەدەكى ئارەروۋمەندە
چەكەكابان دىۋارە ۋەمەيشە پىشۋاسى ئەۋەردى

كاستروخىۋ بە ئۆزەرۋە گوىى گرت پىمەدەچۈۋ ئەۋ تۇرقالىكىش گوىى نگرىت بان
تۈرە مەنت و گىيەى ھەمىت لەبرى ئەمە، ئەۋ بە سىنفاۋى وت دىلما مەنت لەۋەى
دادپەرۋەرى رال دەمىت و داۋاى لىكرە تەۋاۋى ھەۋادەكەى مەنتە كۆشك تا قىسە
لەسەر ھەم و مەدەتتەكەبىن مەس و مەگە رىككەۋىنىك. لەكەتلىكەكە ئەۋان ئىرىبان
لە بەكرى ھۈسەت، كاستروخىۋ وتى ئەم سوپاسى ھۈا دەكەت يۇ ئەۋ دەۋرەتەى پىنى بىرا
تا تەرەبى و ھۈسۋى خۇى پىشان بىدات ئەۋ ئىۋلەبە سەراپاى ھەۋادەى پۇگىۋ
ھاتە كۆشك، كاستروخىۋ دەستەجى ھەۋەتەى بەكرىدا ۋ چەد پۇزىك دواتر ھەۋەبىن
تېرىبان گران، بە سىنفاۋە

لەكەدالەۋە

سىنفاۋە دى پۇگىۋ پەمى ھەۋە ئەۋ كەسەمەيە كە بىۋاىن ۋاپە دادپەرۋەرى و
پىۋىزى نۇرەكەبىن رال دەست، مەدەتتەكەبىن لە پەردۈۋە داۋاكەى دادپەرۋەرى و
سوپاسگۈرەى ئاۋىۋە ۋە سەركەۋەتۈۋ بۈۋە، مەلام رۇد ھار لىكەۋەى كارەسەتارىن
ھەۋە، مەتەبەت لە ھەمەلەكرەن لەگەل كاستروخىۋكەى ھىھادا سىنفاۋە دەۋرەى مېر
لەپىگەى ئاپاكى و دىۋەقەۋە گەبىشۋە دەسەلات دۈۋار ئەمە پىۋاۋىك بۈۋە
ھۈۋەتەكى تىرە و دىۋەرى پۈۋەۋەۋى مەرك كرىۋەۋە كەتلىك كاستروخىۋ پىنى ۋىر كە
مەلەيەكى كارەسەتارى كرىۋەۋە ھەۋەى ھۈۋەۋەۋەكى ۋە ھە كۆسە كۆشۋەۋە، لە ۋەلامدا
ۋىۋەۋە ئەم بۈۋەۋەۋەكى بۈۋە كۆشۋەۋە ئەك ھۈۋەۋەۋەكى كۆۋ.

پىۋاۋىكى ۋەكۈ كاستروخىۋ تەسا ھىر و بەرۋەۋەۋەۋەى ھۈۋە دەۋرەى كەتلىك پەۋىگەرى
دەستەپىكرە، بىق كۆتەپىھىۋەۋە ۋ دىۋەۋە ھۈۋە لە مە مەۋەۋەۋەۋەۋەۋە مەتەسەۋەۋەۋەۋە
دەۋەۋە. تەبەت ھارەكەت سىنفاۋە دى پۇگىۋ ئەۋ ھەل كۆشۋەۋەۋە كرىۋەۋە، ئەگەل

تەۋەشدا، ئەۋ ھىشقا مازدەي لەۋەردەدا موۋى ئەۋ دەيتوۋاسى پارە پىشكەشى
 كاستروچىۋى بىكات، دەيتوۋاسى چەيد بەلنىڭ بۇ ئايدە سىتە مەردەمى، دەيتوۋاسى موۋى
 مگنەرە كە پۇگىۋىكان ھىشقا دەيتوۋاسى كارىگەرييان بۇ دەسەلەنكەي ئەۋ ھەيىت-
 موۋى كارىگەرييان لەسەر ديارترىس جانەۋادەكاسى پۇم و ئەۋ ھارسەرگىسەي كە
 دەيتوۋاسى تەسەمى بەدەن

لەبرى تەمە، سىنھاتق پابىرور و ئەۋ قەردەي ھىتاپەرە ياد كە ھىچ ئەرك و
 مەپرسبارتقىيەكى مەدەسىتە سەر شامى مۇۋەك تەبىئا ناچار بىيە سوپاسگورار بىت،
 سوپاسگورارى نۇرچار بارىكى قورسە كە ئەۋ بە ھۇشخالىيەرە كۆتايى پىيەمە لەم
 ھالەتەشدا كاستروچىۋى خۇي لە مەپرسبارتقىيەكاسى بەراسەر پۇگىۋىكان قوتار كۆرە
 پىنگەي بىپىگەرييان.

پەرزەۋى لە پاساكە

لە ۲۲ ئاي پىش زايىندا، پىك پىش جەنگى پىلپۇبىرى، دورگەي كۆرسىرا (دواتر ماۋىرا)
 كۆرغو) و دەۋلەتشارى كۆرىنس كەۋشە سەر لىۋارى مىللاسى ھەردوۋ لاپەن مالىۋرىس
 ماردە ئەسىنا بۇ ھەۋلدا بۇ پارىكردى ئەسىمايەكاسى تا بىيە لاپەنگىرييان مەنرىسيەكاسى
 گەرە بورى، چوكە ھەركەسىك ئەسىمايەكاسى مەدەست مەيىنابا، بەدلىمايەۋە
 جەنگەي دەبردەۋە ھەركەسىكىش ھەنگى مەردىيەتەۋە ئەۋا بەدلىمايەۋە مەردىيە بە
 لايەسى بەرەنەۋە ئەدەھانەۋە.

پەكەم چار كۆرسىرا قىسەي كۆرە بالىۋەرەكەي مەۋە دەستىپىنكرد كە ۋتى پىشەر
 دورىگەكە قەت يارمەنىدەر مەۋەۋە و لە پاستىدا جوى لەگەل دوزمەسى ئەسىمايە،
 پەكەستوۋە، ھىچ پەيۋەندىيەكى ھاپىيەتى يار سوپاسگورارى لەنىۋان كۆرسىرا
 ئەسىمايەكاسى مەۋەۋە، بالىۋەردەسى پىتلىدا، ئەۋ ئىسما بە نرس و مېگەراسىيى بۇ
 سەلامەتى كۆرسىرا ھانپوۋ بۇ لاي ئەسىمايەكاسى ئاگە شىتېك كە ئەۋ دەيتوۋاسى
 پىشكەشى بىكات بىرىتى بور لە ھارپەيمايىتى مەزەۋەندىيە دوۋلايەمەيەكاسى كۆرسىرا

ھېرىكى دەريايى ھەبوو كە لە قەبارە و بەھىرىدا لەدواوەى ھى ئەسبىيايەكانەو ھەبوو
ھاوپەيمايىتتەك لەمىوان ھەبوو دەولەتەكەدا ھېرىكى ھەبوو لى دىروست دەبوو، ھىزىك كە
دەيتوۋاسى دەولەتى پىكارى سىپاردا مۇقەببەت بەداحەو، ئەمە ھەبوو نەو شەنە ھەبوو كە
كۆرسىرا دەيتوۋاسى پىشكەشى مەكات.

پاشا بونىارەكەى كۆرىس وئارىكى بەسۋرى ئىھانەوۋەى پىشكەش كەرد كە
جىاۋارىيەكى تۈدى ھەبوو لەگەن بۇچۈۋى بىنەمى وشكى كۆرسىرا ئەو باسى ھەبوو
ئەو شەنەى كەرد كە كۆرىس لە پەردود بۇ ئەسبىيايەكان ئەجەمىداۋو، ئەو پىرسىارى
ئەوۋى كەرد كە بەلەى ھاوپەيمايەكانى تىرى ئەسبىياۋە چۆر دەمى ئەگەر شارەكە
پىكەۋەتەك لەگەن دۆۋىسىكى پىشۋودا ئەجەم بىدات لەبەراپەر پىكەۋەتەك لەگەن
دۆۋىسىكى ھەبوۋەيىدا، دۆۋىسىكى كە بە ئەمەكەۋە ھەمەتى بەرۋەۋەدىنى ئەسبىيايە
كەردەبوو، لەۋانە ھەبوو ھاوپەيمايە پىكەۋەتەكەيان لەگەن ئەسبىيايەكان شىكىنە ئەگەر
پىرس وەمەدارىيەكەيان ئارىخىزىت ئەو ئامازەى بە ياساى ھىلىسى و پىرىسى
چاكەدەۋەى كۆرىس دا لەبەراپەر ھەبوو ئەو كەردەرە چاكەى ئەجەمىداۋو، ئەو بۇ
دوچار چۈۋە سەر لىستىكى ھەبوو ئەو ھەمەنگوزارىيەى كۆرىس بۇ ئەسبىيايەكان
ئەجەمى دابو و گىرىكى پىشامدانى سوپاسگورارى بۇ دۆۋىسىكى

پاشا وئارەكە، ئەسبىيايەكان لە ئەجەمەيىكدا مەشۋەرىي لەسەر پىرسەكە كەرد لە
ھولى بوۋەمەدا، ئەۋان بە نۆۋىيەكى بەرچاۋ دەمگىدا بە ھاوپەيمايە لەگەن كۆرسىرا و
بەلەۋەناسى كۆرىس.

لەكەدەۋە

مىژو بەرۋەۋە يەدى ئەسبىيايەكان دەكانەۋە، بەلام ئەۋان واقىيەسى پىشەكى
بۇناسى كلاسكىكى لەگەن ئەۋاندا، ھەبوو مەلەت، ھەبوو دىۋاكارىيە ھەستەيەكان لە
جىھاندا، دىۋاس لەگەن مەشۋەرىكى پىراگمايىكىدا مەگوشى، بەتايەت مەشۋەرىكى كە
دەسەلاتىياسى رىئەت كەردەۋە

نەوێ که مانیۆره کۆرییمییه که درکی پێنه کرد نەوێ بوو که نەوێه کاسی نو
 به خستده می پاردووی کورییمس به رابهر ئه سیاییه کاس نەوێه مایه ی هه راهمان کردی
 ئه سیاییه کاس، به شتیه یه کی ئالۆر پرسیا ی نەوێه یان لیده کردی که هه ست به گوێه مکن
 و ده یان خسته ژێر ئه رک ئه سیاییه کاس به یان ئوای بایه ختی که مته بدن به چاکه کاس
 پاردوو هه سته دۆستانه ییه کاسی پاردوو. له هه مان کاتدا، ئه وان ژانیان ته گه ر
 هاو په یانه کاسی مریس نه و لیا ی وه ها بییمیت که بی نه مکن به رابهر ده سبه ردار بوو
 له کورییمس، هه شتا ته گه ری نەوێه به دوو که ئه م ده ولت شارته هه شتا
 په یوه ندیه کاس به ئه سیاییه کانه وه بیچرین که ده سه لاتی پێشه گ بوو له یۆان
 ئه سیاییه کاس له پێگه ی هێره وه حوکمی ئیمراتۆریه ته گه یان کرد و هه ر هاو په یما نیکی
 یا حیگه ریا ی ناچار کرد بگه رتیه وه.

کاتی که هه لکی له ئیوان قسه له باره ی پاردوودا و قسه کردی له باره ی ئه ییده
 هه لده برتیر، که سبکی پراگمانیک هه میشه بوو ده کانه ئه ییده و به باره ی ئه ییده ده بریت
 و پاردوو له بیر ده کات له کاتی که کورییمس درکی به وه کرد، هه میشه باشتربین شت
 نەوێه که به شتیه یه کی پراگمانیکی له گه ن که سینی پراگمانیدا قسه بگه یه ت به
 کۆتایی شدا، زۆریه ی خه لکی له پاستیدا پراگمانیکن- نه وان به ده گه ن له دژی
 به رژه وه ندیی خویان هه مگا و ده مین.

نەوێ هه میشه پێشایه ک بوو که ده بی لاوار پاشکوی به هێر بیت و سه رباری ته مه ش،
 نەوێ له به رچاو ده گری که ئیله شایسته ی ده سه لاته که ماس، تا وه کو سانه وه جی
 ئیستاش ته و به رت ده کرده وه که ئیله شایه سی ده سه لاته که مار بووین، به لام ئیستاش،
 پاش هه ملاندی به رژه وه ندیی خۆت، ته و به ربه ره ده ست ده کیت به قسه کردی له
 سوگی راست و هه ل وه له گه ن ته وه شدا، له به رچاو گرتی له و خۆره قه ت هه لکی له
 ده ربه نه کاسی ته و شکۆدار کردی دور به خستیه وه که له لایه ن هێریکی گه رده تره وه
 پێشکه شر کرا وه

موتنه ی ئه سسا یو سپارنا، هه لگی پێشۆمیری، تیو سیدییه

میریکی ٤٦٥-٣٩٥ پێش زاییه.

كىلىپ دەسلەپتە

لە گەشتە كەلگەندە بەرەنە دەسلەپتە، بە بەردەۋامى خۇت لە پىنگەي داۋا كىردى يارمەتى
لەۋكە سەنە دەسلەپتە ۋە كە لە پىنگەي بەھۇزۇردا ھۈنەرلىك ھەيەت داۋا كىردى يارمەتى،
ھۈنەرلىك كە ھەندە بە تۈۋى تۈيۈن پىنگە يىشتى ئەۋكەسەي مامەلەي لەگەندە دەكەت و
تىكەلۈۋە كىردى پىيۈستىمە كەت لەگەن ھى ئەۋلاد

تۈرپەي خەلگى ھەرگىز ھەندە سەرگەۋىتور مابىن چۈشكە ئەۋان بەتەۋاۋى لە
پىيۈستىيە كان و ئارەۋرە كاسى خۇيدا كىرپان ھۈنەرۋەر ئەۋان لەۋگىمەنە پەۋە دەسلەپ
پىندەكەن كە ئەۋ خەلگەي ئەۋان دەچىنە لانا، نەزەۋەندىيەكى خاگىنە پان لە
پىرەتيدانپان ھەيە ئەۋان ۋە ھا قەسە دەكەن ۋەك تىپى پىيۈستىيە كانپان ھەيە كىرگى
ئەم خەلگەنە موۋى - كە ئەۋاھەيە نە يانتۈن پىت كەمىر پىتاك بىن ھەندى جار ئەۋان نامازە
دەۋەن نە پىرسە كەۋرە كان دۈرۈنكى گەۋرە، پان ھەستە بەرچەسەنە كاسى ۋەگۈ
خۇشەۋىستى و ئەمەك ئەۋان پەما بۇ ۋىنە گەۋرە كە دەپەن كاشىك ۋاقىمەتە پۇتەيە
سادە كان كارىگەر تىر دەپەن ئەۋەي كە دىكى پىتاكەن ئەۋەپە ئەۋەت بە ھىرپىرەن كەس
لەۋان پىيۈستىيە كاسى خۇيدا كىر دەۋات و ئەمەي كە ئەگەر تۈ پەما بۇ بەرچەۋەندى
خۇي نەۋەيت، ئەۋاھەيە تۈ ۋەگۈ كەسكىنى ئاشۇمىد پان لە ماشتىرەن خەلەندە ۋەگۈ كات
بە ھىرۋەرنەك بىيىت

بە سەۋەي شانرەدە، نەشىرىيە پۈرتۈگالىپ كان بۇ ماۋەي مەلەك ھەۋلىدە خەلگى
ژاپۇن بۇ كاسۇلىسىرم ۋەگەپىرە، كەچى لەھەمان كاتدا پۈرتۈگال بارىگىسى نەۋىۋ
ژاپۇن و ئەۋرۈپە مۇمىۋۇل كىردى ھەرچەندە نەشىرىيە كان ما رادەيەك سەرگەۋىتور
بوۋى، ئەۋان قەت لەۋىۋ دەسلەپتە ژىرى ھەرمەنەۋادا ئەۋەندە بىرپان مەكرد نە پاستىدە، لە
سەرەنەي سەۋەي خەلەدە ھەۋلەكاسى لەپەن ۋەرگە پاندىيان بەتەۋاۋى پىۋە مەلەي
تۈپە كىردى ئىمپىراتورى ژاپۇن، ماسو - كاشىك ھۈلەندىيە كان بە ژمارەيەكى رۈرگە يىشە

كه لتوروى چىسىمىڭان ئەو خۇي كۆرە پراۋىزكارلىقى ھى مىنمەنەي ھەمگىر ھان و پارىكرد
مەردى كە ئەم مەروەت و سامان لە شۇنەكە بە چىڭ دەھات ئەگەر لەبرى و ئۆزىگىسى،
تەمبا باج بىخەنە سەر تاكە تاكى ئەو كەمەنەي لەوى دەڭيان ھان ئۆرى لەمەدا بىمى و
ئەردەي كۆرە كە چوتساي وتى

كامبەك ھان پاش گەمارۇمەكى دىرۇڭھايەن شارى (كافىيىگ)ى گۆت و دىرارىدا
دەبىشتىۋاسى كۆمەلكۆز بىكات (ھەروەك لەو شارەنەي تىر كە بەرەمگارىيان كۆرەنەمەي
كۆرە)، چوتساي بىنى وت كە باشتىر پىشەگەر و ئەدارىاران لە چىپ پرايەكۆرەنە
كافىيىگ و وا باشتىر دەبىت كە دەكار بىكرىن. كافىيىگ ولى لىنھىرا ھەمگىر ھان پىشەن
ھەمگىر بەرەبىيەكى وەھاي پىشان بەلۋە، بەلام ئەو كاتە بە پاستى بەرەبىيە بەلۋە كە
كافىيىگى پىزگار كۆرە چوتساي ھاسى باش دەناسى ئەو جوتبارلىكى بەرەبىيە بۇر كە ھىچ
مايەھى بە كەلتور بەدەدا، يان لە پاستىدا ماكى بەھىچ شىتەك بەلۋە چىگە لە ھەمگە و
ئەجمە كۆرەبىيەكەن چوتساي پىزىكۆرە تاكە ھەستەك كە كارى لەسەر پىلۋىكى وەھا
دەكۆرە: چىلەسى.

بەرزەۋەندىي خۇي ئەو پالەمەرەبە كە خەلكى دەبىزىبىت ھەر كە واپالىبىكەيت بىمى
چىن دەتورەبىت بە شىۋەيەك لە شىۋەكەن وەلامگۆرى پىداۋىستىبەكەيان بىت يان
نۆرەكەيان بەرەۋىپىش بەبىت، بەرەمگارىيان بەرەبەر داۋاكات تۇ پارمەنى بەشىۋەيەكى
ھابورەبە نامىنى، لە ھەر ھەمگۆنەك لە پىگەدا بەرەۋ بەدەستىيانى دەسەلات، دەنى
خۇت پرايىبىت تۇ پىزىكۆرەنەۋە لە ئاۋەۋەي مىشكى كەسەكەي تىرە، بۇنەۋەي
پىزىستىبەكەيان و بەرزەۋەندىيەكەيان سىمىت، بۇنەۋەي بەرەۋەي ھەستەكەي خۇت
لەبەت كە ھەقىقەتەكە لىل دەكەن ئەسپى خۇت لەم ھۈنەرەدا ئاۋەدە و تىر ھىچ
سۈۋرىك مابىت لەمەردەم ئەۋەي كە دەتۋاىبىت بەدەستى مېنىت

ۋىنە ئەو گۆرىسەي كە دەستىنەۋە گۆرىسى بەرەبىي و ئەمەكدارى تەكە و بە
يەكەسى شۇكەدە دەپچىرەت بارمەتسەكى وەھا ھەھەرە پىزى گۆرىسى بەرزەۋەندىي

دىۋى خىزىۋارىيان كاتتىك ئەۋان دەپامەۋىي خىزىۋار و بەرپىز ديار بن، پورە مەكەرە دىۋى
چاۋچىۋكىيان

رۇرەي پياۋان ئەۋەندە ئەۋان خۇيىي كە بە راسىيى ئاكتيان بە مېچ شىنك بىبە جگە ئە
خۇيان، ئەۋان مەسپىشە بەر لە ھەر شىنك بىر لە كەيسى خۇيان دەكە مەرە و تەۋاۋى
سەرتىجيان لە سەر تاگە دەرمەتى پەرۋىزىيە ھەر شىنكە كە بە شىۋە يەكسى شەخسى
كارىگەرى دەخاتە سەريان، ئەگەرچى قەت وەھا ئورە دەستىيىش ئەبىرەيت

ئارتور شۇپىئاۋەر، ۱۷۸۸-۱۸۶۰

ياساي ژماره ۱۴

وېلك ھاوړې خوت دمرخه، وېكو سيخوړ كارېكه

دوكه

رانين له باره یې پکابه رده که ته وه گرنگه، سيخوړ په کار تېبه بڼو کتو کړنه وه یې زاسپاریس
گرېگ که هه ننگاړنیک ده تناته پنبه وه له وده شې باشتو، خوت زللی سيخوړ بېبیه، له
دېداره کومه لایه تېبه سەنگې و رېژنامېره کاند، نېره زاسپاریس سوراخ بکیت، پرسپاری
نارپسته و خو بک بڼو ته وه و له خه لک بکیت که سپار و هالی لاواری خویان دهر بېه
هیچ بڼه و حال تېک نېبه دهرغه تېک نه نیت بڼو سيخوړ پکړېس لېرانه.

په پروپېکړدن له پاساکه

بېگومان جفرېف دوفېس که وړه ترين مامه له کاری هوېری سهرده مەگه یې حوی بوو- له
۱۹۰۱ هـ و تا ۱۹۱۰ هـ نو ته قریب سەتەمیا مۇمۇپۇلیردی نارامی علیۇمېری کتو کړنه وه یې
به رهمی هوېری نەمریکای کرد به لام که مژبه پک گومرای کرد نه دیو مېلۇس خاوه
کارگه پېش نه وه یې بمریت، دوفېن مكوړ موو له سەر نه وه یې مېلۇن بکاته مشته رېبه ک
ھاوړېکاسی دوفېس و تیان نه مە حەوېنکی نه سته مە مېلۇن که سینکی تۆکمه و کپ بوو
نه و چېزکاسی که نه و له باره یې دوفېسې رځرلنی مەرم و بیان بېسنبووی، نه
ناراسته بکې هه له دا برسان- نه و پروپېکړېسوره که نارووی ماسېنې کاپرای نېه

لەگەن ئەوەشدا، دوفین بە ھاوین بە گرمانەگاسی وت، "ئەك تەنیا مینۆن لێم دەکریچت بەلگە تەنیا و تەنیا لە من دەکریچت" بۆ ماوەی سالاڤەت ئەو مەنای بێچەرەگە یەو بوو، لێری جووێگەر، ترس و رەوق و ھیوا بە تەگاسی گایرا دەبوو بۆ ئەم گەرە، ئەو بە مەنۆنی هەندێ لە ستافەگاسی مینۆنی حەستە لێستنی مۆچەیی حۆبەرە و راسپاری بەدوخی لێ دەردەکێشان بەهاتنی ئەو کاتە کە ئەو چووێ ناو کردارەو، ئەوەندەیی ژەگەیی مینۆن، راسپاری لەبارەیی مینۆنەو هەبوو

لە سالی ١٩٢١دا مینۆن سەردانی ئەندەسی دەکرد و لە شەرقەییەکی بەریدا لە قانی سینی هۆتێلی (کلاریج) دەمایەو. دوفین شوڤەییەکی پێک لە جوار ئەوێ مینۆن گرت لە قانی دووهم، ئەو ئامادەکاری ئەوێ کردبوو تا خرمەتکارەگەیی سێتە ھاوینیی خرمەتکارەگەیی مینۆن و لە پۆزێکی چارەنووسساردا پێژابوو سەر هەنگاومان، خرمەتکارەگەیی مینۆن بە خرمەتکارەگەیی دوفینی وت، کە ئەمیش بە دوفینی وت، کە نەر یارمەتی مینۆنی داو. بۆ چاکەب لە بەرکزی و ھاوێ کارگە کە بە پێگەو بە بۆ ناو مەسەدەگە.

خرمەتکارەگەیی دوفین بە پە لە یارمەتی دوفینی دا تا چاکەتەگەیی لە بەر بکات چەند چرکە یەك دواتر، دوفین چووێ ناو مەسەدەگە و ئێتر مینۆنیش لەویدا بوو دوفین وتی "بە پێر مینۆن چۆبیت؟" و هەری ئاساند "من بە پێگاوەم بەرەو گەلەری بێشتمانێ بۆ تەماشاکرینی هەندێ ژینە" چەینێک ئاسروشتی بوو - ئەمە پێک ئەو شوینە بوو کە مینۆن بۆی دەچوو. بەمشێوەیە دوفین تروانی هەوێلینی بێچەرەگەیی بکات بەرەو شوینێک کە سەرکەوتنەگەیی مینۆن دەکرد ئەو رەوقی مینۆنی لە دەرەو و ناوەرەوێ دەرەسی و لەکاتیگدا کە ئەو دوو پیاوێ مەناو مۆرەحانەگەیا پێاسەیان دەکرد، بێسەمانە دەوڵەتەدەگەیی بە راسپاریگەیی سەرنام کرد خاریکی تر بەمشێوەییەکی ئەواو ئاسروشتی، پێدەچوو بە پادەییەکی زۆر رەوقی ھاوێشبان هەبێت

مینۆن بەمشێوەییەکی ھاوێ سەرنام بوو ئەمە ئەو دوفینە ئەوێ کە پێشبینی دەکرد گایرا سەرچەرکێش و دڵگیر بوو دیار بوو کە رەوقیکی حوایی هەبێ کاتیگ گەپانەو بۆ

مېيويۇرك، مېلۇن سەرداسى گەلەرىمە ئاۋازىگە ئوقۇيدى كىرىد و دلى چۈۋە سەر كۆبەندە
سۈرەرىيەگە ھەمۇر شىنك، بەشىۋە بەگى سەرسۈرەپىن كىرىمىت لەو خۇرە كارىنە مۇر كە
دەپۋىست كۆرپان بىكانەۋە لە پاشماۋە ئىزىدا ئەو باشلىرىن و بەشىۋە تىرىن مۇقتەرى
ئوقۇن مۇر.

لەككەنەۋە

پىلۋىكى ھەمۇر تەۋىج و پىشپىرگىنكارى ۋەكۇ خۇرۇنك دۇشەن مېج شىنكى بۇ پىكەت
بەشىۋە. ئالە و سىكالا كۆرۈن كەلگى چىيە بۇ ھىۋا ھۈسەش بەۋەى بىتۈۋىت ئەم
شىنەرى و ئەو شىنەرىيە بەدەست بىنەت؟ ئەمە ۋەكۇ تەقە كۆرۈمە لە مۇۋاپىن بە چارى
مۇقاۋەۋە. ھوت بە گەمىك زالىبارى دەۋلە مەندىكە و ئامامچەكەت دەپىنكىت

مېلۇن يەككىك بۇر لە ئىچىرە مايا بەگامى دۇشەن، بەلام ئەو سىچۈرپى بەسەر ئۆزىك لە
ملىۋە رەكەتەۋە كۆرۈر بەۋەى كە بەنەننى ئەمداماسى سىناق مالى شىنەرىيەگەى بىھانە
ئالە بىستى مۇچەى خۇبەۋە، دەستەخى دەستى گەشە زالىبارى گىرگ لە بارەى ھانى و
چۈر، گۆرۈمكارى زەۋق و بىرگە زالىبارى تىرى لەر بابەنەى مۇبىرەكەيان بۆلەۋەى
ھەنگاۋىك بىنەتە پىشەۋە پىكانەرىكى دۇشەن كە دىستى ھىنەرى فرىك مەكەتە شىنەرى،
تېبىنى ئەۋەى كۆر كە ھەر كاتىك ئەو سەرداسى ئەم دەۋلە مەندە مېيويۇركىيەى دەكۆر،
دۇشەن پىش ئەم لەۋى بۇر، ۋەك ملىنى ھاسەى شەشەمى ھەپە بەلاى مامەلەكارەكاسى
نەۋە، پىدەچۈر دۇشەن لە ھەمۇر خۇرۇنك بىت و ھەمۇر شىنك بىرەمىت پىش ئەۋەى
ئەۋان بىراس دەسەلاتەكاسى ئەو، ئەۋان سارد دەكۆرەۋە، تا ئەو كاتەى كە بۆرۈنكىيان
دەستەرىبارى وىلىۋىر بەۋاى ئەو شىنەرىيە دەۋلە مەندە بۇر كە مامەلەكارىنكىيان
دەۋلە مەندە دەكۆر

ئەمەپە ھىنەرى سىچۈرپى كۆرۈمى لىزانە ئەمە واتلىدەكەت تۇ سەراپا بەھىرى مادىبارى
بىت ھارىفەتى تۇ لەمەپ كەسە ئامامچەكەت دەنۋانى بەھەمان شىۋە واتلىنكەت
سەرىپا كىش دىبار بىت ۋەك چۈر وات لىدەكەت پىشپىنى ئارەۋەكاسى مەمەت كەس

سەرچاوەی دەسلەسی تۆ مایبێت و ئەوەی کە ناتوانس بەسەر ماڵوان پۆڕە پۆڕی
بەهۆ

لە زمان پەراگە لە پێگەی سێخوڕە گەوهەر دەبێت وەک چۆن مانگاگان لە پێگەی
بۆهۆ، براھمییەکان لە پێگەی دەق پێڕەکان و خەلکی تر لە پێگەی چاوە
ئاساییە کاسیایەوه.

کۆتیلای، قەڵەسۆلی هێدی، سەدەیی سێهەمی پیش راوی.

کاپای دەسلەلت

لە قەڵەمپەوی دەسلەلتدا، ئامانجی تۆ ناستێکی کۆنڕۆلە بەسەر پۆرداوە کاسی
نابێدەدا گەواتە بەشیکی ئەو گێشەیی پۆڕە پۆری دەبێتەر ئەوە پە کە خەلکی هەموو
پێزکە کاسیان، هەستە کاسیان و پلانە کاسیات پێ نالێ بە کۆنڕۆلکردنی ئەوەی کە
دەیلێن، زۆرحەر بەشە هەرە گرێگە کاسی کارەکنەرە کاسیان دەشاربەرە - خەل
لاوێرە کاسیان، پالێرە شاراوە کاسیان، خووە کاسیان ئەنجامە کە ئەوە پە کە تۆ ناتوانیت
پیشبێی جۆلە کاسیان بکەیت و بە بەردەوامی لە خاریکێدن فێلە کە ئەوە پە کە پێگە پە ک
بەرزیتەرە بۆ سۆرخکردیان، بۆ دۆزیوەوەی بەبێیەکان و میارە شاراوە کاسیان، بەس
ئەوەی لێگەرێت بزان خەریکی چیت.

نەمە ئەوەندە کە پێت وانە، هورس بێت بەردەپەکی دوستانە پێگەت بۆ خۆش
دەگات ئا بە بێنی راییری لەبارە ی هاورێمان و بوژمان وەک یەک کۆ مەستەوه لێگەرێ
نەوانێتر پۆر بکەمە خۆبێدەوەی پۆرخەکان یان کارە کاسی بەخت مەویسەوه. بۆ ئامراری
کۆمکریتیترت لەبەر دەستدان بۆ بێبێی نابێدە.

باوترین پێگەی سێخوڕی کردن بە کارهێناسی خەلکی تر، ئەو شیوە بەی دوڤین کردی.
مستۆدە کە سادە پە، مەهێرە بەلام مەترسیدارە: مەلایاییەوه تۆ زانیاری کۆ دەکەیتەوه،
بەلام کۆنترۆلێکی کەمت مەپە مەسەر ئەو خەلکەدا کە کارە کە دەکەن لەوایە ئەرمان

دوست و پی سپناه سحرپیه‌گی نۆ دوردده‌جا، یان تهنه‌ن به‌هتیی لنت
هه‌لده‌گه‌پسه‌وه رقر ماشتره که حۆت سحرپ بیت، وه‌کو هاوپی حۆت دهره‌هیت
له‌کاتیگدا که به نهیمی رایباری کو مکه‌پته‌وه.

سیاسه‌تمه‌داری هه‌ره‌سی، تالیراند، یه‌کتک بوو له پرلوه‌کاره هه‌ره گه‌وره‌کاسی ته‌م
هه‌ره نهر نوسایه‌کی ناسروشتی هه‌بوو بۆ دهرکتشاسی نه‌پسی له خه‌لکی به وتویژی
به‌پرسه‌دا هاوسه‌رده‌مینگی شه، مارۆن بو فیتزۆل، دووسی "ژییری و سه‌نگینی له
تایه‌تمه‌داریه‌کاسی وتویژی نهر بوو، نه‌و حه‌وه‌سی هه‌ره‌ی شارده‌وه‌ی بیژکه‌کاسی و
مه‌گه‌تییه‌کاسی بوو له ژنیر په‌وپۆشینگی شه‌فاق شه‌گتیه‌کانیدا، نهر وشاه‌ی که گورارشت
له شتیکی ریتر له‌وه ده‌گه‌ن که ده‌ریده‌پن ته‌بیا نه‌و کاته‌ی که پتیویست بوو،
که‌سایه‌تی حوی ده‌هنبایه ناو قسه‌کانه‌وه". کلپه‌که لیره‌نا نوادی تالیراند بۆ
سه‌رکوتکردی حۆی له ونویژدا، بۆ هانداسی نه‌راپتر به‌شپوه‌یه‌کی ماکوتا له‌باره‌ی
حۆیه‌وه قسه‌ مکه‌ن و بێن مه‌به‌ست نیار و پلانه‌کاسیان دهره‌ن

به‌دیریایی زیاسی تالیراند، هه‌لکی ده‌پانگوت نه‌و وتویژکاریکی مایابه - له‌گه‌ل نه‌و به
پاستی که‌م ده‌گوت نه‌و قه‌ت یاسی تاییدیاکاسی حۆی به‌ده‌کرد نه‌و وه‌های له‌وانیتر
ده‌کرد ئابدیاکاسی حۆیان ئاشکرا بکه‌ن، نه‌و گه‌مه‌ی دۆسته‌ی حه‌سه‌ی وشه‌ی برری بۆ
دیپلومه‌نه بیامیه‌کان په‌یکه‌خست، گرنه‌پوه‌وه‌ی کومه‌لایه‌تی یۆکده‌حست که تیایدا نه‌و
به وریاییه‌وه قسه‌کاسیان هه‌لده‌سه‌نگاند، به‌پوه‌هۆبوویاسی به‌گیش ده‌کرد و زاسیاری
به‌ترخی بۆ کاره‌که‌ی وه‌کو وه‌ریی ده‌ره‌وه‌ی هه‌ره‌نسا کو ده‌کرده‌وه، له‌ کۆنگره‌ی
فیه‌نا (۱۸۱۴-۱۸۱۵) نه‌و سحرپی حۆی به‌ رۆگه‌ی تر نه‌سما‌د نه‌و شناه‌ی له‌ ده‌می
حۆی دهرده‌چواند که وه‌کو نه‌ینییه‌ک دیار بوو (له‌ پاستیشدا شتیکی بوو که حۆی
هه‌لیه‌ستبوو) پاشا‌ن چاودیری کارده‌وه‌ی گۆنگره‌کاسی ده‌کرد بۆ به‌هۆبه، له‌وانه‌بوو به
کۆبووه‌وه‌یه‌کی دیپلومه‌نه‌کاندا لێنت سه‌رچاوه‌یه‌کی جێ منما‌ه پیی ونوره‌ تراری پوسیا
خه‌ریکی پلاندانه‌ بۆ ده‌ستگیرکردی گه‌رده ژه‌ه‌ره‌اله‌کاسی به‌ تۆمه‌تی مایاکی به
چاودیریکردی کارده‌وه‌ی دیپلومه‌نه‌کاسی به‌راسه‌ر ته‌م چه‌رۆکه هه‌لبه‌ستراوه، ده‌یری

كانەيان لە ھەموویان زیاتر ھەتۆتە جۆش لە ھەرانە بەر لاواروووی سویای پوسیادا-
لە ھەوایە ھەکو مەتە کانیان پلانی ھەبووینت لە سەر پوسیای ھەروەکو پارۆز قۆز سیتین
وتی: "مۆنسیق ئاڤراند فیقە کێک دەتە قینیتە ھەوا بۆ ئەوێ برائیت کە لە پەنجەرە کە
جۆی ھەلەداتە خوارەو".

لە ھەوای کۆبووبووە کۆمەڵانە تەبەکان و ئیدارە سەلامەتە کانیادا، ئاگاداری بە ھەمە ئەو
کانە یە کە پووچۆشی خەلکی دادە بەریت بە تێپەرانی کەسیەتی ھۆت، دەتوانییت
و ھایان لێکەیت شت دەرخەن. لێ ھاووی مەتۆرە کە ئەو یە کە ئەوان بایە ھەناسی تۆ
بەوان لەگەڵ ھاوڕێیەتیدا تێکەڵ دەکەن، بۆیە تۆ بەک ئەبیا ھێر دەبیت بە لکو ھەوایە ھەمان
دروست دەکەیت.

لەگەڵ ئەو ھەنداء دەبێ تۆ بە وریایی ھەو پراوێ ئەم تاکتیکە بکەیت ئەگەر خەلکی
گوماسی ئەو یەن لا دروست بێت کە تۆ لە زێر پووچۆشی و قوێژدا ھەنسیان لێ دەریبیت
ئەوان بەتوندی لێت دوور دەکەوێ ھەو جەخت لە دەمە ئەقێ دۆستانە یگەرەو، بەک
رەبایی بە نەرخ ئاکرێ گەراسی تۆ بە ھوای جەو ھەرەگاسی زانیاریدا ئەو ھەندە پوو بێت،
ئەگەر پرسیارە سۆراخکەرەگاسی تۆ زیاتر لە بارە ی ھۆت و بیارە گانتەو شت
دەردەخەن بەک ئەو زانیارییە ی کە ھێواداریت دەستت گەوینت

فیتلێک بۆ ئاقبێ کردەو لە سێخوڕیدا لە (لا پاجەز کۆد) ھەو بێت کە مووسی
"سەر راستی ئە ژمارە یەکی کەمی مۆفە کانیادا ھەبە و قوچار رێرە کانیە ترێی فیتلە کانیە-
مۆف سەر راستی بۆ ئەوێ مەمانە و ھەبیبیەکان ئەوێر دەریبیت" بە ھۆدە رحەستی
بەوێ کە دلی ھۆت پێشانی ئەوێر دەدەیت، بە دەریبێکی تر، تۆ و ھایان لێدە کەیت
کە ھەنسیە کاسی ھوای دەریبەن دایند لاییکی ساحتە مەھرە پوو و ئێر ئەوان
دایند لاییکی راستی دەخەن پوو. فیتلێکی تر لە لایەن ئارتور شۆپ ھەواری فەیلە سووف
دەسراو ھەو کە مە مکرپی ھەو پێشکاری ھاوژگرتی ئەو خەلکی کرد کە تۆ و تۆنژیان
بەگەڵ دەکەیت و ھەر پێگە یەکی ھەرمان کردیان، و دۆزانیسان بۆ ئەوێ بە شێک لە
کۆتێرانیان بە سەر قەسە کانیادا لە دەست دەن لە کاردانەوێ ھەستیایە پانیادا ئەو ھەموو

ھورە راستىمەك بەنارەى ھۇيانەرە دەردەھەن، ئەو راستىنارەى كە دەتورايىپ دوايى
دەرييان بەگاريان سىمىەرە

سۆزىكى مەي سىمىورىگىرىسى ماراستەوخۇ بىرىنچىيە لە ئىستىكرىسى ھەكك وائە داناسى
مەلەي مچوك كە وائاملىدەكات شت لەنارەى ھۇيان دەريخان ھەسرەوى نووھەم، پاشاي
رورەكى مەسەوى سەدەي ھەنەسى فارس، رۇد پىنگەي ھوتىدەنەرەي پەغىبەكاسى ھەمەو
مەي نەرەي گومان موروزىتەيت. بۇ ھەمەو، ئەگەر تىنچىيى بىگىدايە كە دىوان بە
دەريايىيەكاسى مەنەتە دۇست، يەككىكاسى جىا دەكرەوۋە و دەيگوت راييارىم ھەيە كە
نەرەي نريان ئاپاكە و بەرووى دەكوزىت پاشا بە دەريايىيەكەي دەوت كە لە ھەمەو
رياتىر مەنەي پىيە و دەيى راييارىيەكە بە نەيتى بېئىتەوۋە. پاشان بە وريايىيەو
چاوتىرى نوو پىاۋەكەي دەكرە. ئەگەر نەر سىبىي كە دەريايىي نووھەم لە پەشتارىدا
مەريىەر پاشا مەگىراۋە، ئەرا دەگەيشتە نەر ئەجمەي كە دەريايىي يەكەم مەيىيەكەي
پاراسىورە و بەھىزايى نەرفىيىكى دەناپە، دوايى دەيىتەيە لاۋە بۇ شەۋەي دانپىنداسىك
مكات "مەبەسەم كوشىنى ھاۋىتەكەت بوو لەبەر ھەدى زانپىرىي دىارپىگراۋ كە پىم
گەيشتىور، بەلام كانىك بەدۋادىچووم بۇ مەنەكە كىرد، بۇم دەركەوت پاست مېيە"
ئەگەر، لەلەيكى ترەوۋە، دەريايىي نووھەم دەستى مەكرىدەيە مە ھۇلادان لە پاشا، لاتەرىك و
گىز پەشتارى بىگىدايە، دەرياسى كە نەسپىيەكە دەركەوتوۋە نەر دەريايىي نووھەم لە
كوشىكەكەي نوو دەستەوۋە، پىنگەي دەدا بىزانىت كە نەۋەي بىرسەكە ئەميا تىست
بوو، بەلام لەگەن نەۋەشدا كاپرا ھىچى ھەلەي مەكرەسوۋ، ئەو چىتر مەيدەتورس
مەنەي پىيىكات لەگەن نەۋەشدا، دەريايىي مەكەم نەسپىيەكەي دەركەستور و ھەسرەو
تەۋەي مەمەكەتەكەي لىن قەدەغە دەكرە

نەمە وەكو فۇرمىكى سىمىورپىي سەير دىرە كە مەك راييارىي نەرمووس مەلكو
كارەكتەرى كەسەكە دەردەحات لەگەن نەۋەشدا، رۇزھار، مەشتىر پىنگەي
چارەسەركىسى كىنەكە پىش نەۋەي سەرەلەدەن

بە پراگماتىكى ھەكك مەزمۇ ھەمدى كۆردارى دىيارىگراۋ، شىت بەنارەى ۋە ھەرى،
پامىنگۇمىيان ۋە ھىتر دەرامىت ئەم ھۆردى راييارىش رۇرھار بەن ھىترىمە كە بەم راييارىمە
دەۋلەت مەيد بۇرۇت، ئەۋا دەتۋاىت پىنشىمىي كۆردارەكايان بىكەيت لە نامىدەدا

ۋۇتە: چاۋى سىيەمى سىچوپ، لە سەرزەسىي دۇچاۋەكاددا، چىۋى سىيەم
رۇرزاىيەكى خۇدايىت پىن دەبەھىت ئۇ دۇرۇر لە رايىر دەبىيىت ۋ قۇۋۋىر دەۋرانيە
ناۋەۋەيان كەس لە بەرانبەر چاۋەكەدا سەلامەت سىيە جگە لە ئۇ

دەسەلات: ئىستە، ھۆكەرى ئەمەى پاشايەكى لىھانور ۋ زەنرالىكى زىر ھەركاڭىك
بىرلىش دۇرۇمىت دەگىن ۋ دەستكەۋتەكايان ھى كەسەى ئاسايى تىدەپەرىست،
راىيارىي بە پىنشىتەيانە لەمەپ مارۇدۇخى بۇزىم. ئاتۋاىر ئەم "راىيارىي پىنشىمە" يە لە
ئارمايەكان، مە لە ھۇداكان، ئە بە بەرۋۇر كۆردىش مە پۇرۋادەكاسى پارىۋۇ ۋ مە مە
ھەملاسىي بۇرچەكايىش بە دەست بېنۇرۇت دەپى لە كەسانە مە دەست بېنۇرۇت كە
بارۇدۇخى دۇرۇم دەراس- لە سىچوپەكەۋە

(سور-ئۇر، ھەرى ھەك، سەدەى چۈرەمى پىش رايىن)

پىچەۋانە بۇۋانەۋە

راىيارىي زۇر كىرگە بۇ دەسەلات، بەلام پىك ۋەك چۇر ئۇ سىچوپىي بەسەر ھەككى
نەرۋە دەكەيت، دەپى تۇش ئامادە سىت كە سىچوپىت بەسەرۋە بىكەن كەۋتە يەككە
مە چەك ھەرە كارىگەرەكان لە شەپ بۇ راييارى، دەستەۋرگىسى راييارىي سىحتەيە.
ھەرۋەك ۋىستۇر چەرچل ۋتى "ھەقىقەت نەۋەدە بەھادىرە كە دەپى ھەمىشە
دەستەيەك پاسەۋاسى دۇر پارىرگارى لى بىكەن" دەپى ئۇ ھوت مە پاسەۋاسى ۋەھا
دەرە بىدەيت، بۇنەرەى ھەقىقەت رەنەرى پىن بەنۇرۇت بە چاۋى راييارىي
ھەلۋىرۋاۋى دەستى ھوت، كەمەكە كۆپۈرۈل دەكەست

لە ۱۹۱۴، ھېرشە ماریەگاسی پۇگیت-بۇمب مۇسەر لەندەن لەپىنگدا تەشەببۇسەد رىئازەت دەورەھەرلەش-۱ بۇمب مەسەر شارەگەدا ماریە و جورە ھۆی گۇداسى رىئازەت پىچ ھەرلەش و بومباربومى زۇڭكى تۇر. بەشئەدەك بەشئەدەك، ئەلمەگەن بە بەردەوامى ئامانچەگاسیان دەپوارد بۇمبەگەن بۇ پىڭكاسى بومب ئاۋەر يان پىڭكاسىلى بولۇپ، ئەلام زۇڭ كورنىيان دەھنبا و لە شۇئە داپىشتىۋان كەمەگەن دەكەوتە خورەۋە ئەمە لەبەر ئەۋە بۇر كە، لە جىڭگىرگىسى ئامانچەگاسیان، ئەلمەگەن پىشتىيان مەو سىخوپانە پەستىۋو كە كە لە ئىپىڭلەرە داپانتابوون. ئەوان تەياندەرانى ئەم سىخوپانە بۇزداۋەتەرە و ئەمەي كە لە شۇئىيان، سىخوپە دېردەستەگاسى ئىپىڭلەر زامبارى گومپاكەريان دەدەمى

بۇمبەگەن ھەر جارىك دەورە و دەورەتەرە ئامانچەگاسیان دەكەوتە خورەۋە بەكەرتىپى ھاتى كەمپەينەكە، ئەم بۇمبەكە لە دىھاتە مەر مانگاگان دەكەوتى كەۋاتە مە پىنداسى زامبارى ھەلە مە ھەك، تۇكەلكنكى زۇڭ پىندەگات لەگانىكدا كە سىخوپىگەن چارى سىبەست دەداتى، زامبارى گومپاكەريان چاۋىكى دەۋمىت بۇ دىھىتە دەردەۋە

ئەگەر تۇ ھۇكارىكەت ھەيە بۇرئەۋەي گوماس مەكەت كە كەسنىك دىۋۇت لەگەن دەكەت، ۋەھا خۇت دەرخە كە باۋەرەت بە ھەمۇر قەسەگاسى كىرەۋە، ئەمە تاراپەشە دەداتى تا بەردەوام مەت ئەۋبەخۇشتر دەپىت دەپىت لە دەرىپەگاسيانا و لە كۇتايىدا ناپاكي لە ھۆي دەكەت جارىكى تۇ، ئەگەر تۇ ھەسنىت كىرە كەسنىك ھەۋل دەدات شىتەكت لى بشارىنەۋە، بەلام زۇڭ سەرگەۋتور مەيە، ۋەھا خۇت دەرخە كە باۋەرەي پىنەكەت، بەرەلستىيەكەي تۇ دەپىرەپىنەت تا بەدەكى پەستىيەكەي دەرخات و ھەمۇر ھىرەكەي لىدەرىپىنەت تا كارىگەرى بخانە سەر باۋەرەكەدەكەي تۇ

تارتور شۇپەھاۋەر، ۱۷۸۸-۱۸۶

پاسای ژماره ۱۰

دورمه که ت سەرا پا تیک بشکینه

هوکم

هه موو سەرکردە مەزەکان لە سەردەمی موسارە زانیویانە کە دەین دوژمنیکى مەترسیدار بە ئەواوی تیک بشکیریت. (هەمدی جار بە رەحمەتیکى زۆرگە پشتوووە تە ئەم ئەدامە). ئەگەر پشتوووە بە گەشى بەتێنەو، گرنگ بێت چەتیک بە گری داگیرسارە، دراجار ئاگریکی لى ئەلدا بێت وەستان لە مێوێ رێگە ریاسی ریانتی بەرەووە لە چاو بێرکردنی تەواوەتى. نوژمى چاک دەتێنەو و بەواوی تۆلە را وێل دەتێت. تیکى بشکینه، بە تەمیا بە جەستە بەلکو بە رۆحیش

سەرپهتی لە پاساکە

هیچ پکانه ریه کی میوان سەرکردەکان لە میژووی چێشیدا ئەوەندەى مەلانی میوان هسپانگ بو و لیو پانگ ستایش باکریت ئەم دوو ژەندەراکە ژیدی پێشەیی خۆیان بە شەرکردن لە هەمان مەرد وەک و هاوێ دەستپێکرد هسپانگ یو لە خەندەبەکان بوو، گەرە و بەهێز بوو، خاڕخاڕە توندوتیژی و میراج دايدەگرت، کەمێک تەنگە بشتی لاو بوو، لەگەڵ ئەوە شدا خەنگارەریک بەتوانا موو کە هەمیشە لە پێشەوێ سەربارەکاسی دەجەنگا لیو پانگ لە سەمالەکی خوتیارەو هانبوو ئەو قەت سەرباریکی نیمەدەبوو و ژن و

شهراسی پښ له شهر باشتو نوو له راستیدا نهو له مدهنی ماراستگوکاں نوو بهلام نهو
 بیهامو نوو و یوانای نهو دی ناسسهو دی ماشترین سترانیژیسته کاسی هه نوو، وهکو پراویژکار
 گلی ده دانه وه و گوئیجستی ناموزگار بیه کامیای ده نوو، نهو له ږنگی نه م توانا بانه وه بهار
 سوپادا به ږیووه وه

له ۸-۲۰ ی پښ زاییمدا، پاشا (چو) نوو له شکری گوره ی ماردن بق گرشی مه مله گه تی
 به هیزی (چی یی) له شکرنک له ژیز ږینه رایه تی ژمه ران (سونگ یی) و به یارده ده ریشتی
 (هسیانگ یی) به ره و ماکوور پویشت، نهو یتو به ږینه رایه تی (لیو پانگ) به ره و (چی یی)
 پویشت نامانسه که پایته حتی دره وشاوه ی مه مله که نه که نوو، هسین یانگ (هسیانگ
 یی) ش که وه که همیشه تودوتیز و پښ توفره نوو، به پتوولی به رگی نه و ږیوکه به بگریت
 که لیو پانگ پښ هه موو بگانه (هسین یانگ) و نه گری نه وه ش که به ږیوکه ریشتی
 فرماده یی ته وای سوپا بگریته نه ستو.

له سانیک له ساته کاند له ماره ی ماکوور، فرماده ی هسیانگ، سونگ یی، پارا نوو
 له وه، که سه رباره کاسی په وانه ی شهر بکات هسیانگ که توپه نوو، چوره دو حیمه ی
 (سونگ یی)، مه ناپک له فله میدا، سهری لیکنده وه و فرماده یی تنکانه یی سوپای گرت
 نه ستو به پښ چاوه ږیکردی فرمان، نهو به ره ی ماکووری جنه بشت و راسته وه نوو ماره و
 (هسین یانگ) پښی کرد، نهو دلیما نوو له وه ی که نام سه ربار و ژمه رانیکی ماشتره له لیو،
 بهلام، ته وار سهری سوپا که ږکانه ره که ی، که ږینه رایه تی له شکرنکی حیراتری بچوکنزی
 ده کرد، نووای به که م کهس بگانه (هسین یانگ) هسیانگ پراویژکاریکی هه نوو به وای (فان
 تسینگ) که هوشداری پښدا، "سهری که نه م گونده، لیو پانگ، ته مپا چلمسی سامان و ږ
 نوو، بهلام نه ره ته ی هاتوته ناو پایته حتی، سامان، شراب، یان سیکس گومرای به کردوه
 نامه پمشای دودات که نهو به ږیوکه ریشتی"

فان تسینگ، هسیانگی هاندا ږکانه ره که ی بکوزت به ره له وه ی زور دره بگ بیت نهو به
 ژمه رالی وت مانگه بشتی جوتباره لیهانوره که بکات بو حوانیک له که مپه که مان به
 دهره وه ی هسین یانگ و له گهره ی ناهه مگی سه مای شمشیرد سهری لسکانه وه

با نگه‌بسته که می‌زد را لبو که‌ونه باو ته‌له‌که‌وه و هات بؤ حواسه‌که به‌لام هسیانگ پاپا بوو له‌وه‌ی که فاه‌مان به پزیک‌سننی سه‌مای شعیتر بکات و به‌هاتنی نهرکات‌ی که ناماره‌که‌ی دا، لبو هه‌ستی به ته‌له‌که کردبوو و تورانی پانکات هان مسینگ مبری کرده‌وه و هاراری لی هه‌لسا به‌وه‌ی که بنی هسیانگ ته‌له‌که‌ی له‌بار بریدووه، "مروؤ ناتروانیت له‌گه‌ل که مژه‌یه‌ک پلان دله‌بیت، لپو پانگ له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا نییهرات‌توریه‌ته‌که‌ت ده‌دریت و هه‌مورمان رسیدنی ده‌کات".

به درک‌کردن به هه‌له‌که، هسیان به په‌له به‌ره‌و هسین یانگ به‌رتیکه‌وت، نه‌م حاره سوور بوو له‌سه‌ر نه‌وه‌ی سه‌ری پگاه‌ره‌که‌ی به‌پرینیت لبو قات له‌وله به‌بوو شه‌پر بکات کاتیک نارود‌ت‌حه‌که له‌نژی ده‌شکابه‌وه و نیتز ده‌ستبه‌رداری شاره‌که بوو هسیانگ، (هسینی یانگ)‌ی گرت، مبری که‌نجی (چی‌یی)‌ی گوشت و شاره‌که‌ی سوتاند نیتستا لبو دوزمنی سه‌رمه‌ختی هسیانگ بوو و نه‌ویق ماوه‌ی چه‌مد مانگیک دوی که‌وت، دواچار له‌شارینی دیواره‌ند دا گه‌مارویدا، لبو که حؤراکی لپو پاپو و له‌شکره‌که‌ی به‌رت‌واره ببوو، نکای ناشنی کرد.

چارنکی تر هان تسینگ هؤش‌داری دایه هسیانگ "نیتستا تینکی بشکینه! نه‌گه‌ر حاریکی تر لیگه‌پریت به‌وات، نه‌را دواپی به‌شیمان ده‌بیت‌وه". به‌لام هسیانگ بریدیدا به‌ره‌یی بیونیت نه‌ویستی لبو به رسیدوویی بگه‌پرینیت‌وه مژ (جو) و هارپینی بنشوری دواچار بکات تا وه‌کو گه‌وره دای پندا بیت به‌لام قار قسه‌که‌ی راست ده‌رچوو لبو تورانی دایوسنه‌کان بؤ ملکه‌چموویی وه‌کو نامراریکی هؤش به‌رنکردن مه‌کر بیت و له‌گه‌ل له‌شکرینکی بچوکدا پانکرد هسیانگ، سه‌ری سوپما که حاریکی تر لیگه‌را پگاه‌ره‌که‌ی دوی ده‌رچیت، حاریکی تر مه‌دوای لبو دا ویل بوو، نه‌معدره به‌گورینکی وه‌ماوه که پنده‌چوو شیتگیر برویت له‌سانبک به‌سامه‌کاندا، پاش نه‌وه‌ی ناوکی لبوی به‌شه‌پدا گرت، هسیانگ له‌مه‌ودای شه‌پدا پیرو پماوه‌که‌ی هه‌لسانده سه‌ر پش و له‌وبه‌ر هیلنی سه‌رباره‌کانه‌وه هاراری کرده لبو و وی "هه‌ر نیتستا به‌سلیم به‌نه‌گیت باوکت به‌رسیدوویی ده‌کولنیم!" لبو به هیمنی وه‌لامی دایه‌وه "به‌لام نیمه‌ برای سویدیی بویه ناوکی من

لەگەل ئەو شىدا كە نەيتوونى ئەمە بەدى بىتەت، چارەبوسى جۇى بە كۆنا گە ياند لىو
تووشى ھەمان پارايىى نەدە بوو كاتىك ئارۇنۇخە كە پىنچەوانە دەپوۋە.

ئەمە ئەو چارەبوسەيە كە پوۋبەپوۋى ھەمور ئىچە دەستەۋە كاتىك ھارمۇرىن لەگەل
دوژمانىغان، كاتىك بەرەيى، يان ھىۋاي ئاشتەۋايى ۋامان لىدەكات پاشەكشە بگەين لە
لە ئاۋىردىيان ئىچە تەبىيا ترس و رقىيان لە ئىچە بەھىردەكەين. ئىچە شىكستمان پىن مەنباون
و ئەۋان رىسۋا بوور، لەگەل ئەو شىدا ئىچە خۇراك دەدەپتە ئەم مارە قىن لەدلاۋ كە پۇرۇك
لەر قۇل دەمانكۇر. ماكرى دەسەلات بەم شىۋەيە مامەلەي لەگەلدا بگرنىت دەيى
تىكشكىنرىت، لەنر بىرپىت، لە دەرقەتى گەپاۋە بۇ پەيدابوۋەنە بەسەر سەرمانەۋە
بەرەست بگرنىت. ئەمە زۇر پاستە بۇ ھادىيەكى پىنشۋە كە بوۋەتە مەيەرىك ئەم ياساپە كە
ھوكمى دوژمانپەتەبە كوشىندەكان دەكات، دەلەت ئاشتەۋلىي لە دەردەۋەي پىرسپارداپە
ئەنبا يەك لاپەن دەتوۋاننىت بىاتەۋە و پىنوستىشە بىرنەۋەكە سەراپاگىر مەنت

لىو پانگ باش ئەم ۋانەيە فېر بوو پاش شىكست پىنەيناسى ھىبانگ بو، ئەم كۆرە
جوتپارە بەردەۋام بوو لەۋەي بىتە فەرمادەي بالاي لەشكەرەكاسى (چوۋ) پاش
تىكشكاندىنى پكانەرى دواتى- پاشاي (چوۋ)، سەرگىردەي پىنشۋەي جۇى- تاجى
ئىمپىراتورى لەسەر ئا، ھەمور ئەۋەي پامالى كە لەسەر پىنگاگەي بوور و ۋەكو يەككە لە
مەرتىرىن فەرمانىپەۋاكاسى چىن ئاۋى چوۋە مېۋوۋەۋە، ۋانە ھار كاۋ- تىۋى دامەرىيەرى
سىلىسەيە (ھار).

ئەۋەي كە سۇراچى نەدە سىھىياسى شىنەكان دەكەن دەيى نەردەيى پىشان نەدە
كۆتەلبا، فەيلەسوفى ھىندى، سەدەي سىنەيەي پىش رايىن

پەرزەۋەتچىلەر ياساگە

(بو چاۋ) كە لە ۱۲۵۰ ي زامىندا لەدايك بوو، كچى ئوكىك بوو و ۋەكو زىنكى گەنجى جۋاسى
سىھراۋى، بەم پىنە بەسرايەۋە بە جەردەي ئىمپىراتورى ھەردەي (تاي نىسۋىگ)

ئەو ۋەگرت، مەخۇش ئالەم ۋە خەلقنىڭ ھەممىسى بۇ (ۋو چاۋ) بەردىگە ئەو ۋەگە ۋەگە
ئىمپېراتۇرە (ۋو) ماسرا.

ھەرچەندە ئىستانلىق پىگەي دەسلەپكى مەھبۇر، بۇ (ۋو) مەخۇش ھەممىسى مە
مەلەمەتلىرى دەگەن دۆڭمە ۋە ھەممەي شۇنىڭ ھەممىسى ئەو مەيداندا بۇ سايىش
پارېزگارىلىق سەرخۇن لايىھە ئاستىدا، كاتىك ئەو تەمەنى چىل ۋە يەنە سال بۇ، ئىسى
ئەو ۋە لى ئىشتىگە خۇشگەراگە جەجۈلەگەي ئىشتىگە ئىمپېراتۇر ئەو ۋەگەي مە
قەتلىگە ئىكەن مەخۇش ۋەگەي كە، ۋە ھەممەي كە، ئە ۱۶۷۵، كۆپەگەي ھەي، كە
پىدەچۈ ۋەگە مىرانگىزىك مەھبۇر، ۋە ھەممەي كە، ۋە ھەممەي كە، كۆپەي دۆڭمە
دەھرى، بەلام ئىستانلىق مەھبۇر، مە تۆمەنى ھەي سەي بۇ، ئە ۋەگەي كە
كاتىكلىش كە ئىمپېراتۇر مە، ئە ۱۶۸۲، (ۋو) ئىسى ۋە مەھبۇر كە دۆڭمە مە
پاڭگەي ئىشتى، ھەممەي مە مەھبۇر، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
كە دۆڭمە ئىمپېراتۇر مە شۇنىڭ ۋە مەھبۇر مە ۋەگەي كە

مە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
۱۶۸۸ كە مە مە ۋەگەي كە (ۋو) مە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە

۱۶۹۱ دا ھەي ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
(ۋو) مە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
مە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
ھەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
ئىمپېراتۇر ئىشتى

لەيلىگە

ھەي ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
سەي ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە
ئىمپېراتۇر مە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە، ئە ۋەگەي كە

رايوومى پەنشا پەنشا بەلام مەرچارى (رو)دا بۇ ئۇيۇك، قەت ساويلگە مەبوو ئەو دەپراسى كە
 مەر موروئىلىك، مەر لاولىيەكى كاتى، كۆتايىيەكى راس دەكات، ئەگەر، مەر خارىك كە لە
 بىكەمەرىك قونار دەبوو دابەبەكى تارە دەردەگەونت، چارەسەرەكە ئاسان بوو دەبووانە
 مەمورىيان ئىككىشكىت يان ئەو مەتا ھۆى بىكۆرئىت ئىمپىراتۆرەكاسى تىرى پىش ئەو مەمان
 بىنەرويان بەرەو لوتىكە گۆتەپورە بەر، بەلام (رو) كە، وەكۆرئىت كە مەرىكە ئەستەم بوو
 دەسەلات بەدەست بىنەب - دەبووانە دىلەقتىرىش بىت

ھوكمىراسى چىل سالەى ئىمپىراتۆرە (رو) بەكك بوو لە دىرئىتىرى ھوكمىراسىيەكار لە
 مەنئۆرى چىندا مەرچەندە چىزۇكى پابوونى ھوتىبارى ئەو بۇ سەر دەسەلات باش راسلوو،
 لە چىن ئەو بەككە لە ھوكمىرانە مەرە كارىگەر و بەتوالياكاسى سەردەمەكە دادەدىت
 قەشەيەك پىرسىبارى لە دەولەتەدار و ئەنەزالى ئىمپىراسى، پامۇر ماریا مافارنىر (۱۸۰۰-
 ۱۸۶۸) كۆرد كە لە گىيانەلادا بوو، "ئايا ھەنابت مەمور دۆزىنەكەت دەبەھشەت؟" مافارنىر
 لە وەلامدا وئى "پىئويست دىكات دۆزىنەكام بىەھشەم، مەمورىيام مەكۆشت داوہ^۱

كىلىپى دەسەلات

زىكەوت بىيە كە دىرۇ چىزۇك كە شىرەفەى ئەم پاساپە دەكەن لە چىيەوۋە دىن مەنئۆرى
 چىن پىرە لە مەمورىەكاسى ئەو دۆزىنەمەى كە مە رىندوۋى ھىيەلارون گەپاۋەتەوۋە بۇ
 سەركىسە سەر كابراى مەبەرەيى، "دۆزىنە ئىككىشكىنە" مەمورىامەرىكى سىراتىزىسى گىرىكى
 سور - تىرى نووسەرى (ھەبەرى ھەنگى) سەدەى چواردەى پىش رابىسە ئىدىياكە
 سادەيە دۆزىنەكەت ھىواھوۋىن ھىراپەت مەسەر بىت ھىچ شىنك سىبە ئەوان بىيەوۋى جگە
 لە لە بىزىرەم ئەگەر لە مىللەتلىكەتدا لەگەل ئەوان، لە بىوۋەى بىگە نوەستىب مان تەبەت
 لە سى چارەكى بىگەدا نوەستىت، چ لە ئەھامى مەرەيى ھانئەوۋە مان ھىواھوۋىس يان
 ئاشتەوايىگەردىن، تەبىيا مەكۆپتەر، دىلەقتىرىيان دەكەيت و ئەوان بۇرۇك دىت تولى بىكەوۋە
 ئەوانەپە ئەوان بۇ ماۋەيەكى كاتى دۆسەنە پەمقار بىكەن، بەلام ئەمە تەبىيا لە مەرئەوۋەيە كە

تۇشكۈسۈن پۈتۈپتۇر. ئەوان ھېچ نازدە يەكپان ئىيە جگە ئەۋەى كە چاۋەپۈاسى كاتى
ھۇيان بىكەن.

چارەسەرەكە، بەزەبىت ئەنەت. دوزمات سەرپا تېكېشكىنە ۋەك چۇن ئەگەر ئەۋان
بۇيان بلۋايە ۋەھپان دەكرد سەرەبىچام تاكە ئاشتىيەك يان ئەمىيەتېك كە تۇتقۇسۈن
ھېۋى بۇ بىخۈزىت لە دوزمات، لەنىچۈۋىيە

ماۋىسى تۇنگ، ھوتەرى پۇدى سۈن - قىر و مىژۋى چىن بەگشەن، گىرگى ئەم
ياسايەى دەۋانى لە ۱۹۲۴د، سەرگۈدە كۆمەبىستەكە و ۷۵،۰۰ سەۋىيەى كەم چەك و
تەقەمەنى بەرە شاخە لاتەرىكەكاسى خۇنئاۋى چىن راپاىكرد بۇ قوتار بۈۋى لە سۈپاى
كەۋەى (چىن كاي شىك) لە شىتىكدا كە ۋەكاتە يەۋلۈۋە ماۋىرا پۇكۇشە تۇل

چىپىگ سۈۋى بۈۋە لەسەر بىنەركىسى دۈلبىن كۆمەبىست و دۈۋى چەم سالتىك ماۋكەمەت لە
۱۰،۰۰۰ سەۋىيەى بەدەستەۋە ماۋى. لە راستىدا بەھانىى ۱۹۲۷، كاتېك چىن لەلەيەن
ژاپۇنەۋە گىرا، چىپىگ مەردەۋى ئەۋەى كىرد كە چىتەر كۆمەبىستەكان مەپەشەپەك ئەبىن
ئەۋىرپارىدا دەستبەردارى راۋەدۈرمانەكە بىت و تەركىز مۇخانە سەر ژاپۇنىيەكان دە سال
دواتر كۆمەبىستەكان بايى پىۋىست ھانۋىۋەۋە سەر ھۇيان بۇ بەراندەى سۈپاكەى چىپىگ
چىپىگ زىرىى كۇش تېكشكادەى دوزمى بىر چۈۋىۋەۋە. ماۋ بىرى تەچۈۋىۋەۋە، چىپىگ
پارەسۈرنا تا ئەۋكاتەى كە ئەۋ و سەرپاى سۈپاكە بۇ دۈۋىگەى تايۋان راپاىكرد تەۋەكۈ
ئەمەۋى ھېچ شىك لە بۇيەكەى لەسەر ھاكى چىن مەۋەۋەۋە.

زىرىى پىشت "تېكشكادەى دوزمەكەت" ئەۋەدەى كىتىى پىۋىرى مەسبەپەكان
كۆۋە لەۋەپە يەكەمىن پىادەكەرى مۇسەبۈۋىت، كە لە ھودلۈۋە فەرى بۈۋە كاتېك دەرىپى
سۈۋى بۇ چۈۋەكان كەرت كىرد پاشان لىكەرا ئاۋەكە بگەرتتەۋە ھىبى ھۇى ۋەسەر ئەۋ
مىسرىيەدە بېرۋىت كە بەدۈايەۋە بۈۋى بۇنەۋەى "تاكە كەسكىيەلى مەمىبىت" كاتېك
مۇسا بە دە ھەرمەكەۋە لە شاخى سىما گەراپەۋە ۋ بۇى دەركەۋە ھەلەكەكەى
گۈنرەكەى ئالتۇمى دەپەرسە، دۈلبىن تاۋىكارى بە كۈشدا بىك پىش ئەۋەى كە
شەرىت، كە دۈاخار ھەرىك بۈۋە چۈۋە ناۋ ھاكى مەلتەدراۋ، مە شۈپىكەۋتقۇسۈن و

"مەھرۇمى مىنگىز مىنگىز ھېچ رىككە وتىمىكان لەگەندا مەكەن و ھېچ بەرەبىيەكياى
مېيىنر مەدەن"

ئامامى سەرگەرتىنى ئەلۋەتتى پەندىكى خەمكى مۇنەزىرە و لەلەپەن كارل قۇر
كلوسسورى قەيلىسول خەمگ كرارەنە ياسايدىكى وەھا بە شىكرىنە وەي كەمپەيەكاسى
نەپوبور، قۇر كلوسسويتز موزسى "نېچە بايگەشەي ئەوۋ دەكەين كە دەپن مەپكردى
پەستەرخوى ھىزەكاسى موزس ھەمىشە لە بەرچاۋگرتىنكى زال بىت ھەر كە سەرگەرتىنى
گەرە مەدەست ھاب دەپن قىسەپەك لەسەر پىشور، پانتايى ھەناسەدەن بەيىت مەلكو
ئىسار تەبىيا لەمەر سوراخكردن و وىل بەدۋاى موزس، گرتى پايىنەختەكەي، ھىزىمكردن
سەر بەدەكەكاسى و ھەر شىبىكى تر ھەيىت كە دەشنى يارمەتيدەر و ماسودە بەخش بىت بۇ
ولاتەكەي" ھۆكار مۇ ئەمە، ئەوۋەپە كە پاش جەمگ، دابوسقان و دابەشپورسى خاك بىت
نەگەرتۇ تەبىيا سەرگەرتىنكى بەشەكەيت بەدەسنىيەن، بەشپوۋەپەكەي جەتتى لە دابوسقاندا
ئەوشنە لەدەست دەدەيىت كە بەھوى جەمگەرە بەدەست ھىباۋە

چارەسەرگە سادەپە ھېچ بىزاردەپەك بۇ دوزمات مەھىلەرەۋە بىنەريان مەكە و
سەرەمپەكەيان ھى تۆپە ئامامى دەسەلات بىزىيەپە لە كۆمىرولكردى دوزمەكەت
بەشپوۋەپەكەي ئەلۋەتتى، ئەوۋەپە ۋەھابىيان لىكەيت بە ئەلۋەتتى پەپرەۋى لە ئىزدەت بگەن
تۇ مانوۋايت مەركەي پويشتى مېۋەي رېگە بگرت مەگەر ئەۋان بىزاردەپەيان لە بەردەند
مەيىت، ئەۋا ماچەر دەس بە قىسەي تۇ بگەن ئەم ياسايدە لەۋدىو شەرگەشەۋە پىبادە
دەكرىت دابوسقان مەركەي گەرەي شارۋەپە كە سەرگەرتىنەكەت قۇر دەدات، بويە ھېچ
شىبىك مەدە دوزمات بو دابوسقان، ھېچ ھېۋەنە، پاسايدەكەن مەدە بو مەپكردى
ئەۋان تىكشكار و ھېچى تر

دەك بەمە مەكە لە مەلەيىتدا مۇ دەسەلات تۇ پكەبەرىسى دەۋرۋىيەت و دوزمى دىۋست
دەكەيت جەلەكەك دەپن كە تۇ مانوۋايت بەسەرپادا سەرگەرتىنەست، كە گرگ، يىپە چى
دەپن يان بابى، ھەر دوزمى تۇ دەس بەلام توشى ھەر بىرئىكەيىن مەيىت، بە ئەلەفەست
مىن يان نا، پىق و كىمەيان بە شەخسى ۋەرمەگرە تەبىيا ئەۋە براۋە كە ھېچ نەگەرتىكى

ئاشۇ لەيلىنى ئىۋەدى ئىيە، بە ئايەت تا ئەر خىيەنى كەتۈرە دەمەلەندەيت ئىگەر ئو
پىگەلار دەپىت ھەر بىلىم، ئىۋا بەدۋىي تۈلەدا وىق دەپ، وەكۈ چۈش شەۋ بەدۋىي پۇزدا
ويىتە

ويىتە مارتىك لەۋۋىر پىگاندا پلىخاۋەتەرە بەلام بە رىدىۋىيى خى مىلراۋە، قوب
دەپىتەۋە و بە ژەھرىكى رىاتەرەۋە پىت وەدەدات. دوشىنىك كە ۋانى لىتەندەرەۋە وەكۈ
مارىكى ئىۋە زىدىۋىي ۋايە كە چاك دەپىتەۋە كات وەھا لە ژەھرىكە دەكات كارىگەرۋىر
بىت

دەسەلات لەبەرئەۋەى دەپى تېپىنى ئىۋە مىكىت كە دەپى پىۋان دەست بەسەرىمادا
بەپىتەۋىت يىن بىلىپ بىكىن ئىۋان تۈلەى خۇيان لەبەرئەۋەى رىيە بىچۈكەكان دەكەتەرەۋە، بەلام
بۇ رىيە گەرەكان ئاتۋاس ئىمە بىكەن يۈيە دەپى ئىۋا رىيەى سەسەر كەسىكى دىيىن
ۋەھا پىت كە قىسى تۈلەكردنەۋەپىمان ئەپىت.

(مىكۈلۈ ماگىياۋىلى، ۱۱۶۹-۱۵۲۷)

پىچەۋالەۋىيەنەۋە

دەپى ئىم ياسايە رۇرە دەگەن ھەرامش مىكىت، بەلام ھەمدى ھار ۋا رىتەكەۋىت كە
باشتەرە پىگە بە دوزىمات بەپىت ھوبار لەيىۋ بىيە، ئىگەر شىيىكى ۋەھا مومكىن بىت،
لەيى ئىۋەى كە بە دەستى تۈ ئازار بىچىش، لە جەنگدا، بۇ ئىۋەنە، ژەھەرالىكى باش
دەراپىت ئىگەر ئىۋا ھىرش مىكە سەر سىۋاپەك كاتىپ گەمارۇ دراۋە، سەرمارەكاسى ئىۋىش
دەجەنگى مۇيە ھەمدى ھار ۋا ئاشەرە رىيەۋىكى رەكردىساق مۇ بىلىسەۋە، بۇ دەرىچۈۋىس
لەكاتىپىدا كە ئىۋان پاشەكشە دەكەن، بىست لەخۇيان دەپىر و سەرەجىم مەسەۋىياتىن
بە پاشەكشە دادەۋىيىت رىاتەرە ھەر شىكىنىك لىكە ئەۋايە بە شەپكەدا ئوشى بىت
كەۋايە كاتىپ تۈ دەستى كەسەن سەرى بە پەنەكەۋەيە بەلام ھىچ شائىسىكى دەرىچۈۋىس
بىيە- دەشنى تۈ پىگە بەدەپىت خۇيان ھەلۋاس پىگە ئىدە مىكرامى لەيىۋىرەدى خۇيان س
ئەجەكە ھەمان شىت دەپىت و تۈ ئىۋەۋەندە ھەستى خىراپىت مابىت

له گونامدا، هه بدي حار به تينگشکامدي روزمه که ت، تو نه و دده موږه يان ده که يث که
 نه و ان سالانيک به پيلاني توله سه دده و ده سه ده به به پم سامه ي فترساي
 کاريه که وي وه هاي له سه نه لمانه کان هه نوو. هه دنگمان به لگه ي نه و يان ده هينايه وه
 که له دورمه و دا دا، وا با شتره هه بدي به رمي پيشان بده يث کتسه که نه و به که، به رمي
 تو سه رکنيشيمه که تر ده گرته خو- له واره به نه مه روزمن به هير نکات، که هينستا حزي
 مات دلو، به لام هينستا پانامه که نيشکرفتي هه به ته قريپه ن هه ميشه وه ها ژيرمه تره که
 روزمه که ت تينک بشکينيت، به لام هه روا به ساناي حارنکي تر تينکيا بشکينه وه

ياساي ژماره ۱۶

خوونگړدن به كارېينه بؤنه وې ريزو پيزانينت زياتر ببيت

حېكم

بؤر دهرگه ولس و هاتس و چوړى نرحه كه دهه نيمينه حواره وه چه دده ي رياتر ببيت و
له باره توره ببيت، نه و دده ناسا ببيت ديار د بيت، نه گهر تو هه سوكه له گروپنكدا به گت
داكوناوه، كشانه وې كاتى لنى ودهات لنده كات كه قسه ي رياتر له باره وه بكرت، و
ته نانهت په سده نر ببيت. دده ي تو فېر ببيت چ كاتيك بېرېت له رينگه ي ده گمه بيه وه به ها
دروست بكه

نسه بېچى و په يرموى له ياساكه

سيز گويلوم دى بالون شاعيريك يو كه له سده دكاسى ناوه راستدا له باشور فوره سا
دهات و ده چوړ، به قه لايه كره ده چوړه قه لايه كي تر، شيعرى ده گوتس و سوارچاكيكى
پتريكتى ده بوند له قه لاي جافياك چاوى به حاسينكى حواسى ماله كه كه وت و كه وت
داوى عه شقې وه، داوى مادام گوليلما دى حافياك يو نه و گوراسيه كاسى مژ نه و وت،
شيعرى پيا هه لگوب، شه تره دى له گهل كرد و په تا په تا نه و يش به نوره ي حوى عاشقى
يو گويلوم هاورتسه كي هه يو به داوى سيز پهر دى مارچاك كه له گهلدا سه هارى ده كرد و

دهمه در شوم، ده قه‌لکه مشم‌رو لمده‌کرا پهرش که‌وه داوی مه‌شقی حاسمک ده
جانداز فرسده ی خور شوم و شنگ به‌لام سزاجی

ده‌در روزیگار پهر و فرساده ده‌م‌قالیه‌کی بودیان کرد حاسمه که نه‌وی و ده‌ریا و
مه‌چووه سوزج گولومی هاوریی نا باره‌تبدار بیت له ساریزکردی بریه‌که و
سگریمه‌وه بؤ نامیری حواسیه‌کی نه‌و گولوم هاریکی جیه‌یشنی قه‌لاکه موو بؤ
سوممه‌ک به‌لام له‌گه‌راوه‌ده‌دا، جه‌ده هه‌مه‌به‌ک توانرا، جادووه‌کی حسنه گه‌پ و پهر و
حام داشت مووه‌وه پهر هه‌ستی کرد که خوشه‌ویستییه‌کی ده قات ریاد بووه - نه‌می
که خوشه‌ویستییه‌کی به‌هیرتر له‌و خوشه‌ویستییه له‌ئارادا بیه که مه‌داوی ناشتووه‌وه
ممت نه‌و به گولومی وت، چه‌ده‌ی نا‌کوکیه‌که به‌هیرتر و دریزتر بیت، نه‌وه‌ده نه‌و
هسته شریتر ده‌می که له‌گه‌ل ناشتی و ناساییبووه‌وه دینت

وه‌کو شاعریته سیر گولوم شاناری ده‌کرد به ئرموزکردی نه‌و هه‌وو خوشی و
هه‌فته‌ی خوشه‌ویستییه‌وه به بیستی مه‌کاسی هاوریه‌کی، نه‌ویش ویستی بی‌مه‌سی
ناشتوونه‌وه‌ی پاش ده‌م‌قالی مرایت بویه نه‌و وی ده‌رحست که زور له حام گولیندا
توپه‌یه، چیر نامه‌ی خوشه‌ویستی بؤ به‌دارد و له بریکدا قه‌لاکه‌ی جیه‌یشت و حوی بی
کرد، ته‌ده‌ت له فیه‌نیقال و پارکرمه‌کایش حوی دور حسه‌وه نه‌به حاسمه گه‌ساک‌ی
شیتگیر کرد

گولینا نامه‌ه‌ری ناردنه مووی گولوم بؤ نه‌وه‌ی برانی چی پرویدووه، به‌لام نه‌و
نامه‌به‌ره‌کاسی له‌حوی دور هسته‌وه نه‌و پیمی وابوو هه‌موو نه‌م شانه حام بووه ده‌گرا،
مشاری بؤ دینی تا تگای ناشتووه‌وه بکات ریک به‌شبووه‌ی پهر که‌چی، وسوزی نه‌و
کاریگه‌ریه‌کی پیچه‌وانه‌ی هه‌بوو نه‌مه وه‌های له گولینا کرد دور ریاتری خزش بووه
نیشنا حام به‌داوی سوارچاکه‌که‌دا وتل بوو، نامه‌به‌ر و بییمی خوشه‌ویستی حوی «در»
نه‌مه مه‌قریه‌ن به‌بیستراو بوو - حاسمک هه‌رگیر سزاجی شاعریه‌کی نه‌کرد گولومش
که‌می نه‌مه به‌هاب خورنه‌سی گولینا وه‌های له‌و کرد هه‌ست بکات حام بریک نه‌

شېكەكەي لە دەستداو، ئەو ئەك تەبىئا چىبەر لە پلانەكەي دىلىيا ئەبۇو، ئەنگو چىبەر ئە
خامەكەشى دىلىيا ئەبۇو

بۇجار، پاش چەد ھاگىنگى بەستىنى ھەوال لە گوئۇمەو، گوللىما وارى ھىدا ئەو
چىبەر نامەبەرى ئەناردن و ئەمىش دەستىگەدە مەركىزىيە - لەوانەيە پەست بووست
لەوانەشە پلانەكە بۇجار كارى خۇي كرىيە؟ ئەگەر وەھا مەب رۇر باشترە ئەو چىبەر
چاوەپوان ئەدەبوو - كاتى ئاشەوایی ھاسوو بۇيە ئەو باشترىن بۇس كەدە مەر ھوي،
ئەسپەكەي ئە حۆمىترىن شىنەو رەبى كەد، كەلارخودەيەكى داياس ئەسەريا و بەرەو ھاڭاڭ
كەوتە پى

بە بىستى ئەوئەي كە عاشفەكەي گەراوەتەو، گوللىما ئە ھەلەداوان بوست بۇ
بىبىس، لەبەردەمىدا چوكى دادا، پوپۆشەكەي لادا تا ماچى بىگات و پارەو، بۇ
لېخۆشموون لەبەرابەر ھەرجىيەك كە بوستتە ھۆي تۆرەبووس وئىاي سەرگەردانى و
ئاومىدىيەكەي بىكە - پلانەكەي رۇر بەھرىس شىكەشى ھىسابوو ئەو تۆرە ئەبۇو، ئەو قەت
تۆرە ئەبۇو، ئەو ئەب قوئىر بۇچووبوو ئاو ھۆشەويستىيەو و پناوەكەش قەت
ئەرمووسى ھۆشى ئاشتەبوومەوئەي پاش دەمەغالىيە ئەدەكەد ئىست كە وەھا ئەوئەي بىس و
ھىشتا دەستەوستان بوو لە نامكردى ئەو ھۆشەيە، بىزىدا حارىكى ئەر ھەون بەدات بە
قەسەي پەق پالىيا و ئامازەي ھەپەشە ئامىزى مەشەدا خام بۇيشت، ئەمجارە سوپىدى
ھوارد قەت جارىكى ئەر ئەبىيشتەو

ئەياسى ئوتىر شاعىرەكە پەشمان بوو لەوئەي كرىمووي ئەو گەراپەو، بۇ ھاڭاڭ،
بەلام خام پىشوارى سى بەكرد و ھەمەسەي بە ھەمەمكارەكەي د بوورى مەبەو، گولوم
پاىكەد كە چوو، ئاو رۆرەكەي كەوت و دەستىگەدە گرىان ئەو ھەلەبەكەي گەورەي
كردوو، مەدەبۇسالى ئوتىر، مەھوي ئەوئەي مەسوواسى خامەكەي بىبىت و سووونكى
خەمەكەي ئەرموون كەد كە ئەبىا ھۆشەويستى گەدەد ئەو بەكەت لە ھەسەدە ھەرە
جوانەكەي بووسى، "گوراسى مە ئەدەم مەركەدەو، بۇ بەرەبى رەدەشت" و ئەو نامەي
رۆي مۇ گوللىما ئاردن و بووسى كەدەو، چى كەدەو، و بولچوشموون پارەو

ماش ئۇنى ، خام گۈلبىلما نە ھېمەنەۋەبادى گۈرابىمە جۈمەكەي ئۇ ، قۇرىمەكەي ر
 ئىدارەمەنپىيەكەي ل سەماگىرىس و پەرۋەردەكۈرىس بارد ، ھەستى بە ئامەرىۋىيەك كىر دى
 گەرابىمەۋەي وەكۈ سۈرەك بۇ دىلە قىيەكەي ، ھەرماسى پىدا بىلۈكى پەتجە بۇئەي دەستى
 راسى دەرىجىت و لەگەل قەسىدەنەكدا بۇى سىزىپ كە تىايدا باغى نەگەنپىيەكاسى بىكات
 ئۇ نە قەسەي خامى كىر دىۋاخار گۈلبۇم ئىۋاسى ئامى ھەستى سەرەنجام بىكات -
 ئاشتەرايىنەك كە ئامەت لە ھى پىەرى ھاۋىنى ئىپەرى كىر .

لەككەنمەۋە

نە ھەۋلدا بۇ دۇرىمەۋەي خۇشپىيەكاسى ئاشتەۋەۋە ، گۈلبۇم دى بالۇن بەئى ھەبەست
 ھەقىقەتى ياساي وىۋىۋى و ئامادەۋىۋى ئەرەۋىۋى كىر لە سەرەنماي پەيرەۋىيەكەي
 سۈرىدا ، دەئى ئۇ ئامادەۋىۋىۋى لەچاۋى ئەرەۋىۋىدا چىر بىكەنەۋە ، ئەگەر ئۇ ئۇۋ حۇت وى
 بىكەت ئۇۋ لەۋانە پە بىر بىچتەۋە ، نەلام ھەر كە ھەستەكاسى خۇشەۋىسەكەت دەرگىر
 بۇن ، و ھەستى خۇشەۋىسەتى بەرجەستە بۇۋ ، وىۋىۋى گىر دەۋات و دەھىنەتە جۇش
 مەدەستەۋە مەۋاتى ھۇكار بۇ وىۋىۋىۋىۋى ئامەت جۇشنىكى زىاتى بەئەۋە پە كەسەكەي تىر
 ۋابىدەۋىۋىۋى كە ئۇ لەھەلەۋە پە لەكاتىكدا كە ئۇ دەرۋىۋىۋىۋى وىۋىۋى خۇشەۋىسەكە بال
 دەگىرۋىۋىۋى خەۋەلىكى وەخۇش ھاتۋە ئەيىا خۇشەۋىسەتى بەھىزىرەكەت بە پىنچەۋەۋەۋە ،
 چەندەي گۈلبىلما سۇراخى گۈلبۇم كىر ، ئەۋەدە كەتەر خۇشى وىست - ئۇ
 ئامادەۋىيەكەي رۇر بىۋە ، رۇر ئاسان دەبىرا ، ھىچ پائىيەكەي بۇ وىۋىا و خەۋەلەكەي ئۇ
 مەھىشتەۋە ، بۇيە ھەستەكاسى ئۇ دەھىكەن كاتىك بۇ ئىۋاخار خام چىتر دەۋەۋى
 نەبارى ، ئۇ ئىۋاسى جارىكى تىرەۋەسەيەك ھەلمۇت و بىگەرتەۋە بۇ سەر پالەكە

پىدەچىت ئۇۋ شەي دەگىشتەۋە ، ئەۋەي كە دەھىتە دەگەن ، لەپىزىك شاپىستەي پىر
 و پىزىپىما بىت ئەۋەي كە رۇر دەھىنەتەۋە ، پىرمان دەكەت لە ئامادەۋىۋىۋى ، ۋامان
 لىدەكەت بە سۈن بىيىپىن لە سەدەكاسى ئەرەۋىۋىۋى ، خامان بە بەردەۋامى
 سۈرچاكەكاسىيان دەخستەزىر ئاقىرەۋەي خۇشەۋىسەتى ، بە گەشى سەخىب و دىرۇز

پەرواى پان دەكردى - ھەمووشى بۇ دىروستىگى پىسابىكى ويىويى و نامادە بووى
لەراستىدا، ئەگەر گوبلۇم ھەر لەسەرەتاوۋە خامەكەى ھى بەھىشتايە، لەوانە بوو ناچار
بووايە دوروى بىخانەوۋە و ھۇى وىمروىنىك دىروست بىكات

ويىويى سىررە لارەكىيەكان كەم دەكانەوۋە و سىررە گەورەكان گې دەدات، وەك چىرى نا
مۇمىنىك دەكروئىمىنەوۋە و تاگرتىك باپىسنىنىت

لا بىچىنىت كۆلەد، ۱۶۱۲-۱۶۸۰

پەرواى پان لە پىسابىكى

بۇ ھەروى چەت سەدەيەك ئاشورويىيەكان بە شىتەكۆلەى ئاسىيى ھوكىمى بەشى
سەرووى ئاسىيايان كىرد لە سەدەى ھەشتەمى پىش زابىندا، خەلگى مىدىا (كەئىستىنا لە
باكووى قۇرئالواى ئىزان بىشەھىر) بەزىيان ھەلگەرانەوۋە وىوھار ئاراد بووى ئىست كە
مىدەپەكان دەبووايە ھىكۈمەتلىكى بوى بويىاد بىتىر ئەوان كە سىور بووى لەسەر ھە جۆرە
فۇرمىنىكى ئاگپەوى، پەتپەكردەوۋە دەسەلاتى كۆنالى بىدەنە تاكە كەسىك يار پاشابەتى
بويىد بىتىر لەگەل ئەوۋەشدا، بەمى سەركىردەيەك، ولاتەكە بەرووى دەكەوتە ماو ئازارە و
بۇ چەت مەملەكەتلىك پارچە پارچە دەموو كە تپايدا كۆمە ئە بىزى كۆمە دەجەمگا

لە كۆمەنىكى وەھادا پىاوتىك دەزىيا بەساوى دىۋىسىس كە لە رىگەى مامەلەى دىپەرەرامە
و ئواناى ھەلپىسى دىكۆكىيەكان ماوىكى بۇ ھۇى دىروستىكرد

ئەو نۆر مە سەركەوتىويى ئەمەى كىرد كە ھەر مىللەتلىك پىسابى بەرووى دەكەوتە
لاى ئەو، و دەسەلاتى ئەو زىادىكرد. لە سەراسەرى سەرزەمىنەكە، پىسا سوك بىوۋە-
دادوۋەران گەندەل بووى و كەس چىتر كەمەكانى سىپاردەى دادگا ئەدەكرد، لەبىرى ئەمە
پەماى دەبىردە مەر تومەوتىزى، كاتىك ھەوالى ژىرى دىۋىسىس مەلو بوۋەرە و دەمگۆى ئەوۋە
پەيدا بوو كە كەسىكە لەق باپىت، گەندەل مالى و بىللەنە، كۆمەكانى مىدى بە لىشاو
پوويان تىكرد بۇ ھەلپىسى ھەموو جۆرە كەپىنىك بەرووى ئەو بوۋە تاكە بىواىگىرى
دادپەرۋەرى لەسەرزەمىنەكەدا

شاھانە مەیدەتووانى لە ھەفتەى ھەرك رىامى مەبەيت و ئەمەش بەمە بە مۆلەت وەرگرتن دەبوو

دەیسەیس بۆ ماوەى پەنجاووسى سان ھۆكمى کرد، ئیچەرلۆریەنى مەندى فراوانکرد و بەاغەى بۆ ئیچەرلۆریەنى دواى فارس لەزیز فرەماپەرەواى (کۆرەش)ى مەوەى مەوەگەى دانا، بەماوەى ھۆكمپانى دىۆسەسدا، پێرى ھاك بۆ ئەو پەیتا پەیتا گۆرا بو شىوہەگەى پەرستى، بە برەواى ئەوان، ئەو تەبیا سزۇڤتە مەووە بەلگە کۆپى ھودا بوو

لەگدانەوہ

دەیسەیس پیاویکی ئەوھێکی گەرە بوو ئەو بوو بریاریدا لەسەر ئەوہى کە ولانە کە پێویستى بە فرەماپەرەواپەگەى بەھێزترەپە و ئەو پیاوی ئیشەگەپە.

بە ولانێکدا کە ئاھاتارى ئامارشى لێیداو، مەھىزترین پێو دانوہر و بیوانگەردەگە بوو بۆپە دىۆسەیس کارەگەى ھزى بەوہ دەستپێکرد کە ئاویانگەى وەکو پیاویکی دانپەرەوہرى بۆ ھاوتە ئروستە بکات

لە تەزۆپکى دەسەلاندە وەکو دانوہر، دىۆسەیس درکى بە ھەقیقەتى باسای و سەور و ئامادەبوون کرد بە ھەرمەتکردنى ھەلکێکی زۆر کە دەھانتە لای، ئەو بووہ کە سێکى مەرچا و ئەو پێرەى لەدەستدانبوو کە پێشتر بەدەسپەشتا بوو، ھەلکى ھەرمەتگەرارییەگەیان بە بۆ چەندوچوون دەبەسێ تاکە رێگەى بەدەستپەشتاوەى ئەو پێر و دەسەلاندەى دەیویست ئەوہ بوو مەتەواى پاشەکشى بکات و بێگەرى مەندى کار تامى ئەوہ بچێت کە مەنى ئەو ژەن چۆنە وەك ئەوہى پەنشیمنى کرد، ئەوان ھاس و لێنى پارانەوہ تا بێت ھۆکمیان بکات.

ھەرکە دىۆسەیس ھەقیقەتى بەم باسای دەرییەوہ، بە رێکوپێکترین شىوہ پیاوہى کرد ئەو کۆشکەدا کە ھەلکى بۆیان بووئاد ماو، کەس بەدەتووانى مەبەيت ھاگە لە چەند دەربارییەك و ئەویش مەبیا بە دەگەن ھەروەك ھێزودۆتس دەبووست "مەترسى ئەوہ ھەبوو کە ئەگەر ئەوان زوو زوو سەس، لەوانە بوو تیرەبى و کەسەى لێکەوتنەوہ و پیلانى

بەنلاردا دەھات ئەگەر كەس مەبەئەدە، ئەفسانە كە وەھا لېككە درانە وە كە نووۋە رەزىكى
جىوارىت لە كەسەسى ئاساسىي

بەنلاردا مە دەروېسى رەت "ئۇچى رۇر رۇر ئالەمىم؟" دەروېش لە وەلامدا وەسى
"لە رەزىكى (ئۇچى مابەئە دىدەم؟) لە كۆلەدا خۇشە دەروېشكە وە لە (ئۇچى دىسان
ھاتىرە رە؟"

مەولا جاسى، لە كارۋانى ھەزە كاسى ئىدىرىس شا، ۱۹۶۸ وە رەزىكى وە.

كەلى دەسەلەت

ھەمۇ شەتەك لە جىھاندا نەندە بە غىاب و ئامادەسى، ئامادەسى كە بەھىز دەسەلەت و
تەزگىر بەلەي تۇدا رادە كىشىت - تۇ رۇر ئەوانە دەروېش دەروېشە وە، بەلام بە
شەوۋە كە ھەتەى ھالەك دىت كە تىايدا ئامادە بىرۋىكى رۇر كارىگە رىيە كە پىچە وە
دروست دەكەت چەندە رۇر بىرۋىت و لە بارە وە بىستەنت، ئەرەندە بە ھاكەت
دادە رەت تۇ دەبىنە خۇرەك گىرگ نىبە چەنەك سەرسەختانە ھەن دەدەيت جىوار،
ئالۇر بىت، بەن ئەرەى بىرۋىت بۇچى، ھەلەكى كەم و كەمە رىزەت دەگىن، لە ساتە وە ھەتە
دروستدا دەن فەز بىت خۇت بىكىتىتە وە پىش ئەرەى ئەران بە شەوۋە كە داناگىيە
وئەت بىكەن ئەمە كەمە پەكە چاوشار كىيە

راستى ئەم ياسايە دەشە رۇر بە ئاساسى لە بوارە كاسى خۇشە وىستى و بە كىشكەردەن
پىادە بىرۋىت لە قۇماعە سەرە تايىپە كاسى پەيۋەندىيە كى سۇردارىدا، وىدوۋنى خۇشە وىست
خەبەلى تۇ خۇش دەدەت، خۇرەك لە پىشكە بە دەورەدا دىيەتە كاپە وە بەلام ئەم پىشكە
ئامىتەت كاسەك تۇ رۇر لە بارە وە دەزەبەت - كاتەك وئەى تۇ جىتەر بوارى بۇ ھولە بىيە
مە عشوقە كە دەمىتە كەسەك وە كە ھەركەسەكە تە، كەسەك كە ئامادە بىرۋەكەى بە ئاساسى
و بى چەنەچۈن دەمىرەت، ھەزىيە سۇرۋىيە رەسى سەدەى ھەندە ھەم نىيۇر دى

لېڭكوس بەردەوام زېنمىسى فرىونامبىرى خىستۇنە پېو لەمەر خۇدريىمەو لە مەخشوق ئەو دەلىت "خۇشەويىستى قەت لە برسا مامۇت، بەلكو زۇرچار لە مەدەرسىدا دەمرىت"

ئەو سائەتى كە تۇ پىگە بەخۇت دەدەيت وەكو ھەر كەسنىكى نر مامەلەت لەگەندا بىكرىت، زۇر درەمگە - تۇ قوت دراويت و ھەرس گراويت بۇ پىگىتىن لەمە پىنويستە ئامادەبووى خۇت لە كەسەكەى تر بىرېت لە پىگەى مەپەشەلىكرىيان بە ئەگەرى ئەوئى بۇ ھەتەتايە تۇ لە دەست دەدەن پىزىگرىنمىيان بەسەردا بەسەپنە پىسايەكى وىلور و ئامادەبووبەو دەروست كە.

كاتىك تۇ دەمرىت، ھەمور شىتېك لەمارەى تۆو ھىوار ديارە، تۇ بە پىشگىكى ھىزاي پىز دەورە دەمرىت، ھەلكى پەخسەكاسى تۇ، مۇشومرەكان لەگەل تۇدا دىنەو بەد و پى دەين لە پەشيماسى و گوناھ. ئەوان بىرى ئامادەبوويىك دەكەن كە قەت ماگەپنەو بەلام پىويست ناكات تۇ چارەپى بىت تا دەمرىت، بەوئى كە بۇ مارەيەك بەنەراوى پاشەكشۇ بىكەت، جۇرىك لە مەرگ پىش مودى دەروست دەكەيت كاتىكىش كە دەگەپنەو، وەك ئەو واپە كە تۇ لە مودى گەراپنەتەو - كەشنىكى رىندوويونەرە داندەپوشىت و ھەلكى بە گەراپەووت دەگەشپەو بە مەشپەو بەپە كە دىزسىس خۇى كەد بە پاشا

رەنە خۇر، ئەسپا بە وىووى دەمرىت چەندەى پۇزاسى باران دىزىترىس، خۇر ئەوئەدە دىگىتر دەپىت، بەلام پۇزاسى گەردەى زۇر ھۆرەئاو نارەھەتگەرن فىز بو خۇت بە نەمومزاوى بەپىتەو و وەھا لە ھەلكى بىكەيت دلواى گەراپەووت مەن

ياساى دەگمەسى بەسەر شارەراپەسپەكاسى خۇنا پىادە بىكە ئەوشنەى پىشگەشى جىھاسى دەكەيت بىكە بە دەگمەن و دەستەكەوتو و لىرەو دەستەجى بەھاكەى رىاد دەكەيت

ھەمىشە سائەو ھنىك دىت كە بىايدا ئەواپەى لە دەسەلاتدان كاتىكى رىاد دەمىنەو ئىمە لىيان بىزار دەمىن، پىرمان مۇيان نامىنەت، لە كەساسى ئاساسى ھىوارتر دىابىمىن كە وەك ئەوئە بەلئىن ھراپتر دەباسىمىن، چوپكە ئىمە بەشپەو بەكى ھەتەى پىگەى ھەركەپىيان لە چاوى خۇماددا بە پىنگەى پىشوو مەراورد دەكەين ھەرىك ھەپە لەودا كە

مردم و کاتبان پادشاهی ده که بی ده گاه به مریخی انجام میرسد، نهوا نهو پیره
به ده سب میفرستد که به ده سب روزه و به شیک له ده سب لایب به ده سب میفرستد و

[illegible]

نه گهر رفر حوت بښنه بهرچاوان نه و پرېشکگي د هسلات که به دورې خوښا دروستت
کړيږه کر د بښت که مه که پنځه راه مکه روه حوت که متر بڼه بهرچاوان و ښتر به های
شاماده بڼه که ت بهر د بښنه روه

دەسلەت عىياب بەكارىنىمە بۇ ئىروسىتىگىدىن پىزىر سەمگ، ئەگەر ئامادە بولۇپ ئاۋدىگ
كەم سىكانەت، ئەۋا ئىسۋى رىئادى دەكات ئەۋكەسى كاتىك ۋە مە شىر لەقەلەم دەپىرىت
كاتىك ئامادە بىي ھەيە ئاساسىي ۋ پۈچە بەھرەكار پەۋقەقى خۇيىن لە دەست دەدەن ئەگەر
نىمە يۇر پىنيان ئاشا بىي، چۈنكە بىۋى دەردەۋى ئەفل يۇر ئاساستر دەپىرىت لە كرۇكە
دەۋلەتەدەكەي ئاۋەۋەي ئەۋەت گەردەتەيىن بىلمەت خاىە شىسىمەكەي بەكار دىننت
مۇنەۋەي سىكى خەلگى پىزىلى سىي ۋ مۇنەۋەي ئەۋ ئامە رۇمەي مەۋى عايپ بولۇپەۋە
سەرھەلدەۋاب سەمگ ۋ ئىننىمارى مە سىمىت كات

(ماہیاری گراسیہن، ۱۶۰۱-۱۶۵۸)

پېچموانە پوځىي ۋەزىرەت

ئەم ياشايە تەميا ئەو كاتە پىئادە دەپىت كە ئاستىكى دىيارىكراوى دەسلەت
دەستەنەنراۋە. پېچىسىيى كىشەۋە دەپا پاش ئەو كاتە نىت كە تو ئامادەيى خۇب
بويادىناۋە. ئۆز رەۋىزىت پىژىت دىيادىناكەيى، بەلكو بىر دەچىتەۋە. كاكىك مو بويەكەيى
خار دەچىتە سەر شامۇي حىهان، ويەيەك دىروستىكە كە قاسلى سەسەۋاپە، قاسىيى
بەرەمەنەۋەيە ۋە لەھەموو شويىپىك دەپىرەيت ئا ئەو كاتەي كە ئەم پېگە بە دەست
دەپىرەيت، وسىۋون مەترەسەدارە - لەپىرى باۋە شىپىكەرىسى ئاگر، دەپىكوزىستەۋە

بەھەمان شىۋە، لە خۇشەۋىستى ۋە مەكىشكەرىدا، وسىۋون نەپ ئەو كاتە كارىگەرە كە
ئۆ ئەۋىرت بە ۋىنەكەت دەۋرە داۋە، لەلەيەن ئەۋەۋە لەھەموو شويىپىك دەپىرەيت دەپى
ھەموو شىپىك ئامادەيى تو بىر خۇشەۋىستەكەت مەنەۋە بونەۋەيى كاكىك مو
دىۋىكەۋشەۋە ھەلدەپىرەيت، خۇشەۋىستەكەت ھەمىشە پىرت لە تو بىكەتەۋە، بە چاۋى
ئاقلى ھەمىشە تو بىپىپىت

پىرت بىت: لە سەرەتادا، خۇت دەگەن مەكە بەلكو بەردەۋام ئامادەيىت ھەيىت، نەپ
ئەۋەي كە دەپىرەيى ۋە ستايش دەگەن، لە وسىۋوندا پىرى دەگەن

ياساي ژماره ۱۷

نه وانيتر له ترسيكي هه لپه سيزدراودا بهينه درموه: كه شيكي پيشبيني نه كردن بهينه دره كايه وه

توكه

مروغه كار ريده وړه دى حورر كه پتوبستيبه كي تيزه كړاويان هه به بڼ ميښي ناشنا له
كرداره كاسي هه لكى نردا نه كره تر پيشبيني كړاو بڼ، نه هه هه سنيكي كوترون و
رالوونيان پتده به حشيت. بارود ترحه كه پنجه وانه بكه وړه به نه ته ست پيشبيني نه كړاو
به ده غتارتك كه پتده چيت ناحتيگر بڼت يان هه به سنيكي تيا له بڼ هه وسه لگيان
تيكه دات و نه وان برست له خويان ده بڼ تا حوله كاسي توپان بڼ ده ركه وڼت نه كره نه م
ستراتيژيه تا ناسنيكي زور پراوه بكرت، ده توپان ترس و خوف به نيښته كاپه وه.

په درمو پكردن له پاساكه

له مایسي ۱۹۷۲ د، پال وای شه تره دحموريس سپاسكي به شينو به كي شله ژاو چوده پڼي
(موسی فېشن) ی پكاهری وو له ده يكحافيك، نایسه له ده نه و دوو پهاوه بریار وو نو
پاله وایني حيهاس شه تره چ به يك بگه، به لام هيشه له كاتي حويده نه گه يشته وو و
ياريه كه پگيرانوو هيشه كيشه هه وو له گه له قه ماره ی پاره ی حه لاتكه، كيشه ی

شېۋارې دابەشكردى پارەكە، كىشەكاسى لاجىستىكى راگرتى يارىيەكە لە ئاسسەندە
بەرامبە ئەولە مەرسانىكدا كىشېنتەو،

سپاسكى ھەولېدا تۆفرە بگرتت بەرپوۋەبەرە روسىيەكاسى ھەسسىار كورد فلېشەر
كالتەي پىندەكات و پېتى وت دوور كەۋىنتەو، بەلام سپاسكى ئەم يارىيەكە دەۋىست ئەو
دەۋىسى دەرۋاسى "فلېشەر شىكست پىتى بېنىت و ھىچ شىنېك گەۋرەنرى ھەركەۋىتى ئىياسى
لې نىكەدەدا، سپاسكى بە ھاۋەلىكى وت "كەۋانە پىندەچىت ھەۋو گارەكەي ئىمە بە ھىچ
بە ئەنجام بگات بەلام ئىمە دەرۋاسى چى بىكەپت؟ ئەمە ھولەكەي بۇيىيە ئەگەر ئەو
بىت، ئىمە يارى دەكەين ئەگەر نەپەت، يارى ئاكەين پىاۋىك كە ئارەۋوۋەندى
ئەنجامداسى خۇكۇزىيە دەستېپىشەرىيەكەي لەمەردەمدىيە"

فېشەر بۇ دىۋاجار گەشەت پەيكچاڧىك، بەلام كىشەكاس و ھەپەشەي ئىلغاكرىمەو،
بەردەۋام بوو ئەو كەيفى بە ھۆلەكە نەدەھات كە قەرار ۋاسو يارىيەكەي تېدا بەرپوۋە
بچىت، ئەو پەھسەي لە پەۋىياكى دەرگرت، ئەو سىكالى لەبارەي ژارەژاۋى كامىرلگان ھەۋو،
ئەو ئەمانەت پقى لە كورسىيەكاس بوو كە ئەو و سپاسكى لەسەرى دادەپىشەر. ئىستى
يەكىتى سۇڧىت دەستېپىشەرىيەكەي كورد و ھەپەشەي كىشەندەۋەي بارىرانەكەي خۇپى
كرد.

پىندەچو ھەۋلى ھىرودەكە كارى كرىبىت. پاش ئەو ھەۋو ھەمانەي چاۋەپۋاسى،
دانۇستاسى ئاڧۇنا و تۈپەكەر، فېشەر پارى بوو يارى سكات ھەۋوان ئاھىڧىكاس ھانەۋە بەر،
بەدىيەت سپاسكى بەلام لە پۇزى پەكتراسىيە پەسسىيەكە، فېشەر رور درەنگ گەشەت و
ئەو پۇژەي كاتىك "يارىيە سەدەكە" خەرىك بوو دەست پىنېكات، جارىكى تر درەنگ بوو
بەگەن ئەۋەشدا، ئەمبارە، بەرەمخامەكاس كارەساتبار دەۋور ئەگەر ئەو رور درەنگ
پەيدا بوۋە ئەۋا لە يەكەمس يارى پىچەرى دەرگا چى پورىدەدا؟ ئايا يارىيەكە جورىك لە
گەمەي ئەقلى بوو؟ بەلاي ماموستا گەۋرە كۆر بوۋەۋەكاس و بەلاي سپاسكىشەۋە ۋا ديار
بوو كە ئەم كوپە گەمەي بىروكلىن حالەبىكى ھەمەكاس شەۋزاسى ھەبىت لە سەدەت ۵ ۹
ئا فېشەر پەيدا بوو، پىك ھولەكېك پېش ئەۋەي يارىيەكە ئىلغا بگرتتەۋە.

ده که ممر گه‌مه‌ی پاله‌واسمه‌کی شه‌تره‌یج گریگه، چوکه نه‌مه دینه‌و نو مانگه‌کاس
 نه‌مه دانه‌پرؤت نه‌مه رۆزهار طملاسه‌کی سده‌یج و حاوه له‌بارنیکا که دوو یاریزه‌که
 حوای نو هه‌یج ناماده ده‌کان و هه‌ول ده‌ده‌ن سترابزه‌کاس به‌کری به‌خوشه‌وه نه‌م
 گه‌مه‌یه حوای نوو فیه‌ر هه‌ر دوو حوله‌یه‌کی جه‌مناکی کرد، نه‌وانه‌یه هه‌ر پترین حوله‌ی
 ژواسی موومیت و کاسک سپاسکی خسته‌یه داوه‌که‌وه، پیده‌چوو نه‌وده‌سنبه‌ردار بخت له‌گه‌ل
 نه‌وه‌شدا سپاسکی و می که فیه‌ر فته‌ت و له‌ماهیتیت ته‌مانه‌ت کاتیک پوره‌پوری کش مات
 مووه‌وه، له‌کوتاییه‌ ناله‌که به‌ره‌یجاری کرد و به‌رسی به‌نه‌اره‌کی به‌ری له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا،
 نه‌مخاره، پنده‌چوو ده‌ست بکیشینه‌وه پاشان له‌پرنیکا جوته‌یه‌کی تارایامه‌ی نه‌جامده‌که
 هه‌موو ژوره‌کی خوشی سه‌رسورمان کرد جوته‌که سپاسکی خوشی شوک کرد، به‌لام
 نه‌وه‌هاته‌وه سه‌رسکه و ترواسی گه‌مه‌که بیان‌وه به‌لام که‌س نه‌یترواسی برایت فیه‌ر
 به‌نه‌مای چیه‌ی ئایا نه‌و به‌نه‌فست دۆپ‌ابوو؟ یان ئایا نه‌و هه‌را بوو؟ ناجینگیر بوو؟
 ته‌مانه‌ت، و ده‌هه‌دی پنبیان و ابوو، شیت بوو؟

پاش شکسته‌کی نه‌و له‌به‌که‌مین یاریده‌، فیه‌ر به‌ده‌یجی به‌رتر سکا‌لای له‌به‌ری
 ژوره‌که، کامیژکان و هه‌موو شتیکی تر کرد. نه‌و به‌هه‌مان شیوه‌ی نو گه‌مه‌ی دووه‌میش
 به‌یترواسی له‌کاتی حویدا ناماده بخت نه‌مخاره پیکه‌هه‌ران بیرار بیروو نه‌و بینه‌ری کر
 ئیستا نه‌و دوو یاری به‌ره‌یج، به‌ده‌ست‌ابوو، پیکه‌یه‌ک که نا نه‌و کاته که‌س لینه‌وه
 هه‌له‌ستابوووه‌ی نو برده‌وه‌ی پاله‌وانیتی شه‌تره‌یج به‌پوری سیار بوو که فیه‌ر بیگه‌ر
 منت له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا، له‌گه‌مه‌ی سییه‌مدا، وه‌ک هه‌موو نه‌وانه‌ی بیبیبیان دینه‌وه،
 نه‌و پوله‌تیکی سه‌له‌فانه به‌پو‌حساریه‌وه بوو، پوله‌تیکی که دیار بوو سپاسکی هه‌راسان
 کردبوو سه‌رباری نه‌و چاله‌کش که نو حوی هه‌لکه‌مدوو، پیده‌چوو نه‌وانه‌ی به‌حوی
 بخت نه‌و شتیکی کرد که پنده‌چوو هه‌له‌یه‌کی تر منت، وه‌ک چو له‌گه‌مه‌ی به‌که‌مد
 کردی- به‌لام نه‌و که‌شه لوبه‌ره‌یه‌ی دوو‌ست‌بکرسوو وه‌های له‌سپاسکی ده‌کرد بۆی
 ته‌له‌یه‌ک نکات له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا سه‌رماری گومانه‌کاسی پوسسه‌که، نه‌و به‌یده‌بوواسی به
 ته‌له‌که‌ی راست، و پیش نه‌وه‌ی پبی بوابه‌، فیه‌ر کش ماتی کرد له‌پسته‌یج، تاکیکه

نابوه کاسی فیشهر مه عه و مانی مه یاره که ی مه ته وای دانه راندوو له کوتایی گه مه که دا،
فیشهر باریدایه سه ر پش و بوی ده ر چوو و له کاتیگدا به ملته کۆله نه دا له نه پی دهستی
حزی، هاواری ده کرده هاوه له کاسی، "من مه هیریکی دریدانه تنکی ده شکیم"

له گه مه کانی دواتردا فیشهر نه و جولانه ی نه دجامدا که پیشتر که س لنی نه سببوو، نه و
جولانه ی که سنایی نه و مه موو، ئیستا سیاسکی ده سیکرد به هه له کردن پاش دۆپادس
گه مه ی شه شه م، دهستی کرد به گریان عاؤستایه کی گه وره وتی "پاش نه مه، ده سی
سپاسکی پرسپار له حۆی بکات تاحۆ که رانه وه نو رو سجا سه لامه نه" پاش گه مه ی شه شه م
سپاسکی پشی وابوو ده زانی چی بووده دات بۆس فیشهر هیریکی هیپۆتیره کردنی نه وه،
نه و بریاریدا چاره به بریتیه چاوانی فیشهر که چی هه ر دوا

پیش گه مه ی چواره م نه و داوای کۆفراسی ستان کرد و رایگ پاند "هه ولیک له تاراد به
بۆ کۆتۆ لکردی نه قل" نه و بیری له وه کرده وه تاحۆ نه و شه ره تی پته قاله ی نه و ان
هووردیانه وه له سه ر میزی شه توه یج ده رمانی ئیسه کرابیت له وانه به توری کیمیاویان
پرزاندیته هه و، دواچار سیاسکی به ناشکرا قسه ی کرد، تبعی فیشهری ئۆمه تار کرد به
دنانی شتی که له مار کورسییه کاند، که نه ملی سیاسکی گۆریوو (که ی هی بی) که وه
هاله سی ناماده باشییه وه بۆریس سیاسکی هیریکی شه ره ر کردی به کیتی سۆقیه !

کورسییه گان لیک حیا کرانه وه و ئیشکی ئیسیکیان لیدرا کیمیا ناسیک هه چ نا ناسایی
نیایادا به دۆرییه وه به پاستیدا ماکه شتی که که سیک له شوینی که بیدۆریتیه وه بویتی بوو له
دوو میشو له ی مریوو له گلوپیکدا سیاسکی سکالای کرد له وه ی که شتی دیه پیش
چاوان نه و هه ولیدا له بیر کردن به رده وام بیت به لام نه قلی شیوابوو به پده تووای
به رده وام بیت، له ٢٠ سیپتیمبه ردا، واری هه چا هه رچه ده هه شتا تاد راده یان گه یج موو،
له وشکسته ی قه ت هه له سنایه وه.

فكرت في الموت

له گه مه کامي ميوان فېضه و سپاسگي دا، فېضه و مالدارايي مه گردېوو سپاسگي
يوانايه کي ماسروشمي مه يوو بز خوښه ده وي سترانيږي نه ياره گه ي و نه کاره نياس له دږي.
نهو که به توفره و خوځوځېېې يوو، نهو هېرشاهي يو ميا ددها که نه ک له خوت حوله
به لکو نه خه فتا حوله دا شکستي به مه راسه ده هينا نهو هر حارنگه که پاريان ده گرد
شکستي به فېضه ده هينا چوکه نهو زږرياتي له پښېادا ده بيبي و له بهر نه وي نهو
ده روښاسېکي لېهانو يوو که قهت کو مړولي له ده ست نه ده دا ماموستايه ک وتي "نهو به ک
ته ميا سؤراحي ناشتري حوله ده کات نهو سؤراحي نهو حوله ده کات که به راسه
به راسه ده کات".

له گال نه وه شدا، دواچار مېشهر ننگه پښت که نه مه په کيکه له کليله کان بڼو سره گوتی
مېاسگی. نه و یاری له سره پېښېمي تو کرد، له یاری خوند ترې شکست پېتهیا ه وړ
نه و شته ی فېشهر بڼو یاری پالوانیښه که کردی ه وړنک بور بڼو هښتنه وه ی
د ستنېښه ی له لای خوږه و هښتنه وه ی مېاسگی به باهاوسه یگی

ناشکرایه که چاره‌پوایی ماکوتا کاریگریی هه‌پور له‌سه‌ر ده‌رووسی سپاسکی له‌هه‌مرووسی به‌هیتتره، هه‌له به‌نه‌نقه‌سته‌کاسی فیشهر و نه‌مرووسی ستراتیژنکی پوور له پووساریه‌وه، پوور له راستیدا، ئوه‌هه‌مرووستیکی ده‌کرد که له‌تواناید پووبه بۆنه‌وه‌ی پینسا کۆمه‌کاسی وینا نکات، نه‌که‌رچی نه‌مه به‌مانای له‌ده‌ستداسی به‌که‌مب گه‌مه و بینه‌ری پوور بخت له دووه‌میان.

سپاسگي به همنمي و نارامي به گهي ماسرا برو، به لام تو به كه ميں جار له زيديد، به يتو واس له به باره كه ي تينگات نه رله سه رجو دارما، ما نه وه ي كه له كو تيبدا نه و، نه و كه سه بور كه را اينده حوشيت بورينت.

شەئەرەنج جەۋھەرى چىركاۋەى زىيان دەگىتە خۇ يەكەم، چۈنكى بۇئەۋەى سەبەبتەۋە دەپن پىن پادە بەئۇقرە و مەۋزىيى بىب و نوۋەم، لەمەرئەۋەى گەمەگە لەسەر پىنساگان بويىاد دەپىت، سەراپاي رەجىرەى ئەۋ جۈلەى ك پىنشتار يارىيان پىن كراۋە و جارىكى تر يارىيان پىندە كىتەۋە، مە گۇرپاكارىيەكى بچۈكەۋە لە ھەر يارىيەكدا مەيارى تۇ ئەۋ پىنسايانە شى دەكاتەۋە كە تۇ يارىيان پىندەكەپت و بەكارىيان دىنپىت بۇ ھەۋلەدان بۇ پىنشىمى كىرىس جۈلەكاسى تۇ بەۋەى كە پىلگى ھىج شىنكى پىنشىيىدىكاراۋخۇش مەكەپت ت سىراتىلى خۇى لەسەر بىيات بىنپت، ھەتۋاسىكى گەۋرەپە بۇ تۇ، لە شەئەرەنچدا، ھەۋەكو لە زىيانپىشدا ۋىيە، كاسىك ھەلكى ناتۋاىن براس تۇ ھەرىكى چىپت، مە ھەلەنپىكى ترىسدا دەمىنەۋە - چاۋەپولسى، نادالىيىسى، سەرگەردان

زىيان لە دەرباردا، گەمەپەكى جەبىي ھەمەپى شەئەرەنچە كە ۋامان لەسەر پىنپىست دەكات تا ھىلكارىيەكەمان مەكىشەن، پالانىك دابىيى و پەيپەۋى مەكەن، ئەۋەى مەيارەكەمان بەرپەست مەكەن لەگەن ئەۋەشدا، ھەمەن جار ۋا باشىرە كە سەركىشى مەكەن و مەنەسپىدارتەين و پىنشىيى مەكراتەين جۈلە مەكەن.

ژاندى لا بويە، ۱۶۱۵-۱۶۱۶

كەلىپ دەسەلەت

ھىج شىنكى ئەۋەندەى شىتى لەماكار و پىنشىيى مەكراتەين تۇقنىرەنچە، ھەرمۇنە رەمىن لەرەكان و زىيانەكان ئەۋەندە دەمەنەسپىن ئىمە نازلىن چ كاتىكە پەيدا دەپن، پاش ئەۋەى پەكىكىيان پەرىدا، ئىمە لە ترس و ھوقدا دەمىنەۋە بۇ دابەپەكى تر بە ئاستىكى كەمتر، ئەمە ئەۋ كارىگەرىيەپە كە پەفتارى پىنشىيى مەكراتەين مۇۋلەسەر ئىمەى ھەپە

گىيانەۋەران بە پىساگەلى دىيارىكاراۋ پەفتار دەكان ھەرمۇنە ئىمە دەتۋاىن پايۋان مەكەن و بىياكۋىيى تەپيا مۇۋە كە مواناي ئەۋەى ھەپە مەشپەپەكى ئاگاپانە پەفتارەكەى ۋەرچە رەجىنپىت، بۇئەۋەى تۋرەساي پوتىن و ھوۋ كۈنەرنل بكات مەگەن ئەۋەشدا زۇردەى مۇۋەكان دىك مەم ھىرە باكى ئەۋن ئاسودەپىن بۇنىيىيان بەلاۋە

پهشممى به گروپى رۇرخار شگىپكى مامۇستا و گه وره يه، به لام كه سى ناساييش ده نووايت به راده يه كى كارىگر به كارى شىب نه گه ر نو حوت وه ها بىبىه وه كه ده وره رت قهره مانع بووه يان چوار ده ورث گه روه، رنجره به ن حوله به ره روو بوزمه كامنت نه وه بده سه رگه ردا ن ده بى كه پاشه كشه ده گه ن يان هله يه كى تاكتىكى ده گه ن

له به هارى ۱۸۶۲، له ماوه ي حهنگى ناوحوى نه مريكاندا، ژه مرون سئوبولن حاكس و هيرىكى ۱۶۰۰ سه ريارى كوئىفېدرات له دۆلى شىمانق هيزه كاسى په كگرتيدن تارار ده دات كه گه وره تر بوون له هه مان كاندا، له شويىنكى زور نوو تر ما، ژه مرون جوزج بريدش مكلېلان، كه پته رايه نى هيرىكى ۹۰۰ سه ريارى په كگرم ي ده كرد له واشتنه وه به ره و بشور د بى ده كرد نو كه مارؤداسى رېچموند، ئيرجيبيا، واته پايله خنى كوئىفېدرات نه كاتى د كه هه مانه كاسى كه مپه يه كه ئېپه رين، حاكسون به به رده رامى سه رياره كاسى به ره و ده روه ي دۆلى شىمانق ناراسته ده كرد، پاشن ده گه رانه وه بو نه وى

حوله كاتى نه و بى مانا بوون ئابا نه و ناماده كارى ده كرد نو بيرمه تيداسى به رگريى رېچموند؟ ئابا نه و به ره و واشتنى پنى ده كرد ئابا نه و به ره و ماگور ده جولانق مانه وه ي په شتوبى له وى؟ بۇچى هيزه بچو كه كه ي به شتوبى ماريه بى ده جولان؟

جوله بووسه كراوه كاسى حاكسون وه هاى له ژه به راله كاسى په كگرتن كرد رېكرن به ره و رېچموند دوا بخت له كاتى كندا كه نه وان چاره پىي نه وه بوون بزان نه و به ته ماي چيبه له هه مان كاندا، باشور تروى هيرى پالېشنى برژسبىه ماو شاروچكه كه حاكسون نه م تاكتيكه چه د جاريك به كار هيا كاتيك بووه پووى هيزه هه باره گه وره كان ده بووه ده گوت "هه ميشه خادوو له درژس بكه، گومر ي بكه و نووشى سه رسوپامى بكه، نه گه ر ده كرى"، " نه م تاكتىكانه هه ميشه سكامان ده بىب و لبره وه له شكريكى بچو ك ده شى له شكريكى گه وره تىكشكسبىد"

نه م ياسايه به ن نه بى به سه ر حهنگ به لكو به سه ر مارودرخه كاسى بوژاله شدا پىده ده شت حه لكى هه ميشه هه ول ده ده ن نه مگېره كاسى پشت كزداره كاتى بحويسه وه به كارى

ۋىيە تۇقۇن مەنەك كە ئاتىۋاتىرىت پىششىقىمى بىكرىت ۋە رەچەرخامى لەپىرى بارۇمىتەر،
گۇپاسى پوۋىيەكرارە لە ئاراسىنە وگۇپدا ھىچ بەرگىيەك سىيە تۇقۇن تۇقۇن ۋە سەرگەردەسى
دادە چىنىت

دەسەلات؛ قەرىمىپەرۋاى پۇششىرى ئەۋەتتە پارنامىزە كە پىدەچىت لە ھىچ كۆيىەك
بەگىرسىنەۋە، ئەۋەتتە پوۋىيەكرارەيە كە كەس ئاتىۋاتىت سۇرخى بىكات ئەر لە سەرەۋە
بە ئاكرىداردا پىشور دەدات ۋە ۋەرىرە كامىشى لە زۆرەۋە دەلەرىن

(ھان-قەي-تۇرۇ، قەملەسۇن چىسى، سەدەي سىيەسى پىش رايى)

پىچەۋالە پوۋىيەۋە

دەشى ھەدىجىر پىششىنىكرارەۋىۋى لە بەزىۋەۋەدى تۇ بىشكىنەۋە، بە دوستكرىسى
پىساپەك كە خەلكى پىنى ئاشما ۋ ئاسودە بى، دەتۋاتىن لاي لايەيان بۇ بىكەيت ۋ خەۋىيان
پىيا بىكەيت ئەرۋى بە گۇيرەي بىرۋەكە لە پىشدا ئامادەكرارە كامىيان بەمارەي ئوۋە، ھەمۋە
شىتىكىيان ئامادە كىردۈۋە، تۇ دەتۋاتىت يە چەد شىۋارىك ئەمە بەكار بىنىت يەكەم، ئەمە
تەمىك دوست دەكات، پەردەيەكى ئاسودە بەھش كە لە پىشپەرە تۇ دەتۋاتىت كىردارى
فرىۋەراپە ھىبەھى بىكەيت دۈۋەم، ئەمە رىت بۇ خۇش دەكات ما تۇ لە ھالەتى دەگەمىدا
شىنىكى تەۋاۋ پىچەۋالەي پىساكە بىكەيت، بەيارەكەت ئەۋەتتە قۇۋل بىشلىۋىنىت كە
بىكەيتتە سەررەۋى مەنى ئەۋەي پالى پىۋە بىنىت.

بە ۱۹۷۱ دەۋرەل دىمارا تا مەمەد ەلى ۋ جۇرج قۇرمان يورايبارى بىكەن بو
پالۋانىتى مۇشەكۈلەي كىشى قورسى ھىپا ھەمۋاۋ دەيارمى چى پوۋدەدات جۇرج
قۇرمانى گەرە ھەل دەدا ما مۇشەكۈلەيەكى بەردانەۋە يۈەشىمىت، لەكەتىكدا كە ەلى
بەدەۋرىدا سەما دەكات ۋ بىرىتى لەنەر دەپىت ئەۋە شىۋارى ەلى بوۋ بو شەپكرىن،
پىساكەي ئەۋ بوۋ ۋ دە سالىك دەۋو ئەۋ پىساپەي بەگۇرىۋو، بەلام لەم ھالەتەدا
پىدەچۈۋ بىۋارىك بۇ قۇرمان بىرەچىنىت ئەۋ مۇشەكۈلەيەكى تۈمىدى ۋە شادىۋو ۋ ئەگەر

چاوه‌ری بووایه، نه‌وا بوو یان دودنگ ده‌بووایه عه‌لی بوی بیت، ستراتیژیستی
 گه‌وره، بلاسی سری هه‌بوو، له کورنایسی رۆژنامه‌واییدا پیش نه‌وه‌ی شه‌ره گه‌وره‌که
 ده‌ست بچمکات، وسمووی بیاریه‌نی سناپله‌که‌ی بگوریت و په‌ک مشنه‌کۆله‌ی تود
 بوه‌شینه‌ت گه‌سی، مه‌تابه‌ت فۆرمان، بۆ سناپیکش به‌وایان به‌مه نه‌کرد، نه‌و پلله
 هۆکۆریه‌که ده‌بوو له‌لایه‌ن عه‌لیه‌وه، نه‌و ده‌کو جاری حاران بۆلی کۆمیدیه‌کی ده‌گنیا
 باشار، پیش شه‌ره‌که، راهینه‌ره‌که‌ی عه‌لی گوریسه‌کاسی ده‌وری پینگه‌که‌ی شل کرده‌وه،
 شینگ که راهینه‌ره‌که ده‌یکرد نه‌گه‌ر رۆژنامه‌ره‌که نیاری بووایه مشنه‌کۆله توده‌که
 بوه‌شینه‌ت به‌لام که‌س به‌وای به‌م نه‌له‌که‌یه نه‌گردد ده‌می نه‌مه داوێک بووینت

هه‌مووان تووشی سه‌رموهرمان بوون که عه‌لی پێک نه‌وشنه‌ی کرد که وتبووی، له‌کاتیگدا
 که فۆرمان چاوه‌پێی ده‌کرد به‌ده‌وریدا سه‌ما مکات، عه‌لی پێک چوو له‌ی پاستی و
 مشنه‌کۆله‌ی تودی وه‌شاند، نه‌و به‌ته‌واوی له ستراتیژی به‌یاره‌که‌ی په‌ست بوو له‌کاتیگدا
 که سه‌رگه‌ردان بوو، فۆرمان به‌ستی له حۆی به‌ی، به‌ک به‌وه‌ی به‌دوای عه‌لیدا وێل بیت
 به‌لکو به‌وه‌ی که شینه‌به مشنه‌کۆله به‌شینه‌ت و به‌رده‌وام دژه‌مشنه‌کۆله‌ی به‌رکه‌وینه‌وه
 له کۆتاییدا، عه‌لی له‌لای پاسته‌وه مشنه‌کۆله‌یه‌کی به‌ردانه‌وه‌ی وه‌شاند و فۆرمانی
 به‌رده‌لیه‌وه حووی ویناکردی نه‌وه‌ی که په‌مقاری که‌سێک له‌گه‌ل پيساکاسی پنشووی
 ده‌گورینه‌ت نه‌وده‌ به‌هیزه که ته‌بابه‌ت راگه‌یاندی عه‌لی له‌مه‌پ گورپسی ستراتیژی به‌س
 به‌بوو بۆ نه‌وه‌ی له‌فی بکات فۆرمان که‌وته ناو ته‌له‌یه‌که‌وه - نه‌و ته‌له‌یه‌ی که پێی وترا بوو
 پینشیپی بکات

ئاگادار کرده‌وه هه‌دی حار ده‌شی پینشیپی به‌کران له‌دژی تو مشکینه‌وه، به‌تابه‌ت
 نه‌گه‌ر تۆ له پینگه‌یه‌کی پاشکۆدا بیت، هه‌دی حار هه‌ن که باشه‌ره لنگه‌رینه‌ت هه‌لکی له
 ده‌وری تۆ هه‌ست به ئاسوده‌یی و جیگیر بکه‌ن به‌ک نه‌وه‌ی هه‌راسانیان بکه‌یت پینشیپی
 به‌کرانی رۆره‌کو مێشابه‌یه‌کی سستی و به‌یاریه‌دان ده‌بیریت، یان نه‌بانه‌ب به‌کیشه‌یه‌کی
 ده‌رووی وینا ده‌کریت پيساکان به‌هه‌ر و تۆ ده‌توانست به سه‌رله‌شینه‌واندن
 بیاتۆقینیت ده‌بی هه‌ریکی وه‌ها نه‌یا به‌شیوه‌یه‌کی هه‌کمه‌به نه‌کار به‌یهریت

ياساي ژماره ۱۸

بو پاريزگاري كردن له خوت قه لا بونياد مهنی-گوشه گيري مه ترسيداره

دوکه

جېهان مه ترسيداره و دوژمنان له هه موو غوښيکي- دهين هه موو که سيک پاريزگاري له خوي بکات. پتيد چنيت قه لا سه لامه ترين شونين بيت. به لام گوشه گيري ده تخاته بهر مه ترسي رفوتر له وهی که پاريزگاري لي بکات قه لا له زامباري به سرح داتده برتينيته، ده تگاته تامانچيکي بهرچاو و ناسان باشتره له که له خلكدا تېکه ل بيت و هارپيمان سرريته وه. تو له ريگهي قه ره بالعيبه وه قه لمان دروست ده که يث

سه ريډچي له ياساکه

چين شي هواگ تي، نه که من ټيمپراتوري چين (۲۲۱- ۲۱۰ ي پيش رايين) به هينترين پياوي سه رده مي خوي موو ټيمپراتوري ته که ي نه و که ورده تر و به هينتر موو نه وه ي نه ليکسانده ري مهرن نه و هه موو ممله که مه کاسي ده وري مه سه که ته که ي (چي بي) خوي گريموو و له قه له مړه ويکي که ورده دا به ناوي چين يه کبخسنيوون مه لام له دوايېن سانه کاسي ژيايد، به ده گه من ده بيرا

ټيمپراتور له نايابترين کرشکيا له پاينه ختي (هسيه ن يانگ) ده ژيا کرشکه که ۲۷۰ تاوه ري هه موو که هه موويان به پيره وي ژيړده ويې نه مي گري نه رابووه وه، ريگي نو

چې ئەو يامماكانى ولات، رھاسى بولسىن، ئەنەت قەدىرى ويلى مەرەپانەكانى
ستامدەراپىر كىرد

لەگەن ئەوئەشدا وەگەر بەشنىك لەم پىرۇسەپەي بەكەشتى، يەكەمىن ئىمپىراتۇر
بولسىنەكان و وانەكانى كۆمۇشپوس واتە ئەو قەبىلەسولەي ئايدىياكانى لەمەر زىيانى
ئەخلاقى مەنوكە تەقرىيەن بىيۈرە دېيىك لەگەنئورۇ چىمىدا، قەدەغە كىرد مە مەرمانى
شى ھرانگ تى، ھەراران كىنەي پەيۈرەند بە كۆمۇشپوس سوتتىران و ھەر كەستىك وتەي
كۆمۇشپوسى بېنابەتەرە سەرى دەپەپىرا ئەمە بولمىنى ئۆزى بۇ ئىمپىراتۇر دورىستكرد
و ئەو مەردەوام ترسى لى دەمىشت، ئەنەت توروشى پارلوييا بىور زمارەي سەر
پەرامدەكان زىادىكرد بولسىنەكانى ھارچەرەج، ھاس مەي ترو، دەلەت "چى بىز بۇ ماۋەي
چوار جىل سەركەوتور بىور، لەگەن ئەوئەشدا لە ترس و شەزاسى مەردەوامى وىراسىومدا
دەريا".

لەكانىنگا كە ئىمپىراتۇر قول و قولتۇر بۇ ناو كۆشك دەكشاپەرە بۇ پارىرگارىكىردى
لەخۇي، ھىتاش ھىتاش كۆمۇشپولى بەسەر قەلەمپەرەكەدا لەدەستد دەست و پىۈرەند و
وەزىرەكان سىياسەتبان بەيى پرسى ئەو دادەپشت يان ئەنەت بەيى ئەوئەي ئاگاي لى
بىت، ئەوار بەھەمان شىۋە پىلانىشيان لەزى دەگىرا لە كۆنابىدا، ئەو ئەميا بەماو
ئىمپىراتۇر بىور و ئەوئەندە كۆشەگىر بىور كە بە ئەستەم كەستىك دەيزاسى مەردەي يان
ماۋە ئەوانەپە ئەو لەلەيەن ھەمان ئەو وەزىرە پىلانىگىرەپەرە زەھرحوارد كرانىت كە
ھانىدا كۆشەگىر بىت

ئەمەيە كۆشەگىرى لەگەن ھۇيدا دەپەپىت مەشئۈرە بۇ ناو قەلەيك و ئىتر تۇ
پەيۈرەندى لەگەن سەرچاۋەكانى دەسلەتت لەدەست دەدەپت تۇ كۆنچكەت بۇ ئەو
شتەي لە دەورەپەرت پوودەدات و ھەستى ھاسەبگىت لەدەست دەدەپت لەبىرى ئەوئەي
كە سەلامەتتر بىت، خۇت لەو خۇرە مەغرىفەپە دادەپىرەپت كە زىاستى پىۋە بەندە قەت
خۇت ئەوئەندە بىور دەمەپىرەپە بەخۇرىك كە مەرانىت لەدەورەپەرت چى پوودەدات، بەو
پىلانىەشەۋە كە لەدەت دەگىرەپىرەپە.

بەلەنچە ئەپەندى

لۇيىسى شامىرە كۆشكى قىرغاقى و دەرياسى ئە ۱۶۶۹ كەند بۇ جۇي بويىدا ن و ئەپەندى بىر كەم ئە كۆشكە شاھانە سەكاسى تىرەمۇر لە جىيەندە ھەروەك لە پۇرەيەكى ھەنگەر ھەمۇر شىنك ئەدەۋىرى كەسى شاھانە دەسۋاپانەۋە ئەو لە ژيانىدا نەو ھەندەدانا دەۋرە دىراۋىر كە شونەيان لە ئەبىست ئەۋەي جۇي بۇ نەرخان كرانور، مېگابەنمان نەدەمۇر نە پەكەيان ئۇيۇرى ھەۋەتى پاشا سەنەرى كۆشكەكەي گىرەسور و جىر سەرىسى ھەمۇر كەسەك تور ھەمۇر بەيەنپەك پاشا لەم ئۇدەدا بە سىرۋەك سىزى لىدەكرا

ئە ھەشتەر بەيەنپەندە بەكەمى بەردەستى پىاۋى پاشا، كە لە ھۈرەۋەي پىنەل شاھانە دەھەت، ھارەن شىزى بەخەنر دەھىئا، پاشان كارەكەرەكان دەرگانى دەكردەۋە و رېگەيان بۇ ئەۋانە دەكردەۋە كە دەۋاپانە لە سىرۋەكەد بەشدار س ھەرىسى ھاتە ئۇدەۋەيان پىنكۈپىك بوۋ سەرەنا كۈرە ئاشەرىيەكان و ئەۋەكەنى پاشا دەھاتى، پاشان مېرە ھارۋەنپەكان و دواتر پىرىشكەكەي و بەشەرگەرەكەي دەھاتى پىشان ئەھسەرە پە بەردەكاسى بۆشاك، ھويەرى پەسى پاشا و ئەۋەي بەرپىس بوۋ لە سەرگەرەكەردى پاشا دەھاتى دواتر كارەدەستى جىياھىي ھۈمى دەھاتى يەك لەئەۋاي يەك مەپىنى پەكەيان ئىيچا ئەۋانە دەھاتى كە مەپىنى ئىگەشتىشەمەي ئايىت بەشدارى سىرۋەكەيان دەكرد بەھاتى كۆنالى مەراسىمەكە، ئۇدەكە پىر دەۋىر لە رىاتر لە سەد بەشدارى شاھانە و سەردەكەر

بۆدەكە پىنكەدەھرا بونەۋەي ھەمۇر ۋەي كۆشك ئاراستەي پاشا سىرىت و لەرېگەي ئەۋەۋە رەت سىت لۇيىس بە بەردەۋاسى دەرئار و كارەدەستى لا بوۋ، ھەمۇيان داۋى ئامىزگارى و ھۈمى ئەۋيان دەكرد بەراسەر ھەمۇر پىرسىيارەكەششەن بۆدەر ۋەلامەكەي ئەمە بوۋ: "يا بىرلەن چۈن دەبىت"

ھەرۈەك سار سىمۇن دەپ ئوسىت "ئەگەر ئەو بىرۈي ئىكردىنە كەسك، پىرىمبارىكى
 ئىن بىكردىنە، ئىنچىمىيەكى ئاگرىكى ئىسناپەتەرۈ، چاۋاسى ھەمۇ ئىمادەمۇن دەكەشە
 سەر ئەۋ كەسە ئەمە خىلوارىبەك بىرۈ كە قىسەي لەمارەۋە دەكرا و شىكۈي رىاد دەكرد"
 ئەگەرى تەننى پارىزى لە كۆشكدا تەبۇ، ئەدەپ بۇ پىشاش - ھەمۇ ئۇورنىك رايەل بىرۈ
 تە ئۇورنىكى تەرەۋە و ھەمۇ پارەۋىك تە ئۇورنى گەۋرە تەرەۋە گرىن دەدراپەۋە كە تىياپاندا
 گىرۈپ كاسى خاھە دانان تە تەردەۋىلى كۆ دەپۈرەۋە كىردارەكاسى ھەمۇن پەيۋەست بىرۈ
 تە يەكترىبەرە و ھىچ شىتېك و ھىچ كەسك تە ئادىپارى پەت تەدەبۇر، ئەۋ ھەستى بىرىندىر
 دەپۈر ئەگەر سەمگىتەرىنى خاھە دانەكان تە تەردەۋىلى لە دەربار زىامى تەسەر تەدراپە
 و ئەۋانەي كە قەت خۇيان دەرىدە ھەست يار تە دەگەن خۇيان پىشاش دەدا، كەيى
 پىنە دەھاتن، ئەگەر يەككە لەمە ئارەۋى شىتېكى بىكردىنە، پاشا تە سەرىپەۋە
 دەپگوت: "من تابىاسم" و ئەم خوكىدانە قابىلى پىنچەۋە بىرۈەۋە تەبۇر

لېككەنەۋە

لوپىسى شازە لە كۆتىنى شەرى ئاۋخۇ خەمىداكدا خانە سەر دەسەلات خاھە دانان
 دەستىن شەرى بىرەننى جەنگ بىرۈن كە تە قورۇنى رقىيان لە دەسەلاتى گەشە كىرۈى
 پىش بىرۈ و تەمەردى بۇزاسى دەرىدە گايەتى بىرۈ، كاتېك لورەكان خۇيان خوكى
 زەۋىيەكاسى خۇيان دەكرد و پاشا دەسەلاتىكى كەمى تەسەرىپاندا ھەبۇر خاھە دانان
 جەمگى ئاۋخۇيان بۇراندىرۈ، ئەلام ئەۋان وەكۇ خەللىكى داج لە دلى سەرىپەگۈد مانەۋە
 بوبىدانىسى شىزىساي رۇد رىاتەر بىرۈ لە دەي مانەخلامى پاشا تەكى چىز و ھوشى
 دۇست ئەمە بۇ كىردارىكى گىرگ بىرۈ پاشا تولى چاۋىك و كۈبچكەبەك لەسەر ھەر
 كەسك و ھەر شىتېكى دەۋرۈەرى پادىرېت ئەۋانەي بۇزىك لە بۇزان خەدەسى سەرىپەر
 بىرۈن بچوك كىرەۋە بۇ كۆمەلىكى دەمەۋلىكەر لەسەر مانى مارمەيدىسى پاشا بو پوشىمى
 بۇيەكەي لە تەبىياندا لىرەدا ئەگەرى ئاسەنەمەپىرېرى لەئاردا تەبۇر - ئەگەر
 كۆشەگىرى تەبۇر لوپىسى شازە رۇد رۇد سركى تەۋ راسىمە كىرد كە رۇد مەتەرسدارە بو

باشا حوی گوشهگیر نکات له غیاسدا، پیلان و دهکو فارچکی باش باران هه لده نۆزل،
 دوزمکاری له چهره نالیکا مەرجهسته دەست و پاچبگەری هه لدا بستی پێش ئەوهی
 کاسی کار دلهوهی هه ییم بۆ پۆوه پۆوه ووهی نه مه، گۆه لایه تیوو و کرانه وه نه ک
 ته بیا دهی هان بیری نه لکو ده بخت پۆگهزی و تاراسته بکری

ته م هه لومەرجه له فترسیای به درێژیی حوکی لویس درێژی کێشا، که هاوه په کی
 شاستی و هه یمی پۆه یی بوو له سهراسه ری نه و کانه دا، ده رزییه کی نه یی ئەوهی لویس
 گریستنی بخت نه ککوته هه ر زهوی.

هه لوه ت هه تره سدا ره بۆ نه قل، به یی ئەوهی بۆ نه زیله ت په سه د بخت، به رت بخت که
 سوهی ته بیا به لایه ییه وه له بیه ته بیا، له وانه شه له وه هدا بخت و دوریش بیه شیت
 بخت

دکتور ساموئیل جۆسسن، ۱۷۰۹-۱۷۸۱

کلیلی ده سه لات

هه کبایلی به لگی ئەوه دیتته وه که به ما بایه کی ته و او سه ربانی، قه لا
 به شیه یه کی بۆ چه دوچو هه له یه نه مه ده بینه په مزی گوشه گیری ده سه لات و
 نامانجیکی ناسانه بۆ دوزمانی بوباسه ره کاسی قه لا که بۆ به رگریکردن له قو دیرایی
 کراره، له راستیدا له یارمه تی داته به پێنیت و له کشوکیووت ده دات له وانه په وه ها دیار
 بخت که قابیلی گرتن بیه، به لام هه ر که تۆ تیا بیا گوشه گیر بوویت، هه مووان ده ران له
 کویت و پێویست ناکات که مارۆیه ک سه رکه وتوو بخت بۆ نه وهی قه لاکه ت بگۆریت بۆ
 ریدان به پانتاییه بچوک و سموریه تده کاسی، قه لا به هه مان شیه و رینه ماسکه به رابه ر
 شامات و به حۆشیه درمه کان به مانایه کی سه رانیی، گوشه گیری قه لا هه یچ پارێزگارییه ت
 داین ناکات و له راستیدا کێشه ی زۆتر دروست ده کات له چاره سه رگرسیان

له به ره وهی مۆله کان به سروشت رینه وه ر، ده سه لات به ده به تنکه لایوو و
 کارلنکی گۆه لایه تی، بۆ نه وهی حۆب به هه یز بکه ی ت ده بخت حۆت له سه ته ری شه کا بیا

دایمیت، ھەروەك لویسی شانۆ لە كۆشكى فێرسای ئەمەى كرد دەنى ھەموو چالاكییەك لە دەورى تۆ سۆپىنەو و دەنى تۆ بەناگا بێت لە ھەموو ئەو شەئى لەسەر شەقام پوودەدات و ھەر كەسێك كە دەشێت ھەرىكى پىلانگى بێت لەدۆى تۆ، مەترسى بۆ دۆزەى ھەلكى ئەو كاتە پەيدا دەبێت كە ھەست بە ھەردەھە دەكەن لە كاتى وەھادا ئەوان پاشەكشى دەكەن و ھۆيان لە جۆرە قەلەبەكدا گەرمۆلە دەكەن مۆشەوێ ئاسايى نىدا بدۆزەوێ. لە كردارىكى وەھادا، ئەوان بۆ زانیارى پىشت بە ئارەبى بچوكتى و بچوكتى دەبەستى و پوانگەيان بۆ پووداوەكاسى دەوريان لەدەست دەدەن ئەوان نوامى سۆپىكردن لەدەست دەدەن و بە ئاسانى دەبە تاناج و گۆشەگىريان دەیانكات بە پارانۆید. ھەروەك لە جەنگ و دۆزەى گەمەكاسى سترەتیزدا، رۆڤار گۆشەگىرى بە پىشت شەكست و مەرگەوێ دىت.

لە ساتەوھەتەكانى ئادىنایى و مەترسیدا، پىوستە تۆ پووبەدۆى ئەو ئارەزوو بێتەو تا ئەبەتە ناوێ. لەبى ئەمە، خۆت تىكەلار بکە، سۆزاجى ھاوپەیمانە كۆنەكان بکە و ھاوپەیماسى بۆى دروست بکە، خۆت بۆرە ناو بارىنى حیاوازترەو ئەمە فێلى خەلك بە دەستەلاتەكانى چەندەھا سەدە بوو.

دەولەتەدارى پۆماسى، سىسۆ لە ھەوادەبەكى ھەنداسى ھوارەو لەدايك بوو و دەرەتێكى گەمى دەسەلاتى ھەموو تا ئەو كاتەى ئووانى شوپىك بۆ ھۆى لەبى ئەرستۆكراتەكاندا بکاتەو كە كۆنترۆلى شارەكەيان كۆنۆ ئەو لىھاتروانە سەرکەوتى بەدەست ھێنا، ھەموو ئەوئەى كارىگەرىيان ھەموو ئاسىمىبەو و بۆى دەرکەوت كە ئەوان مەيەكتىبەو بەدەن ئەو لەھەموو شوپىك تىكەلار بوو، ھەمووانى ناسى و ئۆپىكى وەھا گەورەى پەيوەندى ھەموو كە لىرەدا ئۆزەمىك بە ئاسانى بە ھاوپەیماسىكى پارسەمگ دەدراوێ.

دەولەتەدارى ھەندەسى ئالىزان بەھەمان شێو بارىبەكەى ئەجام دەدا ھەرچەندە ئەو لە ھىزانە ئەرستۆكراتە ھەرە بەناوایەكەكانى ھەرسەد بوو، وەھایكرد كە ھەمیشە لەپەيوەندیدا بچىشتەو لەگەڵ ئەوئەى كە لە شەقامەكانى پارىسا پوودەدا، پىگەى بۆ

خوش دەكرت با بېشېمى گورسكارپېكاس و كېشهكار بكان ته ماته نو خولمېپېكې
 ديار بكاروې له مېكه لومور له گېل تاوانكاره كاسې هر سېنه نه سېمى كه راسيارى به نرھيان
 مۇ داسې دەكرد هر جاريك كه نه يوانېك، گوانسېه وه به كې دوسه لات له تاردا بويابە -
 كومانې مېرپوه مېرپېسې، كه وىسى نابولېور، وارھيانى لويىسى مېژدە - نو دېنولوى
 مېرگه بگريت و نه ماته كېشه بكان، چوپكه نو قەت له بارىپېكې بچوكدا خوى قەنېم
 مېدەكرد مېلكو مېمېشه پېرپوهىدى له گېل سېسېنە مې مويىدا دروست دەكرد

لە مېرئەوې مېرلەكاس بويەوهرى كۆمەلەپېتېن، سەرەمحام نو هوهره
 كۆمەلەپېتېپاھى كه نامادە بويىسان دېگېر دېكەن دېشى تەپيا له پېنگەى دەرگە وىسى
 مېردەوام و تېكەلېوومەوه پراوه بگريز، چەندەى تو رۇرئىر له پېرپوهىدىدا بېت له گېل
 ئەوانىتردا، تەرەندە جواتر و تارامتر دېسېت، كه چى گوشە گېرى، نامۇىى له نامازەكاسى
 تودا بەرھەم دېنېت و سەردەكېشېت بۇ گوشە گېرى زياتر له كانىكدا خەلكى بەرە بەرە
 خۆت لې لادەدەن

له ۱۵۱۵دا سوک كۆسېمۇ ادى مېدىسى گېشە نو نهجامەى كه بۇ رامىگرېنى
 مەمرىى ناوەكەى، راسپېرېت تا مەخش و بېگار لەسەر دېوارەكاسى ژورېى سەرەكېى
 كەيسەى سان لورېسۇ له فلورېنس دروست مېكەن رو بېگار كېشى مەرن هەبوور تا
 لەاوياندا هەلېزېرېت و لەكوتاپېدا نو جاكۆپۇ دا پۇنورمۇى هەلېزارد يەكەمېن بېپارى
 نوو بوو ژورەكه بە عارن داسحات، نو مېوېست كەسى دروستكردى ئەم شەكارە
 سېمېنت بار تاپدېاكاسى مەرىت، نو خۇى له مايكل ئەنجيلۇ چالاكر بوو كاتى، هەندى
 كەمچ هر له خۇتېهەلقورتانەوه خۇياكرد مە ژورەكەدا، جاكۆپۇ تەماتە رياتر
 دابېوشى

پۇنورمۇ سەبجى ژورەكەى بە دېمەى كىنېى پېرۇر مەخشات، خەلق، ئادەم و
 خەو، كەشتى بوخ و هېتر مە سەرەوېى ناوەرەستى دېوارەكه وىشەى مەسېجى كېشا كه
 خەرىكى راسكرېنەوېى مردوور بوو له پوژى دوايىدا هوهرەمەندەكه بو مەوېى پارسە

سال كارى له ئۆرۈككەدا كىرد، نە دەگەن جىي دەھىشت، چۈنكە ئەر فوسىيەكى
بەرلەن پەيوەدىكەن لەگەل مۇقۇدا لا ئوست سۈرۈ دەتسا ئابدەكاسى بىررىن

بۇنىلۇمۇ كۆچى دۈنەي كىرد بىر لەۋەي دىمەن ر ۋىيەكەن ئەۋار مەكت و ھىچىشان
بەمانەۋە بەلام ئۆسەرى گەۋرەي پىيەستىن، قاسارى، ھاۋىنى پۇتۇرۇمۇ كە نە
ماۋەيەكى كورث پاش مۇدى ھۈمەرمەندەكە دىمەكەسى بىيى، دەستەك لەۋ كارامە
جىيەشت ماھۈسەنگىيەكى ئەۋال ئەئارادا بۈر. چەند دىمەنىك لەگەل چەند دىمەنىكى تر
بىكۆك دەھاتەۋە، فىگەرىك لە چىرۋىكىدا لەگەل دامەيەكى ئىدا ھاۋىز بۈر پۇتۇرۇمۇ
ئىچكى گىرىتۈر بە ۋىدەكارىيەۋە بەلام پەھەندە گىشتىيەكەي ھەرامۇش كىرىد، قاسارى
لە كۆنەي دەستەكەيدا ئوسىيۈۋى، ئەگەر ئەۋ بەردەۋام بۈۋەي "پىم ۋايە شىت دەۋوم و
لەم بىگارانەدا گىرەتار دەۋوم، ھەۋەك چۈن پىم ۋايە لە ھاۋەي يارە سالى كاتى
جاكۇپۇد، ئەۋ خۇي و ھەركەسىكى ئىرى گىرەتار كىر بىيىپار". لەبىرى ئەۋەي كارەكەي
سېتەۋى بەرداگىرىنى زىيى پىشەيى، كارەكە مۈۋەۋى بىرىكىرى.

ئەم دىمەن و بىگارانە ھاۋنەي بىراۋى كارىگەرىيەكەسى داپار بۈر لەسەر ئەقلى مۇقۇ
ئەۋومى ھاۋسەنگى، ئىچكىگىن بە ۋىدەكارىي تىكەل بە مەنۋەيىسى بىيىنى ۋىنە
گەۋرەكە، خۇرىك لە دىۋىيى رىدەپەۋەكە چىتر پەيوەندى مەكت تاشكرايە كە
گۆشەگىرى بۇ ھۈمەرەكەسى ئەھرىد ئەۋەندەي بۇ ھۈمەرە كۆمەلەپەتەيەكار كوشىدەيە.
شەيگىسپەر بەناۋەمگىرىن مۇسەرە لە مېتۇدا چۈنكە، ۋەكۇ درامەست بۇ شامۇي
گىشتى، خۇي بۇ خەشامەت والا كىرد، كارەكەي جىستە بەردەسى خەك گىرىگ بىيە ئاستى
ھۈمەندىن ۋەھەش چۈن بۈر ئەۋ ھۈمەرمەندەي كە خۇپار دەناھىسە بار قەلاكاپار،
ھاۋسەنگى لەدەست دەدەن، كارەكەپار تەپا پەيوەندى و بەركەۋىنى لەگەل بازە
بچۈكەكەپار دەھىت ھۈمەرنكى ۋەھە بە ناخراۋى ۋى ھىرى دەستەۋە

لە كۆتەيدىدا، لەبەرئەۋەي دەستەلات دىۋىنكاراۋى مۇقۇ، بەشۈۋەكەكى جەتمى بە
كۆمەكت لەگەل خەللى ئىدا رىاد مەكت لەبىرى گەۋشە مار ئەھلىيەتى قەلا، بەم شىۋەرە
ھىپار بىيە ئەمە ۋەكۇ فېرساۋى-بەكى گەۋرەنە لەبارىكدا كە ھەمۇر ئۆۋرىك پەيوەندى

له گډر ژورده گډی مرد بهرقه رڼو دهکات پېوېسته تڼ والا ست، مېوېست مېوې ناو و بل
 دهره وې ماره جېاساکان ست و مېوت و له گډل جوړه جېاواره کاندې بېکال بېت تڼو
 جوړه حوڼ و پېوېدېه کڼه لایېه لې پېلاگېرېه کڼ دېتپارېت کڼ ناوېاس
 پېسېه کڼ له هرېه رڼو و دوږمه کاندې بېارېت، کڼ ناوېاس تڼ له هارپه بېانه کات
 دېرېت

وېته: قه لا له سېرې سهره وې گډه کڼ، قه لا دېته پېرې هېوې تڼو شته ی کڼ
 هېې رڼه له دهسلات و هېرېدا هارلایېه تڼې شارې پېه کڼ دېوږم کڼ دېت مېاکېت
 مېرېمېر تڼه نجام دېدېن. گډر له پېوېدېه کڼ و رانېارې دېرېت، قه لا کڼ به ناسې
 دهکات

دهسلات: مېرېکې ماش و ژېر، کڼ ناره وېوېه تڼې بهرقه رڼو کڼې تڼو کاره کڼه و
 هېوېرېرېه له پېدې دېرېت به کڼه کڼې تا به به سهرکوتگېر، قه ت قه لا بېوت
 دېت، مڼه وې مېوېاس پېت به نېراده ی ماشې پېه کڼېان بېه ستې تڼ به به هېرې
 قه لا کڼ

(بېکولو ماکې فېلې، ۱۴۶۹-۱۵۲۷)

پېچموانېوېوېه

به دهکڼ شېکې راست و دلخواره کڼ گوشه گېرې هېلېرېت به یې به ناگېوې
 له وې به سهر شېقامه کڼ پووه دات، ناوېاسېت حوت بېارېت تڼ شېک کڼ
 پېوېدېه مېوې مېرېوېام ناوېاسېت رېه بېه سارې بکات، بېرکڼه وېه دېش
 قډر سارې گوشارې کڼه لگې بو گوېجان و به مېوې دېوې به خېلکې مېوېه
 بېرکڼه وې پوې له باره ی تڼه ی کڼ له دېوېت دهگورېن ناسان بکات کڼه، دهکڼ
 پېدېه کڼ کاتې دېش ناسان باره تېدېرت مېوې به دېستېدېسې پوانگېه کڼ دروست
 دېرېک له بېرېه دېسې جېدې له رېدېدا پېگېشېوې کڼ نمانېدا هېچمې سې بېکېن

جگە لە بېرگىرەنەو. ماگياڧىلى تەبىئا ئەو كاتە نوولسى كىتىيى (مېر) بىووسىن كە خۇي
لە تارلوگە و گۆشەگىرىدا سىيىپەو. لە كىلگەپەكدا كە نوور بوو لە پىلانە سىياسىيەكاسى
فلورىس.

لەگەن ئەو. شىدا مەترسىيەكە ئەو. يە كە ئەم خۆرە گۆشەگىرىيە ەسوو جۆرە
بىرگەپەكى نامق و سەپر دەخانىو. لەوانەپە نۆر پوانگەپەكى دروست بۆ وىنە گەرەكە
پەدەست بىتەيت، پەلام ەستكرىن بە بچركى و سىوورەبىووسى خۆت لەدەست
دەدەيت. ەروەها، چەندەي گۆشەگىرتەر بىتە ئەو. شە قورستەر دەبىت لە
گۆشەگىرىيەكەت بىتە دەروە كانىك ەلپەدەبىزىت- ئەمە مە ئولايىدا لەچكى بەرمدا
دەتباتە خوارەو. بەبى ئەو. ي تىبىس بگەيت. ئاگەر تۆ پىتويستە بە بېرگىرەنەو بىت
ئەرا تەبىئا وەكو دوا پەنا گۆشەگىرى ەلپىزەرە و تەبىئا بە بېرى گەمىش وريا مە بۆنەو. ي
پىنگەي گەپانەو. ت بۆ ناو كۆمەلگە بە كرارەبى بېنلپەتەو.

ياساي ژماره ۱۹

بزانه مامه له نه گهل كيدا دهكيت- كه سي نه گونجاو بريندار مه كه

جوگه

نقد جوري حياواري خلك له جيهاندا هس، و تر قوت داتووايت ويناى نه وه بكهيت كه هه موزان هه مان په رچه كوداريان به رابره سترانميزه كاسي تو دهيت هه دى خلك هه به كه نه گهل فريويان بدهيت يان لبيان بيهينه وه نه واري ژيانيان نه واري توله دا ويل دهس نه مان كورگن له پښتې مه ردا به ورياييه وه قورياس و به باره كات هه ليزيره- قوت كه سي نه گونجاو فريو مه ده يان بريندار مه كه.

له يارمگان، كه مژمگان و قوربانويه گان

له پابويت به وه دسه لات پيگوتى يوريك له جوري به سار، كه مژه و قوربسي دهكيت به ريزين فرسي موزي دسه لات تواناي حيا كرده وهى كورگه گانه به به رجه كار، پوييه كار له كه روپنكه كار، هه لوكان له سيسار كه كه چله كار نه گهل تر نه م خمارييه به باشي بكهيت، نه وا سه ركه وترو دهيت به س نه وهى پښويست بكات يوري له هه كه سيك بكهيت به لام نه گهل كوبرانه مامه له نه گهل هه ر كه سبگدا بكهيت كه ديه رنكه ت، نه وا ژيانيكى نه رده وام پم له خه هنت دهيت، له وانه يه بلنيس زلريش باژيد- توانيې ناسيه وهى خلك و په همار كرده به م پييه، گرنگه نه وهى له حواره وه

بىت بېيج خۇرى ھەرە مەترسىدار و سەخسى ئامانچەكەن ئە جەنگە ئادا، مەوشىو دەنى كە
لەلەن مەنەرمەندار - ساحتەچى و مە پىنچەوانەو - ى رابىرور باسراو مەنەو

لوتەرىر و خۇ بەگەورە ران ھەرچەمدە لەوانەپە لە سەرەتادا بېشارىتەو، شانبارى
مەستېنكرارى ئام كەسە رۇر مەترسىدارە ھەر ئىپانەپەكى ھەست بېكرار سەر
دەكېشېت بۇ تۇلەى توبدوتېزى مەرچا و لەوانەپە تۇ بە خۇت بىلېت "بەلام مە لە
ئامەگىنگە تەبىئا ئەو مە وت و ئەمەم وى كە تىبابدا ھەموران سەرخۇش بوردى "ئەمە
گرىگ بېپە ھېچ ساعىيەك لەپشت رىدە پەرچەرگىدارەكەپەو بېپە، بۇپە كانت مە
ھەولەن بۇ ئى تىگەيشى بې مېرۇ مەدە ئەگەر ئە ھەر ساتىكدا لە مامەنەكردىت لەگەن
كەسىكدا ھەست بە لوتەرىرىيەكى رىدە ھەستيارانە دەكەپت، رانكە ھەرچىيەن كە تۇ
مە ھېواى بۇ دەخوازىت، شاپەنى بېپە.

مىزۇنى بىن پادە مائەس (ئاناسودە) ئام كەسە پەمىوئەندى ھەپە مە خۇرى لوتەرىر و
لەخوابى، بەلام كەمتر توبدوتېز و ديارىكرى قورسە مەفسىيەسى ئاسكە، ھەست مە
خوكرىس ئاناسودەپ و ئەگەر ھەست مىكات ھىرو بىراو پان ھىرشى كراوئە سەر،
ئارەكەى دىتەخۇش ئەو بىرگە بىرگە پەلامارت دەدات كە ئامەتايە دەھەبىت ئانېنى
دەكەپت ئەگەر تۇ كەسىكى وەھا ھىرو پان ئارار ئا، بو ماوۋەپەكى دىزىر بىر بە رۇر لە
دەرى مەمىنەو ئەگىبا پارو پارو لە جەستەت دەكەوۋە ما دەمىت

جەنابى گومانداى خۇرىكى تىر لەو خورائەى سەرەوۋە، ئەمە خورىف مىتالىپى
دەانورە ئەو، ئەو شە دەبىست كە - بۇرھارش خراپىر - دەپەوى ئە خەلكى بىر
بىيىنېت و وىدى ئەو دەكەب كە ھەموران مەنەوۋەن جەنابى گومانداى لە راستىدا لە
سىيانەكەى تىر كەم مەترسىدارە مەشېوۋەپەكى رىستەمە ماھاسەنگە، ئەو ئاسانە بو
ھىروان، وەل چو خۇدى سىلېر مە مەردەوامى ھىرو دەدرا پارى لەسەر سىروشە
گومەسويەكەى بىكە بوئەوۋەى وىلىكەست لە خەلكى تىر ھەلگەپىتەوۋە بەلام ئەگەر تۇ
بېپتە ئامانچى گومانەكانى، وىيا بە

ماری مادەور بەهێر ئەگەر ئازاری پێگەبەشت یان فریو درا، ئەم کابرایە لە پۆلەتدا
 مۆرەیی پێشان مادات، ئەو دەخەملێنێت و چاوەڕێ دەبێت باشان، گانێک ئەو لە
 پمگەبەکرایە کە باروبۆخە کە ئاوەژوو بکاتەو، بە رێرەکیبەکی حوێن ساردانە تۆل
 دەکاتەو. ئەم کابرایە بە خەمڵاندن و رێرەکیبەکەیی ئە یوارە جیاچیاکانی زیادە
 ساسەو. ئەو زۆرجار سارد و بێ هەستە. ئورجار لەم حارە ویا یە و ئەگەر تۆ
 بەشێوەیەک لە شێوەکان بریدارت کرد، یا بەتەوێنی نیتکی بشکێتە یان لەبەرچاوب
 دوری بخەرەو.

کەسی سادە، حاکی و زۆرجار ناخۆشەند ئەھا، گونگەست قورلخ دەبن گانێک
 قوربتیبەکی وەھا بەکێشکەر بەدی دەکەیت. بەلام ئەم کەسە فریوداسی زۆر سەختەر
 لەوێ کە وێنای دەکەیت. یارەپەتیار بە تەلەکیەک زۆرجار هۆشەبەدی و وێنای
 پتویستە - هەستێکی پاداشتی مومکین کەسی سادە چەشتەگە مابات چرکە
 نابەستێتەو ئەو، ئەوەندە بێ ئاگایە مەرسی ئەم کەسە ئەو بێبە کە ئازارت دەدات
 یان بەدوای تۆلەرەیی، بەلکو تەبیا ئەوێ کە کات، وزە، سەرچاوەکان و ئەوەت
 ئەسروسەتیت بەفێرۆ دەدات لە هەولێ ئەودا کە فریوی بدەیت. تێستێکی بێشایەییە
 بکە - بوکتیەک، چیرۆکێک ئەگەر کاردارەوێکە ی ئەواو حەرقی بوو، ئەمە ئەو حورەیی کە
 مامەلەیی لەگەڵدا دەکەیت بەردەوام بە، بەلام ئۆبالی حۆت لە ئەستۆی حۆت

سەرپێچی لە پاناکە

سەرپێچی ١

لە سەرەنناکاسی سەدەیی سیانەدا، حوچەمەد، شای حواریەرم، پاش چەندی جەنگ
 توانی ئیمبراتۆریەتیکی زەبەلاح بونیاد بێت، کە لەحۆرناوێ یۆ تورکیای ئەمێر و
 باشووری ئەفغانسان دەکشا سەنەری ئیمبراتۆریەتەکە، پایتەختی ئاسیای گەورە،

سەمەرفەند بوو. شا سوپا يەككى پائىندار و بەھىزى ھەبۇر و دەپنورانى ۲۰۰،۰۰۰ جەنگاور
لە ھاۋەى چەند پۇتنگدا ساز بىلات.

لە ۱۲۱۹دا موخەمەد پىشۋارى لە مېردەى سەرەك ھۆرىكى خۇرەلات كرد بە ھاۋى
جەنگىر خان. نۆردەكە پىنگەسور لە ھەموو ھۆرە سارىيەك بۇ موخەمەدى مەردا كە
نېشانەى باشترىن كالاكان بوو لە ئىمپراتۇرىيەتى مەنگولى بچوك بەلام گەشەكردىۋى
مەنگول. ھەنگىر خان دەپويست پىزەۋى ئاورىشم پوۋەو ئوردىا بگاتەۋە و پىشمارى
ئەۋەى كرد كە لەگەل موخەمەد دا ھاۋەش بىت لەكانىكدا كە بەلىسى ئاشى دەد
لەنئوان دوو ئىمپراتۇرىيەتەكەدا.

موخەمەد ئەم تارەپىگەوتۋەى لە ھۆرەلات ۋە نەدەناسى، كە بە بۇچۈرىى ئەۋە بىن
پادە لوتبەرز بوو كە ھەولېدا ۋەكو ھاۋتاپەن قسە لەگەل ئەم بگات كە پوۋە و ئاشكرا لەۋ
بالاتر بوو. ئەۋ پىشمارەكەى ھاسى ھەرامۇش كرد ھاس ھارىكى تر ھەولېدەپوۋە
ئەمبارە كارۋانىكى سەد خوشترى پەر لە ھشلى دەگمەسى بارد كە لە چىن تالاسى كرىۋو
پىش ئەۋەى كارۋانەكە بگاتە موخەمەد، ئىبالچىك، ھاكىمى ھەرىمىكى ھوسسۋى
سەمەرفەند ھۆى دەستى بەسەرد، گرت و سەرگىردەكاسى ئىعدام كرد

ھەنگىز خان دىنيا بوو لەۋەى كە ئەم ھەلەپە - نەمەى كە ئىمچالېك بەبىن پەرەمەدى
مرخەمەد نەمەى كرىۋو دىسەن ھارىكى تر ۋەفدىكى تىرى بو موخەمەد بارد، پىنداگرى
لە ئۆفەرەكەى كرد و دىۋاى كرد ھاكىم سىرا بىرئىت ئەمبارە موخەمەد ھۆى يەكېك لە
بۆردۋەكاسى سەر بىرى و دىۋانەكەى تىرى مە سەرى ئاشراۋەۋە باردەۋە - ئىپەسەپەكى
توقنەر لە كۆدى شەرەل مەنگولدا ھاس نامەپەكى بو شە بارد "تۇ ھەنگ
ھەلزاردوۋە چى دەستى ما بىز و ئەۋەى كە دەبىن بايرانىن، ئەبىا ھودا دەرابىت" پاش
سارداسى ھىزەكاسى لە ۱۲۲۰دا، ئەۋ ھېرشى كرىدە سەر ناۋچەكەى ئىمچالېك كە تىپىدا
پاينەحتى گرت، ھاكىمەكەى دەسگىر كرد و مەرماسدا لە پىگەى بژاندى رىۋى ئوۋوۋە
بەسەر چاۋەكاسى و گونچكەكاسىد ئىعدام بىكرىت

بهره‌مندی مالی ندارد، حال ریشه‌ای نمی‌رود به یک کمیته‌ی شنود که ریلایی کرد
به‌دستی سوپای خود که دره‌تری شا مستوده‌ک‌ی نه و له و سه‌روه‌ه‌ته‌دا سه‌راپا تاره‌ بو-
سه‌ره‌ه‌ک‌اسی نوواییان به سولری نه‌سپ خود حیزا به‌ولتی و شاره‌رای هوم‌ری
نبره‌اویری بوون له‌کاتیک‌دا که له‌سه‌ر نه‌سپ بوون حیزایی و کشوک‌یی هیزه‌ک‌اس
ریکه‌هوش‌کر بوون بوی تا موحه‌مه‌د له سوب‌گی هیزه‌ک‌اسی و تاراسنه‌ی جوله‌ک‌اس
هریو مدات دواجار نه‌ر توولی له‌پیش‌دا چوارد‌ه‌ری سه‌مه‌رقه‌ند بگرنیت، پاشان بیگرنیت.
موحه‌مه‌د ربیک‌رو و سالتیک موآت‌رو، نیم‌پرات‌وری‌نه‌ ره‌لاحه‌ک‌ی تیک‌شکا جه‌بگیره‌ان
تا که گوردی سه‌مه‌رقه‌ند، ریزه‌وی ناویشم و ریزه‌ی باکووری تاسیا بوو

له‌ک‌دانه‌وه

قوت وایدانه‌ی نه‌ر که‌سه‌ی مامه‌له‌ی له‌گ‌دا ده‌ک‌یت له نو که‌تر بان لاوتره،
ه‌دی که له په‌لاماردا ه‌وی، که له‌وه‌به‌ وات لینگ‌ان به‌ه‌له‌ جوکم له‌سه‌ر نه‌ستوری
پنج‌نیان مده‌یت و بیگ‌ران مده‌یت له نیهام‌کردنیان مه‌لام نه‌گ‌ر شه‌ره‌ه‌ین برید‌ر
که‌یت و له عر‌ت مه‌فشیان مده‌یت، مه‌ نوووب‌زیه‌ک وه‌لامت ده‌ده‌ه‌وه که له‌س‌کاو و
په‌رگ‌یرانه‌ دیاره به به‌راورد به هیواشیی نوپه‌بوومیان نه‌گ‌ر تو ده‌ته‌وی خال‌گی ر‌ه‌ت
که‌یت‌ه‌وه، را ماش‌ره به م‌ده‌ب و مه ریزه‌وه نه‌مه‌ که‌یت، نه‌گ‌رچی ه‌ست که‌یت
باو‌یه‌که جه‌ه‌اوه‌س‌وانه‌ان بان پن‌شیاره‌که‌ان پوچه قوت مه شه‌مه‌به‌که‌وه ر‌ه‌تیان
مه‌که‌ره‌وه نا نه‌ر کانه‌ی که ماش‌ره‌یاس‌سیب، نه‌گ‌یا له‌وانه‌به‌ ده‌ست و په‌نجه‌ نه‌گ‌ان
جه‌بگیره‌ه‌ین‌دا نه‌رم بکه‌یت.

سه‌ره‌پ‌چی ۲

له نره‌نگ‌اسی ۱۹۱۱ه‌کاندا ه‌دی له ماش‌ریی کلاوجیه‌کان له نه‌مریکا نه‌لقه‌یه‌کی
ساحنه‌چیه‌ک‌اسیان له (دب‌له‌ی) ک‌و‌ر‌دان‌ی پ‌ن‌که‌یا له مان‌گه‌ک‌اسی ر‌ست‌ان‌دا نه‌ون به

ويلايەتكە كاسى باغشوردا ئالۇ دەپ بويىدە، پەرمانى مەنارگا سىيەگە مان دەدا لە ۱۹۹۲دا،
 ھۇ قورى، سەرگەردەي ئالغەگە ئەمەكسەس كارى دەكرە، سەدان ھەزار بۇلارى مەگەمە
 ساختە كلاسيكەكان دەپ دەردە لە (فۇرب وىرس)، چاۋى بە ساۋىلكە يەك گەوت بەداۋى
 (ھەي فۇرك ئۇرغىلىد)، گاراسك كە گاراسكى گەردەي ھەيور ئۇرغىلىت كەوتە داۋى
 ساجەيپەگەردە، مەوقەمەسەگەي كە سامامىكى بۇ ئىت، جىسانە باكىپەگەي لە ۱۵۰
 بۇلار مەتال كىرد كە ھەيور و پادەسى قورى و ھەردەكەس كىرد چەد پۇڭك دواتر
 ئەول "مىيۇمان" دىگەن مەخسۇس مەو كە دەركەوت چەد تاك بۇلار يەكەن و بە دەردەي
 پاكىيەك لە پارچە كەمەر وەرپىنچراۋى

قورى و پىئەكەس پىشتر سەدان تەلەگەي رەھايان ئەدجام داپور و ئۇرغار
 ساۋىلكەگە ئەۋەتتە شەرمەزار دەپور بە خۇشالەپپەگەي كە مە يىدەكى پەيدى
 وەردەگرت و دۇپانەگەي قىز دەكرە بەلام ئۇرغىلىت وەكو ساۋىلكەكەس تىرەپور ئەو
 چوۋە پۇلىس كە پىيان وت ھىچبىر لەدەست مابەت ئۇرغىلىت بە ئىكۈلەرەكەس وت
 "گەوتە مەن ھۇم دەچم بە شونى ئەو كەسانەدا مەن ھۇم دەيىگرم ئەگەر تەۋاۋى ژىام
 لەسەر دانا ئىت" ئۇنەگەي ھەۋى گاراپەگەي كىرتە دەست ئەكەننىكا كە ئۇرغىلىت
 سەراسەرى ولانى تەي دەكرە و بەداۋى ئەو كەسانەي ئىدا دەگەپا كە كەتتەۋە داۋى
 ھەمان گەمەۋە، ساۋىلكەبەكى تىرى لەو جۇرە پەيدا بوو و ھەردەۋىكىن پىنكەۋە بەكەك لەو
 ساختەچىيەيەن لە سان فرانسىسكو ماسىيەۋە و توۋايان قۇلەستى بىكەن كاپرا
 ھوگۇزى ئەجەمدا لەبىرى ئەۋەي كە ئامادە بىت پەۋبەيۋى رىدەسى ئاھەناپى بىتەۋە.

ئۇرغىلىت لە پىكىردىن بەردەۋام بوو ئەو بەككىكى تىرى لە ساختەچىيەكان لە مۇنتان
 دۇرپەۋە، وەكو گۈنەرەكە مە گۈرىس مەستەۋە و مەناۋ شەقەمە قوراپپەكەدا مەرەۋ
 رىدەسى شارپايىكىشقا ئەۋەك مەيما بە سەراسەرى ولاندا گەر مەلكو چوۋە ئىمىگەنەرە،
 كەمەدا و مەكسىك مۇنەۋەي ھو قورى و مەھەمان شىۋە دەپلىۋى سىپىسەرى
 دەستەپاستى مۇرئىتەۋە پاش ئۇرئەۋە سىپىسەر لە مۇرتىمال، ئۇرغىلىت مە

هه موو خه لك په هه نديكي ناسوده يي و ناته مېيان هه و رڼچار ماشترين پنگه نو
 فرېوداسي ساړينگه په ك ياريكړنه به حاله كاني ناسوده يي ملام له پانډېي دهسه لاتدا،
 هه موو شتيلك په پوهندي هه به ناسنه وه و نهو كه سه ي خوي مزيار دودات ناته مېتر مېت
 له كه سېكي ناسايي، مه ترسي گوره ده خاته پور ناگادار به نه گره نو پراوه ي هه
 جوره ليل و ته له كه بازيبه ك يكه پت، باش تاووتولي بېشانه كه ت كه ناته مېي و
 نه مېه تي هه دي خه لك ناتواني به رگي بچوكتري مړيندلي ناگريت نه گره راسيت
 مامه له له گه ل جوريكي وه ما دا ده كه پت، سه رنه تا قېمتيان كه - بومووه، بوكه په كي
 نرم و نياميان له سه ر يكه كه سي ناسوده پېنده كه پت، كه سېكي به ناشكرا ناته من و
 ناسوده ودها كار دانه وه پيشان دودات وه لك بلني نيهانه كراوه نه گره گرماي نه ووت لا
 درست بوو كه له گه ل نه م جوره دا مامه له ده كه پت، قورباييه كي تر بدوره وه

سهرې پېچ ۳

له سده ي پېنجه مې پيش زايېن، (چوانگ نوره) ميري (چي مې) (چمي نه مې)
 ماچاري دهر به دهر ي كرا شو په شپوه په كي خاكي ژيا - نه ناته، هه دي حار له
 هزاريشدا ژيا - چاوه پني شو كانه بوو كه متولني بگريته وه ماله وه و ژياي ميرانه ي
 ده ست پينكاته وه. جاريكيان كه له ويلابه يي چېنگ ده به رپېره، كه له وي هه رماپه واكه
 به پده راسي كتيه، به په قمي مامه له ي له گه لدا كرد (شو چا) ي وه ريري هه رماپه واكه
 نه مې بيبي و وتي "نه م پياره ميريكي شايسته به ده كړي خه مانتار به پيريكي روره وه
 مامه له ي له گه لدا بكن و بيجه به ژير مه رپرسياريتييه كه وه!" به لام هه رماپه واكه ته سيا
 ده ينوواني پينگه ي نزمي ميره كه مېنيت، ناموزگارييه كه ي هه رماپه ي كرد و جاريكي تر
 نيهانه ي ميره كه ي كرده وه شو چا جاريكي تر هوشداري دانه گوره كه ي، وي "نه گره
 جه دبتار ناسواس به پيره وه مامه له له گه ل چوپنگ تيره دا بكن، ده يي بېكوژ، بونه وه ي
 پنگه له كار هه ستيكي نايده بېگريش" هه رماپه وا هه رگالتي پنده هت.

سالتك بولار مو مو خار مير توولسي مگه پسته وه ماله وه و مارود زجه گهي به شيوه به كي
 بارچار گوراسو مو ميري به چور كه له ماوه ي هزارينه كهدا كي له گهلدا ميره مان بووه
 و كر له گهلدا رهق بووه نه وه ي كه هر هيچ ميري به چور بووه وه، مامه له ي هه رمانپه وي
 چينگ مو له به كه مير ده رفته تېدا له شكريكي گه روه ي پنگه وه يا و ماره و چينگ كه ونه
 پي، ههشت شاري گرت، مه مكه كه تكه ي وئول كر و هه رمانپه واكه ي ده ربه ده ر كر د

ئيكدا له وه

تو قهت ناتوانيت دلپا ميت له وه ي مامه له له گهل كندا ده كه يت كه سيك كه گريكي و
 ده رمانپيكي كه مي له مېزدا هه به، دهشتي سه ي كه سيكي حاوه ده سه لات بيت ئيمه به
 زياندا زور شته مان مير ده چيته وه، به لام به ده گهن ئيهانه له بير ده كه ين.
 هه رمانپه وي چينگ چور بيزانپا به مير چونگ نېره به حوري زيره ك، ورده كار و
 چاوچنزكه، مارنكه ياده وه ريه كي دريژي هه به ؟ به راستي هيچ پنگه بهك به بوو تا
 برابيت- به لام له به رنه وه ي هيچ پنگه بهك به بوو، وا باشت بوو شتيكي مه ترسيدار نه نعام
 مه دات و چاره پي به بيت تا برابي هيچ شتك سه به به ئيهانه كردسي ناپتويستي كه سيك
 مه ده ست بيت پالنه ري هه ست برسير كر دس مه لاوه ي. نه گه رچي كه سه كه ي تر لاراز ديار
 ميت نه و به رايه مه ندييه ي به مه نروست ده ميت هيچ نيه به به رور و مو مه رسييه ي كه
 پلژيك له پلژان له پنگه ي ده سه لاتدا ده بيت

سه رله چي ؟

١٩٢ سالنكي زور حراپ بووه مو مامه له كاراسي هه ريه ي نه مريكا كې به ره گه ربه كان-
 نه وه ي هيواله كاسي سه ده ي پيشوو- ده گه بشمه به مه بيت كه وه كر مېروو ماره و به مان
 ده چور و هيچ مينيويكي بوئ په ندا به مرون تا شويمان مگره وه شته كان نه وه ده
 حراپ بوو كه زماره بهك له مامه له كاره گه ربه كان برارماند ده رانه مه كانپا به كه بهن،

پروداویکی نەبیسراو بوو، چومکە مامەلەکاری هوبەر بۆرچەر وەکو پشیلە و سەگ
نەپاکەووە هەلەدەکن

خۆزێف دوڤین، مامەلەکاری هوبەری بۆ دەولەمەریی برسمەنەکاسی ئەمریکا، لەو
سەلەدا زیاتر لە هەمووان زیانەد بوو، مۆیە بریاریدا لەگەڵ ئەم هوبەیمانییەدا بێت
ئێستا گروپەکە بێگهاتەبوو لە پێنج گەورەترین مامەلەکار لە ولاتەکاندا پاش گەران بو
مشتەرییەکی موی، ئەوان بریاریدا کە ناشرین هوبان مریستە لە هوبەری هورد، کە ئەو
کاتە دەولەمەترین پیار بوو لە ئەمریکا هۆرد هینشتا سەرکێشی لە بارایی هوبەری
نەکردبوو و نامانەنکی گەورە بوو کە ئېشکردن لەگەڵیدا بۆ ئەوان واتای هەبوو.

مامەلەکارەکان بریاریدا لیستیێک نامادە مکن، " ١ گەورەترین نەلۆکە لە حەیاندا"
و بەشێکی زۆری بدەنە هۆرد بە کڕینیێک ئەو دەپتووانی هۆی مکنە گەورەترین
گۆرەووی حەیان گۆسۆرنیۆمەکە بۆ چەند هەفتەێک کاری کرد بۆ بەرهەمهێناسی
بەبەنکی نایاب سیتیکی سێ فۆلیۆمیی ئەو کتێبانەێ کە بەرهەمهێناسەو حوبەکاسی
نەلۆکایان دەگرتەخۆ، هەروەها ئەو ئېکستە ئەکادېمیایەێ لەگەڵ هەروینەێکدا بوون
پشان ئەون سەردانیکی شەحسییان بۆ لای هۆرد لە مالهەیدا لە (دیزبۆرد) ی مېشیگان
ئەجامدا لەوێ ئەون لە مەراسەر مادیی مالهەیدا تروشی سەرسوپمان بوون بەرپر
هۆرد بە ئاشکرا کەسێکی سێ هەست بوو

هۆرد نە ژووری کتێبخانەکەێ پېشواری لیکردن بە تەماشاکردنی پەرتۆکەکان،
سەرسوپمان و شادی هوی دەریی مامەلەکاری مەخۆش هاتوو دەستەبکۆد نە
وساکردنی ملیۆمان دۆلاری کە مەماوەیەکی گورت دەرزائە ناو ئۆرکەکانی دواجار، هۆرد
سەری نەسەر پەرتۆکەکە هەلەری و وی "نەریار، پەرتۆکی حواسی وەب ئەمە، مەو
وتە پەنگاوپەنگاوە، دەسێ مچوویەکی زوریان هەست" دوڤین وی "بەلام بەرپر
هۆرد، ئێمە پشیمانی ئەوە ماکەین نو ئەم کتێبە بکریب ئێمە نەسەب مۆ تۆمان
هسان، بۆئەوێ وێبەکەب پېشان مەدەین ئەم پەرتۆکە دیریێ بۆ تۆ، بەلام من نە
داستندا ناسم چۆن دەتووم داریەکی گۆسەهای حواسی وەکو ئەمە لە عەرسەکان

صور مگەم" موڭغۇل بۇ قۇردى بويى كۆردۈرە كە مەرھەمەتلىك كاسى ئاۋ پەرتۇكەكان ئەر مائۇرمانە پەمىشان دەدىكى كە ئەمەلىي ھېۋەتلىك بويى پىنى بىرۈش دىۋانار قۇردى بىگە پىشت ئەر دىكى "ئەلەم مەپىزان، مى جىم دەرە كە ۋىتە پەسەسەكان لەكاتىكدا كە ئەۋەبەى لەم پەرتۇكەكانە ھەم ئەۋەندە ھۈس؟"

لەككەنەۋە

ھەزرىت موڭغۇل شانارنى ئەۋەتتۈرە دەكرد لە لەپىشدا ھۈندەۋەى قورپامبەكان و مەشەرىيەكانىدا، ھالە لاۋرەكانىيان و تاپەتەندىيەكانى رەۋقىيىسى بۇ دەردەكەۋت ئەۋەت پىش ئەۋەى بىياساسىيەت. ئەر لە بەكارھىندىسى ئەم تەكنىكەدا لەسەر ھىندى قۇردە ئاتومىد بويى چەمە مائىگىكى پىچۈر ئا لەر خراب ھۈكەمەنى مېتەۋە سەر سەكە، ھەم لەلەيەنى دەۋرىۋىسى ھەم لەلەيەنى ئارايىيەۋە قۇرد لە ھۈرى كەسكىكى ھاكىكى و سادە بويى كە قاسلى ھەراسەتلىك ئەۋە ئەر بەرجەستە بويى كەسكىكى بويى كە ۋىتەكانى بەمەنا ھەزرىت كەى دەردەكەرت و ۋىيەيەكى پىنۋىستى ئەۋە بۇ قۇردىر لە ۋەكانە ئەۋە، موڭغۇل ۋەكەنى ھۈرى پاشەكەرت كۆرد بۇ مەلۇمەكان و مۇرگانەكانى جىھان - پىۋاسى بايى پىنۋىست رىرەك بۇ ئەر كە بىگەۋە ئاۋ ئەلەكانىيەۋە.

كەلىلى دەسەلەت

ئولماي پىۋەكەرىنى ھەك و زامىنى ئەۋەى كە مامەلە لەگەن كىندا دەكەيت گىرگەتەرىن شارەۋەتەتەيە لە كۆكۈرەۋە و پاراستى دەسەلەتدا ئەيى ئەمە تۇ كۆپرەت ئەن ئەيە تۇ ھەلەكى مەگۇدەۋ بويىدار دەكەيت، ئەلەكۇ تۇ ھۈرە ھەلەكان ھەلەمىزىرەت مۇئەۋەى ئىشيان لەسەر بىگەيت و پىش ۋاپە ھەرايى خەلەكەت دەكەيت لەكاتىكدا كە بە پاراستى دەپاشكىنەيت پىش ھەر ھەگەرتەك، مېشەكەت بەبارە ئىجىمالەكەت ھەلەسەگىيە ئەگىنا كات بەھىرۇ دەۋەت و ھەلە دەكەيت لاۋرەيەكانى ھەك، دىۋەكانى شانارى و

بازەممىيان بھۆتەرەو، ناوەرەو و دەرەو، يان باسە پېش نەو، تەنەت بىر يار دەيت
تاھۇ مامەلەيان لەگەل مەكەيت يان با

بۇر قىسەى كۆتايى وريابور، يەكەم، ئە حۆكەدار و پېوشە كرىس بەيارەكەندا، قەت
پشت بە غەرىزەكەت مەبەستە. تۆگەرەو، يەنە دەكەيت ئەگەر پشت ئەستور، بىت
بە پىنەرى وەھا بارىك. ھىچ شتىك ئانئوانىت شوپى كۆكرەو، مەرىپەى كۆكرىتى
بگىتەرە. بۇ ناوەرەكەت بەيارەكەت بھۆتەرەو، و سېخو، بەسەرەو، بگە، ئەمە لە
دورمەودادا كەلگى دەيت

دورمە، قەت مەمە بە پەرلەتەكەن مەكە ھەر كەسنىك كە بلى ماری ھەيە دەنئوانىت
سەپىس بەزەيى بگات بۇ داپۇشىس. كەسنىك كە لە پووكەشدا توندە رۇرچار لە ناوەرەپا
نرسۇكىكە. قىز بە نەو، دىو، پووكەرەكەن و ھاو، ئىپەكەيان سېمىت. قەت مەمە مەكە
بەر قىزەي كە ھەلگى لەخۇيانى پېشان دەدەن - ئەمە ئەولو مەمە پىنەگراو.

وئە - پاوچى نەو ھەما نەلەى پىنەيەك بۇ گورگىك ناپتەرە، نەو چەشتە لە
شۇنىك دانانىت كە كەس بەلايد. نەپوات، نەو بەتەو، بىچەرەكەى، ھورەكەنى و دىو،
شارەكەنى دەناسىت و بەو پىنە پاوى دەكەت

دەسلەت: قەمەت بگە كە، كەسى ئاچىرە و ئاگرىگ بوونيان بىيە، دەشى ھەدى
چار ھەر ئەوانە دەسلەتەكەيان ھەيت مەكەلگى تۆ بىت كە ئەم كەلگە بووسى ئانى ئەگەر
تۆ چارىك لە چاران بىردارىان مەكەت بۇر چاران ھەلەكەن بىر دەچىرە، بەلام
بىردار كرىس قەت بىر ئاچىتەرە بەسەتەم مەمىشە بىرى دەمىت

(لۇرد چىستەرەبىل، ۱۶۹۱-۱۷۷۲)

پىچەوانە كۆرەو

چا كەيەكى مومكىس دەشنىت لە بەراسى لەمەر ئەواستەرەو، بىت؟ قىز بە ن
نەرخەكەو، شىرەكەن مەسەتەرەو، ئەگىنا ئاخەكەى دە، پەرىو، لەم باسايە بگە
لەوپەپىدا، پىچەوانە بوو، وەى نە

ياساي ژماره ۲۰

خوت به كه سه وه پابه ند مه كه

حوكه

نه و كه سه كه مزه بور كه په له ي كور له لايه گيريدا خوت پابه ند مه كه به هيچ لايه نيك
يار مغريك جگه له خوت به به رقه رار كړسي سه ربه حويي حوت، ده بينه گه وره ي
توانيت - ياري كړس به خلك له دزي په كترې، وه ها ليكړسيان كه شونې تو بگه وړ
به شي ۱ خوت پابه ند مه كه به كه سه وه، به لام با هه مووان مه را بيت بؤ بگه
نه گه ر تو ريگه خوش بگه بت بؤ خلكي نا هه ست بگه حاره نې توك، به هه
را ده پاك بيت، هه موو ده سه لايك به سه رياندا له ده ست ده ده يت به پابه ند موو به
سوره كات، نه وا نه و په پي هه ولي خويان ده دس به ده ست نفس لاتاريك به و نيتو تو
نه و ده سه لاتنه ده ده ست دنييت كه له گرگمندان و ناره رووي نا تو ميندانه يانه وه دنييت رولي
شارسي پاكيره سسه هيوان ده دزي به لام مه ت دليبايان مه كه

په پوه پكردن له ياساكه

كانيك شاربه نه ليرابنسي به كه م له ۱۵۵۸ دا هابه سه ر ته حقي شاهانه ي شيگلناره،
دور شت هه برو مكرت نو دزيه وه ي ميردك بوي پرسه كه له په رله مان مسه ي له سه ر
كرا و نانه يكي سه ره كي و بويه كان نوو له سو شيگليره كاني هه موو چينه كاندا نه وړ

بزرگوار ناکوک موور ئەسەر ئەوەی دەبی شائیر شوو بە کێ نکات، بەلام هەمووان پێیان وایو دەبێ ئەو چەندەي دەگری بوو شوو نکات، چونکە دەبێ مو هەر شائیرێک، پاشایەت هەبێت و دەبێ میرانگەر بۆ مەسەکەنەکە بھاتەو. مشتومڕەکان بۆ ماوەي سالانێک گەرم و گۆپ بوون لەھەمان کاتدا قورترین و شیاوترین رگورتنیەکان لە قەلەمپەرەکاندا - سێر پۆلەرت ئودلی، ئیترلی سەسینکس، سێر والتەر پالە - کێچکێیان بوو بۆ دەستی ئەلیزابێس. ئەو، ئەوانی سارد نەدەکردەو، بەلام پێندەمچوو بەلەشی بێت و نامازەکانی لەمەر ئەوەی کە کام پێوە دەشن دلخواری بێت، بزرگوار هاردۆ و ناکوک موور لە سالێ ۱۵۶۶، پەرلەکان وەفدیکی بۆ لای ئەلیزابێس بارد و هاسدا هاوسەرگێری نکات پێش ئەوەی ئەوەندە پێر بێت کە نەتوانی وەچە بھاتەو. ئەو مشتومڕی نەکرد، بە وەندەگەشی ناخۆمێد کرد، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا هەر وەک پاکیرەیک مایەو.

ئەو گەمە ناسکەي ئیلیزابێس لەگەڵ داخواریکەرانیدا کردی، پەیدا پەیت ئەوی کرد بە بابەس چەندەها فەتاریای سێکسی و بابەتی پەرستێکی ئایینی سیموون ئۆرمەس پریشتگی دەریار، یادداشتەکانی مەکارهینا ئۆ وەسفکردی خەومی بەژنکردی ئەلیزابێس و پێشکێشەکان ئەویان وەک دایان و خۆدەندەکانی ئۆ موورل ئۆمۆد سبیسەر و ئەو سێر هۆراوەي پیاوەلوتسیان بۆ شائیری پاکیرە بووسی ئەو وەکو "ئیمپراتۆرەي جیھان" نامازەي پێکرا، ئەو "پاکیرە پەوشنەرە"ی کە خوکی جیھان دەکات و ناسنێرەکان دەھیبێە حوله بە ووتوبزێکا لەگەڵ ئەو، داخواریکەرە ئۆرمەسەکانی، گورزشتی سێکسی ئاریامەیان بەکار دەھیا، جورنەتێک کە ئەلیزابێس لاری ئەبوو لێیان ئەو هەموو ئەو شتەي لەتوانا بەدوو کردی مۆنەوێ ئارەزوومەندیان بھوێست و ئەھەمان کاتد دوور لەخۆیان بھلێستەو.

لە سەرەسەری ئەوروپادا، پاشا و میرەکان دەیانزانی کە هاوسەرگێرییەک لەگەڵ ئەلیزابێس دەشی گۆتایی مەھاپەسایییەت بھبێ لەنیوان ئیمگلتەرە و هەر ولاتیکی ئێدا پاشای ئوسپانیا داوی کرد، وەت چوون هەری مووید و دیوکی بەمسا داوانی کرد، ئەو بە پێرەرە هەمووانی پەت کردەو.

پرسی دیپلوماسی گهره ی بۆزگاری ئه لبرانیس پوهه پوهی یاخه گهری رهویه
 مره کاسی فلانده رو و هوله مدیه کان پوهه وه که که ئه و کانه به شیک بوو له حاوه دارینی
 نیسیاسا ده پورایه ئینگلته ره هارپه پمانتی له گه ل نیسیاسا بشکادانه و ههره ساسی
 وه کو هارپه پمانی سه ره کی له کیشور مره که دا هه لباردایه و له و پوه هاسی سه ره حوێ
 فلانده ره کان و هوله مدیه کاسی بدایه ؟ به هانسی ۱۵۷۰، واپنده چور هارپه پمانیه ک له گه
 ههره ساسا ژیرانه نری ههنگاری ئینگلته ره بێت. ههره ساسا دور پیاوی شه رعی له خوێ
 حانه دانه کان هه بوو، دوکه کاسی تاسجۆ و ئایه پجۆ، برایاسی پاشای ههره ساسا، نایا هیچ
 کامیان هاوسه رگری له گه ل ئه لبرانیس ده کرد؟ هه ر دووکیان حالی به هه تریان هه دور و
 ئه لبرانیس هیوای هه ر دووکیاسی به ریمووی هه شته وه. پرسه که بۆ سالانی که درێژی
 هه دور دوکی تاسجۆ چه د سه ر دینکی بۆ ئینگلته ره نه هه مادا، ئه لبرانیسی به فاشکرا ماچ
 کرد، ته دانه ت به ناوی ماردارانه بامگی کرد، شه و وه ها دیار بوو که وه لامگۆی سۆره کاسی
 بێت. له هه مان کاتدا، له کاتیکدا که شه و له گه ل سوو برا که دا گه ت و لغتی هه بوو،
 په پمانده مه یه ک واز کر که ناشتی له پتوان ههره ساسا و ئینگلته ره دا هه ندیه کاپه وه.
 به هانسی ۱۵۸۲، ئه لبرانیس هه ستیکرد که ده توانی په یوه مدیه پژه سیه که به چرینیت
 به ئایه ت له حاله تی دوکی ئانجۆدا، به ئاسوده مه یه وه شه مه ی کرد له پتوان دیپلوماسیدا
 شه و رینگه ی به خزیدابوو تا له لایه ن پیاویکه وه مه رای بگریت که شه و به یه ده نوواسی به رگه ی
 ئاماده بووه که ی بگریت و له پوهی جه سته مه یه وه به درێژ ده ییمی هه ر که ناشتی پتوان
 ههره ساسا و ئینگلته ره مسۆگه ر بوو، شه و هه تا نوواسی به شه و ده وه دوکه زمان لوسه که ی
 روت کرده وه

به هانسی شه و کاته ئه لبرانیس بۆ له وه مه ته مه تر بوو سال بچاته وه شه و به م پیه
 نوواسی نه شی دراتری ژیا ی به و شیوه یه ی ده یویست به سه ر سات و وه کو ژاسی پاکیره
 کلچی دوا یی کرد شه و هیچ میرانگریکی راسته وحزی له دوا ی حوێ جی به هه شت، به لام
 له ماره یه کی ناشتی و چالاکیی که لئووری می پشینه دا حوکمی کرد

ليکدالاموه

ئەليرائيس پاساۋىكى باشى ھەبۇر بۇنەۋەدى ھاۋسەرگىرى نىكات ئەر شابەتى ھەلگاسى مارى شائى سىكۆتلەندە بۇر كە ئاقۇراي بۇر بەھۇى بەرەسگارىيىن بەرەسەر بىرۈگەى ھەرماسەۋىيىكردىيان لەلايەن ژىنكەۋە، سىكۆتلەندىيەكەن چاۋەپۇاسى ئەرەيان دەكرد مەرى ھاۋسەرگىرى نىكات و ھاۋسەرگىرىسەگەى ژىراتە نىت ھاۋسەرگىرى لەگەن بىپاندا نەخوانداۋ بۇر، مەيل بۇ مالىكى خەدەلى دىيارىكراۋ دەرگەى پەكەبەرتىيەكى خەسەكى دەرگەدەۋە، لە كۆلتايىدا، مەرى ئۆرد دەرلى ھەلېزارد كە كاسۆلىك بۇر لەم كۆلدەيدە، ئەر كىيەى پىرۇتىستامەكاسى سىكۆتلەندە و پەشنىۋىيى ناكۆتاي بىرۋاند

ئەليرائيس دەيزاسى ھاۋسەرگىرى بۇرچار دەتۋاسى سەر بىكىشىت بۇ كۆنەيپەش بە ھەرماسەۋەى مەيپە: بە ھاۋسەرگىرى و پەبەمبۇر بە ھاۋپەيمايىيەك لەگەن لايەنىك يان ولاتىك، شۇن دەگلىتە ناو ئەر مەلەمەيەى كە لە ھەلېزاردى خۇى مېر، ئەر مەلەمەيەى كە دەشۇن مۇ دىۋاجار ئەر سەرگىرى مەن يان بەرەۋ خەگىكى مېر ئاكام بىپەن

ھەبۇدە، ھېردەكە دەپتە ھەرماسەۋەى دىفاكتۇر و بۇرچار ھەلۇ دەدەت ژەگەى كە شۇنە، ۋۇل نىكات، ھەبۇدە دەرلى ھەلۇيدا خۇى لە مەرى قوتار نىكات، ئەليرائيس ماش پەدى لە ۋانەكە ۋەرگىر ئەر ۋەكۇ ھەرماسەۋەى دىۋ ئاماسى ھەبۇر خۇلادان لە ھاۋسەرگىرى و خۇلادان لە جەنگ ئەر تۋاسى ئەم ئامانجانە لە پىنگەى ھەستەپۇوى ئەگەرى ھاۋسەرگىرى بۇ پىنكەيىاسى ھاۋپەيمايىتى، تۋاسى ئەر ئامانجانە لىكىدەت، ئەر سەۋەختەى كە ئەر پانەد بۇر بە ھەر ناكە دىۋارىكەرىك ئەر سەۋەختە دەبۇر كە دەسەلاتى بەدەست دەدا دەمۋانە ئەر بۇر و ئارەبۇر دىۋست نىكات و قەت ھېۋاكاسى كەس ۋىشك نەكات و قەتەش سەل نەدەت

بەرىزايى گەمەى گەت و نەت خوشى و كىشەۋە كە مەمەيىكى خادىد، ئەليرائيس بەسەر ولات و ھەر پىۋاۋىكىشدا ران بۇر كە دەبۇست بەدەستى بىپىت ۋەكۇ سەنەرى

ھوش و مەھپەت، ئەو مالاھىسى ئورۇنغا ھېشىمەت ۋە سەربەھزىي لەسەرۈۋ ھەمىر
 شىكەت ۋە ئالبرانس دەسلەپكى پارسى ۋە ھۆي كۆرە مەنى پەرسى
 بىم باشە دەۋرە كەرىم و رگور بىم ئەك شازى ۋە ھەسەرىار

شازى ئەلبرانسى ئەكەم، ۱۵۲۲-۱۲۳

كۆپلىمەتلىك

لەسەرۈۋى دەسلەپتە تا پادىيەكى زۇد مەندە پەۋالەتگە ۋە، دەمى قىرى ئەۋ ھىلە
 بىت كە ۋىيەكەت جۈل دەكەن ۋە پەرە پىندەدەن پەتكرىمەۋەى پادەند بۈرۈن بە كەسىك
 يان گروپىنك بەككە لەمە كەنك تۇ پاشەكشى دەكەب، تۇ ئەك تۈپەى بەلكو جۈرەك
 بە پىر دەھولەت تۇ راستەۋەز بەھىر دىارىت چۈكە خۇت دەكەبە كەسىكى مەگىرۈ،
 ئەك ئەمەى پەما سەپتە نەر گرو يان پەپەندى، ۋەك ئەۋەى زۇپەى خەلكى دەيكەن،
 ئەم پىشىگەى دەسلەپتە تەميا لەگەل كەندە گەشە دەكەت لەكەتەكە كە ناۋابەت بۇ
 سەربەھزىي گەشە دەكەت، خەلكىكى زۇد و زۇدەر ئارەۋوت دەكەن، دەيانەۋى ئەۋ
 كەسە بىن كە تۇ پادەند دەكەن ئارەۋوت ۋەكۇ قايرۇس ۋە ئەگەر ئىمە بېيىن كەسىك
 لەلەين خەلكى تەرۋە ئارەۋوت دەكەت، ئىمەش ئارەۋوت دەكەن

ئەۋ سەنەى كە تۇ پادەند دەكەت، خەۋەكە نامەنت تۇ ۋەكۇ ھەر كەسىكى تىرت
 لىدەت خەلكى ھەمۈر ھەۋەك دەدەن تا پادەندەكە ئەۋ ئەۋان دىارىت دەدەن
 چەندەھا چاكەت لەگەل دەكەن، ھەمۈشۈ بوشەۋەى شەخە زىر نەپرسەرىنەكەۋە
 سەرىج و ھۇشى خەك بچولەپ، ئارەۋوتەندىبار خەۋەكە دە، بەلام بەھىچ شىۋەنەكى
 پادەند مەھە سەرى ۋە چاكە قىرۈن مە ئەگەر خەۋەكەبەت، بەلام ۋىيا بە نەبەند
 لەنەكى مەھە مەدەى خۇت پەرىرە ئو مەۋابەت مە سەرىگە بە خۇت دەدەت ھەسەت
 بە ئەركەرىت مەسەرى ھىچ كەمەكە بىكەت.

لەگەل ئەۋەشە، بىر بىت نامەكە مەرىمى بىيە لە سەردىرەۋەى خەك، نال
 ئەمەى كە ۋەھا پىشان دەدەت مەۋابەت پادەند بىت ۋەكۇ شازى پاكىرە، پىۋىسە لە

مەخەلەگە وەرەندە، باغ و ئارەزوومەندىيىتى، خەلقى مەنەگەرى ئەۋەدى نو
 بەدەست بىزىس مەكەش مەكەت پاشاى دەمى نو ئاۋەناۋەل مۇ ئەرگىز و سەرىنجان
 مەدەت - بەلام قەت ئەۋەندە دور مەپز

سەريار و دەۋلەتمەدارى يونانى (ئالسىيادىس) ئەم پارىيەى مە بايالى ئەدجاندا ئەۋە
 ئالسىيادىس گە ئىنھامبەخش و پىنۋىنى پەۋەكەشى خەنگى گەۋزەى ئەسبەيەگان
 بور گە (سىسىلى)يان لە ۱۶۴ى پىش رەبىدا داگىز كود. كاتىك ئەسبەيە ئىردى
 بەرەگان گەۋە مالەۋە، ھەۋلىادا سېھىنە خوارەۋە مە تۆمەنارگەدى مە بە تۆمەنى
 سىختە، ئەۋ چۈۋە پان ئوزمى، سىپارتاگان، لەمى پۈرەپۈرەۋەى دادگايى لە رىدى
 ھۆى. پاشاى پاش ئەۋەى ئەسبەيەگان لە (سىراكبوس) شىكسنان پىھىرا، ئەۋ
 سىپارتاى جىھىشت و چۈۋە ۋاتى فارس، ئەگەرچى دەسلەتتى سىپارتا ئىستا لە
 رىادىۋىدا بوۋ لەگەل ئەۋەشدا، ئىستا ھەم ئەسبەيەگان و ھەم سىپارتاگان
 ئالسىيادىسيان دەۋۋاند بەھۆى كارىگەرەيەگەۋە لەسەر فارسەگان و فارسەگان
 پىزىيان بەرەبەر دەۋۋاند بەھۆى دەسلەتتەگەۋە مەسەر ئەسبەيەگان و سىپارتاگاندا
 ئەۋ بەئىنى مە ھەۋۋ لاپەنەگاندا بەلام پابەدى ھىچىن مەۋر و لە كوتايىدا ھەۋۋ
 كارەنەگاسى بەدەستەۋە بوۋ

ئەگەر تۆ ھەۋى مە كارىگەرى و دەسلەتتەۋە دەمى، تەكتىكى ئالسىيادىس ئافى
 مەرەۋە، ھۆت مەھرە مېۋان ھىرە رىكەرەگان مە مەئىنى پەرمەبىت لاپەنەك مەكەش
 مە، لاپەنەكەى تر ھەمىشە دەمەرى ھەنگاۋىك رىتر لە دورمەكەى مچنە پىش، ئەۋىش
 شوئىن تۇ دەگەۋىت، لەكانىكا گە ھەر لاپەنەك لە لاپەنەگان كىرەكى ئەسەر ھۆى و
 سەرىنچى نو دەگەن، نو دەسەھى ۋەكو گەسبىكى خاۋەن كارىگەرى و سەگ
 دەردەگەۋىت دەسلەتتىكى زوررەستە مەر دەستت مە مەرۋورد مەۋ خەلەۋەى كە نو
 مەھبەرىي پامەد سۈۋىيە مە لاپەنەكەۋە مەۋەۋەى ئەسپى ھۆت مەم تەكتىكە د مە
 مەدەت پىرەيسە لەۋەۋەرا ئاراد سىت لە مەۋەگلە ھەسبەگان و لە

دەسلەپكى دەسلەپتە ھەممۇ ئەزاىي دەرىجىدەرت وەكۆ بۆكەلە بېيىت تۇ مانوراپت
بۆكەلە ھۆت بىدەيت بېيتە ھەمەنگار مۇ ھېچ تۇرۇك

لە گەرەمى ھەللىزادە سەركابەئىيەكەي ۱۹۶۸ى ئەمىركادا، ھېندى كېسىپچەر
پەيودەئىيەكى تەلەفۇس لەگەل ئىمى رېچارىد بېكسۇن ئەدھامدا، كېسىپچەر ھارپەپەن
مۇ لەگەل بېكسۇن بۆكەلەلەر كە بەشىۋەپەكى ئاسەركەۋنۇۋانە سۇراھى پالانىي
كۆمەرى كۆر. ئىسنا كېسىپچەر پېشنىيەرى كۆر رابىيەرى ئاۋەكى لەبارەى دابۇستەكاس
ئاشتى لە ئىشام بىخاتە بەردەم كەمپى بېكسۇن كە ئو كاتە لە پارىس لەئارادا بوو، ئەو
پىاۋىكى لە تېمى دابۇستادا ھەبۇر كە لەبارەى دوابى بەرەۋېشچۇۋەكەل ئاگادارى
دەكردەۋە تېمى بېكسۇن بە خۇشخالىپەۋە ئەم ئۆفەرەى قېۋل كۆر

لەھەمان كاتدا، كېسىپچەر لە پالنىۋى دېمۇكراتەكەل، ھېپېرت ھومفېرى مېك
دەكەۋتەۋە و پېشنىيەرى يارمەتېداس كۆر كەساسى مېك لە ھومفېرى داۋاي رابىيەرى
ئاۋەكەپەن لەبارەى بېكسۇن لىكۆر و ئەۋېش ھىستېۋو كېسىپچەر بە كەساسى مېك لە
ھومفېرى وت "بىراس، مەن سالىك بوو رەم لە بېكسۇن بوو" لە راستىدا ئەو گىرەكى
بەھېچ كام لەلەيەكەل مەدەدا، ئەۋەى كە بە راستى دەۋىست بەدەستىھىيا بەلېمى
پۇستېكى بەردى كاپىيەكە ھەم لە نېكسۇن و ھەم لە ھومفېرى، ھەر كەسېكەل
ھەللىزادىنى بېردايەتەۋە، پۇستەكەى كېسىپچەر مەۋكەر بوو

بېگومان، براۋەكە بېكسۇن بوو كېسىپچەر بەم پېيە پۇستەكەى لە كاپىيەكەى ئەو
بەدەستىھىيا تەمەت ئەو وريا بوو لەۋەى قەت وەكۆ پىاۋى بېسكۆن دەرىكەۋىت
كاتىك نېكسۇن لە ۱۹۷۲دا ھەللىزادەۋە، پىاۋى رۇز لە بەئەكەل مۇ بېكسۇن لەسەر
كار لاۋرەل كېسىپچەر ھەمەشە ئاكە كاريەدەستى مەردى بېكسۇن بوو كە لە سكاۋىلى
ۋەتەرگەيت قوتارى مۇ و لە كاپىيەى سەۋكى دوتە، ھېرالد ھۆرەش ھەمەنى كۆر بە
ھېشتەۋەى كەمىك دۇرەى، لەسەردەمە پەشىۋەكەل بەرگەى كۆر

ئەو كەسانەى ئەم سترانىزە بەكار دىن، زۇرھار تىمى دياردەپەكى سەير دەكەل
ئەو خەلگەى بەپەلە دەپىزىنە سەر پىشتىۋىلى ئەۋەتەر، پىزىكى كەم لە پىزىكەد

بەدەست دىن، چۈنكى بارماقچىلىق مەئاسىي بەدەست دەھرىت، لەكاتىڭدا كە
ئەزەبى ئەلۋەستە دەكەن، خۇيان بە دەورەدراو بە ئىككار دەپىمەورە

كاتىك پىكاسىق، پاش سالى سەرەتاي ھەزەرى، بىورە سەرگە پىوونىن ھەپەرمەند لە
جىھاندا، خۇي پامەند نەكرد مەم مامەلەكار پاش نەو مامەلەكارەورە، ھەرچەندە ئەوان
ئىستىلا لە ھەمور لايەكەورە بە ئۆمەرى سەرنجراڭىش و بەلىمى گەورە دەورەيان داپور
لەبرى ئەمە، ئەو وا خۇي دەرخست كە ناپەج بە خرمەتگورارىيەكەپان نادات ئەم
نەككىكە ئەوامى شىتگىر كورد و لەكاتىڭدا كە بۇ بەدەستەنەيان لە مىللەتدا بىورە
دەھكەنى ئەو بەرر دەپورەورە كاتىك ھىنرى كىسپىمەر، ۋەكو ۋەزىرى دەورەورە رىستى
لەگەن پەكتىنى سۆڭىتدا پەپورەپىيەكەن ئاسايى بىكەنەورە، ھىچ سازشېك يان ئامازەي
ئاشنەوايى بەدەستەورە نەدا، بەلكو لەبرى ئەمە گىنھوشى لەگەن چىپدا نوولند ئەمە
بىورەمۇي تىرپە بىورى و ھەروەما ترىساي سۆڭىتپىيەكەن- ئەوان ھەركە لەپورى
سىياسىيەورە گۆشەگىر بىورى و لە گۆشەگىرى رىاتر دەنرسان ئەگەر ئەمىرىكا و چىن لېك
مىرىك بىورەپىيەورە ھەنگاۋەكەي كىسپىنچەر ئەوان بەرەو ھىنرى دىلوسىتان ئاراستە كورد،
تەكتىگەكە بە پەكتىشكەرىندا ھاۋنەرىيىكى ھەپە: سىتىمدال دەلەت، كاتىك تۇ دەتەرىن ژىك
بەكتىش بىكەيت، پەكەم جار ھەرايى خوشكەكەي بىكە

لاتەرىك بە و ھەلكى خۇيان بە پىرئەورە دىن- ئەمە دەپىتە تەھەدىيەك بۇيان تا
سۆرى تۇ بەدەست مىتىن تا ئەو خىيەي كە لاسايى شازى پاكىرە دەكەپنەورە و
ھىواكەپان دەگەشنىپتەورە، تۇ ۋەكو موگەنىسېكى ھۇش، سەرمچ و ئارەروور
دەمىپتەورە.

ۋىڭنە: شازى پاكىرە- سەپتەرى ھۇش، ئارەروور و پەرسىن بەورەي كە مىلى بۇ تاكە
دەھراپىكەرتك بەدا شازى پاكىرە ۋاپلىكردن لە دەور و حولىدا بىن و بچىر ۋەكو
ھەسارەگان، سىن ئەورەي شىرواس لە مەدارەكەي دەرمچىن و مە شىتوۋاس لەورە رىاتر لىتى
مىرىك بىكەورەورە

دەسلەڭت: حۇز پادىدەكە بە ھېچ كەسنىڭ مان ھېچ شىنك، چۈنكى ئەمە دەنگانە
 كۈلە، كۈلەي ھەمۇر كەسنىڭ لەسەرۈۈ ھەمۇر شىپكەۋە، حۇز ئە پادىدەلور و كۆت
 و بەدەگان لاندە - تامانە نامرارى كەسنىڭ تىن بۇنەۋەي نىھىتتە ناۋ دەسلەڭنى
 ھۈمەرە

(بالتارار گراسىيە، ۱۶۰۱-۱۶۰۸)

بەشى ۲ پادىدەكە بە ھېچ كەسنىڭمۇ - ئوت لىكەل ھەكە

رىگە بە ھەك مەدە پاتكىشە ناۋ شەر و دەمەقانى ناچىرەكاسيان تارەروۋەد و
 يىشتىۋان ديار بە، بەلام رىگە بەك بىدۇرەۋە پۇنەۋەي بىلەن بەتتەۋە رىگە بەۋىتىر
 بىدە شەرەكە بىكەن لەكەنىڭدا كە تو دور بىرەستە، تەماشى بىكە و چاۋەرىن بە كەنىڭ
 لاپە بە شەرەكەگان ماشىن و ماسور بىور ئەۋا ئىنر پىنگە يىشتىۋان بۇنەۋەي لىيان
 ھەلىۋىرىت لە راستىدا تو دەترولىت تەرە بىكەشە پراۋەدىك كە دەمەقانى لەبىۋان
 ھەلگى تىرا بىرەۋىتىت و پاشان پىنشىياري بىۋىگىرى بىكەيت، ۋەكەر بىۋىگىرىڭ
 دەسلەڭت بەدەست بىتتەيت.

پەرمەۋىگىرەن لە ياساكە

بە سەدەي پادىدە، بەھىرتىن دەۋلەتشارەگان لە ئىتالىا - ئىسپانيا، فلورىس، رۇم
 و مىلان - ھىيان بە دەمەقانىيەكى بەردەۋامدا بىيىمەۋە. قەرەسە و ئىسپانيا كە بەسەر
 سەريانەۋە ۋەستامور، نامادەۋىرى ھەرجىيەك مىترواس لە ھىرە لاۋارىۋەگانى ئىتالىا
 بەدەسسى بىنن ئەۋەشى كە لە ناۋەپاستدا گىرى خواردىۋ دەۋلەتى چۈكى (مانىۋا) بىور
 لەلاپەن دۈكى گەنج، جىبەراسسىمكو گۇراگا، ھەرمەنەۋىسى دەكەر، مىترو لەۋىرى
 ستراتىۋىيەۋە كەرىۋەۋە باكۋىرى ئىتالىا و پىندەچۈۋ تەسا پەيۋەدى بە كاتەۋە ھەيىت

پیش نهوهی به کیک له هېره کاسی قوتی بدات و چیر و ده کو مه مله که تیکی سه ریه حق مووسی به میتینت

گوزراگا جه ننگاوه ریگی توند و فرماپه وانه کی لیهاتور بوو و بووه ژه به رانیکی به کریگیرار بو هر لایه میک که ماشترین پاره ی پیندایه له سالی ۱۱۴۹هـ، هارمه رگیری له گه ل شیراییل دیتست کرد، کچی فرماپه وای قه له مپه وی نوکی (میزار) له به رنه ووهی نه و ئینستا به شی هره بقی کی کاته که ی بوور له مانتوا به سه ر ده بورد، شیراییل وای به میردا هات که نه و له بری نه م فرماپه وایی بکات

به که مین تینستی راسته فیه ی ئیزاییل و ده کو فرماپه وای له ۱۱۴۹هـ بوو کاتیک پاشا لوپسی دوازه هه می فرمه سا خه ریگی ناماده کریس سوپا بوو بو هنرشکرینه سه ر میلان له به رگی فریوده رانه ی هه می شه بیامدا، ده وله نامی ئینالیا ده سبیه جی به نوای پنگه گه ئیکدا گه ران بو قازانجکردن له ته گه ره کاسی میلان پاپا نه لیکسانده ری شه شه م به ئینیدا تیکه ل به بیت، له ریه سه ریه سنی ته ووی دایه هره سبیه کان، فیبسیه کایش نامزهی نه و بیامدا که یارمه ی میلان ماده ر- و له به رانه به نه ودا، نه وان هیوای نه و به یان هه بور هره سبیه کان (مانتوا) یان بده من فرماپه وای میلان، ئوژئیسقو سفوردا، له پرنکدا خوی به ته میا و ده ست لیه ردرلو به تیبیه وه نه و پرویکرده شیراییل دیتست، به کیک له هورپی هره مریکه کاسی (هه روه ها ده گزی نه ووش هه بور مه عشوقی بیت) و لئی پاپایه وه نا دوکی گوزراگا پاری مکات نا یارمه نی بدات شیراییل هه ولیدا، به لام مېرده که ی پاپا بوو، چونکه دۆری (سفوردا) ی به نا ئومید به هوش بیسی بویه، له ۱۱۴۹هـ، لوپس هه لیکوتان سه ر میلان و به ناساسی گوتی

ئینستا شیراییل ده ووه بریو ته مگزه به ک ده ووه وه: نه گه رتو له گه ل ئوژئیسق به نه وده بووایه، هره سبیه کان نه دزی هه مگاویان ده نا به لام نه گه ر له بری نه وده، خوی له گه ن هه رمه م پیک محسویه، له شوبی بری متقالا دوزمه ی بو خوی په ودا ده کرد، به (مانتوا) شه ره که لوپس بو دواحر لئی گشایه وه نه گه رتو یارمه نی بووی مکر دایه نه لیبسیا یس یان روم مه وای به ناساسی (مانتوا) یان له زیر پروپوشی یارمه نی نه ودا فوت

دەرد، لە گەل ئەوەدا ئەو دەبووایە شتێك بگات پاڵماي مەتواناي فەرەسا لە بڕیکەوه چارەبیری کرد. ئەو بیریاریدا دۆستایەتی بگات، وەك چوێ پێش ئەم دۆستایەتی ئۆدۆفیسۆر سەفۆزای گەرموو- بە دیاریی مەنەجراکەش، ناعەیی ژێرانە و ئەگەری ھاو لەتیکردی، چوێک ئێرانێلا ژێك بوو بە حوایی و سێحەرە نایانەگەیی ناسراو.

لە ١٥٠٠ لویس ماسکۆنیشی ئێرانێلا کرد بۆ ناھەنگیکی گەورە لە میلان بۆ ستایشکردنی سەرکەوتنەگەیی لیوناردۆ دالیمچی شێزیکیی میکانیکی گەورەیی بۆ بۆیکە بومەل ما کاتێك شێزیکە دەستی کردەوه، گۆلی لیلی غریش لە دەستی ھاتە دەردەوه، کە پەرمی ئەمەکردنی فەرەسا بوو. لە ناھەنگەیدا، ئێرانێلا بەکێك لە درێسە جۆرەگاسی پۆشی (ئەو گەورەترین دۆلابی جنوبەری مەبۆ) و ھەر بەو شێوەیەیی گەرمی دەھوایست، سێحری لە لویس کرد کە ھەموو خانەگاسی تری فەرمانش کرد و ھەوێد، بکەوێتە ژێر سەردەیی. ئێرانێلا بەزۆیی بوو ھاوێلی بەردەوامی ئەو و لەبەرانبەر ھاوێتیەتی بەیدا ئەو پەیمانیدا پارێزگاری لە سەرەحۆیی مانتۆ بگات لە ئێپیسیا

لە کاتێکدا کە مەنرەسیبەك ئەما، دانەپەکی ئێر کە بێگەرمانکەرتەر بوو سەرپەیدا، ئەمجارە لەناشۆردەوه و لە شێوەیی فەیسەر (بۆرگیا)دا لە سەرەتای ١٥٠٠ دە، بۆرگیا بە شێوەیەکی بەردەوام بەرەو باکوور پێی دەکرد، بەماوی پاپا ئەلێکساندەری باوکیبەرە ھەموو ئەو مەملەکەتە مچوگەیی قوت دەدا کە لە پێگەیدا بوو. ئێرانێلا بەتەواوی بە قەیسەر تێگەشت ئەو ئەو دەکرا مەنەیی پێبکەرت بە بە شێوەیەك لە شێوەگال ئێپە بکەرت دەبووایە ئەو مەراییی بۆ بکەرت و لە دور بەئێرێتەوه ئێرانێلا دەستیکرد بە یاردەنی دیاری بۆی- بارەگاس، سەگی جەلات، بۆ، و دەیان ماسک، کە دەیزانی ئەو ھەمیشە لە کاتی ھاموشن بە شەقامەگاسی بۆمدا دەپۆشی. ئەو نامەبەری بە سلاو ئەھوالپرسی گەرم و گوپەوه یاردەن (ھەرچەندە ئەم نامەبەرانیش وەکو سێحەر کاریان کرد) لە ساتێك لە ساتێکدا قەیسەر پرسی ئاخۆ دەبووایە ھەندێ سەردەر لە (مانتا) جێگەر بگات، ئێرانێلا بە ئەدەمەوه لە دواکە ساردی کردەوه، چوێکە باش دەیزانی ھەر کە سەربەرەگال لە شارەکە جێگەر کران، قەت ناپێد.

تەمبەت لە كانىكددا كە ئىزائىلا جادووى لە قەيسەر دەکرد، ھەموو كەسى دەورى حۆى ناگادار كردهووە ئەو ھى وريا بى قسەپەكى نوید لەبارەى بەكەر، چوئە نەر سېخوېى لە ھەموو شوئىنىك ھەبوو بچوكترى پامووى بۇ داگىركرى بەكار دەھىنا كاتىك ئىزائىلا مائىكى ھەبوو، داوای لە قەيسەر كرد سېتە باوكى ناوئىركراوى تەمبەت ئەو ئەگەرى ھەرسەركىرى بىواى ھەوادەگەى حۆى و ئەوى ھىناپە نەر باس، بەئىئوھەك لە شىوھگان ھەموو ئەمە كارىگەر بوو، چوئە ھەرچەندەى لە شوپى تر ھەموو شىئىكى سەر پىنگاگەى زەوتكرد، (مانتوا)ى وازئىھىنا.

لە ۱۵۰۳دا، باوكى قەيسەر، ئەئىگزانەدەر، كرد و چەند مائىك نواتر پاپاى موى جولىسسى دووھم چووە جەگەوہ بۇ كرىمەدەرى سەربارىى فەرەسسى لە ئىتالىا كاتىك فەرمانپەرەى فېزارا- ئافۇسسۇ، براى ئىزائىلا- لایەنگىرى فەرەسسىيەكانى كرد، جولىسسى بىرارىدا ھىرش بىكات و پىسوای بىكات، ھارىكى تر ئىزائىلا حۆى لە ناوہرستدا بىمىيەوہ پەپ لەلایەكەوہ، فەرەسسىيەكان و براگەى لەلایەكى ترەوہ ئەو جورتەتى كرد كە لەگەن ھىچ كامىكىندا حۆى پىكەحات، بەلام ئىھانەكرسى ھەر كامىكىشىيان كارەساتبار دەبوو جارىكى تر، ئەو گەمەپەكى دووفاقيانەى كرد كە تىايدا ئەسپى حۆى نار داوو لەلایەكەوہ بە گۆمىگى مېردى و تېوو بۇ پاپا شەپ بىكات، كە دەپراسى ئەو زور نوید شەپ ناكات لەلایەكى ترەوہ پىگەى بە سەربارىى فەرەسسىدا بە ماىوا دا پەت بى بونەوہى بىئە ھامى (فېزارا) لە كانىكددا كە ئەو بە ئاشكرا سكالای ئەو ھى دەكرد كە فەرەسسىيەكان ھاكەگەى ئەمیان "داگىر" كرىووە، بە نەئى زابىارىى بەمرحى پىئەدان بۇئەو ھى داگىركرىمەكە بۇ جولىسسى مومكېن بىكات، تەمبەت وەھا پىشائېدا كە فەرەسسىيەكان ھەرىكى تالانكرىنى (مانتوا) جارىكى تر ئەمەش كارىگەر بوو. پاپا بەتەبىا (مانتوا)ى جەئىئىش

لە ۱۵۱۲دا، پاش گەمارۆپەكى درىژھانە، جولىسسى شىكستى بە فېزارا ھىنا و سەربارىى فەرەسسى كۆشامەوہ پاپا كە بەھۆى تەقەلاگەوہ بىرسىنى لە ھەر بىراو پاش

چەند مانگك مرد به مرمى باب، سوپى مۇنەكەناساى شەپەگان و دەمەقانى
ماچەدگان مۇبار چەنداره كردهوه

گۆرەنگارىيەكى دۆر لەماوەى جوكمى ئىبرائىلدا لە ئىتالىا پروویدا فەیسەور جوړگیا هات
و پوښت، فېمېسېا ئېمپراتۆرىيەتكەى لە دەسەدا، مىلان داگیركرا، فېدريكس بەرەر
تاوانوون چوو و پۆم لەلایەن ئېمپراتۆرى هابسبورگ، چارلوى پېمىچ تالان كرا بەدريژانى
هەموو ئەمە، (مانفرا)ى بچوك ئەك ئەميا بەرگەى گرت بەلكو ژياپەوه سامانەكەى و
سەرورەيمەكەى بۇ ماوەى سەدەيك پاش مەرگى ئىبرائىلا لە ۱۵۲۹دا، بە تۆكەمى
دەماپەوه

لەكەدالەوه

ئىبرائىلا دېست بە پوومبىيەكى سەرسوڤەتەوه لە مارودۆهى سېاسى ئىتالىا ئىگەيشت
كاتىك تۆ لایەنگېرى هەر هېزىكى مەيدانەكە دەكەيت، كارت لەكار تاراوه بەهېزەكەيان
مەسەرتدا رال دەنيت و لاوازهكە بېست لەبەر دەبېرت، هەر هاوپەبەمبېتېيەكى نوئى سەر
دەكېشېت بۆ دۆزەمىكى نوئى و ئەم سورە مەلەبىنى نۆرتەر دەورۆزىنېت، هېزەكەى نر
پادەكېشېتە بارەوه، ئا ئەر كانهى كە تۆ چېتر ناتروايت خۆت فوئار بگەيت دواچار
دەشنى تۆ بەهۆى بېست لېئران بېوختېت.

ئىبرائىلا ئەميا لەسەر ئەو پېرەوه مەملەكەتكەى ئاراستە كرد كە سەلامەت بوو ئەو
پېنگەى بەهۆى مەدەدا لە پېگەى ئەمەك و وەعادارى بو دوک يەن پاشا سەرى بە فەتارەت
بچېت بە هەولېشى دەدا ئەو مەلەبىيە نوەستېنېت كە ئە دەورۆنەرى هەلدەيس- ك
ئەميا پادەكېشايە ناوى لە هەر حالەبېكېشدا مەلەبىكە لە بەرژەوهەدى ئا و بوو ئەگەر
لایەنە حېابىباگان تا مرس دەمەگان و ئە پروسەكەدا هېزىيان تيا بەدەما، ئەرن بە
پېنگەپەكدا بەبوون كە هاسوا قووت بەدن سەرجەوہى هېرى ئىبرائىلا نوای رېرەكەى
بوو بۆ ئەوهى وا ببار بېت كە مایەخ بە كېشەكەى هەر بەت لەلامەهەگان دەباب و

بەرژەۋەندىيەكاسىن بىرچۇ دەكات، لەكاتىدا كە تە راسى تە ھېچ كەسكەۋە پائەت
تەبىر جگە لە جۇي و مەملەكەتەكەي

كاسىك تىل پىز دەپىتە بار شەرىكەۋە كە لە ھەلىزارىسى حوت تىپە، ھەمۇو
دەستىپىشەرىيەك لە دەست دەپىت بەرژەۋەندىيەكاسى شەرىكەران دەپىتە
بەرژەۋەندىيەكاسى تىل تۇ دەپىتە نامرارىان قىز تە حوت كۆپتۇل مەكەب، ھەيلى
سروشىت تىل لايەنگىرى و چۈۋە ناۋ شەرىكۆت بىكەت دۇستانە و سەنچراكىش تە بو
ھەركام لە لايە شەرىكەركان، پاشان لەكاسىدا كە پىندا دەدەن مەشىۋە ئەۋان لە
ھەرىكەدا لاۋىز دەپىت، لەكاسىدا كە تۇ ئەگەل ھەرىكەدا كە حوتى لى
لادەپىت، تەھىتر دەپىت

كەلى دەسەلات

بۇئەۋەي لە گەمەي دەسەلاتدا سەرىكەۋەتوۋ بىت، دەپىت لە ھەسەكەدا ئەسپى حوت
ناۋ دەپىت، مەلام تەسات ئەگەر لە دەستىپىشەرىيەكاسى حوتىتۇلكرىيىكى ۋەھادا
سەرىكەۋەتوۋ بىت، قەت دىۋانىت مېراجى ئەۋانەي دەۋىرەيت كۆپتۇل بىكەت ئەمەش
مەرسىيەكى گەرە دەھانەۋوۋ دۇرەي ھەك لە گىزاۋى ھەسەكەدا كار پەھتار
دەگەن، تە بەردەۋامى كارداۋە پىشە دەدەن، دەمەقائى و مەملەسى دەۋىرەيت
تۇتۇۋمى و حوتىتۇلكرىيەت تەپا ھەرسامبار دەكات ئەۋان ھەۋ دەدەن پاتىكشە
ناۋ گىزەمەكە، لىت دەپايتەۋە لە شەپە ئاكوناكاپاندا لايەنگىرى مەكت و ھەلۋىست
ھەپت يان ئاشتىيان تۇ مەھەرار مەكەب ئەگەر تۇ ۋەلامگۈي مەكەسەپىكەن بىت، ئەۋا
پەپتا پەپتا تۇت دەردەكەۋىت كە كات و تەمەل تە كىشەكاسبار پەكە كراۋە رىگە ھەدە
سۇر و بەردەپىت قورەت مەكە تۇ قەت مائۇۋىدە ئەم گەمەپە سەپتەۋە، مەملەپىكان
تەپا چەمەقات رىاد دەكەن

لەلەكەي سەۋە، تۇ مائۇۋىدە تەتەۋاۋى لەلاۋە بۇسەنت، چۈپكە تەمە ئىپاھەتەكى
پەپىۋىستى لىتەكەۋىتەۋە بۇئەۋەي گەمەكە تە رىكۆپىكى مەكە، دەپى ۋەھ دىپارى

بیر که گرمگی به کنبه کاسی حاله و ده ده بیت، تهنات هندی خار وا دیار بیت که
 لایه گریبان ده که به ده ۹۴ له کانتیکرا که تو ناماره ی پواله تیپه ی پشتگیری بیطان
 ده ده بیت، دهی وری ماوه ووت مجاریت له رنگی دورده پرنر هینشمه وری
 هسته کانت گرمگ بیبه حالکی چه بک سه رسه خانه هوان ده ده پانگنشمه ماوه وری
 پشتگیری، قهت گرمگی به کنبه کان و کاروباریان و دهه قانیه ناچیره کامیان مه ده به
 پروکشت نه بیت ایاریان ده ری، به پواله نیکی هاوسوره وری گوتیان لری بگره، تهنات
 بولی کسی سه رسه پانگیش سیه - به لام له ماوه وری هانم له پاشا بستمه کان و هانم له
 مورگیا متعانه پینه کراره کان لور مه که وه. به ره تکریمه وری پایه مدیون و لیره وری
 به رفه رارگرمی سه ری حوی حوت ده ستمیش سیه که ده پانزیریت، حوله کاسی تو
 پیوه مدیدار ده بی به هانزارسی خوته وه، نه که به چه کرداره به رگریکاره کان له به رانبر
 بینه و به رده ی نه وانه ی له ده ری وری

ده شری حاوی له هانزارسی چه که کانتدا خوی چه کیک بیت، به تاییه ت نه که تو رنگ
 ده ده بیت حالکی تر له شه پکردا برست له حویان بری، پاشان که ک له به ست
 لیرانه کایان و ده رگره له چیمی دیریدا، مه مله که نی چین حارنک له حارن مه مله که تی
 (هسیگ) ی داگر کرد (هوان)، فخر ما به وای ناوچه یه کی بیک، میری له وه کرده وه که
 ده بی به له نکات تو به رگریکردن له (هسیگ)، به لام پانزیرکاره که ی ناموزگاری کرد
 چاره پی بیت وتی "هسیگ هینشا ماویه تی بروحیت و چین هینشا برستی لری به براره،
 نه که چینی برستی له به ره به بریت، نیمه مانواین زور کاریگر بیر، سه ربای نه مه ش،
 شایسته یی پشتگیر بکردن له ده وله تیک که له مه تر سیدایه نه وه وری هریه تی ده وله تیک
 که له گمانه لایه، گوره سه " به لگانه که ی پانزیرکار که لکی هانور و وه که نه وه ی
 پیشیمی کردیو، درایی هوان شکوی پرگار کردی (هسیگ) به لیواری ویراوی و
 پاشان گرین و بیهی کردی چیمی به ده ستهیا نه و له ده وه وری شه یه وه تا نه و
 کنه ی که نه و هیزانه ی نه وه ی گلابوی هیریان له یه کتری بریدور، له حالنکا که
 تیکه لیواری به مارو به که سه لاهت بور

ئەمەيە رەمىيە خۇشامور بەھۇي خۇدوورگوش لە شەرگانى خۇ پىنگمىستىت بۇ كەلەك
رەرگوش لە بارودىز كاتىك لايەنىك خەرىگە دەنۇرپىت تۇ بەھەمىن شىۋە دەنۇرپىت
گەمە ھەمگەلەك بەرەو پىش بىيەت، لە پىنگەي بەلنىس پىشتىموايىگىسى ھەردو لايەنەكە لە
مىللىيەكە لە كامبىكدا كە خەرىكى مانتۇرگىسى بۇنەردى ئەو كەسەي كە لە پىشدا لە
مىللىيەكە دىنە دەردەو تۇ پىت

لە شۇرپىش جولاى ۱۸۲۰ى ھەرمەسادا، پاش سى پۇل لە پەشنىۋى ئالېمىدى
دەنۇرپىتدار، كە ئىستە بەنەمەداچىرپىۋە، لە بەردەم پەنجەرە پارىسىيەكە پىدا دىنۇرپىتۋە،
گۈنى بۇ رەنگەكان ھەلەستىۋە كە ئامازەي تەۋارپىۋى پەشنىۋىيەكانىيا دەدا پاش
پىۋىگىدە يارىدەدەرىك، وشى، "ئاي، زەنگەكان" ئىمە دەمىيەيەۋە " يارىدەدەردەكە
پىرسى " (ئىمە) كىيە مېرى مەن؟ " ئالېرەد بە ئامازەكەرس بۇ كاپرا تا بىندەك بىت، وشى
" يەك قەسە مەكە! سەي پىت دەلنىم (ئىمە) كىيە " ئەو دەپزانى تەبىا گەمۇدەكان پەلە
لە بارودىقچىك دەكەن - واتە بە پابەمىۋى رۇر خۇرا، قاسىيەتى مانتۇرگىست لە دەست
دەدەيت ھەروەھا خەلكى پىرى كەمىرت دەگىر ئەۋان پىنپان واپە، لەۋلەيە سەي
پابەندى يەككى تە، دۇرپىكى جىۋار بىت چۈكە تۇ بە ئاسانى بۇ ئەمەيان خۇتدا
بەدەستەۋە ساماسى باش خۇدەيەكى گۇرپاۋە و رۇرچار لەلەيەنپەكەۋە دەچىتە لاي
لەپىكى تە پابەمىۋى بە لايەنپەكەۋە لە كەلەك كات و خۇشپى چارەپىۋى بىنەشت
دەكەت، ئەۋانپىر دەكەۋە ئار خۇشەۋىسىنى لەگەل ئەم بان ئەو گۇرپە، بەلام تۇ پەلە
مەكە، ئەقلىت لە دەست مەدە.

لە كۇتايىدا، خەل ھەن سىمىدا زىرائەتەرسى شت ئەۋەپە ھەروەمەيىكى پىشنىۋىسى
بەلەۋە بىت و لەبىرى ئەمە سەرىيەخۇيى و پىشت بەخۇمەستىت پانگەيەبىت بىشنى
ئەرىستۇكراتەي سەرىيەخۇيى بەشپەۋەكى دىارىكەلۇ بۇ ئەو كەسە گىرگە كە
پىۋىستىيان بە بەدەستەپىيانى پىرە جورج واشىن لە كارەكەدا بۇ بوسادىسى كۇمارى
ئەمىركاي گەچ لەسەر رەۋىيەكى مەۋ، مەمەي راسى رەكۇ سەۋۇت، واشىن خۇي لە
پىۋى ھاۋىيەمەننىكەرس لەگەل ھەرمەسا يان ئىپەككەرە بىۋارد، سەرىيانى ھەروەسى قىش

لەسەری بۆ ئەم کارە ئەو دەپۆست ولات لە ڕێگەی سەرەخۆییەکیەوه پێری حەسەر دەست بچیت هەرچەندە ڕەنگ بوو پەیماننامەیک لەگەڵ فەرەسنادا لە کورت مەودا دا یارمەتیدەر بێت، دەپۆستی لە ئورومەودا دا ودا کاربەگەرنە کە ئۆتۆمومی ولات بوساد بچیت. دەپۆایە ئەوروپا ئەمریکا وەکو هێزێکی هاوئا مەبیت

بەرت بێت تۆ وەرەپەکی بۆر و کاتیکی بۆرت هەیه. هەر ساییکی بەهێزدارو لە کاروباری ئەوانیتر، هەتوانی تۆ دادەخوڕینیت لەوانەیه تۆ قەرسی ئەوەت هەبیت کە خەلکی بە ترسێک ئیدلەت دەگەن، بەلام لە کۆناییدا، بە بەرفەرارکردنی سەرەخۆیی و مەتەنە بەخۆکردن پێر و شونیی بۆرت لە پێگەیهکی دەستەلاتدا بەدەست بچیت کە لێیهوه دەتوانیت بە دەستپێشخەریی خۆت یارمەتی ئەوانیتر بدەیت

وێنە: دەوڵەتێک، لە دارستاندا، دەوڵەتێک دەتوانیت دەوڵەتێکی تر، بە ڕێکەکانیەوه دەتوانیت دروستیک، بە هێواشی نە دەکاتە ناو قەلەمەوه قایمەکی نەیا ئەوهی کە دوورایی خۆی دەپارێزیت و جودا هەلەکەوێت دەتوانیت گەشە بکات و بەسەر دەوڵەتێکەدا بەر بچیت

دەستەلات: بە بۆیانەتر لەقەلمی بدە کە نەگلیتە ناو مەلەمەتێک لەوهی کە شەپک بەهێتەوه و لە شۆپێک کە هەبوو کە مەزەپەکی تێکەڵبوو بە مەلەمەتێک نەیا، وێر بە مەبیت بە دوور

بالتازێر گراسیە، (۱۶۵۸-۱۶۰۱)

پێچەوانەبوونەوه

هەردوو بەشەکی ئەم پێمانە لەدژی تۆ هەلەکەپتەوه ئەگەر تۆ بە هەمی وەرەگرت ئەو گەمەیی لێرەدا دەخێتە ڕوو ناسک و قورسە ئەگەر تۆ دەری بە چەد لایەتێک لەدژی پەکی مەبیت، ئەوا بە مانۆرێک دەراس و گەلەکو مەت لێدەگەن ئەگەر تۆ ژمارەیی ئەو داخواریکەراوەت زیاد مەبیت کە لە چاوەڕوانیەکی درێزحایەدن، ئەوا

ئەك ئارەروو ئەلگۈ مېن مۇئەنەيس دەورۇزىيەت خەلگى پەيىنا پەيىنا ئارەرووئەندى
ئەبەرايىمەر ئۇدا لەدەست دەدەن لەكۇتايىدا لەۋايە تۇرە شايىستى بېيىپت كە پائەند
بېت نە لايەتلىكەۋە - ئەگەر ئەميا لەمەر پۈللەتېش مېت، بۇئەۋەي سىسەلمىيەت ئوماي
ھۇگىرپوشت ھەيە.

تەسەت ئەۋ كاتەش، ككىلەكە بەرغەلرگىسى سەرىيەخۇيى ئارەۋەت دەسېت - ئەمەي
كە خۇت لە ئىۋەگلاسى ھەسنىت بەدوور مگىت يۇلردەي قىسە لەسەرىيەگراۋى ئورمانى
جىيەنشىن ئەھەر ساتەۋەختىگە بېارنىرە و ئاراسى خۇت بگەپنەرەۋە ئەگەر ئەۋ لائەنەي
تۇر خۇت لەگەلدا پىكخستورە بەرەۋ ئارمان مچىت، ئەۋ ھارپىيائەي كە دوستت كرىن
لەبارىكىدا كە مەرايىت بۇ دەكرا، شۇيىنى رۇت دەدەن بۇ ئەۋەي بۇيى مچىت كاتىك لە
ئۆلۈمبىلەكە خۇت قىي دەدەت.

ياساي ژماره ۲۱

ومك ساويلكە بنونئە بۇنەۋەي ساويلكە يەك بگریت-لە نیشانەكەت دەبەنگتر بنونئە

صوگە

كەس ھەز ناكات ھەست بكات لە كەسەكەي تەردەبەنگترە بۇيە، نەلەكە ئەۋەبەكە
وا لە قورياسیەكەت بکەیت ھەست بکەن ریرەكەن-نەك تەبیا ریرەكیش بەلكو ریرەكەنە
تەر ھەر كە ئەماعەتیاں بەمە كەرد، ئەوا قەت گوماسی ئەۋە ناكەن كە تەر ئەنگیزەي
شاراۋەت ھەن.

پەرموړكردن له پالساكه

لە رستاسی ۱۸۷۲دا، سېۋتسەري دارایی ئەمریکی، ئاستوری ھارپیندینگ سەرداسی
لەمدەس دەگرد کاتیک نامەبەکی پێگەبشت کانیکی ئەلماس لە جۆرئاوای ئەمریکا
دۆرلەتەۋە نامەكە لە سەرچاۋەبەکی جی مەماۋە ھات- ویلیام راسنۆن، ھارەس
بانکی کایفۆرینیا- لەگەل ئەۋەشدا ھارپیندینگ ئەمەي بە پێراپواردینیک وینا كەرد، كە
لەواپە لە دۆریەۋەكاسی ئەو بویبەي کانی ئەلماسە گەورەكاسی ئەفریقاي باشوورەۋە
سەرچاۋەي گریتیت راستە، کانیك راپۆرت لەبارەي دۆریەۋەي ئالتون بە جۆرئاوای
ئەمریکا بلو بویبەۋە، ھەمووان نەگومان مەو، و ئەمەش راست دەرچوون بەلام

كاسىكى ئەلئاس لە خورناۋا ھارپىندىگ نامەكەي پىشاسى ھاۋەلەكەيدا، يارۇن بۇسچىلد، كە بەككە موو لە دەۋلەتەدەكاسى جىھان و پىنى وپ دەمى ئەمە پىن پانورودىن مېت لەگەن ئەۋەشدا، يارۇن لە ۋەلامدا وتى "ئەۋەدەش يۇر دۇنيا مەمە لەمبارەپەۋە ئەمىرىكا ۋلاتىكى يۇر گەۋرەپە ھەموكە بە يۇر سۈرپرايد جىھانى دەۋلەتەدە كىرۋە ئەۋانەپە ھىترىشى لە ھەگىدەدا پىن" ھارپىندىگ دەستەخىن سۈرى بەگەمىن كەشنى بوو بەرەۋ ئەمىرىكا.

كاسىكى ھارپىندىگ كەشتە سان فرانسىسكو، جۇش و خۇشنىك ھائە ئارۋە كە ۋەبىرەيتەرەۋەي پۇتاسى (تاي ئالتۇن)ى بىرەگاسى ۱۸۴۰مەكان بوو بوو دۆرەرەۋە بەۋارى مىلىپ ئارتۇك و خۇن سىلاك ئەۋ كەسامە بوون كاسى ئەلئاسيان نۇرپىيەۋە ئەۋون شۈمەكەپان لە ۋىۋمىگ ئاشكرا ئەكرىبوو بەلكو پىش چەد ھەتەپەك شارەزايەكى كاسى بەناۋىيانگىيان بە پىرەۋىنكى بارەپىدا بىرېبوو بۇنەۋەي ئەتۋايت بە شۈنەكە برايت، ھەر كە گەپشتە ئەۋى، شارەراكە ئەماشاي كىرېبوو كە كان ھەلگۈلەكان دەستيان كىرېۋە بە ھەلگۈلىس لە سان فرانسىسكو شارەراكە خىشلەكاسى بۇ چەدەھا خىشلىقۇش بىرېبوو، كە يەككىيان ھەملەدى ۱۵ مىليۇن دۇلارى بۇ كىرېبوون

ھارپىندىگ و پالستون ئىسنا پىرسىيارىن ئە ئارتۇك و سىلاك كىرە بۇ ھاۋەلىتىكىرىدىيان بۇ نىيويۇرك كە لەۋى چارلس تىفاسى خىشلىقۇش ھەملەدە بىچىنەپەكاسى پىشتراست دەكرەۋە دۆرەرەۋەكان بە بارەمەت ۋەلامىيان دايەۋە- ئەۋان بۇسى ئەلەپەكىيان كىرە چۇن دەئەۋاس ئارەپەم شارپىيەمە كەن؟ چ ئەيت ئەگەر تىفاسى و سېۋىسەرە دارىپەكان تۋانسان تەۋاۋى كەكە بىرە؟ پالستون ھەۋلىدا نرسەكاسىن بىرەۋىنئەۋە مەۋەي كە ۱۰۰،۰۰۰ دۇلارىيان مەننى و ۳ دۇلارى تىريان لەكاتىكى تىدا بىرېنئى كان ھەلگۈلەكان پارى بوون

گروپە سچوكەكە بەرەۋ نىيويۇرك سەھەرى كىرە كە لەۋى كۆرۈۋەرەپەك لە مالى سامويل ئىيل، ئارلۇ ئەجامدرا نەرسىتۇكراتەكاسى شار لەۋى بوون- ئەۋەرل خۇرج بىرېتۇن مەكلىلار، ھەمەندەي ھىرەكاسى مەكگىش لە شەپى ئاۋخۇ، ئەۋەرل بىيچامىن

مەتلەر. ھۆرەس گرىلى، مووسەرى پۇزنامەسى سىبۇيۇرك تىرىمىيۇن، ھارىپىدىنىگ، پالستۇق و تىدىسى مەييا سلاك و ئارىولك لەوى مەمۇر - وەكۇر گەشتىيارى ئار ھار، پىيارىياداموور مچە دىدەنى شوتىيە گەشتىيارىيەگان.

كاتىك تىفاسى پايگەياد كە حىلەگان راستىن و شىبەسى سامانىگىر، سىپۇسەرە دارايىيەگان بە زەخمەت تووانىن جۇش و حرۇشى حۇيان كۆيتۇلۇن مەن ئەوان نامەيان بۇ پۇسچىل و بىرسىمەنگانى تو ئارد يۇنەۋەدى ھەۋالى كانە ئەلماسەكەيان پەدىنى و باسگەشتىيان بىگان بۇ ھاۋىيەشپىگىرەن لە ۋەبەرەيىنەكەدا لەھەمان كاندا، ئەۋىن بە دۆرەرەۋەكەيان وت كە تىستىكى تىيان دەۋىت؛ ئەۋان سوور بوون لەسەر ئەۋەدى كە شارەرىيەكى كان كە حۇيان ھەلپەدەنزىن، ھاۋەلىتى سلاك و ئارىولك بىكات بۇ شوتىيەكە بۇ پىشتىرستىگىرەۋەدى سامانەكەي دۆرەرەۋەگان بەنابەدلىيەرە پارى بوون لەھەمان كاندا، ئەۋىن وتىن دەين بگەپىيەرە بۇ سان ھىسسىيىگۇر ئەۋ حىللەنى كە تىفاسى پىشكىمىيۇسى، لاي ھارىپىدىنىگ جىيان مەشت بىر ھەلگىرتى

چەند ھەفتەيەك ئواتر، پىيارىك مەۋاۋى ئويىس جايىن، ئاشىرىن شارەراي كان لە ۋاقتا، چاۋى بە دۆرەرەۋەگان كەوت لە سان ھىسسىيىگۇر جايىن ھەر بە سىرۇشت بەدگومان بىرۇ كە سوور بوون لەسەر ئەۋەدى دىلپا مېتەرە كە كانەكە ساختە بىيە ئەۋكەسەي ھاۋەلىتى جايىنى دەكرە ھارىپىدىنىگ و ژمارەبەك سىبۇسەرى دىراسى تو موون ھەرچى بەپەۋەدى بە شارەرايەكەي پىشۋەرە ھەيە، دۆرەرەۋەگان تىمەكەپەن بەۋاۋ رىيىرەيەك دۆلى ئالۇردا پىيويىنى كىرە كە پەپەۋەد بە شوتىيەكانىن مەۋاۋى سەريان سى شىۋەدىۋىن، پىش گەبىشتە شوتىيەكە، سىبۇسەرە دارايىيەگان بە سەرسۇرمانەۋە دەپانپەۋاس لەكانىگدا كە جايىن خەرىكى كۆلىنىكارى شوتىيەكە بوۋ، گىردەكانى پان دەكرەۋە، ئەپۈكەكانى سەرەۋىزىر دەكرە و ئىمىرالدا، يوسى، ياقوب و ئەھەموۋشى دۆرەر، ئەلماسى دەدۆرىيەرە ھەلگەندەكە ھەشت يۇزى خىياد و مەھانىمى كۆنابىيەكە، جايىن قەمەسى ھات ئەۋە ۋەبەرەيىيەرەكانى وت كە تىستا ھاۋەسى دەۋلەمەندىرىن كىلگەن بە مۇتۇرى

كانه كاندا مەھنامى رىت "ئە سەد كەس و ماكىيە بەكى پىكۇپىنگە ۋە، گەرەمى ئۇ ۋە دەدەم
كە ھەمۇر سى پۇرۇشك نامى يەك مىلۇن ئۇلار لە تەئەسسەكان مىزىم"

باش گەپ ۋە مۇ سەن فرانسىيىسىگۇ، پالستىن، ھارپىندىگ و ھارەلانىا نەھىرايى
ھەمگەۋىان ما بۇ پىكۇپىنىسى كۆمپانىيەكى ۱۰ مىلۇن ئۇلارنى ۋەبەرەمىنەراسى تايىت
لەگەل ئەۋەتىدە، يەكەم جار دەپۋايە خۇيان لە ئارتۇك و سىلاك قوتار كەن ئەمە مە
ماناي شارەنەۋى خوش و ھەۋشەكەمان بۇر- يە دىلپايىۋە مەيادەۋىست يەھاي
پالستىنقىي كىلگەكە دەرىخەن. بۇيە ۋەكۇ مى ئاگا خۇيان سىشادە ئۇان يە
بۇرەۋەكانىان رىت، كىن چۇراسىن ھابىن ئەسەر ھەقە، ئەۋەيە كانەكە ئەۋەتىدەش
دەۋلەتەدە مەيىت كە ئىيە بىرمان لى دەگىدەۋە ئەمە ئۇزەۋەۋەكانى تۇپە كىدە،
سېۋىسەرە دارايىەكان، لە ھەۋلى تەكتىكىكى جىۋاردا، يە ئۇر پىۋەكەيان رىت ئەگەر
سۇر بىن ئەسەر ھەمۇمى پىشك لە كانەكەدا، ئەۋا لە كۇتايىدا لەلەيەن بىرەمىن و
ۋەبەرەمىنەرە مانەھلاپىيەكان قۇلىان دەمىرەيت كە كۆمپانىيەكە مەپۋە دەپەن. ئەۋان
ۋىيان ئاشترە ئەۋ ۷ ، ۱۰ ئۇلارە سەن كە ھەۋكە خراۋەنە مەردەمىيان- كە بېرە
پارەيەكى ئۇر بۇر لەۋ كانەدا- و ۋار لە چاۋچىمۇكى بىش پىندەچۈۋ ئۇزەۋەۋەكان لەمە
بىگەن و دواخار پازى بۇر پارەكە بىرە، لەمەراسەردا ۋازى مالى ھارەندارىتى بۇ
سېۋىسەرە دارايىەكان كەن مەھشەكاسان بۇ ھىن بېلىن

ھەۋالى كانەكە ۋەكۇ شەگىرى مى كا ملىو بۇۋەۋە ئۇزەۋەۋەكان بە سەراسەرى
ۋىۋىيىگ دا ھاتى و چۇرۇن ئەھمان كاندا، ھارپىندىگ و گروپەكە دەسسىاكرە مە
ھەركىردى ئەۋ مىلۇمان دۇلارەكى كە ئە ۋەبەرەمىنەرەن كۇيان كۆرەۋەۋە، كەل و پەيىان
گېرى، ئاشترىن پىدۋاسى مار بىرەسەن مەكرى گىرت و ئۇفەسى ئامادەكرارىن لە بىيۇبۇرل و
سەن فرانسىيىسىگۇ دا

چەد ھەقتەيەك دواتر، لە يەكەمىن گەشى گەپ ۋەبەس بۇ شۇنەكە، بە
ھەقىقەتەكى پەقىيان رىس ئاكا ئەئەسسەكان ياقۇنىك دەۋەۋەۋەۋە ھەمۇرى سىھتە

مۇنۇ ئەوان دارمار ھاريسىمىگ مەشھۇدەكى تارىخىي دەۋلەت مەنزىرىسىنى پىساۋىسى ھېچاسى مۇ
مار گەۋرەنرىس تەلەي سەدە مەكش كىرد

تارىمۇد و سىلاك مەنلە كارىگەرەكەيان لە پىنگەي بەكارمەنئاسى ئەدارىيەتلىكى ساحتە يان
بەرسىلدىن بە تىجىياسى بەكارمەنئاسى ھەمۇر شارەزايەكان پاستەقىيە بوون. ھەمۇر يان
مەشھۇدەيەكى سەردارستانە مېۋىيان بە ھەمۇر يان كان و بەھاي خىشلىكان ھەمۇر ئەۋەي كە
ئەۋەس لە ھىشە مرد، ھەمۇر ھىچ مەمۇر جىگە لە ھودى تارىمۇد و سىلاك پىندەچۇر مۇر
پىياۋمگە ئەۋەدە ساۋىلەكە، ئاشى و دىھاتى دىيار بوون كە ھىچ كەسنىك بو ساتىكىش
مېۋىي رەھا ئەمۇر تولىي ساحتەچىتتەيەكى مېۋىيان ھەبىت مۇرەرەۋەكان ئەنئە
بەمېرەۋىيان بە ياسايەك كىرد گەمۇرەتر دىيار بوون لە مېشەكەيان

لۇجىستىكى ساحتەچىتتەيەكە مۇر سادە بوو چەمىد مانىگىك پىش ئەۋەي تارىمۇد و
سىلاك "تۇرپەۋە" ي كانى ئەلماسەكە رايگەپەس، بەرەۋ ئەۋرەپا سەھەرىيان كىرد كە لەۋى
ھەدى خىشلىيان بە بىزىكەي ۱۲،۰۰ نولار كىرى (بەشەك لەۋ پارەيەي كە لە پوزاسى
كىرىكەي كانى ئالتون پاشەكەۋتەيان كىردىۋى)، پاشان ئەۋان "كان" ھەكەيان بەم خىشلاۋە
داچاند كە بەكەم شارەۋىي كۆلىمكارى كىرد و ھىتايە سان فرانسىسكو ئەۋ خىش
مۇشەۋەي كە ئەم بەردەۋەيان ھەلسەنگەندىۋى، بەھودى تىجىياسەۋە، گەۋنەۋە بەر
شەپكە و بە رادەيەكى مۇر زىندە خەملاندى بۇ مەھكەيان كىردىۋى پاشان پاستور
۱۰،۰۰ نۇلارى ۋەكو سىكىۋىرىنى دايە مۇرەرەۋەكان و پاش گەشەكەيان بۇ مېۋىيۇرك
دەستەجىن چۈرە ئەمستەردام كە لەۋى چەند تۈرەكەيەك خىشلى بەمېرەۋەيان كىرى،
پىش ئەۋەي مگەپىنەۋە بۇ سان فرانسىسكو جارى دۈۋەم ئەۋان خىشەكەيان بە كانەكە
ۋەركىرد، خىشلىكى مۇرەرەۋەۋە

لەگە ئەۋەدەدا، كارىگەرەننى پىلامەكە بەند مەمۇر بە ھىلى لەم مەنئە بەلكو مەند بوو
بەۋەكەي كە تارىمۇد و سىلاك مەشھۇدەيەكى ناياب پولى ھۇيان گىرا لە گەشەكەيان
بۇ مېۋىيۇرك، كە لەۋى لەگەن مەنئەۋەكان و مەسماۋەكاندا ئىكەل بوون، ئەۋان ۋىتەي
كەساسى دىھاتىيان بە ھۇيەدا، پاستور و چاكەتى بەك نۇر سايىر مېۋىيۇرەيان لەمەردا بوو و

ۋەھا دەھنارىيان دەكرد كە ئەۋەي لە شارى گەۋرەدا دەيىيىن بە چارى ھۇيان ۋەۋەي
 پىناكەر كەس مېۋاي ۋەۋەۋ كە ئەم لادىيە سادالە مېۋاس ئاسەۋپاستىرىن ۋ
 مائەھلاقتىرىن سېۋىسەرى دارايى سەۋدەمەكە لە ھىشتە مەن كاتتىكىش ھارپىندىگە
 ۋالستۇن ۋ ئەمانەت پۇسچىلد مېۋى كەۋەكەيان قېۋل كىرد، ھەر كەسنىك گومىسى ۋەۋە
 ھەبۋايە ھۇشەمەندى سەركەۋتۋوتىرىن بىرسىمانەكاسى ھىھاسى دەخىشتە ژىر پىرسىيارەۋە
 لە كۆلتايىدا، ئاۋيانگى ھارپىندىگە بىكچۈۋ ۋ قەت چاك مەبۋەۋە پۇسچىلد پەندى
 ۋەرگىرت ۋ قەت مەكەۋنە داۋى تەلەكەپەكى تىرەۋە سىلاك پارەكەي بىرد ۋ لەبەۋچاۋ ۋىز
 بىرد ۋ قەت مەدۇزايەۋە ئارىۋلد چۈۋەۋە مەلەكەي ھۇي لە كىنەكەي دىۋاجار، ھىۋشى لە
 مائەكاسى كۆلتىكارى كان پەۋا مېۋ كىپياران ماشىرىن ئاموزگارپىيان ۋەرگىرتىرد ۋ ئەگەر
 كەۋەكە ئەلماسى لەەر مېۋايە، كىنەكەي ھۇيان بىرد ئارىۋلد بەشى ۋىزى پارەكەي
 بەكارھېتا بۇ كىلگەكەي ۋ كىرەۋەي بانگىكى تاپەت بەھۇي

كېلى دەسەلەت

ئەۋ ھەستەي كە كەسنىكى تر ھۇشەمەندىرە لە ئىمە قايىلى شەھەمۇل مېيە، ئىمە
 ئۆزجار ھەۋل دەۋەيىن بە شىۋارى جىۋار پاساۋى دەيى "ئەۋ تەبىا زايىارى بىر كىنەيى
 ھەيە، لە كاتتىكدا كە مە زايىارى پاستەقىم ھەيە" "باۋاسى ئەۋ پارەپان داۋە تا
 ھۈندىنى ئاش بەدەست بىزىت ئەگەر باۋاسى مېش ئەۋەدە پارەپان ھەبۋەيە، ئەگەر
 مېش لە پىگەپەكى ۋەھاۋا مېۋمايە " "ئەۋ تەۋمەندەش رېرەك مېيە كە پىيى ۋاپە"
 ھەۋەھ "لەۋاپە ئەۋ باشىر لە مە مۋارە بەرەمەكەكەي ھۈي بىرەست، بەلام لەۋدىۋ
 ئەمە، ئەۋ بەھىچ شىۋەپەك رېرەك تېمە، تەمەب ئەبىشتايمېش لە دەرەۋەي غېرى ھىچى
 لەدەۋاسى".

بە لەبەرچاۋگىرتى ئەۋەي كە مېۋەكەي ھۇشەمەندى بۇ شادىرى مېۋ چەستك گىرگە،
 شىۋىكى گىرگە كە قەت مەمەلە ئىھامەي ھىرى ئەۋلى كەسنىك مەكەن ئەمە گىۋاھىكى سى
 چەدۋچۈە، بەلام ئەگەر سىۋانېت ۋا بىكەيت ئەم باسانە لەمەزەۋەندى ھوت كار

وردەكە بھونىيتەۋە ھەر كە مەرمكەبەكە وشك بۇۋە، سماركى دىلشاد بە
سەرمورمانەۋە ونى "باشە، قەت بەمدەتوراسى بېۋا بەۋە بىكەم كە دىپلۇمەنتىكى
بەمسوى دەۋرەۋە كە نەۋىكىومىتە ۋازىكەب!".

چىنەنكەن قىسەيەكيا ھەيە "خۇگۇپىن ۋەك قارمۇ كوشىنى پىلىگ" ئەمە تامازەيە
بە تەگىكى كۆس پاكۇرس كە تىبايدا پراۋچى ۋەك بەرار خۇى شايىش دەكات ۋ لاسايى
دەكاتەۋە پىلىكى بەھىز پىنى ۋايە بەرازىك دىقە رىنگەي ۋ لىندەگەپى بىرىك بىتتەۋە،
چاۋەپىنى زەمبىكى ئاسار دەكات. بەلام ئەۋە پراۋچىيەكەيە كە بە دەم بە پىنگەمبەۋە
دراپىن پراۋ دەكات

خۇگۇپىن لە شىۋەي قار بەشۋەيەكى سەرمورپىن كارىگەرى بەسەرنەۋە ھەيە كە
ۋەكو پىلىگ لوتبەرز ۋ زىدە لەخۇپارپىن. چەمدەي پىپىان ۋايت بەنچىرگەرنى تۇ ئاسە،
ئەۋەدە بارودۇجەكە لە بەرۋەۋەدى تۇ پىنچەۋلە دەبىتەۋە ئەم فىلە بەھەماب شىۋە
بەكەلكە ئەگەر تۇ تەرەت ھەبىت لەگەل ئەۋەشدا خوت لە برمايى ھەردەكە بىبىپنەۋە
كەمتر لەخۇت ھۇشەمد دەركەۋىت، تەنەت كەمبەك دەبەگىش ديار بىت، خۇگۇپىننىكى
كاملە. ۋەكو بەرازىكى بىز رىيان دەركەۋە ۋ بەم شىۋەيە كەس ماۋەر ماكات كە تۇ
ئامبىكى مەئرىسپارت ھەس لەۋەيە ئەۋس تەنەت لەۋەيە تەرىپىمىكت بەدەس، چۈمكە
ئەۋەدە دىگىر ۋ ملەكەچ ديارىت كىلاۋىيەس بەر لەۋەيە بىتتە ئىمپراتۇرى پۇم ۋ ھىرى
فەرەسسا كە دوپىي بوو بە لوبىسى سىامرە، ئەم تاكنىكەيان بەكارھىئا كانىك ئەۋانەي
سەۋو خۇيان گوماسى ئەۋەيان لا پەيدا بوو كە لەۋانە ھەرىكى پىلان بى تۇ تەخت ۋ
ناچ ئەۋان بە بوۋىد ۋەكو كەمزە كانىك گەچ بوۋى، ۋارپان بىھىترا كە كانى ئەۋە
ھاب گولى خۇيان مەن ۋ شىكۆمەدە ۋ ئىپراۋانە پەقتار بگەن، ھەموۋابىان ئوۋشى شۇك
كرو

ھۇشەندى تايمەتەندىيەكى برونە كە بە ناچىرەي مىگرىت، بەلام بۇچى لەۋندا
برەستىت؟ سەلىمە ۋ فولىيى لە پلەيەكى مىكدا لە تەۋرۋى لوتبەرزى ۋەھا لە

لەگەل ئەوەشدا، درودلۇڭنىڭ ھەپە تىپايدا پىنچەوانەكەي كارىگەرە كاسىك تۇ دەتروائىت ھىرودىنىڭ مە مەيلىنىڭكى رىرەكسور، داپۇشنىڭ ئەگەر تۇ وەھا دىار بىت كە دەسەلات و مارقىتەت ھەپە، ھەلكى باوۋەپ بەرە دەكەي كە دەپلىنىت دەشى ئەمە رور مەكەك بىت لە ھىپانە دەرەووت لە گىرەتارى

جارىنىيان مامەلەكارى ھونەرى، خۇزىف دوفىن ئامادەي ئاھەدىگىك سور لە سىبويۇرك لە ھالى بىرسىمانىك كە ئەم دواببە قانلۇپەكى (دورە)ى بە بىرخىكى نۇد پىن ھىرۇشتىوۋ لەپتو مىوانەكاندا پەخسەگىزىكى ھونەرى گەنج ھەنو كە پىندەچور رىدە پىر مارقىتەت و بىوانەخۇ بىت بە ھەپەسنى سەرسامكرىنى ئەم پىاۋە، كچى بىرسىمانەكە ئانلۇكەي (دورە)ى پىشاندا كە ھىشتا ھەلەواسراپوۋ. پەخسەگرەكە بۇ كانىك ئوروتونى كور، پاشان بۇ دواچار ونى "دەرائىت، ئەم دورە رە پاست بىت"، ئەو شوقىن ئۇنە گەنجەكە كەوت لەكانىكدا كە ھەپەلە چوۋ بە باۋكى بلىت كاپرا چى وئورە و گونى ھەلەست لەكانىكدا كە بىرسىمانەكە، بە ئاجىگىرەپەكى تەلۋەوۋە، پورىكرەدە دوفىن بۇ دۇنيا كوردەوۋە دوفىن پىنگەنى و ونى "چەپىك پىنگەمىنارىيە دەرائىت گەنجۇ، دەرائىت لانى كەم بىست شارەراي تر لىرە و لە ئەورۇپاش ئىكەوئرون و تورپانە ئەم ئانلۇپە پەسەن سىيە؟ ئىستىش تۇ ھەماں ھەلەت ئەجامدا"، تۇنە دۇنياكەي و كەشى دەسەلاتكەراپەنى بوۋە ھۇى ترىسامى ھەرسىيەكان كە بۇ ھەلەي گەنجەكە پۇرۇشپان ھىپاپەوۋە

دوفىن دەپزاسى بارابى ھومەر پىر لە ساحتە و رۇدىك لە ئانلۇكان مە ھەل دەدراپە پال مامۇستا كۆنەكان ئەو. ئەوپەپى ھەولى خۇيدا تا رىستەفەپە ئە ساحتە جىپ بكانەوۋە، بەلام لە ئامەرىيەكەيدا بۇ مۇشتى، رۇدچار لەبارەي پەسەمىتى ئانلۇپەك رىدەپۇپى دەكرە. ئەوۋەي كە بەلاپەوۋە كىرەك بوۋ، ئەوۋە بوۋ كە كىپارەكە بىراي راسىت (دورە)ىكى كىپوۋە و دوفىن خۇى لەبارەي "شارەراپەتەپەكەي" قەسەتەنى بە ھەموران دەھىنا، ئامەش بە كەشىكى دەسەلاتى تانە لىپەگىراۋ مەمشىوۋەپە، گىرەكە مۇتوۋاست وەت پۇرۇشسۇر خۇت مۇنەبىت كانىك پىنۇپستە و فەت لەپىپار خۇيدا ئىپروسىمكى وەھا ئەسەپىنىت

باساى ژماره ۲۲

تاکتیکى ملدان به کاربینه : خالى لاواز و مرجه رخنه بۇ دەسلالت

جوگه

كاتبك تى لاوارتريت، قەت لە پىناو شەرفەدا مەجەنگە، لەبىرى ئەمە ملدان ھەلبەزىرە
مەلداں كاتت پىندەرات بىر ھەلسا ۋە، كاتت دەدەنى بىر ئەشكە نەجەدان و ھەراساى كەرنى
بە بارە براۋەكەت، كات بىر چاۋە رىمور نا دەسلالتەكەى كەردە بىت شادىي شەپكردن و
شكسەن پەنپەناسى توى پىر مەبەخشە - سەرەتا مەل مەدە بە راگرنى لا پەرمەنەكەى ئىرت،
تۆ تورەى دەكەيت و دەيشە ژىيىت، ملدان مەكە بە ئاسارنىكى دەسلالت

پەرمەنەكەىن لە ياساگە

دورگەى (مىلۇس) لە پەرمى ستراتىژىيە ۋە كەوتۆتە چەقى مىدىتەران بە سەردەمانى
كلاسكدا، شارى ئەسەدا سەسەر ماۋچە كەنارى و ئاۋىيەكەى دەورى بۇياندا رال بوۋە
مەلام سىپەرت، لە (پىلۇپۇبىر) كۆلۇبايرەرى نىچەسەيى (مىلۇس) بوۋ ئەماۋەى خەنگى
پىلۇپۇبىرىدا، مىلپىيەكەىن رەنپان كەردەۋە خۇبىن لەگەل ئەسپەيەكەىن بىرەك مەخس و
سەسەر دايكە سىپارتا ئەمەكدار مامەۋە ئە ۱۶۶۱ى پىش رابىدا، ئەسپەيەكەىن
ھەلمەتەنكىس لە دىرى مىلۇس رىكەست لەگەل ئەۋەشدا، پىش بەگە رەجىستى ھىرشىكى

سەرپاڭى، ئۇلار ۋە قىبلىدا باردى بۇ پارىكردى مىلانىيە كان بۇ مىللىك چىقىرىش ۋە بىر ۋە
ھارپەيسى بەك ئالدىن بەدەست پۇرۇچان ۋە شىكىست

ۋە ھەدە كان وتىار "ئىۋەش دەرائىن ۋەك چۇن ئىچە دەرائىن كە ستانداردى
دەپەرۋەرى بەدە بە بەكسىسى ھىزىز ناچار كىرىش ۋە نەمەي كە ئە پەستىدا بە ھىزە كان
ئەۋە دەكەن كە لەدەسە ئاتىدا بە بىكەن ۋە لارار ئەۋە قىپول دەكەن كە دەپىن بىكەن"
كانىك مىلانىيە كان ۋە ئامىيان داپەۋە ۋە كۆلىيان ئە مېزۇكەي ئارىيەكى داپەۋە رانە كىرد،
ئەسىيە كان وتىان ئەۋەلى ئە دەسە ئاتىدا دىيارى دەكەن چ شىتىك داپەۋە رانە ۋە چ
شىتىك داپەۋە رانە بىيە مىلانىيە كان جەھتەن لەۋە كۆدەۋە كە ئەم دەسە ئاتە ھى
خوداكانە بەك مەۋقە كان. "ئەندامىكى ۋە ھەدى ئەسىيە ۋە ئامىيان داپەۋە ۋە وتى "راي ئىچە
لەمە چوداكان ۋە مەرىفەتەن لەمە پىياۋان ۋە ئامىيان دەكەن كە ئەۋە ئىچەمەي كە ئەۋە
ياساپەكى گىشى ۋە پىنۋىستى سىرۋىشە بۇ خوكىمىردى ھەرىشنىك كە مەۋقە دەپتەۋە ئاتە"
مىلانىيە كان خىمىگىيان بەدەدا ئەۋەن سۈۋر بۇرۇن لەسەر ئەۋەى سىپارتا گەلىكى
كردارى كۆرسىتىۋاتىلار ۋە يارمەتى مىلۋس مادەن چۈىكە ئەۋەن ھىچ بەۋر بەدەستى بىيىن
ۋە ئۆز ھەۋر بەدەستى بەدەن.

دوچار مىلانىيە كان دەستىيان كىرد بە قىسە كىرىش لەسەر شەرىف ۋە پىرەسىيى
بەدەنگارى ھىرى لىرىكى، ئەسىيە كان وتىار "ئە ھەستىكى ساحتەي شەرىف گومرا
مەس، شەرىف رۆزھار پىياۋان ھەرىش پىنۋىستى كانىك ئۇلار بۇرۇن بۇرۇن مەنسىيەكى
بۇرۇن دەپەرۋە كە بەشىۋە بەك ئە شىۋە كان كارىگەرى بۇ سەر شىمارىيان ھەپە ھىچ
ئابۋرچۈۋىك بىيە لە پىنگە كۆدەۋە بۇ گەۋرەتەن شار لە ھىلاس كانىك ئەۋە مەرج ۋە
بىرگەي ۋە ھا مەقۇلات بۇ پىنشىمار دەكەن "دەپەنەكە كۆتەپى ھەپ مىلانىيە كان لەۋە
خۇزىدە پىرسەكەن مەۋىۋى كىرد، ۋە مەرىياندا مەنەن بە كۆمەكى سىپارتاكان، ئىرادەي
خوداكان ۋە پاستىيى ئۆرەكەيان بىكەن ئەۋەن بە ئەدەۋە ئۆۋەرى ئەسىيە كانىيان
پەتەكەۋە

چەند بۇلۇڭدا تراتر ئەسلىمەكەن مېلۇسسان داڭلىق كىرد. مېلانىيەكەن نە سەرىرەزىمەۋە جەنگەن، تەسەت بەشى سىپارماكان كە مەھەلەيەۋە مەچچۈن، چەند ھەۋلىكى ھاماندا پىش ئەۋەى ئەسلىمەكەن بىتۈرلەن دەۋرى شەرەكەيان بىگىن، بەلام مېلانىيەكەن بۇ دىۋاجار مەلىپاندا ئەسلىمەكەن ھىچ كاتىيان مەقىر ئەمەس - ئەۋان ھەمۇو ئەۋ پىۋاۋانەى ئەمەس سەرىپارىيان لەۋاۋىرە كە بەردەسسىپان كەۋت، ئەۋان ۋى و مەلەكەنىيان ۋەك كۆپكە فروشت و ئەۋان ئورگەكەيان بە كۆلۈپىستەكاسى خۇيان پىم كىردەۋە تەسە چەند مېلانىيەكە رىندوۋە مەۋە

لېكخانەۋە

ئەسلىمەكەن گەلىكى ئا بلى كىردارى بوۋىن لە مېلۇۋەدا و كىردارىپىن مېلۇمەرىيان لەگەن مېلانىيەكەن ئەھمەت: كاتىك تۇ لاولىرىپىت، ھىچ شىنك بە شەپى بى كەك بەدەست ناپەت كەس مەھەلەي لاولەۋە مەت - بەم كىردارە ئەۋان ئەنبا خۇيان دەھستە مەنسىپەۋە لاولەكەن بەتەنىيان و دەپى مەل بەدەن شەپكردەن ھىچت نۇ دەستەبەر مەكات جگە لە شەھىدىۋى و لە پىرۇسەكەدا خەلىكىكى رۇر كە پەۋەرىيان بە دۆزەكەى تۇ نىپە دەھەن.

خالى لاولار گوناھىيە و دەشى تەسەت بىپىتە خالىكى ھىر ئەگەر تۇ بۇت دەركەۋىت چۈن بە دىۋىنى كارى لەسەر مەكەت. ئەگەر مېلانىيەكەن ھەر لەسەرەتارە مەلپان بەدەپ، ئەۋا دەپاستورامى بەشىۋارىكى ئاپاستەۋخۇ رىيان بە ئەسلىمەكەن بىگەپەس پىن دەپستورامى ئەۋە لە ھەرىپەمەپىنچىكە بەدەست مېس كە دەپاستورامى و پاشىن لىپى مەھەلىيەتە دەركەپكە ئەسلىمەكەن خۇيان لاولار دەپۋىن، ۋەك چۈن لە پراسىپا چەند سەلنىك تراتر پىۋىندا چارەپىۋىس دەگۆرىپ و رۇرخار بەھىر دادەرمەپىت مەلپان ھىزىكى گەۋرەى لەسەرەپە ئارمەكردەۋەى دۆزەس لە لەخۇپارىمۇرەكەپدا كاتت دەدەنى تۇ ھەسەپەۋە، بۇ مەكۆلەكەن، كات بۇ مەلەكەپەۋە قەت ئەۋ كەنە ھەكە بە قورپانى ئالوگۇپ بۇ شەرىف لە شەپنىكەكە تۇ مەنۋاسىت مېپەپەۋە

هەلکی لارار قەت پریگە دادەن کافنک پېوستانە ئەمە بکەن

کارنیبال دی پۆتەر ۱۶۱۲-۱۶۷۹

پەرموویکردن لە پاسا

لە کاتیکی ۱۹۲۰ کەیدا نووسەری ئالماسی بێرتۆلت بریشت بۆرە ھەلگەراوەیەك بۆ درزی کۆمەڵەمیرم لەو کاتە بەبوا لە شانۆییەکانی، وتارەکانی و فەسیدەکانیدا گوێی شۆڕشگێزپارە پەنگیداوە و ئەو مەگشتی ھەرلێدا ئەوەندەیی دەکریت لێدوانە ئایدۆلۆژییەکانیدا پووی بێت کاتیکی ھێنەر لە ئەلمانیای ھانە سەر ھوکم، بریشت و ھاوێ لە کۆمەڵەییستەکانی بۆرە بێشە، ئەو ھاوێتی زۆری لە ئەمریکا ھەبوو - ئەو ئەمریکییانەیی ھاوسۆر بوو لەگەن مارەپەکانیدا، ھەورەھا ئەو پۆشسپەرە ئەلمانییانەیی کە ھێنەر یار جی ھێشتەو بەم پێی، لە ۱۹۴۱ دا بریشت بەرەو ئەمریکا کۆچی کرد و بێاریدا لە لۆس ئەنجلس بکەرسیتەو کە لەوێ ھەوادار بوو بۆتۆبیەك لە بریسی فیلەدا پەیدا بکات.

بە درێژایی چەند سالی دوای بریشت ھەندێ فیلەمانەیی نووسی کە تۆبکی دژە کەپیتالێستی پتۆە دبار بوو، ئەو لە ھۆلیوود مەزگەوتنێکی رەھای بەدەست بەھتیا، بۆیە ۱۹۴۷ دا لەگەن کۆتایی ھانسی جەنگ بێاریدا مگەرتەو بۆ ئەوروپا لەگەن ئەوەشدا، ھەمان سال لێژنەیی چالاکوانە مانەمریکییەکانی کۆنگرەسی ئەمریکا لێکۆڵبەوێی ئە درەکردی کۆمەڵەییستی بۆ ناو ھۆلیوود دەستپیکرد ئەم لێژنە بە دەستپیکرد بە کۆکردنەوێی راساری ئەمارەیی بریشت کە ئە تاشکرا ھارکسیزەیی پەپەرەو کردبوو و لە ۱۹ سێپتەمبەر ۱۹۴۷ دا، ئەیا مانگیك پێش ئەوەی پالاسی دەرچوو لە ئەمریکا دابەزیت، ئاگادارییەکی بەدەست گەیشت بو ئەوەی بەرەدەم کۆمییەکەدا ئامادە بێت سەرباری بریشت، ژمارەپەل لە نووسەر، نەرھەمەتەر و نەریتۆوەری ئو ئاگادار کرانەو بۆئەوەی ئامادە بێ و ئەم گروپە نوایی مە ھۆلیوود ۱۹ ئاسرا

پێش چوو بو واشنتن، ھۆلیوود ۱۹ کۆمۆنەو بۆئەوەی پلانیك دابێن پوانگەکەین پوانگەپەکی پوویەپوویووە دەبوو ئەبوی رەلامدانەوێ پرمیاریەکان لەمارەیی

وتی "من ژماره بک قه سیده و گوداسی و شایزنامه له شهر له بژی هینلەر نویسیور و بیگومان دهشی نه ماته به شۆرشگنرانه له قه لوم مدری، چونکه هه له ب من له گه ل پورخاسی حکومه ته که مووم" نه م قسه یه ههچ به ره له مستبعه کی به راه به ر پمضان به دره

ئینگلیزییه کی بریتشت باش بو، به لام به بریتانی گه راهیده که وه رگنرکی به کارهینا، تاکتیکیک که رینگه ی بۆ خوش کرد تا گه مه ی نالور به زمان نه تمام مدهات

کاتیک نه دامانی لیژه که مه یلی کر مه مستییاں له دپره کانی چاپه ئینگلیزییه کی قه سیده کاسیدا به دی ده کرد، نه و دپره کانی به رهانی نه لمانی بۆ وه رگنرکه دووباره ده کرده وه که پاشان بیسان وه ریده گنرانه وه و به شیوه بک له شیوه گان من زیان ده رده که ونش له ساتیک له ساته کادا نه دامانیکی لیژه که به کیک له قه سیده شۆرشگنرکییه کانی بریتشتی به ده کی به ره به ئینگلیزی خوینده وه و لینی پرستی ناخۆ نه و موسپوریه تی. له وه لامدا وتی "ته خیر، من قه سیده یه کی نه لمانیم برسیووه که رۆر له مه جبار وه"، وه لامه قه موژارییه کانی مووسه ره که نه دامانی لیژه که ی تووشی سهرسوپمان کرد، به لام نه ده ب و ریره که ی و شیواری ملانی بۆ ده سه لاته که پا، توپه بووی نه وانی نه سته م کرد.

ته بیا سه عاتیک پاش پرسیار کرد، نه دامانی کۆمیته که نه وار بوو سه روکی کۆمیته که وتی "رۆر سوپاس، تۆ مووسه یه کی باشی به به راورد به گه راهیده ره کانی تر"

هه ت ته پ فارادپاں کرد، به لکو پینشیاریاں کرد پارمه تیده ری بێ ته گه ره ر کیشه یه کی له گه ن کار به ده ستاسی کۆچه ریینی هه بوو که له موسه یه له به ر هۆکاری حویاں ده سگیری بکه. رۆژی دواتر، بریتشت نه مریکای جیهینشت و قه ت ته گه رایه وه.

له کدان هوه

ناراسته ی پوره یوور به وه ی هولیوود ۱۹ مووه هوی دروست کردی هاوسوریه کی رۆر و سالانی دوام له پای گشتیدا خوریک له بنگو باهییاں به ره بره به لام به هه مان شیوه ناویاں به و سالانکی به برحی کاری پێ فارامحداں له ده ستدا که چی بریتشت کسه ی هوی

هه‌شموه‌ه‌کی ئاراسته‌و‌خ‌و‌ر به‌را‌به‌ر ئی‌زه‌که‌ ده‌ری ئه‌وه‌ به‌و‌و‌ که‌ با‌وه‌ به‌گاسی‌ ح‌و‌ی
م‌گ‌و‌ریت یان‌ م‌ارشی به‌س‌ر به‌ها‌گاسی‌ ک‌ریست، به‌ل‌کو‌ له‌ ما‌وه‌ی‌ ک‌ورتی‌ ش‌یه‌ ب‌یدانه‌ که‌یدا،
ما‌ل‌ده‌ست به‌و‌و‌ گ‌ان‌گ‌ و‌ا‌ ح‌و‌ی‌ ده‌رخ‌ست مل‌ ده‌دات له‌ ک‌اتن‌گ‌دا‌ که‌ به‌دری‌ژایی‌ نه‌و‌ هه‌مو‌و‌
گ‌ان‌ به‌ وه‌ ل‌امی‌ به‌مو‌ژا‌وی‌ ک‌زمینه‌که‌ی‌ به‌ در‌و‌ی‌ پ‌استه‌و‌ح‌و‌ م‌ه‌رگه‌ردان‌ ک‌رد‌بو‌و‌ که‌ نه‌و‌اب
ب‌یمان‌ و‌ه‌رده‌گ‌رت چ‌و‌م‌که‌ که‌ و‌تم‌و‌وه‌ مار‌ م‌ه‌ن‌ل‌ و‌گه‌م‌ه‌ی‌ و‌شه‌وه‌ له‌ گ‌وتاییدا‌ نه‌و‌ ئارادیی
به‌رده‌وامیدان‌ به‌ مو‌وسیمه‌ ش‌و‌ر‌ش‌گ‌ن‌پ‌یه‌که‌ی‌ پاراست (وه‌کو‌ ها‌ود‌ژێکی‌ ئار‌ا‌چه‌شتمی
ر‌ی‌مدن‌ یان‌ ده‌ست‌به‌سه‌ری‌ له‌ ئه‌مریکا)، ته‌مان‌ت له‌ ک‌اتن‌ک‌یشدا‌ که‌ به‌ به‌نی‌ گ‌ان‌ه‌ی‌ به‌
ب‌ه‌رنه‌که‌ و‌ ده‌سه‌لاته‌که‌ی‌ ده‌ک‌رد.

نهوت له بیر بیت نه و حالکهی نمایشی دهسلاتیان دهکس به تاکتیکی ملدان به
تاساسی هریو دهخون بیضابهی بواله نییامهی ملادت ویایلیندهکات ههست به گرگی
مکس، پرهامهمن و تاسودهن بهوهی که تو پزیرس دهگرت، نهون تاسانتر دهبیه شهاب
بو نژدهیرشی دواپی یان بو نه و حوره پيسواکرده ناراسته و حویهی که برینست
به کارهینا به پخوانه کردی دهسلاتهکات پی نه پنی کات، فته مانوپی دورمه ودا
مهکه ره قوریاسی شکومه مدیه کورتخایه مهکاسی شه هادوت

کاتیک لوردی مەرر گورد دهکات، جونیاری زیر له ناخی دلبه وه مەر داده وینیت و
به بهییه وه ترنک دهکمنت

پہلے ٹیکسی ٹو سیویری

تەرمىي كە ئە قەلەمپەرى دەسلەپتە ئادەم ئانخاتە ئاۋ گېئوگرافىيە رەزۇرچار رەئىدە كاردانەۋە مەنە بەرەسەر خولەكاسى دوزىمان و پىكەنە كاسمان ئەۋ رەئىدە كاردانەۋە پە ئەۋ كېشەنە نىرۋىست دەكەت كە ئەگەر ئەقلاستىر مۇسساپە ئەۋا خۇمان لى لادەۋا ئەمە مەھەمان شىۋە كاريگەر سەكى چەند جارەبى دەست، چۈنكە ئەۋ كاتە دوزىمىش رەئىدە كاردانەۋە دىنەت رەك چۈن تەسىپايىيە كاس لەرەسەر مىللاپىيە كاسدا ھەپەسور كاردانەۋە ھەمىشە نەكەمى غەرىرە مەنە، ئەمە شەراپىگەر سە بەرەسەر شەراپىگەر سەكى تە

بەلام ھازىركى تۈركىيە كەسىپكە پائالىيەتچىلىك قىلىش ھەققىدە پەرھىز قىلىشقا
 دەيىمىيەتتە، ئەمەلىيەتتە بىرەر قانداق بىرەر ئىشنى ياكى قانداق بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 بىرەر ئىشنى ئىش قىلىشقا بىرەر قانداق بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 دەكتاتىم - ئەمەلىيەتتە بىرەر قانداق بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 قانداق بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 مەدەنىيەتتە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 شەكىللىنىش

لە ۱۹۷۲-يىلى بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 تۈركىيە شەكىللىنىش ھەققىدە بىرەر
 بەلام ھازىركى ھەممە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 دىپلوماتىيە. بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 ھەممە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 ئەمەلىيەتتە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 سەلەھە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 سىياسەتتىكى ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 پىششىقلاپ ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 ئەمەلىيەتتە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر

كەسىپكە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 سەلەھە بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر
 شەكىللىنىش بىرەر ئىشنى، بەلكىم بىرەر

پښتو دى چا و هنر له كاتېكا كه پاسه وانه كان به خبراى له پېشده وه رايانده كړد به
 چوپه نار پېشبرك كې وه و دوزاندى، نه وان به شپوه به كې ملكه چكه رانه پاسه وانه كان
 دچر كړې وو، به لام "رېده ملكه چې" ي نه وان حاله تېكې گالنه چارانه ي هېداوړه كابه وه
 به شپوه به كه مارو دوحه كې شينوايد. رېده ملكه چې حومه ده سته ورس- لېره دا
 پېگه پاك يوو نو پېشامداسې مالايى به شينوارى كې پنجه وانه به رڼگارى، رېده سېپه كاسې
 به حسنه او سوپنې كې تودونيزى، نه ماسې نو ناستې پاسه وانه كان برم ده كړده وه له گال
 نه ورسدا، رېده ملكه چوپو به رانه پاسه وانه كان، نه واسې پوچ ميشاد، له گال نه ورسدا
 به پاسو واسې به شپوه به كې رېست سرې رېده سېپه كاسې مدهن كه پښك نه ورسدا كړد كه
 دويان لنگرې وو

ده سالات همېشه به گورېدايه- چومكه گمه كه به سروشتې حوې شلوفه و
 پسانپه كې مللايى به رده وانه، نه وانه ي ده سالاتيان هېه به قريبه همېشه حويان له
 جوليه كې لېږېوې وه دا ده بېمه وه نه گار تر به شپوه به كې كاسې حوت به لاوړې وو
 سېپت، تاكتېكې ملكه چوپو پېرېنكته يو چارې كې تر حوپه وړه رده كړې وه- نه مه
 نامېجې نو پوږپوش ده كات نه م غېرې نومه كرس و هوكونو ترولكړد و
 شه ربه تېپه كات ده كات به بارېپه كدا و ده نخاته پاشترين پښكې مومكېن پښكې كاك
 وږگرش له حلبسكاسې له پېرې سر كوكمگره كات نه گار تر رېكه پت پان شه پمكه پته وه،
 له نورو مه ودا دا ناوړانېت بېمه پته وه- نه گار مل بده پت نه و ته قريبه همېشه له
 گونا بېده سره كرتو ده بې

ولې: دده حشې به يوو نه و به وړوې به رڼگارى يا ده كات، لقه كاسې پاك به پاك
 له دست دده اب و له كاتېكا كه هېچې نامېپت بېپارېپت به داره كه يو دوحه
 ده شكېت نه و دار به وړوې ده چه سته وه رېاس ده ژب، مېكه ي گشه ده كات،
 ده كشت، په گه كاسې قوونر ده چه حواره وه و موكمه به ده بې

ده سالات: تر نه و به بېسترو ده دېت، چاو له به رانه چاو و ددان له به رانه
 ددان به لام من پېت ده لېم، به رڼگارى نه هريبه مېكه به لكو هر كه سېك رله پاك

لەلای راست دەدات لاگەى بومىنى بۇ ڧاگرا ئەگەر ھەر كەسىڭ لای باسا مىكالات
بىيگات و چاگەنگەت مەن، با بالا پۇشەكەشت مەن ھەر كەسىڭىش باچارت بگات
مايلىكە بى مىكەت، موو مايلى لەگەل بىر

(غېساي مەسىح)

پىچەوانە يۈرۈش

كەلگى مىكەچىرىن ڧىگار كىردى زىانە بۇ كاتىڭى بوانر كاتىڭ تۇ دەتووانىت پىنى
ھوت قام مىكەت، ئەمە كىمەت خۇلادانە لە شەھادەت كە كەسىڭ مىل دەدات، مەلام كاتى
تەرەن تىيادا دوژى ساراش ناكات و پىندەچىن شەھادەت ئاگە پىنگەى دەچىرىن پىت.
سەرىرى ئەمەش، ئەگەر تۇ ئامادەىى مردىت تىدلىت، ئەمەيە ئەوانىر دەسەلات و
ئىلھام لە نىوۋەى تۇ ۋەرگىن

لەگەل ئەۋەشدا، شەھادەت، پىچەوانە يۈرۈش مىكەچىرىن، ئاكتىڭىكى پەشپۇ و
مادەقاۋدەقە و ۋەكەر شەپانگىرىيەى پۈۋەرىۋى دەپتەۋە ئوندوتىزانەيە بۇ ھەمىر
شەھىدىڭى بەمايىگ ھەرارانى تەرەن كە ئە ئىلھامىەھشى دىن بۈر ئە باھىگەرى،
بۇيە ئەگەر شەھادەت چارىڭ لە چارۋان دەسەلاتىڭى دىارىگراوت پىر بىدات، بەشپۈۋەپەگى
پىششىقى مەكراۋ ئەمە دەكات لەۋەش گىرگىن، تۇ بووت دىت تە خۇشى لە دەسەلاتە
بىيىت، بەشپۈۋەپەى كە ھەيە، ئوچارىش شىڭى خۇپەرىستە و لوتىەررەنە لەمە
شەھادەت ھەيە، ۋەك بلىى نەر كەسانە ھەستىان كىردۈۋە ئەۋانەى شوپىيان كەوتىرىن
گىرگىيەكى كەمىريان لە شىكۈمەندى ئەمان ھەيە

كاتىڭ دەسەلات خىت دەپتەت، باشتىن شىت ئەۋەپە پىچەوانە يۈرۈش پىساكە
فەرامۇش بگەت وار لە شەھادەت بىنە دواچار بارىزىچەكە لەبەرۋەۋەندىي خۇت
دەشكىتەۋە، ۋەبى تۇ زىدوۋىمىت تە بىيىت

پاسای و مارە ۲۳

هیزەکانەت چە پەنگەرەو

دوگە

وێژە و هیزەکانەت پارێزگاری لێکە بەوێی کە لە بەهیزندێن پەتیاددا بە چەپی
بیاپەتێنەوێتەر تەر بە دۆزیمەوێ کانیکی دەولەسەند و قوولتەر تەپراچوونی، خەشلی زیاتر
دەست دەکەوێت بەک بەوێی کە لە کانیکی تەنگەوێ بەخیزایی بچینە سەرکامیکی تەنگی
تەرەمەمور کاتێک چەپی شکست بە ئاروازی دنیفیت کاتێک تۆ بۆ سەرچاوەکاسی دەسەلات
دەگەرنیت بۆئەوێ بەوێ بەوێت بکاتەوێ، بەک پالەپەشی سەرەکی بۆرەوێ، ئەو مانگا
قەلەوێی کە بۆ ماوەیەکی درێژ شیرت دەدات

سەرپەچی لە پاساکە

لە چەپی لە سەرەتاگاسی سەدەیی شەشەمدا، مەملەکەتی (وو) خەمگەر لەگەڵ ناوچە
دکورییەکاسی دراوسێ، مەملەکەتی ئاوەپاست، هەڵایساد (وو) هیزیکی پوولەگەشە
بوو، مەلام میژوو و شارەسایەنی مەملەکەتی ئاوەپاست ی ئەو، بۆ ماوەی چەند
سەدەیک سەتەری کەلتوری چین بوو بە شکست پەیماناسی مەملەکەتی ئاوەپاست،
پاشای (وو) دەستەجێ پێگەکی بەردەبوو

ھەنگ مەگەرېكى رۇر و چەند سەرگەۋىنىكەۋە دەستېپىگەرد، بەلام بەرۋىسى كې
 موۋەۋە سەرگەۋىنى ئەمەرىيەكە ئەشكەرەكاسى (ۋو)ى لە بەرمەكى ئۇدا لاۋار دەكرد
 رابوزىكار و ۋەزىرى سەرەكى پاشا، (ۋو ترو ھىسو) ھۇشدارى دا لەمەپ ئەۋەى كە
 دەۋلەسى دىمەۋى (يوھ) لە ماشوور، تېمىنى كىنەكاسى مەملەكەسى (ۋو) دەكەت و پىللى
 دىگەرگەرى ھەمە پاشا تەبىيا پىگەبىسى مەم بىگەراپىيە دەھات سەرگەۋىنىكى ئىرى
 مەدەست پەنپە ئەۋا مەملەكەسى ماۋەپاستى مەن ھى خۇى دەۋو،

لە سالى ۱۹دا، ۋو ترو ھىسا كىرەكەى ماردە مەملەكەنى (چى) بۇ مەبەستى
 بارىرگەرى مەم كىدارە، ئامازەيەكى دايە پاشا لەمەپ ئەۋەى كە ئەۋ ھەنگى بەلاۋە
 پەسەد سىپە و باۋەپى ۋايە چارچىۋىكى خۇپەرستانەى پاشا سەردەكىشىنىت بۇ پوۋجاسى
 (ۋو) پاشا، دىۋى ئەۋەى ھەسنىكرد ماپاكى لىنكراۋە، رەھبەى نە ۋەزىرەكەى گرت و
 تۆمەتبارى كىرد بە بىن ئەمەكى و لە تۈپەيىدا ھەرماسى پىندا خۇى پىكوزىت. (ۋو ترو ھىسو)
 پەيپەۋى لە پاشاكەى كىرد، بەلام پېش ئەۋەى چەقۇ لە سىگى ھەلچەقىنىت، ھارارى كىرد
 "ئەى پاشا، چاۋەكانم دەريپە و نە دەروارەى (ۋو) ھەلىاباسە، بۇلەۋەى ھاتە
 ناۋەۋەى سەرگەۋىنىۋانەى (يوھ) بېيىم".

بەۋ ھىتۈپەى (ۋو ترو ھىسو) پېشېمى كىردىۋ، لەۋاۋەى چەند سالىكدا سوپاپەكى
 (يوھ) بەزىر دەروازەى (ۋو)دا رەت بوو لەكانىكدا كە بەريەريپەكان دەۋرەى كۆشكىن
 گرت، پاشا دىۋايى قسەى ۋەزىرى بىر كەۋەتەۋە- و ھەستىگىرد چەردە دەرمەسراۋەكاسى
 كىبرى مەردىۋ رېسۋاپەتپەكەى ئەم دەيىس بەھۋى ئەۋەى مەيتۋوسى بەرگەى
 شەرمەدارىپەكەى بىگىت، پاشا خۇى كۆشت، " پوۋجسارى خۇى داپوشى بۇلەۋەى
 سەرىنى پىر لۆمەى ۋەزىرەكەى لە دىياكەى ئۇدا مەيىنىت"

لىكدانەۋە

چىزۇكى (ۋو) مەۋەى ھەمو ئەۋ ئىمپىراتورىيەتەنە كە نەھۋى قىچ دىنۇ كىرد
 پوۋجاور ئەم ئىمپىراتورىيەتەنە نەھۋى مەستىۋور بە سەرگەۋىنى و نەخۇشكەۋىس نە

چارچۇڭكى، بىە ئاستى نامۇ فرالان دەپى و پۈرۈپۈرى پۈرۈپۈرىك دەپۈرۈگە سىراپاڭىرە ئەمەش بۇر بەسەر ئەسپايىپەكان ھات كە چاوپان بېيە پۈرۈڭەى پۈرۈدەستى (سىپىسىلى) و دواھار ئىمپراتۇرىيەتەكى لەدەستدا پۇمانەكان سىمۈرەكانى ئىمپراتۇرىيەتەكەيان كىشاند بۇ گرتەخۇى رەۋىپە فرالانەكان، ئەمەشتا لاۋىپى خۇبان و دەرفەنى داڭىركارپىپان لەلايەن ھۇرىكى تىرى بەرپەرىپەۋە رىاد كىرد

ئەلاى چىمىيەكانەۋە، چارەۋىسى مەملەكەتنى (ۋو) ۋانەپەكى بىمەپەئىپە لەبارەى ئەۋەى كە چى پۈرۈدەدات كاتىك تۇ لەپىتاۋ دەستكەۋنى ھەۋكەپىدا ھىزەكانت لەچەند بەرپەكەۋە پلاۋ دەكەپتەۋە، بىپايى بۇ مەترىپىيە پۈرۈدەكان بەدەست دەدەپىت (سۈر) تىر) دەلەت "ئەگەر تۇ لە مەرسىپدا بەپىت ئەۋا شەپ مەكە". ئەۋە تەقرىبەن پاساپەكى فېرىكىيە ھەر شىنەك لەۋىپۈ قەبارەى خۇپەۋە ھەئاسا بەشىۋەپەكى خەنى دادەپمەت مابىن ئەقل لە ئامانچىكەۋە بەرەۋ ئامانچىكى تىر بىجولەت ئەۋەى كە چىر پۈرۈتەۋە، ئەباپە و پاپەلە بە پاپىرۈپەۋە، دەسەلتى ھەپە. ئەۋەى كە ۋىر پۈر، دانەش پۈر و ئاسا، دەپرىت و دەكەۋىتە سەر رەۋى. چەندەى گەۋرەتەر بىئاۋسىنە، تۈمەتەر دەكەۋىت

پەرىۋەپىكردن لە پاساكە

خاھۋادەى نامكىى پۇسچىلد سەرەتاپەكى سادەى لە ئۇرۇڭاى خۈكەى مىراكھۈرت، ئەلماپا ھەپۈر، پاسا تۈمەدەكانى شارەكە بۇ خۈكەى تاسىن كىرد تا لەگەن سەرەۋەى ئۇرۇڭاگەدا تىكەل بى، بەلام جۈۋەكان ئەمەيان گۈپىرۈ بۇ ھەرىلەنىك- ۋاپلىكردىن پىشت بەخۇبان بىەستى و نامەرىۋ بىر بۇ پىرىگارى لە كەلتۈرەكانىپان بە ھەر بىچىك نىپ. (مەسەر ئاممىتىل)، مەكەمىن ئەندامەى پۇسچىلدەكان كە لە دىرەكانى سەدەى ھەژدەدا لە پىڭەى پىپداسى ھەژدەۋە سامامى كەلەكە كىرد، مەشاشى لەۋ دەسەلەنە نىڭەپىشت كە لەم خۇرە چىركىرەۋە و ھەماھەنگىردە نىپ

كەس لە جەيمز پۇسچىلد باشىن مۇستەرايەتى ئەمە ناكات، ئەو كۆپەى كە لە پارىس
 ھۆى بويىدا ما لە تەمەبىدا، جەيمز شاھەتى شىكەستى ئاپۇلىل، گەپانەوەى پاشايەتى
 بۇرۇن، پاشانەتى مۇرھوارىي (ئۆزلىن)، گەپانەوەى كۆمار و دواھار تاج لەسەرىنى
 ئاپۇلىلۇس حىتىم بۇ بەرئۇلىي ئەم ھەموو پەشتويىيە، غاشىل و ستايە
 ەرسىيەكان بە پىتمىكى بى وچاى گۆپانىان بەسەردا ھات. بەىن ئەوەى وەكى
 پاشەوارىكى پابردو دبار مەنت، جەمىس خانەوادەگەى ئاراستە كىرە وەك بلىنى گۆمە
 ھەوەكە لەناو ناھياندا لەژيان بەردەوام بۇ ئەو ھىز و تەباىى ئاوەگىى ھۆرەگەى
 پراست چەركەسەوە بناغەى ھىز، سامان و مەقامگىرىي پۇسچىلدەكان بۇ.

باشىرىي سىراتىز ھەمىشە ئەوەى زۆر بەھىز بىت، سەرتا بەشتووبەكى گەشتى،
 پاشان لە ھالىكى بەكلايىكەرەوەدا... ياسايەكىي بالاتر و سادەترى سىراتىز وەكى ھىزە
 چەركەسەوەكان بويى سىيە بە كۆرنى، يەكەس پەرسىيە ئەمەى بەوپەرى
 چەركەسەوە ھەنگاوسى

(لەبارەى جەنگەوە، كارل لۆڤن گلاوسوئىتر ۱۶۸-۱۸۲۱)

گەلى دەسەلات

جىھان لە پىنگەى دانەشموومىكى گەورە و گەورەترەوە مەر ئافەت كەوتووبە-لەناو
 ولانان، گروپە سىياسىيەكان، ھانەوادەكان و ئەمانەت ئاگەكاندا ئىمە ھەموومان بە
 بۇجىكى پەرت و بلاوبووسى تەووەتەيدىن، بە رەھمەت دەتوانىن ھۆشمان بە پەك ئاقوردا
 ئاراستە بگەين تا بە ھەرار ئاقاردا بەكىش مەكرىن ئاستى مەلانىي جىھانى مۇدىن
 مەھموو كاتىكى تر رىاترە و ئىمە تىكەلى بىروباوەرى ژيانى خۆمان كىرەوە

چارەسەرەكە برىتىيە لە فۆرمىكى كىشەوە بۇ ناو ھۆمان، بۇ پابردو، بۇ فۆرمە
 چەترەكانى بىر و كىدار ھەوەك شۆپەھاوەر دەبووسىت "بىر ئەندازەى چىيە، ئەك
 ئەندازەى فراوسى" ئاپۇلىل مە ھەى چەركەسەوەى ھىرەكانى لە لاورىننى ھالى دۆزىن
 دەرسى- ئەمە بىنىيى سەركەوتنەگەى بۇ لە شەپگەدا. بەلام تولىنى ئىرادە وەوشى

به سەر هه‌مان به‌رگه‌ سه‌رچاوه‌ی گرسوو مان ئامانجی، به‌رگبیری نه‌واو بو سەر ئامانج و
 به‌کاره‌بێاسی ئهم تابه‌تعه‌یه‌یه‌یه‌ له‌ژێ حه‌لکی که‌م ته‌رکبیر، حه‌لکی ناو دۆخی هۆش
 به‌رمی - ته‌ربێکی وه‌ها هه‌میشه‌ به‌شامه‌ی حوی ده‌نۆینه‌وه‌ و دۆژم سه‌رمگور ده‌کات
 کارلوه‌فا سه‌رکه‌وتنی له‌زیاده‌دا گه‌ڕانده‌وه‌ بو ئه‌وانای له‌ ته‌رکیر کردنه‌ سه‌ر ته‌که
 ئامانجێک و کار له‌سه‌رکردنی نا نه‌و کانه‌ی ئاکامی ده‌بێت نه‌وه‌ ئه‌وانای بوو له‌وه‌دا که
 سه‌واو حۆی به‌و ژداسی ئاره‌رووی ده‌کردن به‌سپێرتیت که‌ نه‌وی کرده‌ که‌سێکی نه‌واو
 به‌گێشکه‌ر بو نه‌وه‌هه‌فته‌ و مانگانه‌ی که‌ به‌کێک له‌م ژنانه‌ له‌ ده‌ووبه‌یری ده‌ژیا، بیری به
 که‌سی تر نه‌ده‌کرده‌وه‌. کاتێک نه‌و به‌ تۆمه‌تی باپاکی له‌ کۆشکی دوک به‌ فیه‌یه‌یا
 ریه‌داسی گرا، ریه‌داسێک که‌ که‌س نه‌یتوانی به‌و لێی پابکات، پۆژ له‌دوای پۆژ هۆشی حۆی
 به‌سه‌ر ئاک ئامانجی پاکردن چڕ کرده‌وه‌ گۆپانکارییه‌کی ژووره‌کان، که‌ به‌و مایه‌یه‌ بوو
 چه‌ند مانگیکی هه‌لکه‌دن هه‌یج نه‌ئامانجی نه‌ده‌بوو، نه‌وی سارد نه‌کرده‌وه‌ نه‌و مکه‌م بوو
 و دواچار پاریکرد نه‌و دوازی ئوسه‌یه‌وی "س هه‌میشه‌ به‌وام وابوو که‌ کاتێک که‌سێک
 شه‌نێک له‌که‌له‌ی ده‌دات مێکات، کاتێکیش به‌شێوه‌یه‌کی به‌واوه‌ حۆی به‌و پلانه‌وه‌ قال
 ده‌کات، ده‌من سه‌رکه‌وتوو بێت، جا ته‌گه‌ره‌کان هه‌رچه‌یه‌ک بێ نه‌و که‌سه‌ ده‌بێت
 وه‌یه‌یری نه‌هه‌م یان پاپا".

ته‌رکیر به‌گه‌ره‌ سه‌ر ئاک ئامانجێک، ئاکه‌ ته‌رکیت و به‌ ئاکامی به‌گه‌به‌ه‌ له‌ جیهانی
 ده‌سه‌لاته‌ تو به‌ به‌رده‌وایی پێویستت به‌ یاره‌تی نه‌وابه‌ره‌، رۆزحاریش نه‌و که‌سه‌ی
 که‌ له‌ تۆ به‌هیرتێ گه‌مزه‌ له‌ که‌سێکه‌وه‌ ده‌چینه‌ لای که‌سێکی تر، به‌و به‌وه‌یه‌ی که
 حۆی بلو کرده‌وه‌ به‌رگه‌ ده‌گرت، نه‌وه‌ کرۆکی باسای ته‌رکبیر که‌ له‌ پێگی حۆ
 جیگیرکردن له‌سه‌ر سه‌رچاوه‌یه‌کی گونجاوی ده‌سه‌لات، به‌شیکێ رۆی و ره‌ ده‌گێزێنه‌وه‌
 و ده‌سه‌لاتیکێ رۆز به‌ده‌ست ده‌بێت بیکۆلا ئه‌سه‌لای رانا به‌و به‌وه‌یه‌ی که‌ به‌وه‌ی حۆیه‌ی
 ئاکه‌ ده‌سه‌لاتدارێک به‌کات به‌شێوه‌یه‌ک له‌ شێوه‌کار سه‌رمه‌حۆیی حۆی ده‌پاریت، حۆی
 وێران کرد نه‌و نه‌مانه‌ت (حه‌ی پێی مۆرگه‌ن)ی پوت کرده‌وه‌ که‌ گریبه‌سنکی
 ده‌وله‌مه‌ندی حه‌سه‌ به‌رده‌می

ھەموو نووسەر و ۆيەكېشە ھەرمەكاسى پىسياسى لەگەل ئەم كېشەپەدا مەلەپىدەن
 بولۇپ، لەھەمورشان رىياس پىتىز ئارىمىدۇ بەدرىزلىي زىياس، ئارىمىدۇ بەدەس پىسوايى
 پىرىكىرىمى ئەم مېر و ئەو مېرەو مالاىدى دواجار، قىتر بەس بولۇپ بولۇپ بولۇپ
 نكە مەرايى كۆرۈپ بۇ چارلىسى پىنچەم، بەلىنى حومەتگوزارپىيەكاسى قەلەمە
 كارىگەرەكەي بە نىمپراتقۇر دا دواجار ئەو ئارادىيەي بۇ دەرەكەرت كە لە ھۆگىرۈپ
 ناكە سەرچاۋەي دەسەلات دەھات. ھابگال ئەنجىلۇ ئەم ئارادىيەي لاي پاپا جولىيەسى
 بولۇپ، گالىلۇ لاي مېدىسەپەكار بەدى كۆرۈپ لەكۆنایىدا ناكە پالېشتىك ستايشى ئەمەكدارى
 تۆ دەكات و پىشت بە ھەرمەتگوزارپىيەكات دەسەنتىت لەبۆرەمەودا دا، گەرە خەمەنى
 بەدە دەكات.

ۆيەنە: تىر ئۆ مائىرواىت مە ئىرىك بولۇپ نىشامە پىنكىت. ئەگەر پىرىكىرىمەكەت گومرا
 بولۇپ ئەو دلى دوزمەن پىنكىت ئەقلى و تىر دەس بەك بىن ئەميا بە تەركىپىكى تولىي
 ئەقلى و ھىزىكىپەو دەنورواىت ئامانچ پىنكىت و دىل بەپىت

دەسەلات: زىاتىر باپەج بەدە مە چىرى ئەك فراۋلى. كاملىۋون ئەدۇ چۆباپەنىدە دايە
 بەك لە بېرە، پامتاىي بەنەميا ماچىتە سەرۋو ئاسنى مام ئاۋەدەو و ئەو نەگبەتى
 كەسىى ھاۋەن ئارەرومەندىي فراۋە كە لەكەتلىكە كە دەپانەرى بەنە بىخە بار
 ھەموو كىكىكەو، بەنەكەكار لەھىچ كامىكەدا سە چىرى، بەرچەستەي داس
 دەكات و ئاكام مەسۇگەر دەكات.

(مالباسار گراسپەن، ۱۶۱-۱۶۵۸)

پىچەۋانە بولۇپ

ۋە تەركىپىكىرىدا مەرسى و ئەو سائەش ھەن كەنەپىدا ئالۇبۇۋە ھولەي
 ئاكتىكى گونچەۋ مە شەر كۆرۈپ لەدزى ماسمۇمالپىسەكار بولۇپ ئۆلگۈرى چىرى، ھاۋ
 سى ئۆگ و كۆمەپىسەكار ھەگىكى دىزخاۋەپان لە چەد بەرەنەكەو ئەمخادە و
 رىپ پىنگەپىدەن و مۇسە مەوۋە چەكى سەرەكەپەن بولۇپ ئالۇبۇۋە رۇخار بۇ لايە

لاورەكە گورەۋە دە راستىدا پەرەسسىپكى گورگى خەنگى گەربلاستە كاتىك لەگەل
مورمىنكى مەنزىردا دەخەنگىت، چىركىنەۋەى ھىرەكات تەبىئا دەتكانە نامادىچىكى
ئاساتىر- ۋا ماشىنە مە پورەۋەكەدا دالو بىنەۋە و دوزمەكەت بە سەختى مەدىكرەت
مائوسەنە بىكەيت

ھۆمەننىۋەت مە ئاكە سەرچاۋەپەكى دەسەلات مەرسىيەكى بەرجەستەى ھەپە
ئەگەر ئەر كەسە بىرەيت، بىرۋات يان لە پىگە بىكەۋىت، تۇ ئازار دەچىۋىت، ئەمە بەسەر
قەيسەر مۇرگىا ھات كە دەسەلاتى ھۆى لە باۋكى، ۋانە پاپا ئەلىكسامەرى چوارەم
ۋەرگرت ئەۋە پاپا بىرۋ سوپاى داپە قەيسەر بۇ شەپكردى مەنارەۋە، كاتىك لەپىڭد،
مرد (لەۋلەشە بەھۋى ژەھەرەۋە)، قەيسەر ئەۋەندەى مردۋىيەك سەنگى ھەبۋو، ئەۋ
مەرسىيەى سالانىك دوزمىنى رۇقى سۈستىكرەبۋى و ئىستىنا چەتەرى پارىزگارەى باۋكى
مەبۋو لە ۋا ھالەنەدا كە لەۋلەپە تۇ بىنۋىست بە پارىزگارەى بىت، رۇزجار ۋەھا
ژىرلەنرە كە ھۆت بە چەند سەرچاۋەپەكەۋە بىسەنتەۋە، ھولەپەكى ۋەھا بەتەبىت
لەۋ ھارەۋى پەشىۋى گەۋرە و گورەپكارەى تۈدۈنەۋە، كىرەپە، يان كاتىك دوزمىان
رۇقى چەندەى ھەمەنى پالېشت و دەسەلەندارى رۇزىر بىكەيت، ئەۋەندە كەمتر
سەركىشى دەكەيت ئەگەر يەككىيان لە دەسەلات بىكەۋىت تەبەت ئەگەر تۇ تەركىر
بىكەيتە سەر ئاكە سەرچاۋەپەكى دەسەلات، ئەۋا ھىستىنا دەپىن پراۋەى ۋىيەى بىكەيت و
نامادەى ئەۋ پۇزە بىت كە گەۋرەكەت بار پالېشتە دارايەكەت چىتر لەۋى بىيە يارمەتەيت
مەدات

دوچار لەۋلەپە رۇز تەركىرەپە سەر ئاكە نامادىك دەشى بىكەتە كەسىكى
تەخەمولەكراۋ، مەتەسەت لە ھەۋەرەكەدا ۋىنەكشى پىسساس، پاولۇ ئۈچىنلۇ
ئەۋەندە ھىچكى گرىنۋو بە گۈشە بىگاۋە كە تاملوكاسى بى گىا و پەۋكەش ديار بۋى
لەكاتىكدا كە لىۋارەۋ دالىبچى ھۆى دابۋە ھەمۋ شىك تەلارسارى، ۋىنەكشىان،
خەنگ، پەيكەرتاشى، مىكەك بىلۋوبۋە سەرچاۋەى دەسەلەنەكەى بۋو مەلام
بىيەتەپەكى ۋەھا دەگەپە ۋىمەۋەمانان لە چىركىنەۋەى تۈنەكەمەدا باشترىن.

ياساي ژماره ۲۴

رؤئي دهر ياريه كي پيرفيكتا بيينه

دوگه

دهر ياري پيرفيكتا كه سنيكه له جيهان بنگدا گه شه دهكات كه نيابدا هه موو شتنيك له دهوري دهسهلات و كار ياري سياسي دهسورتيقه وه نه ر له هوبه ري ناراسته و ختريووندا نه سپي حقوي تاو داوه، نهو مهاريي دهكات، مل بؤ سهرووي حقوي دهكات و به تهموژاوييري و نهرم و بياتريي شنيوار دهسهلات به سه ر نهواييتردا پياده دهكات. ياساگاسي دهر ياري هنير مه و پياده بكه، ثمر سنوور نامنيغت له مريدوم به ريويوهوت له دهر ياري

كهوه لگه ي دهر يار

نهوه فاكتيكي سروشمي مروه كه ستره كنوري كژه لگه ي دهر يار له دهوري دهسهلات حزي پيكنديتت له پرسرود، دهر يار له دهوري هه رمايه وا ده حولايه وه و رؤر كوداري هه يوون! سهرياري دلخوش هيشتنه وه ي هه رمايه وا، شنيوارتيكي توكمه كودس هه رمه ي پشا، خانه دان و جيهه كاسي سهروهه بوو و بؤ نه پاشكو و بريك هيشتنه وه ي خانه دانان بوو نه هه رمايه وا بؤ نه وه ي بنوراييت چاويكي له سهريار نيټ دهر يار نه رؤر پنگه وه

ھرمەنى دەسلەت دەگات، مەلام لەھەمورى رىياز فەرمانپەرەوا شىكۆمەند دەگات
 جىھانىكى چوگىراوەى بۇ دايى دەگات كە دەنى كۆشش بىگات بۇ دلتشادكردى
 دەريارى بوى كەمەكى ترسماك بوى گەشتبارىكى غەرمى سەدەى نۆردە ۲
 كۆشكى دارغور، كە نىسما سودا، دەلەت دەبوواپە دەريارىگەكان لەوى دەبووبە
 ھەرجىبەك كە سولش دەيگەد ئەوايش بىگەن ئەگەر ئەو بىرىدار بوواپە، ئەوايش
 دەبوواپە نووشى ھەماى مەرىن، ئەگەر ئەو لەگاتى پاودا لە ئەسپەگەى بەرپىبوواپەنەو
 ئەوايش بەر دەبوومەوە لاسايىگەردەوەى لەو حۆرە لە دەريارەگاتى سەرەسەرى جىھان
 دەرگەوتورە لەھەمور پەر گىروگرفتەر مەنرسىي دلتەنگ كرىنى فەرمانپەرەوا بوو -
 حولەپەكى ھەلە مەرگ يان دەريەدەرى لىكەوتۆتەو دەبوواپە دەريارى سەرگەوتور
 مەسەر پەيىك بىوات، دلخۆشكەر بىت بەلام زۆرىش ئا، پەپەرەوى بىگات بەلام بەشپەو پەك
 لە شىنەكان حوى لە دەريارىپەگاتى تر جىا بىگانەو، ئەگاتىكە، كە ھەرگىر ئەو دە
 حوى جىا بىگانەو كە ھەستى نااسودەيى بە ھەپمانپەرەوا بىەخشىت

دەريارىپە گەرەكان بەنرئىزايى مەژوو ئەسپى حوىان لە راستى بەكاربردنى ھەلەك
 تار دىو ئەوان وەھا لە پاشا دەگەن ھەست بە پاشاپەتەپەكى رىاتر بىگات، ئەوان وەھا
 لە ھەمرو كەسنىكى تر دەگەن لە دەسلەتپار بىرسىت ئەوان جادوگەرى پەوالەن،
 دەراس كە زۆرىي شەكان لە دەريار ئەسەر مەماى نەوەى كە چوڭ ديارى ھوكمىن
 لەسەر دەبرىت دەريارىپە گەرەكان مەپەر و مە ئەدەس، شەرەنگىرىپەكەيان داپۇشراو و
 پاراستەو حۆپە ئەوان كە مامۇستاي قەس، قەت لە پىويست زىاتر ئالەن، پوختەرى
 ناوەرەو لە مەراپەك يان نىھامەپەكى شاراو و ھەردەگىر ئەوان وەستاي حۆش -
 ھەلەكى دەپاەوئەت لىپاەوە بىك بىن چومكە دەراس چوڭ دى حۆش بىگەن، لەگەن
 ئەو شەنە مەستو دەگەن بە حۆشپان بىسوا دەگەن دەريارىپە مەرىگەكان دەسە
 دلخوارى پاشا، سەردەگاتى ئەو پىگەمەيان دەچىنەو ئەوان زۇرجار لە فەرمانپەرەواش
 بەھىزەر دەن، چومكە ئەوان لە كەلەكە كرىنى كارىگەرىدا جادوگەرن

نۇر كەس لەمۇزدا زىياسى دەريار ۋەكۈ پاشىماۋى رابىرۇ، ئارەبۇۋىكى ھىزۇۋى،
 رەت دەكەمەۋە ئاۋان، مەگۈرەۋى ماكىياۋىلى، پىتان ۋايە "ۋەك ئەۋەمە كە ئاسمان،
 حۇر، توخمەكان و مۇفەكان سېستەمى جۈلە و دەسەلاتىيان گۈرۈۋە و جىۋان بە
 مەرلۈر بە سەردەماسى كۈر" لەۋايەبە چېتر پاشاۋاسى حۇر لەئارادا مەس بەلام ھىشتا
 نۇرۇك لە خەلكى ھەن كە پىتار ۋايە حۇر بەدەۋرىيادا دەسۈرۈۋە لەۋايەبە دەرىرى
 شاھەن نۇر تا كەم ۋىن يۈرۈپت، يان لانى كەم ھىرى لەدەستادىت، بەلام دەريار و
 دەريايەكان ھىشتا ھەن چۈكە ھىشتا دەسەلات ھەپە دەريايىيەك چېتر بە دەكەن
 داراي لىدەكرىت لە ئەسپەكەي بەر بىتە حۋارەۋە، بەلام ئەۋ ياساپانەي ھۈكىمى
 سىياسەتى دەريار دەكەن ۋەكۈ ياساكانى دەسەلات ماكونار كەۋاتە شىنى نۇر ھەپە لە
 دەريايىيە كەۋەكان قىزى مېن، چ ئەۋايەي ئىستە و چ ئەۋتەي پابىرۇ

ياساكانى سىياسەتى دەريار

خۇت لە خۇدەرخستى بېۋىرە قەت زىرەبە سىيە لەبارەي خۇت نۇرۇلىيى بىكەيت يان
 سەرىجىكى نۇر بەلاي كىرەركەت مەكىش بىكەيت چەدەي رۈرۈر لەبارەي كىرەركەت
 نەسە بىكەيت ئەۋەدە رىاتر گومان دىۋىست دەكەيت تۇ بەھەمان شىۋە بىزىكى پىۋىست
 ئىردىيە مەيۋە ھاۋە لاسدا دەۋرۈزىيەت كە سىيەۋى ماباكي و چەقۇ بەپىشتان وريايە، لە
 مەۋرەكات ورياتر، لە ھەلادى دەسكەۋەكانى خۇت و ھەمبىشە كەمتر لەبارەي خۇت
 بدوى بە بەراۋر بە خەلكى ئىر جاگىمۈۋى مەشۋەۋەكى گىشتى شىنكى پەسەدە

پراۋەي ھىمى بىكە قەت ۋا خۇب دەرمەخە كە سەرسەحقانە كار دەكەيت دەمى
 مەھرەكەت ۋا دىار مېت كە نۇر سىۋىتە، مەشۋەۋەك كە ۋا لە خەلكى بىكەت تۇ مە
 پەسەن بېمى بەك ۋەل كەسىكى مابىرۇ لە كاركردىدا ئەمەت كاتىك شىنكىش كە
 ئارەقكردتەۋەيەكى نۇر دەۋىت، ۋا پىشار بدە كە مەقەلاي ناۋىب خەلكى ۋايان پى
 باشترە خۇن و پەدىنى تۇ ئەمىس كە شىۋەۋەكى تىرى خۇدەرخستە ۋەھا بۇ ئاۋان
 باشترە سەربان سىۋىست لەۋەي كە تۇ چەبىك شىۋەۋەلە دەسكەۋەكانە

دەستخېتاونە بەرلورد نەوۋى سەرسام بى كە بۇچى ئەرەندە كار و پەندى پىويست
مورە

لە سەرىيگىرىمدا دەستخېتاونەگر بە لەوانەيە وا ديار بىت كە بەرپرسەكانت بايى
پىويست سەرايىيان پىن مات، مەركى رۇزى شىتى تاغشيش نەھاي نامىنىت بەھەمان شىئورە
گومان لەمبو ھالە لائىدا نروست دىكات ھىر ناراستەرجو ھەرايى بگەيت - بەوۋى كە لە
ھارەشېكرىسى حوت كەم بگەينەو، بۇ مەوۋە، بەوۋى كە وا بگەيت كەورەكەت باشتىر
دەرگەوئىت

رەمىيەسارى مەكە دەرگەوئىت ھاودىيەك ھەپە تۇ ماتوولايىت رۇز چەقارەسروانە
خۇت دەرچەبىت، لەگەل ئەوۋەشدا دەبىت وا بگەيت بەرچاۋ بىت، لە دەريارى لويىسى
چورەدە، ھەر كەسنىك پاشا بىرارى بدايە سەيرى نكاب ئەوا دەستبەجى لە ھەپەمى
دەرياردا بەر دەبورە تۇ ھىج دەرغەتېكى بەرپوۋەوۋەت ناسىت ئەگەر فەرمانپەرە وا لە
رەلگاۋى دەريارىيەكاندا تەتبىبىت، ئەم ئەرگە پىويستى بە ھەپەرىكى رۇز ھەپە، ئەمە
رۇرخار پەيوەندى ھەپە بەوۋى، بەماماي وشە، سىبىرىت كەوانە، سەرىج مەدرە پوانەنى
جەمەنىيەت و رېگەپەك بدۆرەرەوۋە تۇ نروستكرىسى سنال و يىيەپەكى جىاۋار

سنال و رەسەت بەگۈيرەى ئەو كەسە بگۆرە كە مامەلەى بەگەلدا دەرگەبىت باۋەپىكى
ساختە بە بەكسانى - واتە ئەو بىرۈكەپەى كە قەسەكرى و پەرەتاركرى بەھەمان شىۋارى
ھەمور كەسنىك، كرىگ بىيە پەلە و پاپەيان چوبە، دەرگانە مەوۋەى شارستانىيەت -
ھەلەپەكى گەورەپە ئەۋاۋەى حور خۇت رەكو شىۋەپەكى خۇسوككرىس دەيىمى، كە
ھەروابە، و ئەۋەى سەروو خۇت ھەستىيان بىرىدار دەبىت، ھەرچەندە لەۋانە نىيە قېۋلى
نەكەن ئەمە دىرۇكرىس شە، ئەمە بوۋەندە، و بوۋەندى ھەپەرە، نەك دىارىيەك ئەلەپەن
خوداۋە ھەپەرەكە فېرە ئەمە بەھەمان شىۋە بۇ چەندەھا كەلتورى جىاۋار پاستە كە
لە دەريارى مۇنيزىدا ھەن قەت وايدامەنى پىۋەرى رەمتار و ھوكمداسى تۇ گەردوۋىن
بەدوۋلىسى خۇگوسخاند لەگەل كەلتورىكى ئىدا نەك نەسا تىۋىكى بەرەربەرە، نەلگو
دەتخاتە بۇخىكى لاۋرىيەرە

قەت ھەلگىرى ھەۋالى خراپ مەبە پاشا ئەۋپەيامىرە دەكۆزىت كە ھەلگىرى ھەۋالى خراپ ئەمە قىسە بەكى مىۋاۋە بەلام پاستىيەكى قىدالە دەمى تۇ كۆشش بىكەت و ئەگەر پىنۇبىست بىكەت تۇ بىكەت بەلاردا بىكەت بۇنۇۋەى دىنيا بىنەۋە لەۋەى ئۆيالى ھەلگىرى ھەۋالى خراپ دەكۆزىتە ئەستۇى ھارەلېكت، ئەك تۇ ئەبىا ھەۋالى ماش بىنە و ئىتر نام شىۋلارەى تۇ دەبىتە ماپەى دىلھۇشى گەرەكەت

قەت دۇستايەنى و پەيۋەندىي خۇمانەىي لەگەل گەرەكەتدا بەرجەسە مەكە ئەر ماپەۋى ھارپۇيەكى دەست و پىۋەندى بىتە ئەۋ دەست و پىۋەندىكى دەۋىت، قەت بە شىۋەيەكى دۇستايە و ئاسان لىي مىك مەكەۋە، يان ۋەھا پەختار مەكە ۋەك بىلى لە پەيۋەندىيەكى باشدەيت - ئەمە مان ئەۋە ئەگەر ئەۋ بىۋى لەم ئاستەدا ھامەلەت لەگەل بىكەت، دۇستايەتپەكى ۋىيائە پەپەۋ بىكە، ئەگىيا بە ئاراستەيەكى پىچەۋە پەختار بىكە، ۋەۋىي مىۋاسان بە پىۋى پەدە بىكە.

قەت بە شىۋەيەكى پاستەۋخۇ پەخە لە كەسەى سەۋۋ خۇت مەگرە، لەۋەپە ئەمە پىۋى دىار بىت، بەلام رۇخار ھەپە خۇرىك ئە پەخە پىۋىستە - ئەگەر ھىچ ئەلئىت يان ھىچ ئامۇزگارىيەك ئەخەپتەۋى، ئەۋا مەترسى تىر بەۋى خۇندا دەكەپنەرە، لەگەل ئەۋەشە، دەمى ئىتر بىت ئەۋەندەى دەكرى بە ئەدەۋە ۋ بە ئاراستەۋخۇياپە ئامۇزگارى ۋ پەخەكەت ئاراستە بىكەت دۇخار يان مى جاز بىر بىكەرەۋە، پىش ئەۋەى پىت وىت ئەم قىسەت باراستەۋخۇياپە ئاراستە كىرەۋە.

سەۋۋدار بە لە داۋاكرى چاكە لەۋەپە سەۋۋ خۇت ھىچ شىك ئەۋەندەى پەنگرەۋەى داۋاكرى كەسەك، بەرپىس ھەراسان ماكات ئەمە ھەستى گوناۋ و كىيە دەۋىپىت ئەۋەندەى دەكرى دەگەل داۋا شت بىكە و مىزانە كەى دەمى مەۋسەت لەبىر ئەۋەى كە خۇت بىكەپە بىكەكەر، ھەمىشە باشتر ۋاپە چاكەكەت بەدەست بىپىت، بۇنۇۋەى ھەمەپەۋا بەشپەۋەيەكى ئارەۋەمەندە مەندەت لەھەۋى گرېگىر بەلەبىر كەسەكى تىر داۋا چاكەپەك مەكە، چ جاي ئەۋەى ئەۋ چاكەمە بۇ دۇستەك بىت

قەد بوكتە ئەسەر بولالەن ئان رەۋق مەگە ژىرىيەكى رەسدىر ئان گوتارتكى گالەنە و
گەپ بە ئايەتمەندە ھەۋەرىسەكاس بۇ دەريارىيەكى ماش و كات ھەن ئاياندا،
ستامبۇر و رەشۇكېمۇر گومار و كارىگەر مەلام ھۆت لە ھەر ھۆرە بوكتەيەك
لەبارەى بولالەنەكاس و رەۋق بىرۈرە ئەمانە ئور بۇرى زۇر ھەسنىار، بەتايىت بۇ
ئەمانەى سەرور ھۆت ئەمانەت ئاقىشپان مەكەرەۋە كاسىك ئىيەۋە ئورۈيت ئەگەر و
مەكىت ئەۋا گۇرى ھۆت ھەلدەكەيت

مەبە بە بەدگوماسكى دەريار مەرسامى ھۆت بۇ كارى باشى ئەۋاپتەر دەريار
ئەگەر مە بەردەۋامىي پەخمە ئە ھاۋناكات ئان ئەۋانەى ھوار ھۆت بىگىت ئەۋا بەشەك
لەو پەخمە بەر ھۆت دەكەۋىنەۋە، ۋەكو ھەۋرىكى پەش مەسەر سەرنەۋە دەيت بۇ
ھەر گويەك بېيت ھەلكى ئەبەراپەر ھەر ئوامىكى بەدگومامە مې دەسەرە و تۇ
ھەرساىان دەكەيت مە دەريارىيە ھاكىتەين مەرسامى بۇ دەسكەرەكاسى ھەلكى تۇ،
تۇ مەشىۋەپەكى ئاكۇك ئاسا سەرىجىان بەلاى ھۆتدا رادەكېشيت، ئوامى دەريارىيە
سەرسامى و ۋەھا دياربۇرۇن كە مەمەستە، مەۋرەپەكى دەگەن و پۈرلەمىدە، مەلام
ھىشتا بەر دەرىجىرنت

ھويى بە، ئاۋىيە داھىيائىكى بى ۋىيەپە بەنى ئاۋىيە تۇ گومامى گەرەت بەدى
جوسى و ئەتەكىت ئەنجام دەدان تۇ مەھمان شىۋە بۇ كىرەرەكات پىۋىسنت مە ئاۋىيە
مەپە دەشۇ ئەمە ھەندى خار لە ھەلكى مەۋە بىت كە پىت دەلەين چى لە تۇدا
دەسەر، بەلام ئەمە ھى مەمانەتەين مېتۇد مېيە دەپى تۇ ئاۋىيە بىت، ئەقلىت پىۋىسنت
مەۋەى ھەلۇ بىدەيت ھۆت بەو شىۋەپە سىبىت كە ئەۋاپتەر دەتەين. ئاۋا تۇ زۇر
مەستەۋچىان پەنار دەكەت؟ ئاۋا سەرسەققانە ھەلۇ دەدەيت بوئەۋەى بەراپەر
قەناعەت پى بېيىت؟ ئاۋا زور تىمۇرى سەرىجىاكتىان دىارىت، بىرۈگەى ئەۋە دەدەت
بەدەستەۋە كە بەرە مەمان دەۋىت؟ چاۋدېرى ھۆت مە و مەشىۋەپە ھۆت لە شەھەك
لە ھەلە و كىماسى قونار دەكەيت

لە ھەستەكەت شارەرا بە ۋەكو ئەكتەرنەك لە شامۇيەكى گەورەدا، دەىى لىز بىت
لەگەل ھەرمەن پىكرەدا و كاتىكەشى كە گونجاۋە نگرىت و پىنگەبىت دەىى سوواىت
ھەرىۋەكى بىكەيت بۇئەۋەى ھەۋۇشى ئورەىى و ئاۋمىدىيەكەت بىكەيت و بۇئەۋەى
بەقەناھەت و پارى بىنۆيىت دەىى تۇ مامۇستاي پۇجسارى خۇت بىت ئەگەر ھەر
دەكەيت پىنى بلى ئىرۇكرەن، بەلام ئەگەر پىت باش بىيە يارىيەكە بىكەيت و ھەمىشە
بىسگۇ و پاشكاۋ بىت، سىكالا مەكە كاتىك ئەۋاىتەر بە لوتبەرر و ئىزەۋن مارت دىن

لەگەل رۇھى سەردەمدا بگۇنەى پەلارنىكى كەمى سەردەمى پەردور دەشى كارىگەر
ست، ئەگەر تۇ ھاۋەيەكى لانى كەم بىست سال لەمەۋپىش ھەلىزىرەت. پۇشىنى پۇشاكى
پىش دە سان گەمزاىە ئەگەر تۇ بۇلى قۇشەچىي دەربار بەبىبىت دەىى پۇچىەتى تۇ
ر شىۋارى بىركىنەۋەت لەگەل سەردەمەكەدا بىنەۋە، ئەگەرچى سەردەمەكە ئاكوكىش
بى لەگەل مەعقولىەتى تۇدا. رۇر بە ئاراستەى پىشەۋە بىر ئكەرەۋە، و بەمشىۋەيە كەس
بىت تىشاگات قەت بىرۇكەيەكى باش بىيە لەم بولەدا رۇر لەۋاىتەر جىابىنەرە، تۇ لانى
كەم لە باشترى ھالەتداىت ئەگەر لاساىى پۇچىەتى سەردەمەكە بىكەيتەۋە

سەرچاۋەيەكى خۇشى بە ئەمە گرگە. ئەمە ياسايەكى پۇسى سىرۋىتى مەركە كە
ئىمە لە ھەر شىئەك پادەكەىن كە ناخۇش و ئادلىگرە، لەكانىكا كە دلىگرى و بەلىتى
شادى، ۋەك پەپولە لە ئاگر، مرىكمان دەكەمەرە. خۇت بىكە بە ئاگرەكە و ئىتر بەرەۋ
سەرەۋە بەرز دەبىتەۋە. لەمەرئەۋەى بە پىچەۋاىەۋە ژيان رۇر پەرە لە ناخۇشى و خۇشى
نەرەندە دەگەنە، تۇ ۋەكو خۇراك و ھولەۋەۋە پىنۆيىست دەبىت لەۋاىەيە ئەمە پۇر
بىار بىت، بەلام ئەۋەى كە پۇرر بۇرجار ھەرامۇش دەكرىت پىر ستاىش ئاكرىت، ئەمەش
چەد ئاستىكى ھەيە ھەمور كەسىك ئاتۋاىت بۇلى كەسى ئىلھوار بىبىبىت، چوبكە
ھەمور كەسىك تەبەتەدىى سەرمىراكىشى و ژورى بىيە، بەلام ئىمە ھەمورمان
دەۋوبىن تەبەتەندىيە دىشرىيەكاسان كۆشۈل مەىى و ھەر كاتىك پىنۆيىست بىكات
دەپەۋشىن

لېکچرانې

له ددرياردا، راستگويي گه سه ي گه مزه به فېن شوو، دده خزلت نه گريگ مه رانه که
سپوات راست گه وره که ت با په خ به روحه که ت له ر دودات، حا جه تنکيش راست بڼ

ديفيد ل. هوروم

له سه‌ره‌نای سینه‌سیله‌ی (ها) ده‌ده له نوو هزار سال له‌مه‌ویه، توێژه‌ره چینه‌بە‌کان
 ره‌یه‌یه‌ک موسی‌مان کو کردۆنه‌وه به‌ناوی (٢١ می‌ژوو) که بایوگرافیه‌کی په‌سمبی هه‌ر
 سه‌مه‌له‌یه‌ک له سه‌مه‌له‌کانی (ها) ده‌، که چه‌رۆک، ناماره سه‌ره‌مه‌یری و پۆڤمه‌یری هه‌مگ
 ده‌گرته‌ خۆ هه‌ر می‌ژوویه‌ک به‌هه‌مان شتیه به‌شیک ده‌گرته‌ هه‌ر به‌ناوی "رووداو
 ئاناساییه‌کان" و لی‌ره‌دا، له‌ینو لیسته‌کانی بومه‌ره‌زه و لاماره‌کادا، هه‌ندی جار له‌په‌رێکا
 وه‌سف و بێشانه‌ی نامۆی وه‌کو مه‌پی موسه‌ر، فاریک که پاشه‌وپاش ده‌فرێته‌ نه‌و
 نه‌ستێره‌ی له‌په‌رێکا له به‌شی جیا‌جیای ئاسمان ده‌رده‌کاو و هه‌تر هه‌ن ده‌شن
 بومه‌له‌ره‌کان له سۆنگه‌ی می‌ژوویه‌وه په‌شته‌راست په‌کینه‌وه، به‌لام دتیه‌ره‌مه‌کان و دێره‌
 سه‌ره‌شینه‌یه سه‌ره‌ه‌کان مه‌شینه‌یه‌کی پووت به‌ سه‌ه‌ست دایاو و هه‌میشه به‌ گروپ
 رووبه‌داوه ده‌شن نه‌مه چ مانایه‌کی هه‌یه‌ت؟

[illegible]

لهووی که به پتی پیمایه‌گانی لوپس دهی. پاشا نهو پنځه‌لس جاور شکویان ده‌کات

سه‌یت سیموئی ده‌یار ولسی نه‌کمیکی ماسارتی کردووه له مامه‌له‌کردی له‌گه‌ل پاشادا " شاره‌زایه‌تییه دیاری‌کراوه‌که‌ی بریتی بوو له‌وه‌ی نهو پلانه پېشامی پاشا بدات که به سه‌به‌ست شتیکی فاته‌لاریان تیدابوو، زدرجار مامه‌له‌کردی له‌گه‌ل باحه‌کاندا گرتووه حق که له پسیزپیس ماسارت نه‌بوو. پاشا، بهو شینووه‌یه‌ی که ماسارت پېشیمی ده‌کرد، کتومت په‌ده‌یه‌ی ده‌خسته سهر کتسه‌که و پېشیماری نه‌وه‌ی ده‌کرد چون چاره‌ی بکات، خلیک که تیایدا ماسارت به سهرسوپامه‌وه بق ه‌مووانی باس ده‌کرد که قهت کتسه‌یه‌کی نه‌بیمووه که پاشا نه‌ونده لیزانه نوریووه‌نه‌وه و چاره‌سهری کردووه نهو سهرسامی زوری حوی دهرده‌بری، داسی به‌وه‌دا ده‌نا که نهو له ته‌ک پاشادا جگه له قوتابیه‌ک چتر تییه". له ته‌م‌نی سی سالی‌دا، پاشا چه‌ندان جار به‌کاره‌پندی نه‌م می‌توانه، ماسارت پاداشتنکی شاهانه‌ی سه‌نگیمی وهرگرت "ه‌رچه‌نده نهو به به‌راورد به دېراپه‌ره ه‌ره‌سییه‌گانی تر که‌متر به‌هره‌مند و به‌نهرموو بوو، به‌پرسیارینتی ه‌راوانکردی شتوسای له ته‌ستو گرت نهو لهو کاته به‌لوا ته‌لارساری پاشا بوو

له‌کدانه‌وه

که گ‌ن‌ج بوو، ماسارت نه‌وه‌ی بینیموو که چمد پېشه‌گه‌ری شاهانه‌ی ه‌رمه‌نکاری لوپسی شاره پوخته‌گامس له‌ده‌ستابوو، مه‌ک له‌به‌رنه‌وه‌ی به‌هره‌مند نه‌بوو به‌لکو له‌به‌رنه‌وه‌ی ه‌له‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی قورسیار نه‌مخامدابوو نهو ه‌له‌که‌ی نه‌ده‌کرده‌وه ماسارت ه‌م‌میشه کوششی ده‌کرد تا وا بکات لوس ه‌ستیکي باشتی له‌ناره‌ی حویوه ه‌بیت، تا نه‌وه‌نده‌ی ده‌کری به‌ناشکرا غرووی پاشا تېر بکات.

قهت وینای نه‌وه مه‌که که شاره‌رانه‌تی و به‌هره ه‌موو شتیکی له دهریار، ه‌وه‌ری دهرباری زور گریگ‌ره له به‌هره‌کی، قهت نه‌ونده کانتکی زور به‌تویزیسه‌وه‌که‌ت به‌سهر

مەنە كە لېھانئوويە كۆمەلەپەنچەكاس لەمىر مەكتەپ گەورەتەن لېھانئوويەنى ئواناى
ئەوەپە كە والە گەورەكەت مەكتەپ مەھرەمەندەر لەوانەى دەورەپەرى دەركەوئەت

دەورەپەرى 1

ھار ئاپمەست ئىزاسى بىوۋە وئەكەنشى پەسىمى دەربارى ئاپۇلۇن لەماۋەى
كۆمگەرى ئەمەدا لە ۱۸۱۱، پاش ئەۋەى ئاپۇلۇن شەكەستى ھىنا، لە دورگەى ئىلە
رەندەى كۆمگەرى ئەمەداراسى ئەم كۆمگەرى ئەمەدارە كە بىرپەرىن لە چارەپەرسى ئەۋرەپە دەدا،
ئىزاسى-پاش ئامگەنەت كۆمەتە لە ئامگەنەكى مەندە پەردەپە مەنئوۋەپەكار بگەنە
پادگەرىپەكى مەمەر

كاتەك ئىزاسى گەپشە ئەمەدا، ئالەپەندە، ئاممەنەكارى مەمەسەپەكار، سەردەپەكى
ھەمەمەدەكى كۆمە بەلەپەچاۋگەرى پۇلەكەى لە بەرەپەنچەپەكارە،
دەۋلەمەندەكە پەردەپە، چاۋەپەنى ئەۋەى دەكۆمە ئەمەدارە سەنەرى
پەردەپەكار مەنە، ئىزاسى مە پەردەپە پەرى مەمە چەند پۇلەكە دوانەر ئوكى وئەگەنەر،
دەۋلەمەندەكارى سەمەكى ئىمگەنەكار، بەھەمان شەۋە چەۋە لای ئىزاسى و ھەمەن شە
وئە كە ئالەپەندە ئىزاسى ھەمەشە بە پەردەپە پەرى مەمە بەۋەى كە ئوكى مەنە لەرەستەدا
دەپە سەنەرى مەمەچ مەنە

پەش گەپەۋەى بۇ شەۋەكەى، ئىزاسى مەنە لە تەمگەنەكى كۆمە دەۋە ئەگەنەۋە
كام لە پەۋەكەنى مەمەتە سەنەرى شەۋەكە ئەۋە ئەۋەپە دەرپەكى دىپەۋەسى
دەۋەت مەكەت و ھەمەۋە ھۆرە كەمەكە ئورۇنەنەت لە سەۋەچەنەكە كە ئاشەنى و تەپەنى
گەمە پەۋە

كاتەك دواھار ئامگەنەكە پەردەپە لە سەلەنە، ھەم ئالەپەندە ھەم وئەگەنەر ھەمەنە
مە پەردەپەپە كۆمە پەردەپە پەۋە بەھەمەكە ھۆلەكى گەۋە پەشەنە دەۋەت كە پە
لە دىپەۋەت و سەۋەسەپە ئەۋەپەپە لەلەكەۋە ئوكى وئەگەنەر دىتە

ئۆردۈمۈ ۋە ھەممۇ چاۋەكلار لەسەر ئۇلار، ئەمما سەنئەتچى سەرىچە لە ماۋەپاسىنى
تاللاشقا قالدۇرغاندا داۋىشتۇرۇپ

لەككەنەمۈ

بۇزجار قورسە گەۋرەت پەرمانەندە بىكەت، بەلام پەرمانەندە كىرىمى بۇرۇ گەۋرە لە بەك
كاندا بىلەننى دەريازىيەكى مەرمى پىنۋىستە. ئەنگىزەي ۋەھا لە ژيانى دەريازىيەكاندا بۇرۇ
ئۇر پەيدا دەپن بە سەرىچ ھىسەنەسەر يەككەن لە گەۋرەكانت، ئەۋىتر پىنى ناھۇش
دەپنەت دەپن تۇرۇپكە يەك بىنۋىستە ۋە بۇ دەرىچىلەر لەم بۇرۇتاتە مە سەلامەتنى پىنۋىستە
گەۋرەكانت ئىبىتىيارى ھۇيان بەدەست بىنى، قەت مەشۋەيەكى ئەنقەست كىيەي
گەۋرەيەكت بە دلخۇشكىردى ئەۋىترىان مەۋرۇتە.

دېھلى ۵

جۇرچ بىرۋىل، كە بەھەمان شىۋە بە (بۇ بىرۋىل) باسراۋە، لەدەرىگانى ۱۷۰۰ گاندا بە
دەرىكەۋىتى بىر پادە ئۆزەي، مە بىرۋىل كىرىمى قولايى پىللو (بەۋىسى لەلايىن ھەممۇ
شىك پۈشەكاسى نر لاسايى كرايەۋە) ۋ پىنگەي رۈرەكانەي لە بەكارھىتاسى ۋشەكاندا
بىشەنەيەكى گەۋرەي تۇمار كىرە ھابۋەكەي لە لەمەن شۋىتىكى پاقى بۇرۇ لە شاردار
بىرۋىل لە بابەننى قاشىدا دەسەلاتىك بۇرۇ. ئەگەر پاقى لە پىللوئىك بۇرۇپ، ئەرا تۇرۇ
دەستىيەجى ھۇت لى ھوتار دەكرد ۋ ھەرىچىيەك ئەۋ بىپوشىيەپە تۇش دەنپۇشى ئەۋ لە
ھەرىي بەستى كىرەتەد لىھاتۇر بۇرۇ دەۋىرى لۇردا بىرۋىل چەند شەۋىكى لەمەردەم
ئاۋىنەدا مەسەر بىرۋىل لە ھەۋلى ئەۋەدا كە بىزاسى بىيى مە پىشت گىرۋى ھۈنەكاسى
كىرەتەكەي بىرۋىل چىيە

يەككەن لە سەرسامە ھەرە گەۋرەكاسى بىرۋىل، مېرى ۋەپىلر بۇرۇ كە ۋەكۇ گەتەجىكى
كەشە ھۇي دەردەخست پاش ھۇگىرۋىسى مە دەريازى مېر (ۋ ۋەرىكىسى

حاجه شمسكه (شاهانه)، برومېل به رووي نه وده له دمه لاتی جوی دلیې یو که ده سنیګرد به نوکته کړس له باره ی کینځی میر، به سه عاتی بیګ یز نا ماژای به حاجه حریکه ی دده له لمر نه وده ی قه بریګی، تاییه تمه مدییه کی گریګی که سی شیکېوښه، تمه په حبه یه کی پوځمنه یو جارنگیاں له سمر مانی نیوړه، کاتیک حرمه مګوراپیه که حاو موو، برومېل به میری وت، "ره مګیک لینه ده، بیګ یز" میر زهنگی لینه، به لام کاتیک حرمه مګوراپیه که گېشت، میر فخر مانی پيدا دهرگا پيشانی برومېل بدات و قهت به عیالیت بیتمه

سهریاری نه وده کی به یووه که سیکي نه ویستراو به لای مېره وده، برومېل به رده وام یو له وده ی به همدان لوتنه رزیبه وده عامه له له گان همدو نه وانه ی دودویه ی بکات به یز پالېشتی میری وه یز، نه و که ونه ناو قهر و غولنکی روره وده، به لام هر به رده وام یو له په غتاره ناغولاګاسی و همدوان به زووی د سته ردری یوون نه و له هژاپیه کی نا بلنی حه ماک، ته نیا و شیت مرد

قسه خوشی پوځمنه ی یو برومېل به کیک یو له و تاییه تمه مدییه کی که نه و به لای میری وه یلزمه وده خوشه ویست کرد. به لام ته ماته نه ویش که داندوهری زهوق و غاشن یو، به یو وانی به نوکته ماری له سهر پواله شی میر بوی دهرچیت، به تاییه ت له باره ی پوځساریه وده. قهت نوکته له سهر قه لوی که سیک مه که، ته ماته به شپوه ی ناراسته و خوش- و به تاییه ت کاتیک نه و گوره ی تریه حاجه ی هژاراسی میژوو پره له و که مانه ی نه و خوره نوکته ماریان له سهر حسابی گوره کانیاں کردووه

دېه نې ۶

پاپا نورپانی هه شتم ریمنی له به را بهر څاره رایه تییه کاسیدا به بووسیږی شېهر پادی بکریته وده که به داحره له باشرین هاله ندا مام ناوهد یو له ۱۶۲۹، دوك فرانسېسکو دیست، به رانین له یاره ی خوده رځسته نه ده بییه کاسی پاپا، غولفوی تیستی وه کو بالیوز بلی قاتیګان دارد. یه کیک له نامه کاسی تیستی بلی دوك دهریده حات که بوجی نه م

هەلبەتدراوە "هەر کە مشتومڕ تەواو بوو، ئەژنۆم دادان بۆ ئەوەی منم، بەلام
 ئەداسەتیان ئاسازە پەکیان دا و چوو بە ژۆرنکی تر کەنیایدا دەخەوێت و پاش گەشتە
 میریکی بچوک دەسە کاغەزکی هینا و لێرەو، بە پرۆکردنە من بەرە پەکەو، وێ
 "دەسەوێ بە پێرتان گۆی بۆ ناپشتە کاسی ئێمە هەلەن" و لە پاستیدا ئەو دوو
 قەسیدە پێنداری خوێندەو، بە کێکیان لە ستایشی پیرۆزترین فریشتە و ئەوێتر
 بەبارە کۆتییە مانیلا".

ئێمە بارانین تینستی کتومت چۆن میری لەم قەسیدە درێژانە کردۆتەو، چوێکە
 مەترسیدار دەبوو بۆی ئەگەر پای خۆی ئارادانە دەریجایە، تەنانەت بە نامە پەکیش
 بەلام ئەو مۆسی "من بە گرتە بەری میراجەکە، بە ستایشی پیتۆست قسەم لە سەر هەر
 دێرێک لە دێرەکان کردووە و پاش ماچکردی پێی ئەداسەتیان لە بەرانبەر ئەو بێشە
 ئاساییە بەرەیی (خوێندەوێ شیعەر) پێشتم" چەند هەفتە پەک دواتر، کاتێک دێر
 خۆی سەرداسی پاپای کرد، پێژایە سەر و نەوێ ئەوێ ئەوێ دێرە شیعریە کاسی قەسیدە کە
 پاپا و بابی پیتۆست ستایشی کرد کە پاپا "ئەو دەدە دڵنەاد بوو پێدەچوو ئەفلی
 لە دەست پەت".

لێکدانەوه

لە بابەتە کاسی زەوق قەت ناتوانیت لە بەرانبەر گەرە کەتدا ئەو دەدە ملکەچ بیت
 زەوق پەکیکە لە بەشە هەرە دێرکاوێیە کاسی ئەفس، قەت زەوقی گەرە کەت مەحەرە ژێر
 پەرسارەو - قەسیدە کە یابابە، جەگە ی شەبکە، و پەفتارە کە ی مەوێ بە بۆ مەمۆس

دیهەلی ۷

پاش نیو پێرێک لە چیمی دێرین، (چا) غەرمایەوێ هەر لە ۲۵۸ هەو بۆ ۲۲۲ ی
 پێش زایی، سەر خۆش بوو و لە باحجە کاسی کۆشک خەوی پەا کەوت پارتەوێ تاهێ

دەردەر، گە تاگە ئەرگى مويىنى موو لە چاودىرىگىسى پىنچەي سەرى، بە باھچەگامدا
گۆرەرى كۆرە و گۆرەگەي سېمى كە سەن كۆت خەوتووە لەبەرئەوێ سەرما دادەهات،
پارێزەرى تاج كۆتەگەي سەسەر فەرمانبەرە وادا دا و بۆيشت

كانتېك (چا) خەمەرى مۆرە و سېمى كۆنى پىندا دراوە، پىرسارى ئە دەست و
پىنۆمەدەگامى كۆرە "كۆن پۇشاكى رىادەي بەسەر مەدا داو" ئەوان وەتيان "پارێزەرى
تاج" فەرمانبەرە و دەستەمەي سەنگى پارێزەرى پەسەمى كۆتەگەي كۆرە و فەرمانبەدا بە
سەردامى لەسەر سەسەر فەرمانبەرگىسى ئەرگەگامى مەروەها فەرمانبەدا پارێزەرى تاج سەرى
سەپەرئەمىت

لەبەدەتەو

قەت سەپەرەگامى خۆت مەپەرتە ئەو بەكە كە پىت سەپەرەراو، تواناگەت بە
باشتەرى شىو پىادە بەكە و قەت لەو رىائە مەپەرتە گەرتە پىت وەپىت بە كۆرەنى زىاتەر ئەو
كارىگى باشتەر دەگەيت، مەلەپەكى گەردە دەگەيت مەركىر باش نىيە وەها ديار پىت زۆر
سەرسەختانە كار دەگەيت- وەك ئەو وایە كە مەندى كەمەكۆپى داپۆشەيت،
مەپەنگە پەندى ئەرگىك كە دوات ئىنەكراو تەمبا مەك گەمەماوى دەگەت ئەرگەرت
پارێزەرى تاج پىت، پارێزەرى تاج بە وەرى زىادەت مەلگەرت بۆ ئەو كاتەي كە لە
دەردەر پىت

دەپەتەن

بۆزنىكىان، مۆ سەرگەرمى، وێنەكیشى پىنچەمەس قىرا مەپەرتە لىپى (۱۱۶۹-۱۱۷۰) و
مەندى لە هاورپەنان بە ئەمەنگى بچووك چوونە دەردەرەس لە ئانگۆما لەوێ لەلایەن دوو
كەشتى مەغرىبىيەو دەستگىر كران كە لەوێ بە كۆت و رەجىر مەرو (ماربەرى)

بردياس و لەوى وەكو كۆيلە فرۇشراڧ بۇ مارەي ھەژدە مانگا، فېلىپپو پەندىكى رۇدى
كېشا رەيچ ھىوانەكى گەپانە وەي بۇ ئىتالىا مەبور

لە چەند نۆمە بەك فېلىپپو ئەو پيارەي بېنى كە كېيىنوى و پۇژىكان پيارىد مە
بەكارھىفانى خەلوز سىكېچىكى بىكىشېت لەكاتىكا كە ھېشنا رىجېر و كۆتى پىئو بوو،
دىوارىكى سېي دۆزىيە وە كە ھاوشىئە يەكى تەلوى خارەنە مەغرىبىيە كە لەسەر كېشا
بە جلوبەركى مەغرىبىيە وە خارەنە كە بەرئوى گۆنېسىنى ئەمە بوو وە، لەبەرئە وەي
پېشتر لەم شۆبىنە دا ھېچ كە سىك شەرەپە تىيەكى وە ھاي لە وىنە كېشامدا مە بوو، ئەمە
وەكو پەرچو يەك، ديارىيەك لەلايەن خودا وە بوو، نىگارەكە ئەوئەندە جاوەنەكەي دىلخۇش
كرد كە دەستبەجى ئازادى بە فېلىپپو بەخشى و بە دەريارىي خۆي دايمە درازد مە بوو
گەورە پىاوان لە كە ماراوى باربارى دەھاتى بۇ بېمېسى پورترىتە پەنگا و پەنگا كاسى فرا
فېلىپپو و لەكۆتايپىدا، لە سوپاسگورارىي بۇ ئەو شەرەفەي بەمىشئە وە بەسەرپەت،
خارەنەكە، فېلىپپو ھومەرمەندى بە سەلامەتى گەپشە وە بۇ ئىتالىا

لېكدانە وە

ئېمە كە رەيچ بۇ خەللى ئىر دەكېشېن ھەموومان مەشئە يەك لە شىئەكان لەلايەن
چەتەكانە وە دەستگېر كراوېن و مە كۆيلە فرۇشراوېن مەلام وەكو فرا فېلىپپو (ئەگەرچى
مە ئاسىيەكى كەمتر)، زۆرەمان مەھرە يەك و تواناى كرىسى شىئەكى باشتر لەوامىترمان
ھەيە ديارىيەكى بەھرەكانت مە گەورەكانت مەخشە و ئىتر بەسەر دەريارىيەكاسى ئردا
بەرز دەبىتە وە بېگەپى با ئىيەستارەكە بەر خۆي مەكەوى ئەگەر پىئويست دەكات، ئەمە
تەيا كاتى دەبىت ئەو وەكو بەردەمارىك مەكارىيە، وەكو پۇنگە يەكى پېشانداسى بەھرەي
خۆت و دواھار كرىيە وەي ئازادىي خۆت لە مەندايەي

ئالغۇسۇي بەگىنى ئارلۇڭى ھارنىڭيان خرمەنكارىكى ھەبۇر كە بە پاشاي وت ھەرى
پېشتىر ھەرىكى مېمبۇرە ئالغۇسۇ ديارىمەكى چەك، ئەسپ و پۇشاكى دابۇرە ئالغۇسۇ
كە پېلەرىكى ھەدەلى بە خىلمەدە بۇر، گەپىستە نەو بېروايە شىتىكى سەرگەرمكەر دەپىت
كە ئەم ھەمە نكە راسىتى و دەسسىجى كىتومت نەو ديارىمەنەى دايە خرمەنكارەكە
ماۋەمەكى كەم دوانر، ھەمەى خرمەنكار بە ئالغۇسۇنى راگەياد كە خەرىمىكى تىرىشى
مېمبۇرە و لەمەيادا ئالغۇسۇ كۆرەنەنەىكى سىكەى ئالغۇسۇ داورەتى، پاشا بىزەمەكى كۆر و
ونى "ئىزە بەموا بېرات مە ھەمەىان مەبى، بىزىل".

لېككەنەمە

لە مامەلە كۆرىدەدا لەگەن بەگەمىن ھەمەى خرمەنكارەكە، ئالغۇسۇ ھەر زان بۇر، بە
بەرچەسەنە كۆرىمى ھەمەكە، دەسلەتتىكى خۇداناساى بۇ خىزى مەدەرخىست، ئەگەرچى
بەشىۋەمەكى مەرم و بىان و گالەنەمەىر، لە ھەمەى نوۋەمەدا، ھەمەى بۇالەتى جادۇرى
لەبىز چۇر، ئەمەيان ھېچ مەبۇر جگە لە گەمەمەكى سەختەچىيانەى بىزىو لەلەپەن
خرمەنكارەكەرە قەت داۋاي رۇرمەكە، پاشان بىرانە چ كاتىك دەبىن بۇەسەت، بەھشىن
ئىمىتارى گەۋرەپە - ئەمەى كە چ كاتىك وچ شىتىكى وىست بېمەھشىت و ئەمەش بەبى
سەدان ئەھمەىدات دەرىغەنى ئەۋەى مەدەرى داۋاكات پەت بگەۋە وە باشقەرە لە
پىنگەى شاپىستەمەۋە چاكە و دەستكەۋتەكان مەبەتەرە بۇتەۋەى بەھشىن بەبى ئەۋەى
داۋانان مەكەت

خه ي نيم، ده بليو. تيرميري گوره سيگارکښي نيمه کال (۱۷۷۵-۱۸۵۱) به وه
ناسرلېو که په مگي به کارده مېنار که نهو به لېهانووي و دره وشاوه بيه وه ده کاري
ده گردن. په مگ له تابلزکانيدا زور کاريگر بوو، له راستنېدا، هره رهنده کاسي تر قوت
نه باند موست کاره کاسي نهو له تنېشت نه وه ي نه مان ه لېواسرني به شپوه به کي خه نسي
هموو شنيکي ده ورويه ي تاريک و لېل ده گرد

سور موماس لورنيسي ويته کښ جاريکياي نه گه تي نه وه ي پېچا شاکاره کي تيرمير
به ناوي (کولون) بيميت که له پېشاکه يه کدا له مېوان بوو به رهمي خويدا ه لېواسرلېوون
لوريس به دلته مگييه وه سکالاي له خاوه ني گه له رېبه که کرد که نه وېش هېچ دلته واييه کي
پې به به حشي: دواچار، ده بوو په تابلزکاسي که سينک له ته بيلت نه وه ي تيرمير
ه لېواسرني به لام تيرمير گوينېستي سکالاکي لوريس بوو و پېش نه وه ي پېشاکه
بکړته وه، تومي ناسمسي ريزي سره وشاوه ي له (کولون) دا که کم کرده وه، واييکرد
نه وه مده ي په ننگه کاني ناو کاره کي لوريس ته لې بکي هاوپنېه کي تيرمير که تابلزکي
بيي به بيگاپه کي خه ماکه وه له هوه رهنده بريك که وخته وه "نه وه چيت له تابلزکوت
کړيوه!" تيرمير به وه لامدا وتي "راستېبه کي، لورنيسي داماو نه وه مده دلته نگ بوو و
نه به ته بيا فزديکي کاريونه و دراي پېشاکه لېده بېته وه"

لېکدانه وه

بوريک له شل زانه کاسي د درباري په يوه مدي هيه به دمه لانداره وه که روري ي
مانرسيه کاسي ده که ويه لا له گال نه وېشدا هه له به وينا ي نه وه بکي که گوره ناکه
که سه مېار له چاره موست دودات هاوناگان و باشکړکاسي تو مه ه من شپوه به شنيکي
ده مېرون دربار نيکه له يه که له کيمه، ترس و تيرميري مه مير ده بي تو همووان نارام

بىگىتەۋە كە لەۋامەيە پۇژىك لە پۇژان ئارزۇت بىدە، كېمە و ئىرەمىيان بەلارە سىز و
مەيدارىيان ئاراسىخەي مەلكى ئىرىكە

تېرەمەر كە دەرياسىدىكى مەرخەستە بور، دەرياسى سامان و ئاۋدانىكى بەدە بە ھارت
بىگاركېشەكاسى و ھەرۋە ھامامەلەكار و پالپىشتە دارايىيەكاسى چەمە كەسى مەرى بەھلى
ئىرەمى ھاۋكارەكاسىمەۋە كەۋنور! ۋا باشترە بەشىۋەيەكى كانى زىرەكى و لىھەنورمى
ھۇت لىزىل بىگەيت مەك ئەۋەي بىگەيتە بەر شىمىر و ئىرى ئىرەمى.

دېھەن پائە

ۋىمىستۇن چەرچىل ھومەرمەندىكى لايەلا بور و پاش بورەم جەنگى جېھەن، ئابلۇكاسى
بوۋنە كەرەستەي كۆكەرەۋە ھومەرىيەكان بىلۈكەرەۋەي ئەمىرىكى ھېمىرى بوس،
دامەرىيەرى (تايىم) و (لايف)، يەككىك لە ئابلۇكاسى سىرۇشتى چەرچىلى لە ئۇقىسە
تايىبەتەكەي لە ئىپپۇرۇك ھەلۋاسى.

بە كەشتىكىدا مەۋار ئەمىركادا، چەرچىل لە ئۇقىسەكەي سەرداسى لوسى كىرد و ئەۋ
سۈۋانە پىنگەرە سەبىرى ئابلۇكەيان كىرد بىلۈكەرەۋەكە ونى "ئەمە ئابلۇكەي باشە، بەلام
بېنم ۋابە شىتېكى لە پىنشەۋە پىنۋىستە - مەرىك، بۇ مەۋنە"، لوس تىرۇشى سەرسۇرپان
بور كاتىك سىكرىتېرەكەي چەرچىل پۇژى ئۈۋىر تەلەھۇسى بۇ بىلۈكەرەۋەكە كىرد و پىتى ۋىت
ئابلۇكە بىرېتتەۋە بۇ ئىمىگىلەرە لوس ئەمەي كىرد، تىرسى ئەۋەي لى ئىشت كە لەۋامەيە
ھەستى سەۋۇك دەرياسى پىنشۋى بىرىندار كىردىت. كەچى، پاش چەمە پۇژىك، ئاسلۇكە
كەپتەرىيەۋە بەلام كەمىك دەستكارى كرابور ئىقتىنا تاقە مەرىك لە پىنشەۋە بە ھېمى
خەرىكى ئەۋەپ بور

لېككەلەۋە

لە ئاۋدانىدا، چەرچىل پۇژى لە سەۋۇر لوسەۋە بور، بەلام بە ئىپپايىيەۋە لوس دەسەلەندار
بور، بۇيە د ۋىتى يەكسايىيەكى مچوك كەپى لە ئىپپايىدا لەگەل ئەۋەشتى، چەرچىل چ

لەگەل ئەوەشدا، تالیراند پیدەگەسی بەلام بەیتووانی بەرەنگاریی پیراپووردەسی پیاویک.
مکات کە ئەمما لە سیاسەتدا مامۇستای بوو، ئەگەرچی لە خوێ و خانەدانیدا وەها
نەبوو، چوێکە تالیراند لە خانەوادەیکە نەرستۆگراسی کۆمەو دەهات پاشای
نەمراسەر پرسیارەگە ناپۆلیۆن، وەلامەگە ئەمە بوو "ئۆزگەس، جەنەرالی س، بەلام
دەتووانم مۆم تۆ دڵەپەك هەر دەتۆریتووه"

وا پرمکرا کە ناپۆلیۆن پۆزی دواتر لە خەونی مەیانیدا دەگاتە سالی تالیراند و
مەیانپەگە ئەوی بەسەر دەبات. پلوه بەرلر لە پاشا بێرەپۆدا ئەدجام دەدرا، بەدرێزایی
مەیانپەگە، ژەنەرالی مەجۆش هاتوو جگە لە ناسی پلوه بەرلر هیچ شتێکی تری لەسەر رەر
نەبوو. لەهەمان کاتدا، تالیراند مەبەینی حرمەتکارەگاسی پاسپاردبوو بچە مارا، دوو
پەشە بەرلری قەلەر بکۆن و بێبەنە پارکی گەورە.

پاشا سالی مێو، پلوهچییەکان و سەگەکانیان بەرەو بوا دی بۆنۆن پۆیشتن بە
ئامازەپەگە مەبەینی لە تالیراندەو، حرمەتکارەکان پەکیک لە بەرلرەکانیان بەرەلا کرد
ناپۆلیۆن بە شاگەشکەییەو یاریدایە سەر ئەسپەگە هاورای کرد "بەرازیک دەبیم"
تالیراند لەمۆو مایەو، نریکە ئیوسەعاتی عاریلی ئەسپی بەناو پارکەگەدا پێچوو نا
بواچار "بەرلرە کتوییەگە" گێرا، هەرچۆنیک بێت، ئە سەووەحنی سەرکەوتن، ناپۆلیۆن
پەکیک لە یارمەتیدەراسی هاتە لای کە دەیراسی ئەوانەپە نازەلەگە بەرلرەکتوی مەبەینی و
ترەسی ئەوێ لێ نیشتن کە ژەنەرال هەست بە پرسیوایی بکات کاتیک چیرۆکەگە ئاشکر
بێت. ئەو بە ناپۆلیۆنی وت "گەورەم، نینگومان تۆ درک پەو دەکەیت کە ئەمە بەرلر بێپە
بەلکو بەرلرەکتوییە"

پاشا ئەوێ لە مۆرەپیدا هەلچوو، ناپۆلیۆن دەستەجێ بە عار بەرەو لای سالی
تالیراند پۆیشتن بەدرێزایی پێگاکە ئەوێ لە مێشکدا بوو کە ئەوانەپە بکەوێتە بەر زۆر
مۆکە و تەقینەرە بەسەر تالیراند دا تەبیا پرسیواتری دەکات. وا ماستر دەبێت کە بە
هەستێکی گالەوگەپی باشەو حۆی بێش ببات. لەگەل ئەوەشدا، مەدلیپەگە یاش
بەشاردەو.

تاليراند بوياريدا هول بادات مەھسەتەنەن مەيدانلارنى زەمەران مەيدانلىرىغا ئەۋەتە
ناپۇلىۋىس وت خارنى مەگەپتەۋە بۇ پارىس - دەنەن خارنىكى تر بىچىنەۋە بۇ پارا لە
پارگەكەدا لەۋىن كەۋىشكى رۇرەۋە بولۇپ و راۋكردىن سەرگەرمەپەكى دىھوارانە بولۇپ
لويىسى شانرە، تاليراند ئەمەت پېشىيارى ئەۋەتى كىرە ناپۇلىۋىس ئەۋەتە چەكە
مەگەرمەپتەك كە جارنىك لە خاران ھى خۇدى لويىس بولۇپ مە مەرايى و رەمان لويىسىيەكى
رۇرەۋە، خارنىكى تر ناپۇلىۋىس پىرىكرد بىچىنە پارا

ھەمەت لە دىرەنگانى پاش مېۋەپۇدا چۈرە پارىك. بەدىۋانى پىنگاگە، ناپۇلىۋىس مە
تاليراندى وت "مەن لويىسى شانرە بىچىن، بەدىۋانىيەۋە باقە كەۋىشكىگىش ئاگۇم" ئەگەن
ئەۋەشدا ئەۋە پاش مېۋەپۇدە، پىرىك بولۇپ لە كەۋىشكى ناپۇلىۋىس لاسى كەم بەدىۋانى
كوشىت و مېۋەچى لە تۈپەيىۋە گۇپا بۇ ئاسودەيى. لەكوتايى ئەفەندى شىندەي
سلىپەيەكەدا، ھەمان يارىدەدەر لىنى بىرىك كەۋەنەۋە و بە گۈنچەيدا چىپادە، "راستىن دەۋىن
گەۋەم، خەرىكە ئەۋە بولايەم لا دىۋىست دەپىت كە ئەمەنە كەۋىشكى كىۋى بىن وى بۇ
دەچم تاليراندى ساھنەچى خارنىكى تر پىنمان پايۋىزىت" (پارمەندەۋەكە راستى
دەكرد لە راستىدا تاليراند دە دۈسرە كەۋىشكى كىۋى بولۇپ لە بولۇپ مەپەلەي
كردىۋىن)

ناپۇلىۋىس دەستبەجى سوارى ئەسپەكەي بولۇپ و راست و پەۋان گەپلەۋە بۇ پارىس
دۈنەن ھەپەشەي لە تاليراند كىرە، مۇشدارى دايە كە بە يەك كەس مەلىت چى بويىداۋە،
ئەگەر سىنە گالتەخەپى پارىس، ئەۋە دەنەن مەچكى قورس بادات

چەنە ماگىكى پىنچىرە تا ناپۇلىۋىس ئوۋى خارنىكى تر مەنەنە مە تاليراند بىگاتەۋە و
قەت خارنىكى تر لە بەرەسەر پىسواكرەكەدا مەشپەۋەكەي ئەۋەدەن لىنى خۇش مەبۇر

لېككەنەۋە

دەرىۋىيەكان ۋەكۈر سىمىيار ۋەھار ئەۋان مەشپەۋەكەي مەيۋەدەنە يارى بە پۈلەت
دەكەن، تەبىئا ئەۋە پىشمانى دەۋىرەمان دەۋەن كە خۇمان دەپەۋەي بىيىس بەر

فرمودار و به کار برده شده، شش یکی حد و حدی به لکی به دور برگشت له و بی فیله کاست
به دی مکن و به ستیت که کشت مکن

تالبرانده به ختیوهیه کی ناسایی وهریری گه وره ی دهریاری بوو و به لام به مسبهت
باریده دهره که ی مایولوبه مره، له وله به نهو به دلوژنکردنی گه وره که ی و گالته و
ولوبولوس له سهر حسایی ژه به رال، حوی فونار کوبمنت به لام دهریاری، هورهریکی
تالوره و نه له به به روره کاس و نه له نه به سته کاس دهمین باشترین ده سته پیبه کانت
نجه که دس نه به سهرکینشی به وره وه مه که له تا مایولوبه کانتدا بگرییت قهت لیحه که ی
سه لکی تاموزگاریمه کانت به یمن نه که ره نه وه پروودات نه وه ده سته حن تو له درکی
سه لکا له دهریاریکی شتور و په فتار به ره وه ده میته ساحته چیه کی قیزه و نه وه
گه به به کی ناسکه تو ده به که بت، هوشیکی زور به ره داپوشینی شوین پینکانت و قهت
لیحه که ی گه وره که ت ده مامکه که ت لامات.

پاسای (ماره ۲۵)

خوت دروست بکهرهوه

هکە

ئەو پولاتە قەبون مەكە كە كۆمەلگە بەسەرتدا دەیسەپنیت لە ڕینگەى حسنەپووى شوباسىكى موى خوت دروست بکەرەوه، شوناسنك كە سەرەج ڕادەكشنىت و قەت دەویویر بێزار ناكات. گەورەى وێهەى خوت بە مەك ئەوهى لێبگەرنیت ئەوابتر بۆنى بپاسە بکەن نامراری دراماتیكى بخەرە ناو نامازە و کرێلەر گەشەبەكات- دەسلالت ڕیاد دەنیت و کارەكشەرت مەزە دەردەكەوت،

پەڕەپەڕە لە پاساکە ۱

جولەس قەیسەر لە ۶۵ ی پێش رابیدا پەكەمى بێشاهەى گریگی بەدیڕ حەست كاتێك پۆستى (نیدایل)ى وەرگرت، كە نەپرەس بوو لە دانەشكردى دانەوتێ و گەمە گەشەبەكان ئەو بە پێكخستى رەبەرەیهك لە نەایشى هاوكات و جوان ئامادەكراو هاتە بەرچاوى خەك- ڕاوى ئازەلى كپوى، نەایشە شەشئەریازیە سەردەپۆیەكان، بۆرانبارییە شایۆیەكان لە چەند موبەبەكدا، ئەو لە گێرفاسى حوى پارەى نەایشەكانى دەد بەلای كەسىكى ئاساییەوه، جولەس قەیسەر بێ چەندوچون بەستەربەوه بەم پووداوه دلگیرانە لەكاتێكدا كە ئەو هێناش هیناوش دەستىكرد بە دەستەنباسى پۆستى كۆسەون،

بىرەۋدارىمەكەي لەمىر خەشاماندا بىرەۋ ساغەي دەسلەتەكەي ئەۋ ۋەكۇ ئىپىشكەرى
گىشىنى سەرن ۋەسەبەكى لەخۇي بىرۋىسكەرسىۋ

لە ۹۱ يېشى زىيىدا، پۇم لە لىۋارى شەرىكى ئاۋخۇدا بىۋ لەنئىۋان سەركىدە
رەكەتەكەن، قەيسەر ۋ پۇمىي لە ئىۋىكى تەگۋەكەندا، قەيسەر، كە فرچكى بە
سەنەپەۋە گەرتەۋ، ئامادەي ئىپىشكى شاتۋىي بىۋ ۋ پاشان بە ئوقىبىۋىۋ لە
بىرگەتەۋەدا، گەراپەۋە بۇ كەمپەكەي لە پۇمىگۇن ئەۋ پەۋىارەي كە ئىتالىي لە گۇل جىيا
دەكەۋە ۋ لە تارىكەندا ھاۋ ۋ چوۋ. گەراپەۋەي سۇپاكەي بۇ ئىتالىي لەۋەر
پۇمىگۇۋە بەھاماي دەسنىپىگەرسى جەنگ بىۋ لەگەن پۇمىي دا.

قەيسەر لەبەردەم سەنەكەيدا شىتۋەي لەسەر ھەر بىۋ لايەكە كىرد، چەند
بىۋاردەيەكى يېڭىنما ۋەكەنەكەرنىكى لەسەر سەنەيىچ ئاۋجار، بۇنەۋەي ۋرەۋرەكەي
بەكۇتا بگەيەنەت، ئامازەي بە بەۋالەت جىۋىكى بىگەۋە دا كە لە لىۋارى پەۋىارەكە
ۋەستەۋىۋ - سەرىارنىكى بالەبەرز بۇرۇنای لىدەدا، پاشان بەسەر پەردى پۇمىگۇدا
پەرىپەۋە - ۋ رايگەياند "لېگەرنى يا ئەمە ۋەكە بىشەنەيەك لە خۇدەكەۋە قىۋون بگەين ۋ
بۇيىنە ئەۋ شۋىنەي ئەۋار پىشگۇيى دەكەن، لە تۆلەكەۋە لە ئۆزىمىس دۇرۇۋ تازە
بىۋارە ۋ سەۋە". ھەمۇ ئەمەي بەشۋەيەكى ئاگاداركەۋە ۋ درامانىكى ۋت ۋ ئامازەي
بە پەۋىارەكەدا ۋ چاۋى بىۋەۋە چاۋى ژەنەۋالەكاسى. ئەۋ دەۋىسى تەم ژەنەۋالە لە
پىشگەيىيادا دىلىيا نىن، بەلام ۋتارىپىيەكەي بە ھەستىكى درامايى سەنەۋەتەكەۋە ۋ
پىۋىسىنى قۇستەۋەي كات كارى بىگەرن. ۋتارىكى سەنابل ئامىرى تەۋ شەۋ كارىگەرىيەي
بەدەۋىۋ ژەنەۋالەكار بەدەم دۇرەكەۋە چوۋ، قەيسەر ۋ سۇپاكەي لە پۇمىگۇن
پەرىپەۋە ۋ بەھاتنى سالى ئواتر پۇمىيىيان پامالىۋىۋ ۋ قەيسەريان كەدەۋە دىكەتۋرى
بىۋ

لە خەگدا، قەيسەر ھەمىشە بە گۇۋەتەۋە ۋەكە كەسى پىشەنگ يارى دەكە ئەۋ
ئەۋەندەي ھەرىكە لە سەرىارەكاسى سۋارچاكنىكى لىھانۋە بىۋ ۋ لە بۇيرى ۋ مەۋىدا
شانارى پىشەرەۋىگەرسى ئەۋاسى پىپرا ئەۋ بە پىرناۋىكى گەۋەۋە چوۋە ئاۋ شەپ ۋ

سەربارەكاسى ئەويان لە گەرمەي شەردا دەپىيى كە دەبوو ھۆي ھانداسيان و ھەمىشە
 ھۆي دەخستە سەنتەرەو، پەمىرىكى خورائاساي ھىز و مۇدىلىك بوو مۇ ئەوان تا شونىس
 مەكەن لە ھەموو لەشكەرەكاسى پۇم، قەيسەر دىسۇرتىسيان بوو. سەربارەكاسى ئەو، ۋەكەر
 ئەو ھەلگە ئاساسىيە دەچوونە نەپەشەكاسى، لەگەلدا و لەگەل دۇرەكەيدا بېرەو يەك
 پاش شىگست پىنھناسى پۇمىي، ئامىتى نەپەشەكاس رىادىگەر ھىچى ۋەك ئەمانە پىشتر
 لە پۇم نەپىرەبوو پىشپىكىنى داشقە رىاتر سەرسوپەيتى بوو، شەپە شەشپىر دراماتىگەر
 بوو، لەكانىكا كە قەيسەر شەپى ئامردى لەمىو خانەدانى پۇمى ھەلايساند، ئەو شەپى
 دەريايى لاسايى لەسەر دەرياچەپەكى دەستكرد پىنكەست. شامىيەكاس لەھەموو لايەكى
 پۇم سايىش كراس، شامىيەكى گەورەي بوئ بويادىرا كە بەشپەپەكى دراماتىكى بەرەو
 جورەو ھى شامى تارىپان شۇر دەبوو ۋە، ھەلگى لە ھەموو لايەكى ئىمپىراتورىيەكەو
 بە لىشاو بەرەو ئەم بۇمانە دەچوو، پىگاكاسى پۇم پچ بوو لە ھىمەي سەردانىكاران لە
 ۱۵۰ پىش رەيىشىدا، قەيسەر بە ئەوقىتىكردى چوونى بۇ ئاۋ ئار بە مەبەستى ھەبوونى
 گەورەترىن كارىگەرى و سەرسامكردى، پاش ئەنھامدىلى ھەلمەتە مېسرىيەكەي،
 كلىۋپاتراي گەرايدەو ھى بۇ پۇم و تەبەت نەپىشى گشتى گراسەھانرى ساردان،
 ئەم بۇمانە لە ئامرانى ھۆش پەرتكردى كۆمەلەس خەك رىاتر بوو، ئەمانە
 مەشئەپەكى دراماتىكى پەرەيان بە ھەستى گشتى نەرسەر كارەكتەرى قەيسەر دا و
 ۋەھىدلىكرد رور گەورە دەرىكەوئىت قەيسەر ماموستاي وىدە گشتى ھۆي بوو، كە بۇ
 ھەمىشە لىي بەئاگا بوو كاسىك ئەو لەئەردەم ھەشامەت دەرگەو، پۇمىكى مۇرى
 سەرىچاكتىشى لەئەرمو ئەو ئەسەر سەنەپ كەس پىشى مەدەدەپەو، ئەو بەشئەپەكى
 بەدىاۋ لەبەرانبەر پۋالەتى ھويدا دەمارگەر بوو- دەوتىت ئەو ئاكە ھۆكارەي وايدەكرد
 خوشى لە پىرلىياسى لەلايە سەت و ھەك مېمىت ئەو بوو كە لەو بۇمانەدا دەپىوۋاسى
 ئاخە گەلەي عار لەسەر بىنىت و كەچەلمەكەي شارمەتەو قەيسەر وئارپىزىكى ۋەستە
 بوو ئەو دەرياسى چۆن بە وتمى كەم شىتى رور ملىت، غەرىزەي ئەو سامەي ھەموو كە بۇ
 گەورەترىن كارىگەرى كۆپايى بە وبارىك بېمىت ئەو قەت شىگستى بەھىيا لەو ھى

سورمیرایر مطافه ناور و درگه رتبه گشتییه کاسه و ده - پاگه یاسدینکی سه رسامگر کے
تاسه تھه سمیه درامامه گئی ریاد و درگه

قەيسەر كە مە پادەيەككى دەر لە يەو جەلگى پۇمدا ئاسراپتۇ، پەكايەردەكاسى كىتە و ترسيكى زۇرمان بەرەبەرى قەبوو لە ئاۋەراستى مانگى مارتىدا- لە ۱۴ى پىنچ راپى، گروپكى پىلامگىزىن مە پىنەراستى پروتوس و كاسپوس لە سىنات دەردە ياندا و كوشنان تەبەت لە سەرەمەرگىدا قەستى درامىي خۇي پاراستىۋو بەشى سەرەۋەي كراسەككى بەرەو سەر پوچسارى پاكىشا و كۆنى ئەدا بەۋەي بەشى حورەۋەي پۇشاكەككى بۇنەۋەي بە داپۇشرايى و شاپىستەيى بىرئىت بە گوڭرەي سويتۆيەسى مىزەۋەۋوسى پۇم، دوايىن قەسەكاسى بۇ پروتوسى كۆنە ھاۋىتى، كە خەرىك بىرە ئورەمىز جەنەرى لىتەت، مە رەمى يۇناسى بوو و ۋەك ئاۋە ۋابوۋ پىرۆفە بۇ كۆناتايى شاتۆيەك بىكات: "تۇش، مەنەكەم؟"

ایک دہائی

شاتىق بۇماس بۇمەك بور بۇ ھەماو، نەمۇكە قەرەبالىيەكى زۇر بۇلدى
تەدەكات ئامادەسوان نە كومىدىا تراژىدىا بەغىزەكان كارىتىكلو دەپ پەندەچو شەن
لە ھەزە درامايە چەركلوۈكە پەدا ھەوھەرى زىان بگىرەھز وەكو سرونىكى ئايىنى،
كارىگەرىيەكى خىزاي بەغىزى لەسەر مۇقى ئاسايى ھەبو

له‌وانه‌یه جوله‌س قه‌یسه‌ریه‌که‌سێ که‌سایه‌نی گه‌شتی نوو‌بێت له‌ په‌یوه‌بده‌یی رهنووی
نبوار ده‌سه‌لات و شانۆ تنگات نه‌مه‌ش به‌هوی هرچ‌گه‌رنی هۆیه‌وه‌ بوو به‌ دراماره
ئه‌و، به‌ کردنی حوێ به‌ نه‌کته‌ر و ده‌ره‌ینه‌ر له‌سه‌ر شانۆی جیهانی، نه‌م بایه‌ حده‌یه‌ی
چ‌پ‌کرده‌وه‌ نه‌و بپه‌رگاسی وه‌ها ده‌ره‌په‌ی وه‌ک بێنی به‌شتیوه‌ی سکریت بۆی نووسراون
ئه‌و وه‌ک نه‌وه‌ی به‌ناو مینه‌رله‌یدا هه‌نگاو بێت، ئاماره‌ی ده‌د و به‌ناو هه‌شاماته‌دا
ده‌پۆشت نه‌و سوپه‌په‌یری ده‌خسته‌ ناو شانۆیه‌کاسی، درامای له‌ناو وناوه‌کاییدا
جێده‌کرده‌وه‌ و له‌ ده‌رکه‌ومه‌ گه‌شتیه‌کاییدا په‌ه‌گه‌یه‌دانه‌وه‌ ئاماره‌کاسی نه‌و بۆ مۆفی

ئاساسىي بايى ئەۋەتەن ھارۋاى مۇۋىن كە دەستىبەجىن كارىيان بىيىكات ئەۋەتەن شىۋە يەككى بەرچاۋ بىرەۋى پەيدا كىرد

قەسەر مۇۋە سەرەشنىك بۇ ھەمۇۋ سەرگىردەكان و كەسانى دەستەلات ۋەكەر ئەۋە دەمىن تۇيىش فېزىر بىت لە رىگەي تەككىپكە دولمايەكانى ۋەكەر سۈرۈپراير، ھەلپەساردىن، بىرۈستىكرىسى ھاۋسۇرى و ھاۋشنىۋەكرىسى پەمىرى، كىردارەكانت ھارۋاى بىكەيت، ھەروەھا ۋەكەر ئەۋە دەمىن نە ھەردەۋامى لە بىيەرەلىت بەئىكا بىت- لەمەر ئەۋەى چ شىنىك شادىيان دەككات و چ شىنىك بىتاقەتلىيان دەككات دەمىن تۇ زەمبىيەسازى بىكەيت بۇ خۇت بىخەيتە سەستەرەۋە، سەرىچ و ھۇش بەكەش بىكەيت و قەت بەھىچ شىۋە يەك لەسەر شامۇ پېشت بەدەنەۋە

پەرزەۋەتكرىدن لە ياساكە ۲

لە سالى ۱۸۲۱دا، ژىنىكى گەنج بەناۋى تۇرغۇر دۇپىن دۇنيقات لە ماۋچەكانى دەۋىرەۋەر مېرد و خېزىرەكەي ھۇي جىنھىشت و چۈۋە پارىس ئەۋە دەۋىيۈست بىيىتە مۇسەر، پىنى ۋىۋو ھاۋسەرىنىتى نە رىمدان ھەراپترە چۈپكە نە كانى بۇ دەھىشتەۋە و نە ئازادى بۇئەۋەى سۇراخى ھىۋاپەتەكەي بىكات لە پارىس سەرىيەھۈيى خۇي راگىر دەكرد و بە مۇسەين بۇزىۋى ھۇي پەيدا دەكرد.

بەماۋەتەككى كەم پاش ئەۋەى گەبىشتە پىيىتەخت، دەۋىۋاپە پەۋىيەپەۋى ھەندىۋ واقىيەتى سەخت بىيىتەۋە بۇئەۋەى ھەر ئاستىكى سەرىيەستىت ھەبىت لە پارىس دەۋىۋە پارە ھەبىت بۇ زەمىنك، پارە تەمىيا لە لەشەرۋىشى يان ھاۋسەرىتىيەۋە دەھات، ھىچ ژىنىك نەگەشنىۋە ئەۋە پادەۋەى كە نە مۇسەين پارە پەيدا بىكات زىن ۋەكەر ھىۋاپەت ھەرىكى مۇسەين بۇر، لەلايەن مېردەكانىيەۋە پالېشتىيان دەكرىيان لە رىگەي مېرەنەۋە دەزىيان لە راستىدا كاتىك مۇدنىقات بۇ بەكەمىن خار مۇسەينەكەي پىشاشى مۇسەرىنكدا، پىنى ۋەب "خاتۇر، دەمىن تۇ مىنال دروست بىكەيت، نەك ھەرىكى ئەدەبىيات بىت"

تاشكرامە كە دودىقات ھاتىبۇرە پارىس تا ئاستەم ئاقى بكانتەۋە ھەرچۇبىك مېت، لە
 كۇتايىدا ستراتېژىكى گەلەلە كىرد بۇ كىردى ئەۋ شەنەى ھىچ شىنك تا ئەۋ كاتە مەپكرەبۇر-
 ستراتېژىك بۇ جۇمىوسىنكردىۋەى مەخپۇرەيەكى ئەۋلەۋەتى، خىستەپوۋى ۋىيەيەكى كىشتى
 لە دەسكىردى خۇى مۇسەراسى زىى پىش ئەۋ ھامبۇرە ئاۋ قالىى بۇلنىكى خارر
 بەدەسئەۋە كە ھى ھومەرمەدىكى مەرە دور ھور بەللىى بۇ زىاسى ئر دەيىۋىسى.
 دودىقات گەبىشە ئەۋ مېۋلەى ئەگەر قەرار ۋەلە ئەم بۇلىك سىمىت، ئەۋا گەمەيەك
 دەھامەگەر ئەۋ بۇلى پىاۋىك دەبىست

لە ۱۸۴۲د، ملىكەرەۋەيەك يەكەمىن بۇماسى گەۋەى دودىقاتى قىول كىرد مەناۋى
 (ئىمىمانا) ئەۋ بىرىدىمور بەناۋى ھولراۋەۋە (جۇرچ ساند) بىلاۋى بكانتەۋە ۋ ھەمور
 پارىس ۋاياملى ئەم مۇسەرە مۇنە كارىگەرە مېزىمەيە دودىقات ھەندى چار
 ھومەرگى پىاۋاسى دەپۇشى پىش ئەۋەى "جۇرچ ساند" دوست بكانت (ئەۋ ھەمىشە
 شىرت ۋ پانقۇلى بىاراسى مە ئاسودەمەخىشتەر دەبىسى). ئىتسا ۋەكو كەسايەتىيەكى
 كىشتى، رىدەپۇى لە ۋىيەكەى خۇيدا كىرد، ئەۋ كۆنى ئىزىى بىاۋانى لەبەر كىرد، كالىۋى
 ھولەمىشى كىردە سەرى، پوتى قورسى كىردە پىيەكاسى ۋ گرافانى بۇ يەخەكاسى داد
 ئەۋ سىگارى كىشا ۋ لە ۋتويزەكاندا ۋەكو پىاۋ قسەى دەكىرد ۋ بەدەنرسا لەۋەى كە
 ۋتويزەكە بقۇرئەۋە يان ۋشەى مالىبار بەكار مېت

ئەم مۇسەرە "مىنە/مىزىمە" سەپرە كارى لە ھەك كىرد مە پىچەۋەى مۇسەرە
 زەكاسى تىشەۋە، ساند خۇى ۋەك كەسىكى پەسەند لەناۋ پىزى ھونەرمەندانى ئىزىنە
 بىيىيەۋە ئەۋ لەگەلىادا دەپخواردەۋە ۋ ھگەرەى دەكىشا، ئەمەت پەيۋەندى
 سوردارى لەگەل ھومەرمەنداسى مەۋابىكى ئەۋرۇپا- مۇسىت، لىرت، چوپىن ئەھمەدا
 ئەۋ بوو كە بەكىشى دەكىردن ۋ دۈاش ۋارى لىدەھىتان- ئەۋ يەۋ سەركىشەۋە
 بەردەۋام بوو

ئەۋەى كە بەناشى ساندن دەناسى، بەناشى لەۋە ئىگەپشى كە كەسايەتىيە
 مېزىمەيەكەى لە چاۋى پاكەرى كىشتىمان دەپاراست لە دەرەۋە، ئەۋ خوشىيەكى زۇرى

لەو بۆلگىرىدە بىشى، لە مالىدە و مە مېنىش وەك مېنى مابەدە ئەو بەھەمان شېئىرە
 بىرگى مەدە كىرد كە دەشتى كارەكتەرى "خۇرج ساد" تەگەنت يان پېشىمىنكاراۋ بىت و نىز
 خۇلادان لەمە ناۋىيەدە ئەو كارەكتەردەى وەردەچەرخاند كە بىرۈستىكىرىدەى و لەرى
 پەيۋەندىي سۇردارى لەگەل پىاۋامى ماسراۋ، خۇي تىگەل بە سىياسەت دەكرد، پېشىرەى
 خۇپىشاندەكاسى دەكرد و دەپۋە ئىلھامبەخشى ياھىپۋە خۇپىدكارىيەكان كەس
 سۈۋى بەسەر ئەو كارەكتەردە نەدەسەپاند كە خۇي بىرۈستىكىرىدەى، ماۋەپەكى بۇر
 پاش ئەۋەى مەد و پاش ئەۋەى بۇرەى جەلگى چىتر بۇمانەكاسى ئەۋىان
 نەدەخۇندەدە، تايىبەتەندىي شائۇي ئەو كارەكتەردە ھىشتا كارىگەر و ئىلھامبەخش
 بۇر

لەكەدەنەدە

بەدەنەندىي ژىياس گەشتى ساد، ئاشابان و ھەمەندەلى تىر كە كانىكىيان لە ھاۋەلەتى
 ئەۋدا بەسەر بىرۈدەى كە لە ھەۋى پىاۋىندەن بەلام لە بىلۈگراۋەكاسىدا و بەلەى مەزىكىرىن
 ھاۋىنكاسىدە، ۋەكو گۈستاف فلوپىر، ئەۋ داسىيا بەۋەى ئارەۋەى ئەۋەى بىيە پىاۋ بىت،
 بەلگە لەپەندەى قىۋلگەندى گەشتىدا ئەۋ بۇلەى دەپىي ئەۋەى كە ئەۋ مە پاستى دەپۋىست
 بىرۈتى بۇر لە ھەزى دىارىگەندى كارەكتەرى خۇي ئەۋ، ئەۋ سۈۋرەمەى پەتەگەدەۋە كە
 كۆمەلگە بۇى دابور ئەۋ ھەزى خۇي نەدەست نەدەھىيا، بەۋەى كە خۇي بىت، بەزى
 ئەۋ، ئەۋ كەسايەتەندىي بىرۈستەردە كە مەۋەلى مە نەدەۋامى لەگەل ئارەۋەۋەكاسىدا
 بىگۈندەنت، كەسايەتەندىي كە بەكەشكەرى ھوش و سەرىچ بۇر و ئامادەىي بەۋ دەپەخشى
 لەمە بىيگە، جىھەن دەپەۋى بۆلەكتە لە ژىاندە پى بىيەخشىت، ھەر كە تۇش ئەۋ بۆلەت
 تىۋىن كىرد ئەۋا لەۋاۋ چۈۋى ھەزى تۇ سۈۋرەدارە بەۋ مە مچۈكەى تەرخان كىرە بۇ ئەۋ
 بۆلەى ھەتەزەدەۋە يان ناچار كراۋىت لە ئەستۋى مگىرەت لەلەپەكى تەۋە ئەكەر،
 گەلەك بۇل دەپەتەت، خۇشى ئەۋ دەسەلاتە خارىر نەدەستە بىيە و ئەگەر لەۋدەۋ تۆۋە
 بىت، لاسى كەم شۈناسكى بۇى دىۋىست تەك، شۈناسىك كە دەستەردى خوتە، شۈناسىك

ئاگاياىە سېگورېن پاشىماۋى مۇئاۋىنى نەزەر پۇلە سىمورىدارەى ئېمىپۈۋە كە كۆمەلگە
دەۋاي ئىكردۈرۈن ۋە خۇدئاگايبەكى كەمبار ھەبۈۋە.

دەشتى ۋە چەرھال لەم ھەلۈمەرچە لە ئابلۇى (لاس مېنىاس)ى ئېلاسىگېر سۇراخ
بىكرىت كە لە ۱۶۵۶دا دىروستىكروۋە. ھونەرمەندەكە ئەلەى چەپى كائىقاسەكەۋە دىيارە،
لەپېش ئابلۇيەك ۋە سىناۋە كە نەزەر لە پىزىمەى دىروستىكرونىدايە، بەلام پىشتى لە ئىنچەپە-
ئىنچە ماقۇۋاىى بېيىيىن لە تەبىشتىپەۋە كچە مېرىك، دەست ۋە پىۋەند ۋە بەكىك لە
كۆرتە ئالاكىس دەريار ھەن، ھەموزان تەماشاي ئىشكىرىنى دەكەن ئەۋەكلى بۇ
بىكاركىشانەكە ۋە سىتاۋن راستەۋخۇ دىيارىن، بەلام ئىنچە دەتورۋاىى لە ۋىنەدەۋە
بچۈكەكان لە ئاۋىنەپەكدا بىاسىيىن كە لە دىيارەكەى پىشتەۋە ھەلۋاسراۋە- پاشا ۋە
شارى ئىسپاىيا كە دەپىن لە شۈپىتىك لە پىشتەۋە دىبىشتىن، لە دەرەۋەى تىلۋكەدان

ئابلۇيەكە بۇيىمەرى كۆرۈنگارىيەكى دراماتىكىيە لە دابىمامكى دەسلەت ۋە تۈبەى
دىارىيىكىرىنى پىنگەت لە كۆمەلگەدا بەلەى ئېلاسىگېرەۋە، شىرىنى ھونەرمەند دۇر
بەرچەستەترە لە ھى پاشا ۋە شارى بەمابەك لە ماباكان ئەۋەپەزىترە بەۋان، چۈمكە
ئەۋەپەۋىنى ئەۋكەسەپە ۋىنەكە كۆتۈرۈل دەكات- ۋىنەدار ئېلاسىگېر چىتر ھۇى ۋەكۆ
ھونەرمەندىكى ۋەستە ۋە بەدە بەيىنى ئەۋەك لە مۇزىكى دەسلەتداردا ھۇى بويىاد
دېۋە. لە راستىدا يەكەمىن ھەلگائىك جگە لە ھەدەۋەكان لە كۆمەلگەى خۇرئاۋايدا كە
بە ئاشكرا يارىيىان بە ۋىنەكەيان كۆرە ھونەرمەندەن ۋە ئوۋسەرەن بۈۋى ۋە تۈبەى
شىكىپۇشەكان ۋە بۇھىمىيەكان بۈۋى ئەمپۈكە چەمكى خۇدروستىكرونى ھىۋش ھىۋش
دەرەى كۆرۈمە ماۋ بەشەكەى بىرى كۆمەلگەۋە ۋە بۈۋەتە ئايدىيالىك بۇ ئاۋات بۇخواسىتى.
دەپىن ۋەكۆ ئېلاسىگېر، تۇ داۋاي دەسلەت مەكىت بۇ دىارىيىكىرىنى پىگەى ھۇب لە تىلۋدا،
ۋە بۇ دىروستىكرونى ۋىنەى ھۇت

يەكەمىن ھەنگاۋ لە پىرومەى خۇدروستىكرونىدا خۇدئاگايبە بەئاگابورن لە ھۈب ۋەكۆ
ئەكتەرىك ۋە كۆتۈرۈل گىرەدەسەتى بۇالەت ۋە ھەسەكاسى ھوت ۋەك دىدۇرۇ ۋىنى،
ئەكتەرى ھراپ ئەۋەكە ھەمىشە سەرپاسە ئەۋەكەكى لە كۆمەلگەدا دىلىن لەسەر

دەستىيان پېشاي دەدەن ئاقەننەر و شەرمەزارىگەن سەرپارى سەرپاستىيەگەشيان،
قورسە نە شىۋەي جەدى پروپەروپان بېنەۋە لەوانەپە ئەوانەي لەناو خەلگدا ھاۋار
دەگەن بەشىۋەيەكى كاتى ھاۋسۇرى بەدەست بېش، بەلام ھاۋسۇرى بەروۋىي دەگىزىت
بۇ پىسۋانى و ھەراسەتگىن ئەبەرىسەر قىچك گىزىن بەخۇپاۋە ئىنچە ھەست دەگەن
ئەۋان ھاۋار دەگەن بۇ بەدەستىيەسى سەرمچ و بەشىكى كېمە ئامبىزى ئىنچە دەپەۋى مەكلى
لە ئامبۇدە پىرۋىپان مەكات

ھەنگۈي نوۋەم لە پىزىسەي ھۇرۋىستىگىردا دەستىكارىيەگە لە ستراتىيلى ھۇرچ
سادە ئىروستىگىرى كەرەكتەرىكى لەپادەچۈۋ، كەرەكتەرىك كە بەكىشكىرىي ھۇش و
سەرمچ دەھىيەگە گاۋە، كە لەناو يارىگەرانى ئىدا لەسەر مەنچى زىياتر دەردەگەۋىت
ئەمە ئەۋ گەمەپە بوۋ ئەبراھام لىمكۆن كىردى ئەۋ دەپزاسى كەسى سادەي دىھانى، ئەۋ
جۇرە سەۋكەپە كە ئەمىرىكا قەت بەپىۋە بەلام نە ھەلىۋاردىسى دىھۇش دەپۋر ھەرىچەندە
رۇرىك لەم ھەسلەنەي بەشىۋەيەكى سىرۋىشتى بۇ دەھانى، ئەۋ بارى پېندەگىرى - كىلۋو
پۇشاك، پىش (ھىچ سەۋكەكى پېش ئەۋ پىشى دىھەپۋر) لىمكۆن بەھەمان شىۋە
يەكەمىن سەۋك بوۋ قۇتۇ سەكارىيىنىت بۇ بىلۋىكىرەۋەي ۋىنەكەي، كە يارمەتيدەر بوۋ
لە ئىروستىگىرى ئابكۆسى "سەۋكە سادە".

لەگەن ئەۋەشدا، درامىي باش پىۋىستى بە رىانر لە پۋالەتېكى بەكىشكەر، يان ئاكە
چىركەساتىكى قىار ھەيە، دراما پى بەپىنى كات پۋودەدات - ئەمە پۋوداۋىگە لە
دەركەۋىتىدەپە رىتم و ئەۋقېت گىرىگى يەككە لە ھەرە گىرىگىرىن تۋخەمەكان بە رېتى
درامادا ھەلپەساردە مۇ مەۋە، ھۇدىي، ھەدىن جار دەپتۋاسى لە چەند چىركەيەگدا
كۆرۈلەگەن پاكىرىنى ئەۋار مەكات - بەلام ئەۋ چەند بۇ چەند ھولەكەك دىۋىزى دەكرەتەۋە
بۇنەۋەي سەران لە چاۋەپۋىسدا مەنلەتەۋە

كىلىلى سەرسەم ھىشتەۋەي سىپەران ئەۋەپە لىگەپىنىت پۋوداۋەكان ھىۋاش ھىۋاش
پۋودەن، پاشان لە سادى گۈنچاۋدا گۈپىكىيان بەدەستى نە گۈپرەي ئەۋ پىنسا و پىمەي كە
تۋ كۆپىزۋى دەگەپت ھەمەپەۋەمەنى مەرى لە ناپولىۋەۋە نا ھاۋ تىسى تۋىگ تەۋقېتى

شانۇييان بەكارھىتاۋە بۇ سەرسامكرىن و ھۇش پەرتكرىنى ھەك فراڭكلىن دىلانۇ
پورفېلىت لە گرىڭى ئاراستەكرىنى پۈرۈدۈپ سىياسىيەكان لە دېنم و رېڭكسىنى دىارىڭراۋدا
مېڭەيشىپور

لە سەرۋەختى ھەلىۋاردنە سەزۇڭايەتپىيەكەي ۱۹۲۲دا، ئەمىرىكا لە نېۋەدى قەبرىلىكى
دارىيى ھەمماڭدا بوو بامكەكان مە ئاستېڭى مەنرىسىدار شىڭسىيان دەھنبا بەماۋەپەكى
گورت پاش بىرنەۋەي ھەلىۋاردى، پورفېلىت ھۇڭك لە پاشەكشەي كىرد ئەر ھىچى
بەبارەي پىلانەكاسى يان پىركىدەۋەي پۇستەكاسى گامبىيەكەي مەرت ئەو ئەمانەت
رەتپىكرەۋە سەزۇڭە ھەمۇگەيىپەكە، ھىوبەرت ھوڭر، سىيېنت بو قىسەكرىن لە
دەستادەستكرىنى دەسەلات، بەھانسى كانى ۋەركىنى پۇستى سەزۇڭايەنى، ۋلات لە
حالەتلىكى شەلەزاسى گەردەدا بوو

لە ۋتارەكەي دەستپىكرىنى سەزۇڭايەتتە، پورفېلىت، گىپەكاسى كۆپى ئو ۋتارىڭى
بەھىرى پىشكەش كىرد، پوۋپىكرىدەۋە كە بازىيەنى بەشىۋارىڭى ئەۋاۋ بوى رىيەرايەنى
ۋلات بىكات و لە نامازە شەرمەكاسى سەزۇڭەكاسى پىشۋور دۈۈرگەۋتەۋە، ئەۋكاتە بەدۋا،
پىنقى ۋتارەكاسى و بىرپارە گىشىپەكاسى - پىركىدەۋەي پۇستەكان، ياساداسى بوئىراە -
بە رەينىڭى خىزى باۋەپەكران دەرگەرس ھاۋەي پاش دەستپىكرىنى سەزۇڭايەنى بە
"سەد پۇزەكە" ماسرا و سەركەۋتىمى لە ۋەرچەرھاندى مىراجى ۋلات تا پادەمەك لە
پىنقى رىرەكانەي پورفېلىت و بەكارھىتاسى ھىۋارى دراماتىڭى سەرچاۋەي گورت ئەو
ھەلگى بە دوحىڭى ھەلپەساردىدا ھىشتەۋە پاشان پوۋپەپوۋى رىخىرەبەك نامازەي
بوئىراەي كىرەۋە كە ھەمۋى چارەبوسسار دىار بوۋ چۈپكە ئەمانە ئاكاۋموۋى تۇ
دەپن فېر بىت بە شىۋارىڭى ھاۋىشۋە پوۋپەلوۋەكان ئاراستە مەكىت، قەت ھەمۋو
كارىكەت لە پىڭك دەرمەخەپت، بەلكو مەشپورتك دەرماسخەپت كە كارىگەرى
دراماتىڭىيان بەررىكانەۋە

ۋىتە: پىرومىبوسى خۇداي دەرىيى بۇدى دەسەلات نەر بە ئواناكەپارە ھات بو
گىرپىنى شىۋە بە ئىرادە، ھەر سامىك كە بىجۋارىت كاتىك مىلانۇس، براى ئاگامىنقىن

ھەولیدا پىكىتى مىكات، پىرۇتتىس ھۆى گۇپپى بۇ ئىتىر، پاشان مار، پىلىگە، بەررە، ئاۋى بەخۇر و دواھار درەھىتىكى بىرگە ۹.

دەستەلات: بىزە چۇن لەمە راسەر ھەمۇر كەسپكدا ھەمۇر شىنك بىت پىرۇمىيوسى ئالۇز- زانا لەنىو زانا يامدا، قەبىس لەنىو قەدىسامدا ئەمە بە ھونەرى بىرىمە دەى ھەمۇر، چۈنكە وىنكچىرۇ، وىنكچىرۇ مەكش دەكات تىنپىمى مىراجەكان بىكە و خۇت لەگەل ھەم كەسپكدا مگۇنجىمە كە چاوت پىنى دەكەوتت- بىمە بە كەسپكى رۇد پاشان سادە، مىراجى خۇت بەشنىمەكى تىنپى بگۇرە

(التاريخ كرسية، ١٦١-١٦٥٨)

အသံအသံအသံ

داشڻ هېچ پېچه وانه يووه وده يک مؤ نه م ياسايه هه بېت- شاتوي حراپ، شاتويه کي حراپه ته ناست به شيوه ي سروشتي ده رکه وټس پټويستې به هوناره- په ده رپړيپيکي تره مورانده موواندي حراپ به بيا شهره راري دروست ده کات، ښکويان نابيت تو نه وده ده براماتيک بېت- خوټ له ناماژه ي هيسنريايي به دورر بگره.

پاسای ۲۶

دسته کانت به پاکی بهیله رهوه

توکه

دهی تکر مورو بهی موده بیرون و کار بیرون دیار بید، دسته کانت قهت به هله کار و کرداره درتوره کار خولای نابین له رنگه به کار هیاسی نه وایتر و دکر به رده مار و چنگی پشیل به داپوشیمی تیره گلالت، بواله بیکه وه ها بی له که مگره حقوت

بهی ۱: هله کانت بشاره وه - به رده بازیک پیدا بکه بوقه وهی توباله که ی بهییت

نمستل

ماو و ناوبانگی ناشمار قا راده بیکه رور به بده به وهی ده بشاریه وه به که نه وهی ده ریده به بین هه مووان هله ده که، به لام نه وایسی که به راستی ریره کی ده نوواس بشارده وه و راسی نه وه بکه که سیکه تر به رپر سیارینیه که ی ده که ونیه نه ستر، بز نه و سانه وه ختانه با هه میشه به رده ساریکی گونجاوت هه بخت

به رمو بکردن له پاساکه ۱

له بیکه کوبایی سده ی دوه می زایید، له کانتکدا که نیمپراتوری بهی به هنری (هس) ی چیس هنواش هنواش داد، چا، ژده رالی گوره و وه ریری شعبریانی، تساو تساو

کرد، پېشان ماشىر بوو مېوا به ژېړمه گې و عدالته گې مگن، نهك كېلامى و
دلره قېبه گې

لېكداڼه

تساوتساو له سره وهنكي ته او په شپږه هته سر دمه لات له ملالېدا بۇ
بالادېستى له ئېمپراتوريه تى ټوله دلرمامى (هارياد) دوزمناى له همو لايه گوه
دوره گوتن. څه بۇ پېده شى سېترال قورسې بېو له وې وېاى ده گرد و پاره و
پېناى همېكى به دره وام بوو. سېر نېه كه له ژېړ فشاريكى وهاد، نه وېرى
چو بووه وه له كاشى حۇيدا دوى دانېگرې پېناى بكاى

هر كه بوو بووه كه دواخسته كه هله پېكى گوره يه و نه مې كه سوپا هرېكه
يا همېوى تېده نى، تساوتساو نوو بژارده ي له به دره مدا بوو' پۇرش و پاساو هېانه وه
بېر چېگرې به دره نارېك به نېگه پشنى له ميكاىكى دمه لات و گرېگى پواله ته گن،
تساوتساو بۇ سائېك درودل به بوو، نه و به دوى گومپاوترېن كه لاله سره دا وېن بوو و
دسته جې به ده ستيهېنا

هله ي نارېناو همنېر- حېهان رۇر پېشېبېسيه كراوه له گېل شه شدا خلكى
ده سېلانداز ده گور به لام به و هله ما كه ده پكېن به لكو به شيورى مامه له گردېيان
له گېل نه و هله دا وېكو به شته رگه ركان، ده بې نه وېش به حېراى و به شيوې
به كلاكه روه و دره لاسې پۇرش و پاساو نامرې كولى بۇ نه م به شته رگريه ماسكه
كه سې دمه لانداز حوبان لى لاددات به پۇرش هېانه وه، بۇ همو حوره گومايېك
به نارې يېه تروست، ساره گات، هر حوره هله پېك كه له واهيه دات پېد به دېب،
والا ده كه بېت پۇرشه گن هماغه به كه س ماھېس و هموون ماسوده ده گن هله به
پۇرش لاناچېت، به لكو هوولېرى ده گانه وه وا باشنه ده سېبه جې بېرېت، سهرېچه گان
به سهر حوث لاسېت و نه ركېر محمته سهر به دره نارېكى گومجاو پېش نه وې خلكى
كانيان هېبېت بو بېعكرېن له به رېرسبارېنى بو بار له نه گېرى ده سېه و سناېت

لوكدالامو

قەيسەر بۇرگنا يارىگەرىنكى گەمەي دەسەلات تور ھەمىشە لەپىشدا پىلاسى چەند
 ھولەيەكى دادەما، ئەر رىرەكانەرىن بەلەي بۇ بەيارەكانى دەنەپەرە لەبەرەپەر شەمەدە،
 سەكافىلى لە كىنەيى (مەر)دا لەچار ھەمووان بۇرگىن پىنەي لەو ناو

قەيسەر لە بۇرگنا بە پورمىيەكى سەرسۈرەينەو پىشپىسى ئايدەي كىرە ئەيا
 دادپەرەرىن دىلەقەنە سىستەم بۇ مارچەكە بەرلەرار دەكات پىرۇسەكە چەند سالتىكى
 دەھايدە ولە سەرەتادە ھەلكى پىشوارىيان لىدەكرد. بەلام بەرۈسى بۇرۇسى پەيدا
 دەكردى ھاۋلاتيان كىنەيان لەبەرەپەر سەپاسى دادگەرىيەكى وەھا توند ھەلدەگرت،
 ھەتابەت لەلايىن بىنگانەكانەو پاشان ئەدەكرا قەيسەر ھۇي وەكو بگەرى ئەم
 دادپەرەرىيە بىمىرەت- كىنەي ھەلكى كىشەي نۇي لە ئايدەدا دەھسەنەو بۇيە ئەر
 كە لە پىشدا دەيزانى ھەر كە ئەرگەكە جىنەجى كرا دەين كەللە سەرى دى تۇركو بەسەر
 رەمىگەو مخانەنەيش، پىاۋىكى ھەلزارد كە دەپتۈوانى كارە پىسەكە بىكات
 بەردەنارەكە لەم بارەدا ھەر لەسەرەتادە دەستىشاكرايو.

ئەسىيايەكان زورۇر ژمارەبەك كەسى بىن كەك و بىرمان لەسەر ھەسەبى كىشى
 بىاريدەكرد و كاتىك ھەر كارەساتىكى وەكو، ئامان، ۋىكى و قات بەسەر شارەكە
 دەھات. (ئەم بەردەبازانە) پەمەيان بۇ رادەكىشرا. و پاشان، بە شىۋەيەكى ئاشكرا
 بە بەردەنارەكانەيان لە دەرەۋەي شارەدەكرە قورىاسى

لەقى ئالقۇسى، سىترچە پىر فرەپەرە، ۱۸۶۴ ۱۹۴۱

كلەلى دەسەلات

بەكارھىيانى بەردەنار ئەۋەدەي ھودى شارسانىيەت كۆرە و دەكرى مەۋەكانى لە
 كەتۈرەكانى سەراسەرى جىھان بەدى بگۈر بىۋەكى سەرەكى لە پشت ئەم

قورياسىبانەۋە ۋە چەرھاسى گوناھە بۇ لىككەرتكى دەۋرەكى - كەرەسە، ئازەل مان موزۇ -
 كە دولىي دور دەھرىتەۋە ۋە لىيو دەھرىت - غىرىپپەكان پاهانجور لەسەر ئەۋەى بىرىكى
 رىدىرو (بەردەبارەكە) مەن كە قەشە دەھىنەكانى دەھىستە سەر سەرى لەكاسكە، كە
 داسى بە گوناھەكانى بەنى ئىمىراشلىدا دەما لىرەۋە پاش ئەۋەى گوناھەكانى بۇ
 دەگولرلەۋە، ئازەلەكە ۋىلى دەشت ۋە سەھرا دەكرا لە حالەنى ئەسىماپپەكان ۋە
 ئارتىكەكاندا، بەردەبارەكە موزۇ بىرۇ رۇچار كەسىك بۇ ئەم مەبەستە خۇداكى
 دەبراپەۋە ۋە پەرۋەردە دەكرا لەبەرئەۋەى ۋا دادەبرا كە قاتى ۋە ئاقات لە سزاي كىردارى
 خۇدا لەلايەن خۇداكانەۋە بۇ موزۇ دەبىرەۋىنە، خەلك خۇيان ئەك ئەمىا بەدەست قاتى ۋە
 ئافاتەۋە ئالدىيان بەلكو بەدەست سەركۆۋە ۋە گوناھىشەۋە ھاۋارھاوريان بىرۇ ئەۋان لە
 پىنگەى گراستەۋەيەۋە بىر سەر كەسىكى بىگوناھ خۇيان لە گوناھ قوتار دەكرد كە
 مەبەست ئەۋە بىر مەنى سىنەھۋى ئاسودەبۈۋى ھىرە ئاسماپپەكان ۋە دەربەدەركىدى
 ئەھرىمەن لەماۋىياد.

ئەۋە كاردانەۋەيەكى ئەۋلەۋەنى موزۇ كە پاش ئەتھامداسى ھەلە يان ئەۋان مەپرىتە
 ناخ ، بەلكو بىرۋالىمە دەۋەۋەى ۋە ئۆمالەكە يان گوناھەكە مەخانە ئەستۋى كەرەستەيەكى
 گوناھ ۋە كاتىك ئافات (تېب) دەگىرئەۋە، ئۆدېپ بۇ ھۇكارەكەى لەھەمرو شۈبىنك گەپ، لە
 ھەمرو شۈبىنك كەكە لە ۋەۋەۋەى ھۋى ۋە گوناھى سەرخىيىكرىسى لەگەن بىرىكتىر
 كەسبدا، كە خۇداكانى رۇرتۈرە كىرىۋۇ ۋە ماۋەماۋ ئافات ئالۇ دەۋەۋە ئەم پىۋىۋىستىيە
 بۇ بەدەركىكرىسى گوناھ، بۇ خىستەملى كەسىك يان كەرەستەيەكى تر، كارىگەرى ۋە
 ھىرىكى گەۋرەى ھەپە كەسى رىرەك دەزىت چۈن پىكىلى مەكات ھورياسىكرىس
 سىۋىنكە، لەۋلەشە كۆنترىس سىۋىت نىت سىۋىش سەرجاۋەكەكى دەسلەتە بە
 كوشتى دى ئۆركۇدا، تىمىپى مەپىشى سىۋىت ئاسا ۋە پەمىرى قەيسەر كە بۇ خەستەى
 ھاۋلاتىياسى پوماگنا دەستەخى كاردانەۋەيان مېشاددا لەبەرئەۋەى پۈاسى بە دەۋەۋە بەت
 لە ناخمان ئەۋەتتە بەشۋەۋەكى سىۋىشى بەسەرمان نىت، دەم ۋە دەست گوناھى
 بەردەبارەكە قبول دەكەين.

سەرىرى سىپارىسى گوما، دەشى بەردەنار وەكو ھۇشدارىيەك بەكارەھىتىت بۇ ئەۋامىت. لە ۱۶۳۱دا، پىلانېك دارىژوا بۇ لەسەر ھوكم لادىسى كارىبىال پىچىلۇ، پىلانېك كە مە "ئۇزى فرىودراۋەكار" ماسرا ئەمە تەقىيەن سەركەۋتوۋ بو، چوڭكە كارەدەستىسى سەردەۋى ھكۈمەنى تىۋەگلابوۋ، لەۋەش شازىسى دىك مەلام لە پىڭگەي بەھب و پىشتىۋامى خۇيەۋە، پىچىلۇ بۇي دەرجوۋ

بەككە لە پىلانېگىرە سەركىيەكار پىۋونك بو مەۋى ماريلاك، پارىرەرى مۇرەكان. پىچىسۇ مەتۋامى بەنى تىۋەگلابى شازىسى دىك مەدى مكا، تاكتىكىنى بىن پادە ترىسك، بۇيە ئەۋىراى ماريلاكى كىردە ناماچ كە مارشالېك بو لە سوپادا ئەم پىۋە لە پىلانەكەۋە ئەگلابوۋ لەگەل ئەۋەشدا، پىچىلۇ لە ترىسى ئەۋەى لەۋەيە پىلانېگىرى تر مەبن، مەتەيەت لەسوپادا، پىرارىيا كەسېك بىكات بە سەرمەشۇ ئەۋ مە تۈمەنى ھەلبەستراۋ براى كاپراى دادگايى كىرد كە خۇي پىنى وانوۋ پارىرەۋە و ھۇشدارى داپە ھەر پىلانېگىرىكى ئابىدە لەمەر ئەۋەى كە ئاپرىگىنەۋە لەۋەى مىگوبادىكە قورىسى تەييا بۇئەۋەى دەسەلاتى خۇي پىارنىت.

لە راستىدا بوجار كىرىكى زىرەيە بىگوبادەرىن قورىسى وەكو مرنى قورىانى ھەلبىزىت خەلكى لەۋ جۇرە يايى ئەۋەدە بەھىز ماس شەرت لەگەل بىكەن و لەۋەيە پىرۇنىستىق سويلكانەيەكەبىان وەكو بىشامەى گوبادەرىن بىپىرنت لەگەل ئەۋەشدا، وريا بە، شەھىدېك دروست مەكەيت گىرگە تۆ وەك قورىانى بەيىنىتەۋە، ئەۋ سەركىدە دامادەى كە بەھۋى بىگەلكى ئەۋەى دەۋرەرى ئاپاكى لىكر ئەگەر بەردەنارەكە رۇر لارار دىرست و سىزەكى رور دىلەقەنەنت. دەشى تۆمىيە قورىسى ئامرازەكەى خۇت ھەندى چار دەيىت بو بەردەنارىكى رور مەھىرتر سۇرىتەۋە - بەردەنارىك كە لە دورمەۋادا ھاۋسۇرىيەكى كەمتەرەلەي خۇندا بەككەش دەكات

لەم سىرگەنەۋە، مىژوۋ ماۋەماۋ مەماى بەكارەھىنامى يارىدەدەرى تىزىكى وەكو بەردەنار، پىشاندەۋە ئەمە وەكو "كەۋىسى دلخور" ماسراۋە رورەى پاشاكان كەسىكى دلخورىن لە دەرمار ھەۋەۋە، پىۋونك كە ئەۋار ھاجىپىن كىرەنەۋە، ھەندى چار لەنەر

مۇكاپتىكى دىيارىنى ئا، و بېھىت و سەرىنچا بىلەن باراۋەر بىلەم ئەلەيە ئەم
 دىلھارەي دەريار بەردەنلىكى گونىلۇش بويىتى ئەلەيى ھەرىشەپەكدا بۇ سەر
 ئاۋىلىكى پاشا خەلگى دەم و دەست باۋەپ مە گونامى بەردەبارەكە دەھىن- بۇچى
 پاشا كەسى دىلھارەي دەكەنە قورياسى ئەگەر ئاراسار بەيىت؟ و ھەرچۇنىك بىت
 دەريارىمەكى تىرگە رەلىيى ئەو دىلھارەيە، خۇشى ئەم كەۋنە دەيىن ئەھمەن كاندە،
 پاشا خۇي ئە پىۋىك قورار دەكەت كە مەھەننى ئەو كەنە ئەلەيە رۇدى ئەبارەۋە
 رەبىيىت، ئەلەيە ھە رەلى لىنەلگىرىتەيت و تىنۋاسىيىكى سۈكى ئەبارەپەر گەلە بويىت
 ھەلۋىلەيى يارىدەدەريكى تىرگە ۋەك بەردەبارەھەن بەھاي "كەۋننى دىلھارەي ھەيە
 ئەلەيە ئەو ھەلۋىيەك يان يارىدەدەريكى ئەدەست يەيىت، بەلەم ئە پىلانى دورمەۋى
 شەكەندە، بۇر گىرگىرە ھەلەكەت بىشارىتەۋە ئەك دەست بەكەسنىكەۋە بگىرىت كە
 ئەلەيە بۇرۇك ئە پۇرۇل لىت ھەلگەپىتەۋە. سەريارى ئەمەش، تۇ ھەمىشە دەتۋاىت
 دىلھارەيى بويى بىرىتەۋە كە شۇيى بگىرىتەۋە

ۋىنە بىزى بىگوناھ ئە پۇزى ئاشىۋىرەۋەدا، قەشەي بالا بىرەكە دەھىننىتە
 پەرىستگە، دەستەكاسى ئەسەر سەرى دادەننىت و دان بەگوناھەكاسى خەلگىدە دەيىت،
 گوناھەكە بۇ چوارىيىە بىگوناھەكە دەگۈپىتەۋە كە پاشان ھەلۋەدەي سەھراي دەكەت و
 گوناھ و سۈچى خەلگى ئەگەلپەدە ئەۋەدەچەن.

دەسەلات خۇپە بىرىنى بىيە ئە ئەمەمەداسى خۇپە، ئەلگۈ بىرىنىيە ئە ئەتۋاسىيى
 شارەنەۋى ھەمۋەزۋەكەن ھەلە دەكەن، بەلەم كەسى رۇر ئەو ھەلەمە دەشارىتەۋە كە
 ئەمەمەداسىۋەن ئەكەتەكەدە كە گەمۇرە ئاشىكرابان دەكەت ئاۋىلىگ رىاتەر پەيۋەستە نەۋەي چ
 شىتەك شارەپارەتەرە ئەك چ شىتەك دەيىرىت ئەگەر ئەتۋاىت باش بىت، ۋىيە بە.

(ئالتاسمار گراسىيە، ۱۶۰۱-۱۶۵۸)

بهشی ۲ چنگی پشیلە بەکاربێلە

لە حەکا بەتە کە دا، مە پەوێن چنگی پشیلە ی هاورێی دەگرت و بە کاری دینیێت بو.
دەرھێانی کە ستانە لە ناگرا، لێرە وە بە دەستھێنانی ئە و چەرە سەری حەری لێپەتس،
بە یێ ئە وە ی ئاراری خۆی بدات

ئەگەر شتیکی ناحوش یان لە حوازاو مە یە پێویستە بکورت، ئۆر سەرکێشانی یە خۆت
کارە کە بکەیت تۆ پێویستت بە بەکارھێنانی چنگی پشیلە بە - کە ستێک کە کاری پەس،
تەرساک بو تۆ ئە نظام دەدات چنگی پشیلە ئە و شتەت بو بە دەست دەدات کە
پێویستت، ئاراری ئە و کە سە دەدات کە پێویستت ئاراری دەیت و لە چاری حەلکی
بە پور دەگرت بە کات تۆ وە ک بەرپەس لە کارە کە دەستبێشان بکرتیت، لێگە یێ کە ستێکی
تە حنیبە چنگار نیێت یان مە لگەری مە وائی ناحوش نیێت، لە کاتێکدا کە تۆ تەبیا خۆش و
شادی بیێت.

پەڕە و یکردن لە پاساکە ۱

لە ۹۶ ی پێش رابیدا، شازی ئابەدە ی میسر کلێژپاتەر، کە ئە و کاتە ۱۰ سالان بوو،
سەرنگوون بوو و دەر بە دەریووس ناوکی، پتۆلیمی دوایە مە ی بە دەستی کچە
گەورە کاسی میمی - واتە خوشکە کاسی حوی بە کێک لە کچە کار، مێرتیس، وە کۆر پێبەری
با حیکەر پێبە کە دەرکەوت و بو رامکردنی ئە مە ی کە ئە و ئیستا بە تەبیا حوکی میسر
دەکات، خوشکە کاسی نەری ریمانی کرد و عێزە ی حوی کرشت لە وایە بە ئە مە وە کۆ
مە لگاوکی کرداری بو رامکردنی حوکی پێبە کە ی پتۆیست بوو نیێت بە لام ئە مە ی کە
ئە مە مێکی حێزاسی شاهانە، شازیێک کە مە تر نا، وە مە تە ناشکرای تۆد و تیز پێبە کە ی وە مە
بە رابەر حە وادە کە ی ئە محام بدات مووە حوی تۆقیسی پە عیە کاسی و مە یار پێبە کە ی توندی
دوژاند چوار سالان دوای ئە مە یار پێبە کاریگەری ئە وە مە ی دۆر بوو کە پتۆلیمی

گەپ ئىندەۋە سەر دەسلەت و دەستەجىن بىزىڭ بىس و خوشكە گەۋدەكانى تىرى
بەسەرىپىدا

لە ۴۱ى پىش رايىمدا، پىتۇلىمى مرد و چولار مېالى ماۋەى وەكو مىراتىگر مەخى ھىشت
ھەروەك نەرىپ لە مىسر وەھا بوو، گەۋدەتەرىن كوپ، پىتۇلىمى سىامرەھەم (كە ئەو كانە
تەمەسى تەمبا دە سالان بوو) ھارەتەرىگىرى لەگەن كلىۋپاتراى خوشكە گەۋدەى كورد (كە
ئىستە ھەژدە سالان بوو) و ھووتەكە پىنكەۋە وەكو پاشا و شارىن لەسەر تەخت داسىشتى
ھىچ كام لە چولار مەالەكە لەبەرەبەر مەھەدا ھەسسان بە ئاسودەىى بەكورد، ھەمەۋىن، بە
كلىۋپاتراشەۋە، دەسلەكسى رۇرتەرىن دەۋىست، مەملەسى لەئىۋان كلىۋپاترا و پىتۇلىمى
سەرىپەلدا كە ھەرىكەتەن ھەۋلىدەدا ئەۋىرتەرىن بەلاۋە بىت

لە ۴۸ى پىش رايىمدا، بە يارمەسى بالىكى ھىكەمەت كە تىرمى بە چاۋچىۋكى كلىۋپاترا
ھەمەۋ، پىتۇلىمى تىۋىسى خوشكەگى ناچار بىكات لە ۋلات پاكات و ھۆى وەك ئاكە
فەرمانبەرە بىتەۋە لە ئاراۋگەدا، كلىۋپاترا پىلالى دەرشت ئەۋ ۋىستى ئاكە
فەرمانبەرە بىت و مىسر بىگەرىپىتەۋە بۇ شىكۋەندى پىرەۋ، ئامانجى كە ھەستىگىرد
ھىچ كام لە خوشكەكانى تىرى لەدەستىنار بايت لەگەن ئەۋەشدا، تا ئەۋ ھىيەى كە
ئەۋان رىنەۋر بوو، ئەۋ نەيدەتۋىسى ھەرىكەتە بىتە دى ھەۋەى بىزىڭ بىس
بۈۋىگىردىۋە كە كەس ئاتۋىلىت وەك شارىنك ھوكم بىكات كە بىمەلۋە كەسى ھۆى
كۈشتۋە تەبەت پىتۇلىمى سىامرەھەم ھورنەتى ئەۋەى ئەۋو كلىۋپاترا بىكۋىت،
ھەرچەندە دەۋىسى لە ئاراۋگە ھەرىكى پىلامگىرى دەبىت لە دىۋى ئەم

لە ماۋەى سالىك پاش دەرىدەۋەگىرى كلىۋپاترا، ھولىس قەيسەرى دىكتاتۋىرى پۇم
گەيشە مىسر، سۈرر بوو لەسەر ئەۋەى ۋلاتەكە بىكاتە كىۋىسەگى پۇم كلىۋپاترا بە
دەۋەتەى ھۆى گەبىشت ئەۋ پاش ئەۋەى بە پۇشاكىكى بەۋەسراۋ داخلى مىسر بوو،
چەندەھا مايلى سې تا گەيشە قەيسەر لە ئەلىكساندەرىيە ئەۋەسەى ئەۋە لەئاراۋا بوو
كە ئەۋ ھۆى بەدرىيەۋە لەئاراۋ ھەرىشكى لودراۋا گلور بوۋەۋە بەۋەمى قەيسەر و
فەرىشەك كراۋەتەۋە و شارىن كەمەى لىن ھانۋە دەۋەۋە كلىۋپاترا دەسەسەى

دوستيگړد مه کارگر د لاسه و پټه کړل شو د دې خوښه وېستېه کيدا بل ماش و
دې حداسي مه غېږوي مېسر و سمه مېستېه کاسي مه سهر دا ه لېږاند قه سهر مه ږوي
مېدا و کليو پاتراي گه پاد هوه بې سهر نه خت.

خوشه کاسي کليو پاترا ه لچور - نه و پېش نه ماسي د امووه و پلوتېمي سېاره هم
چاوه دي مه دېوو تا سميت دواتر چي پووه داب له کوشک وه له نه لېکس دېه
سوپا په کي گه وړي مېستېه سهر خار و هيرشي کرده سهر مېسهر له وه لاهدا، قه سهر
دوسته جي پلوتېمي و حانواده کي حستېږيږ راکړشي دوده ملي مه لام خوشه
چوکه کي کليو پاترا به ناوي نارسينو له کوشک راکړه و حوي حسته پېش هيرکي
سهر ياري مېسري که له بريکې ووه دا بوو و حوي وه شاري مېسر ږاگه ياد نېست
کليو پاترا بې دواچار دهره نېکي بې حوي به دي کرد نه و قه مېستېه مه سهر مېستېه
پلوتېمي به په لا نکات به و پيکه وته ي که نه و ناگريه ست ږاگه مېستېه بيگومان کليو پاترا
دې پري پېچه وانه کي ده کات - نه مې که پووه پوي ناسيدو د مېستېه وه له پېشو
کوټولکړسي سوپاي ميسر دا به لام نه وه له سوودي کليو پاترا بوو، چوکه نه مې
حانواده ي شاهانه ي به رته وړه ده کرد نه و شې ماشن نه مې دهره شې د مېستېه قه سهر تا
به شېرېا شکست به پرا و خوشه کاسي پېست و بېاگوي.

قه سهر که به هيري سهر ياري له پووه و پالېشتي کړا، د حيرايي شکستي به
پاچېووان هېا له کشانه وې ميسريه گاندا، پتولېمي له پووه ي مېدا مېرو بور
قه سهر نارسينوي گرت و وه مېدي په وانه ي پوي کرد نه مېان شوه چنده ها
دوژمي تيربارن کرد که له کليو پاترا ه لگه پووه و نه و مېستېه رسداسي کرد که
له نري بوو بې مېو کړسي پيکه کي وېکو شاري مي ږکا مېر کليو پاترا نېست
هاوسه رگېري له گال دکه بزي هاوه ي کرد، پلوتېمي شاره هم - که نه و کيدا، نه مې
ياره سالان بوو و لاوريږيدن بوو چور سل دواتر، پلوتېمي به شوه مېکي ږانامېز به
ژده مېر

له ۱۱ یېش رابندا، کليۇپاترا هممان ئاكتيکه گاسى له مەرلېسەر اندووه مېن سەرگودهى
 رۇمى مەناوى مارك ئەنتۆمى پىدادە کرد که مەسەر قەيسەر جولېسدا پىادەى کردیوون.
 پاش فریودانى، ئامازەى بەردا که ئارسیمۇ هېشنا له پۇم رینداییه و دەبىئ ئەو له ناوی
 معات مارك ئەنتۆمى ماوه پى بەم کرد و دەستە حىن فەرمانى تیربارانکردنى ئارسیمۇ
 دەرکرد و لەویوه له نواپىس کەسى خۇى قوتارى یوو که هەپەشەیه کی گەوره یوو
 له مەرلېسەر کليۇپاترا دا

لوکدالەوه

ئەمسەنەیه ک له ئارادایه که کليۇپاترا به جادووی فریوده رانەى حۇى سەرگەوتوو بوو،
 بەلام له واقىعدا هیزه کەى له توانایه وه دهات بۇ دەدانى خەك تا به قسەى بگەن بەبى
 ئەوهى هەست بگەن به کاربراون قەيسەر و ئەنتۆمى ئەك تەبیا له مەترسېدارترین برا و
 خوشگە گاسى قوتاریان کرد - پتۆلېمى سیانرە هەم و ئارسیمۇ - ئەون هەموو نوژمە گاسى
 ئەویان لەنیو برد، هەم به حکومەت و هەم له سوپادا ئەو دوو کەس بوون چىگى
 پشیلەى ئەر ئەوان چوو به ناو ئاگر بۆى، کارى پېس بەلام پنیوستان کرد، له کاتىکدا
 که دەرگەرتى ئەویان وه کو بگوێ خوشك و براکەى و هارنا میسرېیه گاسى شارده وه له
 کړنايشد، هەردوو پیاوه که ملیان بۇ ئاره رووه که بدا تا ئەك وهك وهك کۆنۆبیه ک به ئوگر
 وهكو مەلە که تىکی هاوپه یماسى سەر به حق حوکمى میسر بگات ئەون هەموو ئەمەیان بۇ
 ئەو کرد بەبى ئەوهى پەى بەره سەن چۆن مەکارى بردوون ئەمە پارێکردنیک بوو له
 مەهزىرتىن و ئالۆرتىن جۆرىدا.

دەبىت شازن قەت به دەستى پېسە وه به هۆى ئەرکه درێوه گان دەرگەوێت به دەرگى
 پاشاش به پوخسارى حویناوېیه وه دەرگەوێت له گەل ئەوه شدا دەسەلات بەبى
 پلېشاندە وهى بەردەوامى نوژمان بەردەوام ناست - هەمیشە ئەو ئەرکه بچوکه پېسە
 دەبى که دەبى بگرێ بۇ پاراستنى تۆ لەسەر تەخت وهكو کليۇپاترا، پنیوستان به
 چىگى پشیلە هەیه.

په پرمهيو كړدن له پامه كډه ۲

له درهنگامې ۱۹۲۲هـ كاندې، شپږې ناوړې له چين هه لاسا له كاتېكدا كه حربه كومه بېست و ماسيؤماليسته كار له شه پدا بوو بؤ كومترولكردنې ولات. له ۱۹۲۷هـ، چېدېگ كاي شېك)، سر كرده ي ماسيؤماليستې سوئيدې خړلرد نو ايين كومه بېست له ناو ست و به سرترايي چهد سالي دواتر نهو نه فريده شركه كې به چي گه يادې، دوزماني به نوېدې هسته ژنر هشاره وه نا نه وه ي كه له ۱۹۳۱-۱۹۳۵هـ، ناچارې كړدن بچه نار (ري پريشتنې سرتري)، كشامه وه په كي شمش هزار مابلي له باشووري حورمه لاته وه بؤ ماکوردي حورنواي لاته ريك به ره وييه كي ساحتدا كه تېياپدا روريه ي نه داف كاني له بنو چوون له درهنگامې ۱۹۳۶هـ، چيانگ پلاسي دوا په لاماري داپشت بؤ دامالينيان، به لام له ياحبوويكدا گېرا سربار هكاسي حوې دهسگيريا كړد و راده ستې كومه بېسته كاسيان كړد نيسنا جگه له خراپه ترين شت چاوه پني هيچي مده كړد

له هه مان كاندې، ژاپونييه كار دهسنيامكرد به داگير كړدس چين و چېدېگ نووشي سارسرپمان بوو كاتېك له بري كوشتنې، سر كرده ي كومه بېستې، مار تنې توكې پېشپاري سهغه په كي كړد كومه بېسته كار لينده گه پيې پروات و وه كو نه رمانده ي هېره كاني نه مان و هي حوېشي داسي پندا ده پيې، نه گهر پاري بيت شامبه شاني نه وان له دزي دوزمني هاويه ش شېرېكې چيانگ پيشمېني نه شكه بچه و تيرباران كړدس كړد بوو، نيسنا نه پده ترواسي باوه ر به و به حته ي مكات نهو سورواه چېدېك نيسكيې سوك بموو به ي نه وه ي پتوست مكات شېرېكي به رگريكارنه له دزي كومه بېسته كار مكات، رسي كه ده نوليت ژاپونييه كار شكست پيې بېنيت و پاشان چهد سالنك دواتر له سورده كار ده مان ده ست و به ناسامي تېكيده شكادن نهو له پاري بوو به مارجه كار هيچي به بوو له ده ستې بدات و رور شت هه بوو به ده ستې ميتنت

كومه بېسته كار به شينواري باويان، به ماكتنكي گه ريلايي لينده و پاكه ده سنيامكرد به شېر له دزي ژاپونييه كار له كاتېكدا كه ماسيؤماليسته كار شېرېكي نه قلبيديتريمان نه خجامدا.

پمکوه. پاش چاند سانبك، نوان سهرکه و توو بووی له دهرکردنی ژاپویییه‌کان له‌گه‌ن نه‌وه‌شدا، نه‌جفا چینگ مو دولچار بېگه‌بشت که مار به راستی پلانی چی دادوه سوپاکی حوی که یوو به‌رووی نه‌شی گه‌ورده‌ی نه‌قه‌مه‌ی ژاپویی سووه‌وه، به‌زاده‌به‌کی زور لاواز سوو و چاند سانبکی پنده‌چوو تا پینه‌وه سهر سکه. له‌کانتیکدا که کومه‌بیسته‌کان مه‌ک ته‌یا حویان له‌ایداسی راسته‌وحوی ژاپویییه‌کان پاراستوو به‌لکو کانیان به‌کاره‌بیاوو تا گوروتسیان به‌ده‌ست پینه‌وه و یلاو بیه‌وه و خانه‌کانی کاریگری له‌سهراسه‌ری چیدا به‌ده‌ست پینه‌وه. هه‌ر که جهنگ له‌دژی ژاپویییه‌کان کوتایی هات، شه‌ری ناوحو جاریکی تر ده‌ستی پتکرده‌وه - به‌لام ته‌بجاره کومه‌بیسته‌کان ناسیونالیسته‌کانسان تروق کرد و به‌هیولشی ملیان پیدان، ژاپونمه‌کان سووه‌ جهگی پشیلای مار تسی نۆگ، به‌ نه‌قه‌ست کینگه‌کانیان بۆ کومه‌بیسته‌کان ده‌گیلا و سهرکه‌نمیان به‌سهر چیانگ کای شیک ناسان ده‌کرد

ایکدانه‌وه

نۆریه‌ی نه‌و سهرکردایه‌ی دوژمی سهرسه‌ختی وه‌کو چیانگ کای شیکیان به‌به‌دی گرتیوو، جه‌ختن له‌وه ده‌کرده‌وه بگورن به‌لام له‌م کرداره‌بیدا نه‌و ده‌رفه‌تیاں له‌کپس ده‌چوو که مار قوستوووه‌وه به‌ن چیانگی به‌نرموون وه‌کو سهرکردایه‌ی ناسیونالیسته‌کان، له‌وسوو شه‌ر بۆ ده‌ریه‌باندی ژاپویییه‌کان زور زیاتر بحایه‌بیت و ده‌ره‌بجای کاره‌ساتناریشی لنگه‌ونه‌وه مار له‌وه ریزه‌کتر موو بگه‌ریت توپه‌یی بالی به‌سهردا بگشیت و گوشتمی دور بالنده به‌هه‌ردیک له‌ده‌ست بدات له‌هه‌وه‌هه‌ردا، مار دور جهگی پشیلای بۆ ناسانکاری به‌ده‌ستهمانی سهرکه‌ومی سهراپاگیر به‌کاره‌بیت به‌که‌م، نه‌و ریزه‌کانه چیانگی وه‌کو چه‌شه به‌کاره‌بیدا نه‌وه‌ی سهرکردایه‌ی جهنگ له‌دژی ژاپویییه‌کان بگرتنه‌ نه‌ستو مار ده‌یزانی ناسیونالیسته‌کان به‌پشه‌رایه‌تی چینگ به‌سهرسه‌ختترین شیوه ده‌جه‌نگ و سهرکه‌وتوو ده‌بن له‌وه‌ی ژاپویییه‌کان له‌چین ده‌ریه‌پشت نه‌گه‌ر له‌هه‌مان کادا حویان به‌شه‌ر له‌دژی کومه‌بیسته‌کان سهرقال ته‌که‌ر

ئۇيە ئاسىيۇئالىيەتتە كان يەكەمى چىگە پىشلى بولۇپ، ئەكارھىيان بۇ دەريە پادىسى
 رۇپۇيىيە كان ئەلام ئاۋ بىلەن شىۋە دەرياسى ئە پۇرسەي رىيە رابە تىكردىسى خەگ
 ئەزى دىگىركەران، پالېشتى ئاسمىسى و تەقەمى رۇپۇيىيە كان ھىرە ئەلېدېيە كانى
 ئاسىيۇئالىيەتتە كان لەنتو دەمات، ئەو رىيەي دەگە ئاند كە لەوانە بولۇپ چەند دەريە يەككى بىز
 چىت ئا كۆمە يىستە كان پىنيان دەگە ئاند. بۇچى كان و ژيانس بەغىرە ئادە ئەگەر
 رۇپۇيىيە كان بىياقتوۋىيە بىلەن كارەكە ئەممام دەس؟ ئەم سىمەنە ژىرە يەي
 ئەكارھىيان چىگى پىشلى بولۇپ تىگەي بۇ كۆمە يىستە كان خوش كىرە سەركە وتۇر بى

ئوۋ بەكارھىيان چىگى پىشلى ھەس: بۇ پىرگار كىرىسى پولات، بەو شىۋە يەي كىلۇپ تىرا
 كىردى و بۇ پىرگار كىردى رۇزە و تەقەلا ئەۋەي ئويىيان بەتابەت پىيۇيىستى ئەۋە يە تۇ
 ئەپىشدا پىلاسى چەند حولىيەك ئاسىيەت، دىك بەۋە مەكت كە جولىيەككى كانى بۇ دۈۋە
 (بۇ ھەۋنە ئە چىياگ بىگە پىت پىۋات) دەشى سەركىشىش بۇ ئاردايىكى گەۋرە بەرەو
 پىشەۋە ئەگەر تۇ بەشۋە يەككى كانى لاۋار موۋىپ و پىيۇيىست بە كان بولۇپ تاپىشەۋە
 سەرسىكە، رۇزھار ئەۋە بەكەكت دىت كە ئەۋەي دەۋرۈپەرت ۋەكۇ پەردە پەك ئەكار
 بىيىت بۇ شارەۋەي بىرەكەت و ۋەن چىگە پىشەپەل ئا كارەكەت بۇ بىكات
 سۇراخى لاپەنكى سىيەمى بەھىزىكە كە ھەسار موۋىسى سۈي ھەيە (ئەگەرچى لەۋە
 ھۆكەي حىۋار) پاشان ھىرى ئالايان بىۋەرەۋە بۇ ۋەشاندسى چەند كۆرىت كە ۋرە بەككى
 رۇزىرى ئى دەۋرى، چۈمكە تۇ لارامى ئىمەت تۇ دەۋىۋايت بە ھەمى بەرەو بولۇپ
 بەيارىبە كان ئاراستەيان بىكەپ ھەمىشە ئەۋەي بە ئاشىكەر شەراپىگىر ۋەكۇ چىگى
 پىشلى سۇراخ بىكە ئەۋان رۇزھار ئارەۋرۈمەندى سە ئاۋ شەۋرەۋە و تۇ دەۋىۋايت
 شەۋرە گۇچاۋەكە بۇ ھەسەنە كانى جۈد ھەلۋىرەپ

بەريەۋىكردن ئە پىساكە ۲

كۆرىمە دەيىر شارەۋەككى چا-ئو-ئو-ئو (ئاۋى گەرم بۇ چايسى، ئەھەلگى چايسى
 (پۇسى) و قوناسى ۋەكەسى مامۇستى گەۋرەي چايسى، سىن مو پىكىو بولۇپ لە دەۋرۈپەرى

۱۶۲۰ دا دەپىر بۇي دەركەوت كە ھارپىيەكى خۇي بەناوى (ھۇشپىق سۇيغۇر) بىر پارەيەكى نۇقى قەمىر كىرەۋە (۲۰۰ يىز) بۇ ئاۋەي يارمەنى خىزمەتكى بىدات كە كەۋەبۇرە ناۋ قەمىرەۋە. بەلام ھەرچەندە سۇيغۇر ئوۋلىيىۋى خىزمەتكى بە كەۋالەت ئارادى مەكات، ھەرۈ بە ساماي قورسايىيەكەكى خىزمەت سەر شاسى خۇي دەپىر باش سۇيغۇر دەناسى- ئەۋنە ئەۋەندە كىرەكى بە پارە دەدا ئە ئەۋەندەش لىيى يىندەكە پىشت و ئەۋەبۇرە لە دەۋەي قەرىزك كە بارىگاسىكى دەۋلەمەند بەناوى (كاۋچيا سانغۇر) دىيىسى دەكرد بەناسى مەۋىتە ناۋگىرە و كىشەۋە. لەگەن ئەۋەشدا، دەپىر پىشمارى يارمەتەلى سۇيغۇر كىرە بەۋەي قەرىزكە مەلتەۋە، ئەۋىش بەۋەي لەۋبىيىۋە كەپەرە پەندە كىرەۋە و لەۋانەش بۇرەست مەكات شەۋرى بىرىدار كراۋە. نۇزىكىان دەپىر سەردەلى ھارپىيەكى كىرە و پاش پىياسەيك بەناۋ باخچەدا و پىۋىس لە كۆلە بەرەكەتلى سۇيغۇر، لە ئۆۋرى پىشۋىرى كىرەسەۋە. لىزەدا دەپىر ئابلۇيەكى بىيى كە لەلەيەن ماموستا كاتۇ نىيىۋ كىشرايىۋ دەپىر بە سەرسۇرمانەۋە ۋىتى "ئاھ، تاسۋىيەكى ھۈنە... پىش وانىيە پىشتر شىتىكى لەۋە باشترىم پىشپىت" پاش چەند سىقابىشكى ئىر، سۇيغۇر ھىچ بىزاردەيەكى ئىرى لەبەردەمدا بەۋىر، ۋىتى "باشە، لەبەرنەۋەي ئەۋەندە خەزىت لىيەنى، ھىۋانارم ۋەك دىارى قىۋلى بىكەيت"

لەبەردەمدا دەپىر پەتى كىرەۋە، بەلام كاتىك سۇيغۇر مەكەپ بۇر، قىۋلى كىرە پۇزى دواتر سۇيغۇر لەبەراسەر پاكىتەنكى لە دەپىر پىنگەپىشت ئىنچانەيەكى ناسك و ھۈمى قىندىۋىر كە دەپىر بە ئىيىيىيەكەۋە، دىۋاي لە ھارپىيەكى كىرەۋىۋ ۋەكۇ مېشەيەكى ستايش بۇ ئەۋ تاملۇيەي پۇزى پىشتر بە پۇزىكى دۇرەۋە پىتى بەھشىيىر، قىۋلى مەكات ئەۋ پەۋىشى كىرەۋە كە ئىنچانەكە لەلەيەن ھۈدى سىتى بۇ پىكىۋ بىرۋىستىكراۋە و دەستۋىسىكى ئىمپىرانىر ھىيىۋىشى لەبەر ھەلەكەتلىۋ دەپىر تامازەي بەۋە دا كە نەگەر سىقۇمۇن ئىنچانەكە فەرامۇش مەكات ئەۋا لەۋانەيە ۋەك دىارى بىداتە ھاموشۇكارىكى (چا بۇ يى)- لەۋانەشە كاۋچيا ساسىمۇسى بارىگان، كە دۇرچار ئارەۋىي خۇي بۇ ھاۋەدارنى ئىنچانەكە دەپىرەۋىۋ، دەپىر مەردەۋام بۇر "بىستۈمە ئەۋ پارچە

کاخه رینگی جوانی ههیه (به لئیسامه ی ۲۰۰ پێف) که له وڵایه تۆ که یلث پئی بیت له وانهیه مکریت ئالوگۆرێک رنکبهیت

به درکردن به وهی هاورێ پهریزه که ی به نه مای چیه، سویمۆن ئیمجانه که ی بۆ لای قهردهره دهوله مه ده که برد کاتیک سویمۆن ئیمجانه که ی پێشاند، ساینمۆن به مه رسورمه وه وتی "چۆن چۆنی نه مه ت مه ده سنه پاره من رۆن چار شتم له باره ی نه مه وه بیستوه به لام نه مه یه که من حار ببییم. نه مه که نه مه یه که قهت پێکه به دروه مریت به دروه ی درواره که!" نه وه سنه جی پێشباری ئالوگۆرێ کرد، به لئیسامه یه که قهر نه مه رابه ر ئیمجانه که و له سه روو نه مه شه وه (۲۰ پێف) بدانه سویمۆن به لام سویمۆن باکی به پره مه بوو ته بیا ویستی به لئیسامه ی قهرزه که وه رگرت و ساینمۆن به حوشخالییه وه پێیدا پاخان سویمۆن ده سنه جی به درکردن بۆ لای ده یی چوو مونه وه ی له مه رابه ر پشگیریی ریره که بیا سوپاسی بکات

لیکدانه وه

کوریا ما ده یی نینگه یشت له وه ی چاکه کردن قهت نه مه ده ئاسان بیه ته گهر به ناشکرایی و حۆده ره ست مکریت، وه رگرمه که ی هه ست به فورسای ئهرکێک له سه ر شاسی ده کات له وانه یه نه مه هیزکی دیاریکراو بداته بکه ره که، به لام نه مه هیزکه که دراجار حویرله که راهیه، چوکه نه مه کیه و مه ره مگاری ده ورژیتیت. چاکه ته گهر به باراسته وخوپی و به به رمی نه بام بدریت ده حار هیری زیاتره ده یی ده یزاسی بریکه وته وه ی راسته وخو ته بیا ده یته هۆی هه ست بریداریووی سویمۆن له گه ل نه وه شدا، ته گهر لیگه ریت هاوریکه ی تابلۆکه ی بدانی نه وا وه ها له سویمۆن ده کات هه ست بکات نه ویش به دیارییه ک هاوریکه ی دلخۆش کردوه له کۆناییدا، هه ر سێ لایه له پوره پوره وه که دا به شتواری حریان هه مستان به ناسوده یی کرد

نامى مىزۇ ئۆمەدە راست و رەۋايىمىمىز سىز و دارىستانىمىز دەرەختە راستىن گار
دەرىزىمىز ۋە جەمەت گار وارىن لىدە شىمىز

گومىلدا، قەلەملىق ھېندى، سەدىي سىنەمى پىش رايىن

گەللى دەسلەپ

لانى گەم بەرەپە مۇ وىنای ئۆمە بىگەت گە تەقەلای بەردەوم و وا دەركەون گە
سەرسەخمەتەر لە ھەر گەسكى ئىز گار دەگەيت، دەلەتلى دەسلەپتە بىت لە راستىدا
كارىگەرى پىجەۋامەي ھەمە نەمە گورلشتە لە لاۋارى بۇچى ئو رۇر سەرسەختە گار
دەگەيت؟ لەۋامەيە مۇ لىھابو مەيت و تەقەلەپەكى رىادە مەيتە گار تەپ بۇنەۋەي
لەۋامە مەيت لەۋامەيە مۇ يەكەت مەيت لەۋامەيە مۇ ماس چو ئىزك پاپەپىش و نىكەلەي
ھەمە شىنك دەپى گەچى گەسى مە راستى بەھىر قەت مەندو پان بەپەپەل دىپارى
مىيە بەگانىك گە ئۆمەتەر تا مە ھەگىل قولىن لى ھەمەلەۋە، ئىز كاتى سەركەرمىي
خويىن سەسەر دەپى ئىز دەرس چو خەلگى گومەۋ دەردەۋە تەقەلەي خويىن
بەمەگەر لەگانىكدا ئىز ۋەي خويىن پاشەكەوت دەگەن و دەستى خويىن لە ئىز
دەپارىن بەھەمە شىنە، لەۋامەيە مۇ يىۋاپ واپىت گە كەمى كارە پىسەكە لەلەي
خوتەۋە، پىسەۋمە شىنەۋەت لە كەردارە مەخۇشەگان، دەسلەپتە خوت دەسەپىنەيت
و ئىز و خوت مۇ دەگەنەۋە مە راستىدا مۇ پەلەمىكى دىپو مە خوت دەسەخىت و
پىگەگەت مەگەر دەپەيت خەلگى بەھىرى راستەمىيە دەستىن بە خويىن دەھىلەۋە
تەبە شتە باشەگان دەۋرەپان دەپى و ئاكە ياكە مەندىپان مەمىيە لە پەگەپادى
دەسەگەمى شىنەمەندە،

ئىگومان رەخار پىسەپ دەگەت ۋە سەرف بىگەت، بىن بەپە ھوگارى كەردارىكى
خراپ مەلام پىسەپ مەلام نامى قەت وەكە مەرى ئىم كەردارە دەرىگەيت چىگە
پىشەلەيەك مۇرەۋە ھەمەرەگانى دەردەۋە، بەكارمەند و لەگانى خۇندا پەگەپادى
لەم گەسە، بەدەست مەيە كەسك يولى چىگە پىشەلە خىمەخى مەۋە

بە سەۋىيەندى شەبى گىرگى پەۋىار، گەرە ستراتېژىستى جېسى سەدەي سىنەم،
 چوڭ لياڭ بەھەلە قۇمەتار كرا سەۋەي بەنھىي كار بۇ لايەكەي تىر دەكات وەك
 بەلگەي ئامەكدارىيەكەي، ھەرماندەكەي ھەرماسى پىندا ۱۰۰۰ تېر بۇ سۈيا سەھەم
 بىسەت لە ماۋەي سى پۇژدا، پان پەۋىيەپەۋى مەرگ مەتەۋە لەبىي ھەۋلداق بۇ
 دروستكردى تىرەكەن، كە ئەركىنكى ئەستەم بوي، لياڭ دە دوانرە بەلەمى ۋە رگرت و
 چەند چەپكە قامىشېكى نەنەمىشتەكاسى دانا لە درەمكاسى دوانىۋەپۇژدا، كانىك تەمومۇز
 ھەمبەشە پەۋىارەكەي داپۇشېپەۋ، ئەۋ بەلەمەكاسى بەرەۋ كەمپى دوزمى ئاراستە كىرد. لە
 نىسى ئەلەپەك لەلەيەن چوڭ لياڭى رىرەك، دوزمى بە بەلەمەكاسى حۇيان ھىزىشيان
 نەكردە سەر ئەۋ بەلەمەي بە ئەستەم دىاربويون بەلكو لە كەمارى ئاۋەكەۋە دايانە بەر
 لىزەمەي تىر، لەكانىكدا كە بەلەمەكاسى لياڭ مەزىك بويەۋە، ئەۋان تىرمارىكەس دوزقات
 زىد كىرد كە لەماۋ قامىشە چەكەمدا گىر دەپويون، قاش چەند سەھەتەك، ئەۋ پىاۋامەي
 لەماۋ بەلەمەكەدا حۇيان ھەشەردىپەۋ بەلەمەكاسىيان بەھىرەيى بەرەۋ حورەۋەي
 پەۋىارەكە ئاراستە كىرد كە لەۋى بياڭ ھانە لايى و ۱۰۰۰ تىرەكەي كۆكردەۋە

چوڭ لياڭ نەت كارىنكى نەدەكرد كە ئەۋانەتەر دەيانئەۋاسى بۇي كەن - ئەۋ ھەمبەشە
 بىرى لە فېلى لەۋ حورە دەكردەۋە كلىسى پەلەداناسى ستراتېژىكى ۋە ھا بىرىنچىيە لە تولدى
 مېركىرەۋەي دوزىيەنە، ويناكردى ئەۋ شىۋارلەي بەھۇيانەۋە دەشى ھەلكى تىرەكەي
 چەشتە بۇ ئەنجامدانى كارەكە بۇ تۇ

بېگەيەكى ھەۋەرىي بۇ ئەۋەي ۋا لەم ستراتېژىيە بىكەت كارىگەر مېت ئەۋەيە
 ئامەكەكەت داپۇشەيت، پارنامىرى بىكەت، ۋەكۇ ئەۋ بەھەمە دەۋىيەي دوزمى كە
 بەشىۋەيەكى لىل بە ماۋ تەمومۇزدا دەردەكەۋى كانىك پەكەنەرەكەت دوزمى دىلەيەن
 لەۋەي تۇ بەدۋاي چەۋەت، ئەۋان بە شىۋارگەلەك كاردانەۋە بىشان دەدەن كە رۇرەار
 لەسۈرەۋەدا دا لەدۇيان دەشكەتەۋە لە پاستىدا ئەۋان دەمە چىگە پىشەلەي تۇ ئەگەر
 مۇ سيارەكەت پەۋىپۇش بىكەت، رۇر ئاساسىرە بەرەۋ ئاۋ ئەۋ حولانە پىنمايىيان بىكەت كە
 كىسەت ئەۋ شەي تۇ دەنەۋى ئەمخامى دەن مەلام پىت ئاشتەرە حۇن بەيكەت،

نهجامی بدهن له وانه په نهمه پښوېستی په پلانداناسی چه ده هماغویکی له پېشپه بڼت،
وهکو نه و توبه یی تلپارد که چه ده مرگه و تښک بهر لایه کاب دهک و ښت بهر له وده یی بچیته ناو
کونیکي گونساووه

ساخته چی نه مریکی سهره تاي سده دی بېسته م، کوره زه رده وهیل ده پراسی گرگ
سپه چه ښک روره گانه کلوری نایه سهر دهوله مېدیکی ساویلکه، نه گره نه و، واته
عهریمه که، راسته وهو لڼی مریک بېوايه ته وه، نه و له وانه بوو ساویلکه که گوماسی لا دروست
بڼیت بویه وهیل که سبکی ده دوزیمه وه که ساویلکه که مېوکه ده پراسی ده توانی چنگی
پشپه بڼت- که سڼک که له هه په مکه ده مرمر بوو و حوی ناماندجیکي نامومکین بوو، و
لڼیره وه که متر گوماسی ده چوره سهر وهیل تاره زړوی نه و پیاوړی بڼ پیلانیک ده جولاند
به به لڼی سامانیکي بڼ ویمه وه پاش فعاغت هاتن نه وده یی پیلانکه راسته قیسه یه،
چنگه پشپه که زورچار، به بڼ هاندان، ناماژده یی نه وده یی دودا که ده بڼ بهر پر سه که ی یان
هاوېی دهوله مېدکه شس مېشدار بڼ، به هه برونی پاره یی کاڅی زیاتر بڼ
سهرمایه گوزاریکړدن، نه م پیاوړه فعاړه یی مېسه له که یی که وره تر ده کړد، پاره یی ریډنری
بو که ساسی به شدار بوو ناماده ده کړد پاشان چنگه پشپه که نه و ساویلکه دهوله مېدده یی
دهه ښاپه ناووه که به درنژایی نه و عاوه یه ناماندجه که یی وهیل بوو، به لام گوماسی ته له یی
مه ده کړد، چوڼک نه وه کارمه ده چی منماه که یی بوو که رایکیشابووه ناووه نامارای
له م بابه ته زورچار باشترین پڼگن بو مریکبووه وه له که سڼکی ده سه لاتدار یاریده ده ر
یان که سڼکی خوار خوت به کار بڼه بو نه وده یی منگه یه بڼته ناماندجه سه ره کییه که چنگه
پشپه منماه یی تڼ بو میاد ده ښت و له پواله نیی مشیرینی نه گ تلویت له مجامه له کړدندا،
ده پاروړنیت

ناسستری و کاریگه دترین پڼگ بڼ به کاره ښمانی چنگه پشپه زورچار چاښنی رایباریه
له وده که دواپی نه و لای ناماندجه سه ره کښه که ت بلوری ده گانه وه زاماری سخته یان
چینرو نامارایکی به هڼره، به تاییه ت نه گره له لایه نه و فریور اووه بلو وکړنه وه که

كەس گوماسى لىنىيات. تۆمەلەتەۋە ئۆز ئاساس دەپنە كە پۇلى يىگىمە بىنەت و خۇت
ۋەك سەۋچەۋە پۇرۇش بىكەت

چارەسەركارى ستراتېگىيى، دىكتور مېلىتۇر ئەرىكسۇن ئۆزىچە لىماۋ نەخۇشەكايىدا
پۇرەپۇرى كەپلىكى ئۆز مېزىدە پۇرەۋە كە تىپىدا ئۆزە چارەسەرى دەۋىست بەلام
مېزىدە كە نەشۋەپەكى پەھا پەنپەدە كەدە. لىبرى بەپۇرۇسى ۋە لىماۋ نەخۇشەكايى
مەمەلە كەدەن بەشۋەپەكى راستەۋەق لىگەل مېزىدە كەدە. دىكتور ئەرىكسۇن ئۆزەكەي
بەتەپا دەپىنى و لىكەنلىكە كە ئۆزەكە قىسەى دەكرد دىكتور مەندى لىكەنلىكە دەپ
پەمەرى مېزىدە كە دەپنەپە بەر پاس كە دەپزاسى مېزىدە كە پىنى مەراسان دەپنە ئۆزەكە
پىنەپىستىنەۋە بەدلىپەپەۋە ئۆزەكە ئۆز قىسەى دىكتورى بۇ مېزىدە كەي دەگىپەۋە
پاش چەد مەفەتەپەك مېزىدە كە نەۋەدە پەست دەپۇر كە سۇرۇ دەپۇر لىسەر نەۋەى
لەگەن ئۆزەكەي مېنە لى دىكتورەكە مۇنەۋەى قىسەكاسى راست مەكانەۋە.

ۋىتە: چىگى پىشپە چىمۇكى دىرېزى مەن بۇ گىرەسى شىنەكان. مەرم و پەنە
پىشپەكە بىگە و چىگى بەكارپىنە بۇ دەپنەپە شىنەكان لىماۋ ئاگە، بۇ چىمۇك گىرەن لى
دۇمەن، بۇ پۇرەكەدەن بە مەك پىش نەۋەى قوشى دەپنە، مەندى چار ئازارى پىشپەكە
دەپنە، بەلام ئۆزىچە چار مەست بەپىچ شىنەكانات

دەسەلەت: خۇت مەۋە شىنەكى خۇش بىكە، مەۋە شىنەكى ناخۇش لى پىگەى لاپەسى
سىنەمەۋە بىكە بە پەپەۋەپەكەن لى پەكەپەن پۇرەۋە تۆ چاگەپەك بەدەست دىپنە، بە
گىرەپەرى دۇرەمەن، ئۆز ئىرادەى خۇپ بەلاۋە دەپنە، كاروبارە گىرەكان ئۆزىچە
پىنەپىستىنە بە پاداشت و سزايە، پادەپا چاگە لى تۆۋە و خۇپە لى رانپەرەۋە پىنە

(بالتەرلەر گىرەسى، ۱۶۱-۱۶۵۸)

پۇرەۋەپەۋە

دەپنە چىگى پىشپە و بەدەپار بە دىمەسەكى ئۆز و مەسپەپەۋە بەكار پىنى ئەمەن
ۋەكە دۇكە ئۆزەكەسى تۆ لى كارى پىس لى چاۋى مەلەكى دەپنەۋە ئۆزەكە لى مەن

ساتىڭدا بۈگۈنلەكە لاسچىن و ئۆلۈك مەكارىپەت، ۈك مامۇسشاى بۈگۈنلەكە، بېيىرىنەت
نەۋلۈى دابىاسىكەكە ۈدەردەچارىنەت- دەستى ئۆلە ھەمۇر شۈنەنك دەست و ئۆل
نەمەراسەر ئەر نەگەتەپاەدا سەرگۈنە دەگۈنەت كە لەۋلەنور ھىچ پەۋەندىيەكت
پەپاەۋە مەپاە ھەر كە راسىتى دەركەۋت، پۈۋدارەكان دەپە ئۆپەلە پەغۈنك لەۋنور
كۆنەتۈلى تۈۋە.

لە ۱۵۷۲دا، شارنە كاسرىن دى مەدىسى ھەرەسا پەلانىكى كېنرا بۇ نەۋلەۋە ناسى
كاسپارد دى كۆلىنى، ئەدەبىياتىك لە ھىزى دەريايى ھەرەسا و ئەندامىكى پەشەنگى
كۆمەلى ھۈگىنۇب (پۈتۈنەستى ھەرەسى). كۆلىنى لە كۆپى كاسرىن، چاراسى تۈيەم
نرىك نۇر و ئەر لە كارىگەرىيە رىانەۋەكەى لە سەر پاشاى گەنج دەتەسا تۈيە ئەر
ئامادەكارى كۆر بۇ ئەندامىكى خانەۋادەى (گىس)، كەنە بەھىرتىن بىنەمالەى شاھانە
بۇرۇن لە ھەرەسا، ئا ئىزۈرى مكات.

لەگەل تەۋەشدا، بەشۈۋەپەكى نەنى، كاسرىن پلانىكى تىرى ھەۋو ئەر دەپۈست
ھۈگىنۇتەكان سەرگۈنەى (گىس)ەكان بىكەن لەپەراپەر كۆشۈننى يەكەنك نە
سەرگۈدەكانىن و ئۆلە بىكەۋە بە يەك رەنر، ئەر نۇر پەكارەرى ھەرەشەكەرى
رادەمالى يان بىرىدار دەگۈد، كۆلىنى و خانەۋادەى گىس لەگەل تەۋەشدا، ھەردۈر
پلانىكە نەلارنىدا چۈرۈ بىگۈدەكە ئامانەكەى نەپىكا، تەپ كۆلىنى بىرىدار كۆر ئەر كە
كاسرىنى ۈك بوزمى ھۈى دەناسى، گۇمانىكى رۇدى لادۈست بۇرۇ كە ئەرە ھىزەكەى
بۇ سەرى پىكەسۈۋە ۈنەمەشى نە پاشا ۈت دۈجار ئەر لە تىرۈرگۈدەكە شىكەستى ھىنا
ۈ ئەر مەشۈمپەنى پەيدابۇرۇن رەنرەنەك پۈۋدۈلۈى خىستەۋە كە شەپى ماۋجۈى لەبىۋان
كاسۈلىكەكان و پۈۋىسەسەكان لىكەۋەۋە ۈ سەرەنجام كۆمەلگۈزى بوقىتەرى
(سەپىت بارتۇلۇمىۈس ئىف) ھانە ئارۈۋە، تەپادا ھەرلار كەس لە پۈۋتەستەكان
كۆلار

ئەگەر پىۋىست بىكات ئۆلۈچىكى پەشە بار بەۋدەنار لە كۆلارنىكا بۇ لىكەۋەپەكى
گەرە بەكار مەپىت، رۇر رۇيا بە لەۋەپە ئاستىكى رۇر نەلارنىداچۈرسى لى بىكەۋەتەۋە

بۇزجار ۋە ھا زىرە ترە كە ئەۋ فرىۋىراۋانە لە دەسنىپىشەرىيى مىنگوئامامە تىردا بەكار
 بىيىت كە تىماندا ھەلەكان يان حوراپ ھەملەندەكان رىيانكى جىدى ئاخەنەۋە.
 لە كۆتايىدا، ئەۋ سائەۋەمىتە ھەي كە تىيادا ئىۋەگلاىت يان بەرپىسپارىتتىت
 نەشارىتەۋە، بەلكو لەمەرائىر ھەلەپەكە سەركۈنەي خۇت مەكىت. ئەگەر ئۇ دەسەلاتت
 ھەبىت و تىيادا سەلامەت بىت، دەنىت ھەندى جار پۇلى كەسىكى ھەسبار بىيىت. بە
 پۈلەتتىكى ھەمبارەۋە، داراى لىخۇشېۋون لەۋكەسانە دەكەبىت كە لەتۇلاۋارتىن ئەۋە
 پىلاسى پاشاپە كە نەپىشىكى قورپاسىيەكاسى خۇي دەكەت لە چاكەي خەك بەھەمان
 شىۋە، لەكەتسى خۇيدا دەپنى ئۇ بىۋەي ۋەكۈ بىكەرى سزا دەرىكەۋىت بۇئەۋەي ترس و
 لەرر لەۋانەي حور خۇتدا بچەسپىتتىت لەپرى چىكى پشىلە، ئۇ تواناى خۇت ۋەكۈ
 ئامازەپەكى ھەپەشەئامىز پىشان دەدەبىت. دەستگىرۇپانە كارتەكەت بەكار بىنە ئەگەر
 ئۇ دەۋرۋو يارى بىكەيت، ترس دەگۈپى بۇ كىبە، ئەمەش پۇزىك دەتخت، بېۋرە ماو
 حورى بەكارھىناسى چىكى پشىلە - ئەمە زۇر سەلامەتترە

باساي ژماره ۲۷

ياري بگه به پښوېستېي خه لك بۇ باوه رهيئان، بۇ دوستكردني هاوشيوې شونيكه وتوواني ديني

صوكم

خه لكې ئاره روويېكي كاريگه ريان مه به بۇ باوه رهيئان به شتيك، بيه به چه قه حالي
نه و ئاره رووه نه رېگه ي حسنه رووي نوريك، ئيمانېكي موي بۇ شونيكه وتن قسه كات
ته مو مژاوي به لام پر بگه نه به لېن، چه حت نه نامه روويې مكره وه نه به راسبه نه قلاسيه و
بېر كرده وي پرويدا، مه دي سروت به حشه به شونيكه وتووه مونيكات بۇ جنبه جنكره،
داوايان لتيكه نه له بېرې تو مه دي قورياس مكره نه به بويي ئاييېنكي رېكهر او و نوريكي
مه رندا، سيسته مې باوه رې تو، ده سه لاتيكي بې ويته بۇ دينيت

انستې شارلا تانيزه

يان چون مايللا زارهك له پرنج ههنگوي لاسالدا دوست بگه پت

له گه پاندا به دواي نه و شيوارنه ي رۇدترين ده سه لاتت به گه مترین ته قه لا پې
ده به حشن، تو دروسنجووي شويكه وتنجكي تاييې ماساب نه لاه ده ميته كاريگه رتريي
مه بويي شونيكه وته يه كي رۇر، هاموو حۇره نه گه ريزكي نه حشته بردد والا ده كات،

شۈبھىگە ئىگە گائىت ئەك ئەيىپا دەنپەرسىنى بەلگى ئىۋان لە بەرانبەر ئۆزىمىزدا بەرگىت
 لۈدەگەن و بەشىۋە بەگى خۇبە خىتابە كارى ھىياسى شۈبھىگە ئىگە ئىزدەگىرە ئەستۇ تا
 ئىمە پان ئەم ئىپمىرا گەشە كىرەۋە ئەم جۈرە دەسەلات بەرەۋ ئاستىكى ئىر بەرەت
 دەكەتەۋە چىتر پىتۈبىست مائات تۇ مەلەسى بىكەت پان قىرۋ بەكار بىمىت بۇ سەپاندسى
 ئىرادەت تۇ خۇش دەۋىستىرەت و مائىنى ھەلە بىكەت.

لەۋانە يە تۇ بە ئىرىكىكى گەۋرەى بىمىت گە شۈبھىگە ئىگەۋانى ۋەھا سۈست بىكەت،
 بەلام لە راستىدا ئەمە ئاسامە. ۋەكۈ مۇۋە ئىمە پىتۈبىستىيەكى تىپۋانەمان بە
 باۋەھىيان بە شىتەك ھەپە، چار ھەر شىتەك بىت، ئەمە ۋامانلىدە گائىت بە ئاسامى پارى بىر.
 ئىمە ئاتۋان بىر بەرگەى ماۋەى درىزى گومان، پان ئەۋ مەتائىيە بگىرە گە ئەمە بۈۋى
 باۋەپىۋىن بە شىتەكەۋە دىت، دۈۋىكى مۈى، ئەلىكسىرىك، پىلانىكى خىرادەۋلە سەندىۋى
 مان دۈۋى تەۋىسى تەكىۋىزى پان بىزاقى ھۈنەرمان بىخەرە بەردەم ئىتر ئىمە پادەگەين
 بۇ ھەلگىرەنەۋە چەشتەيەك بىۋانە مېۋىۋ پۇۋىمىزى ئەۋىمە بۈتكان و ئايىمىزكان گە
 شۈبھىگە ئىگە ۋەھاۋەرىيان بۇ خۇپان دىۋىستىرەۋە پاش چەند سەدەيەك، چەند
 دەبەيەك، چەند سالتەك، چەند مانگى، ئەمانە بەگلىتى پۈچ دېتە بەرچاۋ، بەلام لە گائى
 خۇپاندا نۇر سەرىمىراگىش و ئاسامى و ئايىپ دىيارى

ئىمە، ھەمىشە لە پەلەى بىرۋەھىيان مە شىتەك، قەبىس و ئىمان لە ھىچەۋە دەھىتەيە
 كايەۋە. پىنگە مەدە ئەم ئاسان بىرۋەھىيانە ھەۋا مەلېۋ بىۋات خۇت بىكە بە بابەتەكى
 پەرسى ۋا لە خەلگى مە ئايىمىزايەك لە دەۋى تۇدا بېيىمە كايەۋە

شارلاىىپە ئەۋرۈپىيە گەۋرەگائى سەدەگائى شامە و خەلدە ۋەستاي ھۈۋەرى
 دىۋىستىرەمى ئىپمىرا بۈۋى ئاۋىن ھەر بەۋ شىۋەيەى ئىپستاي ئىمە، لە سەۋەھنى
 ۋەچەرخاندا ئىيان ئاسمى پىنگەراۋ پۈۋ لە ئاۋانۋىۋ بۈۋ، راست لە پايۋىدا بۈۋ خەلگى
 تىپۋى كۆپۈۋەۋە مۈۋ لە دەۋى دۈۋىك يان ئىمانىكى مۈۋ، شارلاىىپەگائى
 دەسەپىكىرەۋى مە سەكەردەۋەى ئەلىكسىرى تەدۋىستى و قەدەپە كىمەگەرىيەگائى
 بەرەۋ سامامى نۇۋەۋەبەد بە پويىشتى مە شارىكەۋە بۇ شارىكى تىر، ئەۋان لەبەپەتدا

نه رگبريان حسيتوروه سهر گروپه بچوکهکان نا نه وهی که به ږنگه وت، به سهر
 چه قبطه بڼکی سر وشتی مړیید که وس، چه ندهی گروپی کڅوړوه وهی ده وړيان که وړه تر
 بعت، فریودانیاں نه وه نده قاسامتو ده بیت

شارلاتیبه که دهچوره سهر پلاتفورمیکی تهخته و هه شاماته له ده وریا گر
ده ووه له فورمیکی گروپدا هه لکی ههستیای ده وریا و که مته نه قلبای ده که وته
نیش که شارلاتیبه که به شیوه ی تاکه که سی قسه ی له گه ل بکریدا به، نه وا له وانه بو به
ههچ و پوچ بیاسیمیا به، به لام به هوی و بیوی له ماو هه شاماندا، نه وا که وته ماو
میراجیکی به که مانی هوشی په رتکراو، بو به شنیکی نه مستم که دوراییه که بهیله وه یو
گومانکرد هه ر که عاسیبه که له بیر که کامی شارلاتیدا له رینگه ی نامه ریوی هه شاماته وه
شاردرابو وه وهر سۆز و نامه ریوی، وه که په تا، به ماو قهره بالیدا ته وژی به ست و نه وا
به شیوه میکی توونو نیرانه په رچه کردارییا به رانه به هه که سپک میشاندا که
چور نه تیا کرد توونکی گومان بلاو بکه نه وه.

لەوانە بە ئامرە فریودەرە کاسی شارلاتان لەمۆشدا بە گێشکەر بیار بن، بەلام هینشتا
هەزاران شارلاتی لەیو ئیمەدا هەن، هەمان شێواری تافیکرلوه و پستەقییه بە کاردینس که
پنشیسیایان پێش چەند سەدەیک تبابدا شارەرا بوون و تەبیا ناوهر کاسی ئەلبیگسیرە کاسیان
گۆپیووه و پوالتی ئایینراکاسان مۆنیربیرە کربووه. ئیمە ئەمۆکه شارلاتییاسی ئەم
دواییه بە هەموو بوارە کاسی ژیاذا بەدی دەکەین- بریس، فاش، سیاسەت، هوبەر
لەوانەشە رۆژنکیان مە دەریستی شارلاتی شوینکەوتوو بن بەی ئەو دی هیچ ماریهەنیکیان
لەمەر مێژووهکە ی هەبنت، بەلام تۆ دەنووانست سەستەمانیکتر و پەمەگیتەر بیت. ئەبیا
ئەو پێنج هەنگاودی دروستکری ئاییمرا پیاده مکه پنشیسیای شارلاتیجان بە دریزایی
سالاتنک ئەسسی هۆیان ژیاذا ناو دایه.

هنگامی که به تعویض بیته‌ها، به ساده‌ی بیته‌ها، به درستی

که نقد پوون و خوینراوس، مالکوله ریگی وشه کابوه که فریودهر و مه مومزایی دهین
 قسه سهره تاییه کانت، ونویزه کان و گلسوگر کانت دور برکه مگره حل له لایه کوه به لئیس
 شتیکی گوره و وه چهره حبه و له لایه کی بروه ته مومزایی سهر اپاگیر نه م تنکه له به
 هه موم جزره حهویکی ته مومزایی له گوپگرلندا بهرجه سته دهکات که په یوه بندی
 حویان به رفه رار دهکات و نه و شته دهین که دهانه وی بیسن

مونه وهی ته مومزه کات سهر مجراکیش بکانت، وشه ی هبه و کاریگر به لام ته مومزایی
 به کار بینه، وشه گه بک که پهر له گرم و گوپی و نامه ریزی ناویشانه پر باق و
 بریفه کان بۆ شتی ساده بارمه تیده ورن، وه ک چۆن به کارهیندی ژماره و دروستکردنی
 وشه ی مونی بۆ چه مکه نالوره کار نه و کاریگره یه یان هبه هه موم نه مانه وینای
 مه عریفه یه کی تاییه ته مد دروست دهکات و په مگ و پویه کی قول لبییت پین ده به حش
 به مه مان شینوه، هه ول بده بابه تی نایینراکات نوی و تاره بک، مونه وهی حه لکیکی گم
 بی بیبگن که به دروستی نه بجاندا، ناوینته ی به لیم ته مومزایی به لام چه مکه
 سهر اکنیشه کان و نامه ریزی به تیر، پۆهی خه لک ده وینن و گوپی بک له ده ورت
 هه لده توفیت

رور ته مومزایی قسه بکانت نیعنیبارت ناییت به لام رۆر مه ترسیداره رور دیاریکراویش
 قسه بکانت نه گهر تۆ به وردی سووده کانی نه وهی خه لک شوین تو بکه ورن پوون
 بکیت نه وه، نه وا چاره پیری نه ورت لیده کرنن سووده یی و فه نه تیار لا دروست بکانت
 هوشانی ته مومزایی بویه که ی، پیویسته مانگه واری تۆ ساده ش بیت، روره ی
 گیشه کانی حه لکی هوکاری ناویران هبه ده به رگری قول، ده کتیره کومه لایه تیه
 په یوه سته کان، نه و په مگ و پیشه یی که ده گه پینه وه بۆ ره مه ییکی دور و شه و که و
 کردیان قورسه له گه ن نه وه شداحه لکیکی گم نومره ی نه و دیان له ماردانه ده ست و
 په یه له گه ن نه مه دا بهرم بک، روره ی حه لکی ده مانه وی گریبسنی نه وه بر که
 چاره سهریکی ساده چاره ی گیشه کانین دهکات توانای پیشکه شکردنی نه م حوره
 چاره سهریه هرنیکی رورت ده دانی و شوپنکه ونه بۆ دروست دهکات له مری

پروگراممى ۋە ئالگورىتمى زىيىمى راسىتەقىيە، بىگىرئۇە بۇ چارەسەر بەرئايىە كاسى
پىششىقلىق، بۇ چارەسەر دىئەتلىيە كۆرە ماشىنە، بۇ دەرمانى ھەر دەرەدى پارئامىز

ھىكايى ۲: لەپەرئەپەر ئېكرىدا، چەخت لە پېئىرلۇ ۋ پېئىرلۇ بىگەرەۋە. ھەر كە
ھەلگى دەستىبىكە بە كۆيۈرئەۋە لە دەۋرى تۇ، ئوۋە تىرسى خۇيان دەخەپەۋە، بىزىرى
ۋ گومان بىزىرى ۋا لە ھەلگى دەكات مېچە شىۋىيىكى تى، گومان ۋايان لىدەكات
مەۋدەك لە راسەر تۇدا مېئىلەۋە بۇئەۋەي ئەقلىيە لە پەرەي ھەر شىتەك كە تۇ
دەخەپەۋە بىر مەۋە، ئەۋ تەۋمۇزە لىبەن كە تۇ بە شىۋەيەكى ساختە بىرۇست
كېرەۋە ۋ ئابدىپاكات بەۋ شىۋەيەكى كە ھەر ئاشكرا بىكە تۇ پېۋىست بە
سەرگەرمىسى كىرەي بىزىر ۋ ئوۋرەستەۋەي گوماندارەكە ھەپە.

باشلىرى پىنگە بۇ كىرنى ئەمە، شاتۇ يان ئامرى ئىرى لەم خۇرە بە خۇت بە شىتى
گىرئەف ۋ قەمە دەۋرە بىدە، شىۋىيەكە ئىرواست بە باق ۋ بىرىقى مېئىرلۇ گىزۇ بىگە، چاۋيان پىر
مەكە لە شىتى چاۋىۋىستەۋە ئەمە ئەك ئەنبا لە بىيىپى پوچىپى ئابدىپاكاسى تۇ، لە كۆرەكاسى
سېستەمى بۈۋەي تۇ بە ئوۋرىيە دەگىرئە، بەلكو سەرئەي زىاتىر ۋ شىۋىيەكە ئوۋرىيە رېتەر
دەھىتتە كاپە ھابا بۇ مەۋە ھەستەكە بىبە بۇز بۇ لوت مەكار بىنە، مۇسىقى
ھىۋرگەرەۋە بۇ بىستى بەكار بىنە، ھىلكارىي پەنگارپەنگ بۇ چاۋ بەكار بىنە لەۋانەپە
تۇ لە پىنگەي مەكارەندىسى ئامرە ئەكۈلۈزىيە ئوۋىكەۋە تەنەت ئەقلىش خىۋكە
بەدەيت بۇئەۋەي پوۋكە شىۋىيە بەۋار راسىتى مەخشىتە پىنارەكەت- تا ئەۋ جىيەي كە
ھىچ كەسىك بە ۋاقىيى ناخەيت ناز مېرگىرئەۋە كەلتۈرە نامۇ-دوۋرە دەستەكە،
ئەۋتە سەپەرەكە بەكار بىنە بۇ ئوۋىستىرىسى كىرەگىرئە شىۋىيەكە ۋ بۇئەۋەي شىتى
ئاساسى ۋەھا پىشان بەدەيت كە سەۋوئاساين.

ههنگاری ۳: شۆنمگەکانی عیسی پۆنگەرلو بەکاربێنەرە بۆ ئەوەی بونیادی گروپەکە دابنێت. شۆنمگەوتە ئایین ئاساکەت گەشە دەکات، ئێستا کاتی پۆنگەستەتەتی بێگەیهک مەزەرەرەو بۆ مەزەرکردنەو و ئاسودەکردن ئایینە پۆنگەرلوکان لەمێژە دەسەلاتیکی پرسیارلێنەکراویان بۆ ژمارەیهکی زۆری خەلکی بونیاد ناوە و لە مەردەمی مەواو سێکولاری ئێمەدا بەردەوامن لەم کارەیان. ئەمانەت ئەگەر ئایین حۆلی قا پادەیهک گر بوبێت، ئۆرمەکانی هێشتا دەسەلاتیان لێو دەردەچێت. دەستی پۆنگەرلو قەبە و پەرۆرەکانی ئایینی پۆنگەرلو بۆ پادە بقۆدێنەرە ئەو سەرتانە بۆ شۆنمگەوتەوتەت بروسەت بکە لە مەواو هەرمێکدا پۆنگیاں بێخە، لە چەند ئاستیکی پێرێرید پلەبەندییان بکە و ئەو ناو و تابڵانەیان پێبەدە کە پەنگ و تۆی نسییان هەبە، داواي ئەو قوربانییانەیان لێکە کە فاسەکات پێ دەکەن و دەسەلاتت زیاد دەکەن بۆ چەتەرکردنەو لە مەروشتی شۆرە دیسی گەردبووبەو دەکات، وەکو پەيامەر بدۆی و پەفتار بکە دواچار تۆ دیکتاتور بیت، تۆ قەشەیه کیت، گورویه کیت، خەکبێکیت، شامابێکیت، یان مەر و شەیه کی تر کە دەسەلاتی راستەقەیت لە قەمی دیندا دەشارێنەرە.

ههنگاری ۴: سەرچاوەی داھانت پووپۆش بکە. گروپەکەت گەشە کردووە و تۆ هەرمێکی کەیسە ئاسات تیا دا بونیاد ناوە. فاسەکات خەریکە پێ دەبێ بە پارەي شۆنمگەوتەوتەت لە گەڵ ئەوەشدا نامێ تۆ قەت وەکو برسێیه کی پارە و ئەو دەسەلاتەي کە دەپێنیت، بێبێت لەم سائەووەختەدا یە کە دەبێ سەرچاوەی داھانت پووپۆش بکات

شۆنمگەوتەوتەت دەیانەوێ بپوا مەن ئەوەی ئەگەر شۆنم بکەن مەمور حۆرە شۆنمکی باش دەکەوێتە ناو کۆشمان بەوەی کە حۆت بە شۆی گەرسەھا دەورە بەدەیت دەیت بە لگی یەکی زیندووی مەرحەستەیی سیستەمی باوەرپت قەت وا دەرمەخە کە سامانەکەت بە راستی لە گیرفانی شۆنمگەوتەوتەوتەوتە دیت، لەبری ئەمە وا دەربێخە کە لە خەلیقەتی مەزەدەکانەرە دین شۆنمگەوتەوتەوتە مەمور حۆلە و هەنگاوێکت کۆپی

دەكەن نەو مەزەپەسى كە تەمە ھەمەن مەھسەم بۇ ئەواسىش دىنىيەت و تەمەردىيى
لاساينىكەرەدەپان لەبەرەسەر سىروشنى شارلاتىناتى سامەكەت كۆپرىيان دەكەت

ھەنگاوى ۵: دايىنامىكىكى ئىمە لەبەرەنەپەر ئەوان بونىاد ھىنئ گروپە كە ئىستە گەرە
بۈرە و مەھىرە دەپت، موگمانىمىكە پارچەي رۇر و زۇرتر پادەكەشنىت لەگەل ئەوەشدا،
ئەگەر وىيا مەست، داھىران دىتە كاپەو و كات و بۆلرى گروپە كە سارد دەكەتەرە
بۈنەوەي شۈنكەوتىولت بە يەكگرتۈيىي ھەيلىتەرە، دەپى ئىستە ئەو شتە يەكەيت كە
سىستەمەكەسى مەو و بىن كىرەويانە دايىنامىكىكى ئىمە لەبەرەنەپەر ئەوان، سىستە يەكە
سەرەنە، دايىمەرەو لەوەي شۈنكەوتىولت باوەپرىان بەو ھەپە بەشەكەن لە
پانەيەكى دۈرە، بەھزى راپەلنىكى ئامادە ھاوۋەشەكەوۋە يەكياگرتۈوۋە، پاشان،
بۇنەوەي ئەم راپەلە بەھىز يەكەيت، بىرۈكەي ئوزمىنىكى ئادىار بەيە كاپەو كە دەپەوۋ
تىكتان شىكىيەت ھىزىكى بىناوەپان ھەپە كە ھەرچىيەك دەكەت بۇنەوەي
بىناوەستىيەت ھەر بىنگەپەك كە ھەول دەدات سىروشنى شارلاتى سىستەمەي باوەپرى تو
دەرمخات ئىستە دەتۈولت وەكو ئامەنىكى ئەم ھىرە ئادىارە وەسەف مكرت
ئەگەر تو ئوزمەت بى، دايىمەنە بە لەبەرچاۋگرتى داهۇلىك بۇ كاردانەوۋ
لەبەرەنەپەر، شۈنكەوتىولت ھويان تۈكە دەكەن و نەبا دەپى، ئەوان نۇرى تۇيان
ھەپە بۇ جەوۋ پەيپان و بىناوەپرىان ھەپە لەپىۋى بەن

پەرزەنتەردەن لە پانەكە ۱

لە سالى ۱۶۵۲، پناۋىكى مىلانى مەمەن بىست و خەوت سال نەۋى فرانسىيىسى
گىۋىسەپ بۇرى، سىگەشەي مەۋەي كىر كە پونشەكى بىمىۋە ئەو نەۋار شارد،
سوپاپەو و نەھەمۋان و نە بەك نە يەكى خەلكى وىت كە ھانكى سەرەك فرىشتە
ھانۇتە بەرچاۋاسى و بەمى وىوۋ كە ھەلۋىرەراۋىت بىر ئەۋەي سىنە كاپىتى گىشتى
سوپاى پاپاى نوى و سوپاپەك كە جىپەسى دەگىر و دەپوزاندەوۋ سەرەك فرىشتەكە

دەبوویە ھەموو ئەو کال و پارەبەیی کە ئەوان ھەیانوو پادەستی ئەوی بگەن بەلام
ئەوان لازییان دەبوو لە پادەسەگرتنی مولکەکانیان، چونکە بۆری پینی وتیوت "من
بەرەوی فوئزبەو کەچیاپەکانم دەگەیمە ئەنجامگیرییەکی دلقوشکەر لە ڕێگی
ئۆرەبەوێ بەردی فەیلەسوف و لە ڕێگی ئەم ئامرازەوێ ئێمە ھەموومان ئەو دەدی
بەمانەوێ ئالتومەس دەبیت"

بە لەمەرجا و گرتنی سامانە گەشتەکردووەکە، بۆری دەسیکرد بە گۆرپینی ستابلی
ژیانی دیارترین شوقەیی لە شار بەکۆن دەگرت کە بۆ ماریەکی کاتی تیایدا دەماپەرە،
بەر مۆبیلیات و کەرەستە نایابانە دەپارزاندووە کە کۆری کردبوو و ئەو بەناو شاردا بە
ئەسب و ھەرمەنەبەک ڕێی دەکرد کە پەر پوو لە حەشل. ئەو فەت بۆ ماوەیەکی زۆر سۆز لە
شۆتیک بە دەماپەرە و کاتیک و دەبوو دەیکوت دەچم پۆخی زیاتر بۆ ئارخەلکە کەم کۆ
دەگەمەرە و لێرەو بە وسوونی، ناویانگی ریا تیش دەبوو، ئەو بوو کە سێکی
بەناویانگ، ھەرچەندە لە راستیدا فەت ئاکە شنیکی کۆکریتی ئەنجام بە دەبوو

لە سەرەسەری ئەو پادە، ھەلکاسی کەم ئەندام، کۆنر و دەستەوستان دەھانە
نیدەمی بۆری، لە ھەرتەوێ قسەیی ئەو بەلار ببووە کە تواسی چاککردنەوێ ھەبە
ئەو لە بەرەسەر حەرمەنگرارییەکانیدا داوای پارەیی بە دەکرد کە ئەمەش دلگیرتری دەکرد و
بەرستیدا ھەندێ کەس بانگەشەیی ئەو یار دەکرد کە لەم یار ئەو شارەدا پەرچەووی
چاککردنەوێ ئەنجامدووە کە بێسە ھەر بە دەماپەرە بوو و بە ھادوو و گۆمەیی تۆمەتباری
دەکرد و کاردانەوێ موزی لە بەراییەر ئەمەدا ئەبیا بێدەنگی بوو ئەمەش ھەر ناویانگی
زیاتر دەکرد و شۆتیکەوتوونی گەرم و گۆپەر دەکرد دواخار ئەبیا پیاوێ گەورەکان
دەچەوسینرەو، کۆ لە ھەردەمی حۆبدا لە عیسا تێدەگەشت؟ پێتووستی بە دەکرد
بۆری ھێچ شتەک بلێت - ئیستا شۆتیکەوتوونی پاپایان بە دەحال ئاودێر دەکرد

ئێتر بەم شێوەیە ھێری بۆری ھەر پەرەیی دەسەند ئا ئەوێ پۆزیک لە پۆزان شاری
ئەستەردامی جێھێشت (کە بۆ ماوەیەک لەوێ بێشتەحی ببوو) بە ھەر پارەبەکی زۆری
وەرگێراو و ئەلماسەوێ پارکرد کە پینی بەخشا بۆ (ئەو بانگەشەیی ئەوێ دەکرد کە

دههوانيت گيعاسپيه کاسي نه لئاسه کان له ږنگي هيري نه بهرته گه تي نه قلي لايان)
 نېستا نه و سهرقالي ډاکړي بوو دواچار دادگاي پشکېن گړني و بړ ماوه ي بېست سالي
 هواتري ژبي له پښم بهر کړا. به لام باور به تواناکاسي ناپېژانگي نه وده ده نه هير بوو
 که تا پښي مړسشي له لاس باور دلرسي ده و نه ده ده له و نه شي شاره گريستپاي سويد
 سهردان ده کړا نه م سهر دانگه رانه که پاره و ماده يان بو دايي ده کړد ږنگي يان پنده دا
 بهر ده وام ميت له توږي نه و ده گه ي بړ بهردي نه دلور ووهي نه بله سوف.

ليکدانه وه

پنښ نه ووهي ږنباره گه ي پښکينيت، پېده چيت بړي ږيکوسي نوريه وده يکي گړني
 گردنيت پاش ماسور بوو له ژبني نه په لايي، مړياري دلو واري بښت و هوو بدنه بوري
 نادپار، که هيوايه نيکي راسته قيه ي بوو ده ي نه و تقيمي نه و شي گردنيت که کاتيل
 نامازه ي به نه موييکي پلحاسي داوه (نه ک بېست ليرلي جهسته يي) و نه
 سهرچاوه يکي گورانه گه ي، خه لکي هه موو چيمه کان ويسنويان گوييستي زورتر يي به
 درک کړن به و ده سلاته ي که نه و ده ي نواسي له ږنگي جهون بښن به گوران بړ شتيکي
 دهره گي و پارناميز به ده سني مښت، به پوښا بهر هه مېرلو ده کاسي حزيه وه دورتر
 پوښت جهده ي پونيا که گوره تر بوو و جهده ي نه و فورناسماهي داوي ده کړد زورتر
 بوو، نه وده ده چيرز که گه ي باور پېکراوتر و سهر حراکي شتر ده بوو

بېرت بښت خه لکي نايه خ به حقيقت له باره ي گوران ناده و نه و ان نايه وي
 گريبيستي نه و بې که نه مه له کاري سه حنه وه هاتووه، مان له هه رشتيگه وه که سواره
 و نه بېست ليرلي، بيزاري يان خه مژکي نه و ان تينووي باور پھيس به شتيکي
 پومنيک، نه وديو دپايي نه و ان ده ي نه وي گريبيستي غريشته کان و نه موييکي
 دهره وي جهسته يي، خوشي لي بېي نامازه به سهرچاوه يکي پلحاسي
 گوراسکاريه يکي که سي بده، نوياحي سه روو سروشتي لي مده، نير لير و نه شيوه
 ناپېژانگه دروست ده کيت و شويکه و نه ت په بيا ده يي. خوب له گه ل پيويسپيه کاسي

لوگداڻو

شوپاچ ژياڻي پيشه يي حلي وهكو دكتورنكي ناسامي گويد دهسټينكردبوو نه و همدئي جار له كاره كاسيدا چاره سهرى دنهانياندى به كارده هېدا كه له گه ليايدا گوره بيوو و به پړاوت همدئي نه جامي به دى دهكرد، چوكه نه تيكه لانه و غورمه سروشتيپه كاسي چاكوروهه بيوو پسيوېي نه و. له راستيشدا غورمه سروشتيپه كاسي چاكوروهه كارىگري ساسكوڼوڼي قوولي له سهر نه خوشه كاسي ه بيوو له و شويپه ي كه دهرماه تاسايپه كاسي سهردهم نرس و ناراريان دروست دهكرد، چاره سهره كاسي شوپاچ تاسوده معش و نارامه خش بوو. باشبووي سهره نجام له ميراجي نه خوشدا برگه يه كي گرگ بوو له و چاره سهره ي كه نه و ده پنهامه كايه وه نه خوشه كاسي باوه رېكي قورلېن به شاره رايه تيپه كاسي نه و ه بيوو به خورنك كه خويان ددايه دهست نيراده ي چاكوروهه. له بري گالته كورن به پووكرنده دى نانه قلايپه بؤ نه خوشيپه كاسيان، شوپاچ هايپوكومدرياي نه واني به كار هينا بؤ نه ودى وايشان بدات نه م چاره سهرېكي گه ودى پيشكش كړدوى

حاله تى دكتورى شاخ وانه به كي به برحمان دداني له مهر دروستكردى شوپنكه وتى ناييمزاي. په كه م، پنيوسنه تو پنگهك مډورپتوره بؤ هينامه ناوى نيراده ي هلك، بؤنه ودى باوه ريان نه دمه لانه كاسي تو بايي نه وده به هيز بگهيت كه ويناى هه ورو خوره سوونيك بگس باوه ريان تايپه نهمه ديپه كي خوشسوده كرى هدي، به لام ده ي تو حه حيت بگه پتوره كه نه وده متوت، مك نيراده ي خويان، كه ورك بگري ودرچه رحان ده بيمرئيت باوه رپه كه، نوره كه بار نه و قه متازيپه بپوره وه كه ويايان لپده كات به سقرنكه وه ماوه ي ميس و ثيتر نه وان ويناى به شهكه ي شري دهكنا، وهكو چاره سهره معش، په يامبه ر، بليمه ت هه رچيه ك هه ز بگهيت، ده تپه رعش

دورده م، شوپاچ هيزي تاهه تايي ماوه پمان به سروشت و به سادى يي فېر دهكات. له راستيدا، سروشت پرې له برېكي زوى نه و شته ي كه توقيبه ره - پوره كي زه هراوى،

نازە لە دېندەگان، کارەساتە لەماکاودەگان، ئاغاتەگان، باوەپرەوود نە چاکیوودەو،
تایمەتەندەیی ئاسودەبەخشی سروشت بە پرسی پۇعاسیەتێک، ئەفسانەپەکی ڕەگ
داکوباوە بەلام هاماووس بۆ سروشت دەسهلاتنکی گەورەت دەدانی، بەتایمات نە
سەردەمە پڕ فشار و ئالۆردەکاندا.

پەرەسەوێکردنی ٣

لە ١٧٨٨، لە ئەمەسی بەنجایبێنج سالیدا، دکتۆر و رانا فرانسەسەر لە دوریانیکیا
بوو ئاو پێشەمگ بوو لە تۆزێنەوادی ماگەتیرمی نازەل- ئەو باوەپرەوی کە دەلێت
نازەلانی مادەیی ماگەتیکیان قیدایە و دکتۆر یان پەسپۆر دەتوانن چارەسەری
پەرھووناسا لە ڕنگەیی کارکۆس لەسەر ئەم مادە پارگاویە بخەنەرە- بەلام لە فیزیەنا،
ئەو شویتەیی ئەو لیتی دەژیا، نیۆرەگاسی لەلایەن دەرگای پڕیشکییەو پووبەپووی
سەرکۆنە و سوکیشی بپووبەووە لە چارەسەرکۆسی ژێندا بۆ گەشکە گرتن، مێسەر
بانگەشەیی ئەوادی دەکرد کە ژمارەیهک چارەسەری ئەجامداوە، پڕ شاماری ترین
دەستکەوتی، گەراندەوادی بیاپی گچینکی کوێر بوو بەلام دکتۆرینکی تر کە کچەکەیی
پشکسی، وێنێ وەک جاران کرێرە، هەلسەمگاندینک کە حودی کچەکە ناوەرێ پێو
مێسەر بۆچووینکی دژی دەربەری و وێنێ بوژمەگاسی کەوتووێتە خۆ تا لە ڕنگەیی
پاکیشان بەلای خۆیادا، ناوی برێنێ ئەم مانگەشەپە ئەیا پڕسویبەکی بۆژنەری
لێکەونەرە. نە پووسی دیار بوو کە فیزیەسایە هۆشیارەکان شایەتەالی حراپ بوون بۆ
نیۆرەگانی و بۆیە نەر بریاریدا بچێتە پاریس و سەرلەنوێ دەست پێیکانەرە

پاش گرتنی شووقەیهک لە شارە مۆیکەیی، مێسەر مەحواسی پاراندیبەرە شووشە و
حاسی پڕ ئەحش و بیگار، هەستینکی لیبی دەبەخشی و ئاویبەگاسی لەسەر هەموو
لیوارەکان کاریگەریبەکی هێپۆتیکیی بەرھەم دەھێنا دکتۆر بانگەشەیی ئەوادی دەکرد
کە نە شووقەکیدایا بھایشی هێرەگاسی موگاتەرمی گیانەوادی دەحانەپووب، بانگی مەخوش
و حەمۆکێبەگاسی دەکرد هەست بە هێرەگاسی ئەو موگاتەرمە بکەن پاریسیبەگاسی

هه سوو چیمه کان (به لام مهتابهت زمان که زمانو به لای بیرو که که نا به گیش دهوون)
 به رووی پاره یان ده دا مو چوون و شایه تعالووی نه و په رجووه ی میسمه به لئیس ده دا
 له ناو شوقه که دا بومی شکوفه ی پرته قال و بومی موخورد نه ناو پانکه کاندایان
 ده بووه ده به کانتیکا که موراجیمه کان ده هتته ناو سالووه ده که تیاید معايله کان
 پرویاند ده دا گوینبستی موسیقای قیساره و ده مگی خه هتته ری مییمه یه که ده بوون که
 له ژوریک ته میشتند بور له ناوه پاستی سالونه که کوته میهریکی هیلکه بی دریز هه بور
 تاوینکی تیا بور به قسه ی میسمه هه گانتیره بیور. له کونه کانی قه پانی
 کوته میهره که وه نوولی دریزی جولوی ناس هه بوون سهر دانکه ران پینجایی ده گران که
 له دهوری کوته میهره که داییش، نه م تووله ماگنانیره بووانه له سهر نه و به شای
 جه ستیان داییش که نارار یان کیشی هه بور و نه و نه ده ی ده کری له نریک یه کتری
 داییش بۇ نه و ده ی هیره موگانتیسییه که له نیوان جه سته کاندایان گوره ر بکات

میسمه ژورده که ی حیده هیشت و "هاوکاره موگانتیره کاره کان" - که هه مرویان
 پیاوای قوز و سهر بچراکیش بوون - به که موله ی ناوی موگانتیره کراوه ده ده هتته
 ناوه ده که به سهر نه خوشه کانیان ده پرژند و شله سارینزه که ره کانیان به سهر جه سته یان
 ده هتت و پاش که میک شاگه شکه پیه که نه کانی داده گرت. هه دینکیان هه سکیان ده دا و
 هه دینکیان قزیان داده رنی و نه وایتر به شینوه یه کی هه ستری پنده که بی له گهرمه ی نه و
 هه سته ده میسمه به بۆینکی ناویشمی و به به خوشینکی گول گولارییه ده و به توولینکی
 مانگه تیکه وه ده هتته ژورده ده نه که به دهوری کوته میهره که دا ده هات و ده چووه به
 تووله که به هینواشی له جه سته ی به خوشه کانی ده دا تا هینمییان بۇ ده که پاپه وه، دولی
 هه مدی له نه کان ماسیان له هیریکی نامق و بواله تیککی نامق نه و کابرایه دا ده کرد که هیره
 موگانتیسییه که ی له جه سته ی نه وایندایان که ده کرد

له پاش چه د مانگیکی که یشتنی بۇ پاریس، میسمه بوره بایه نینکی بره ودار
 پشینوانانی بریتی بوون له خودی ماری نه تقوانینتی شازی هه رسا و ژمی نویسی

شامىرە ھەروەك ئە قىيەسا، ئەلايى دامەرزىلەي سەردەكى پرىتسكىيەوۋە ئىدائە كرا، بەلام
 كىشە مەمۇر بەھۇش و ھوتەدكارلى شوتىكەوتەي پارەي ماشىيان دەدائە
 مىسەمەرت تىۋرەكاسى قىلغان كىرە و گەيشتە ئەو يانگەشەيەي بلىت دەشى ئە پىنگەي
 مېرى ماگەتيرەوۋە ھەمۇر مۇقاپەتى بىزىقە تاو ھارمۇنىيەوۋە، چەسكىك كە
 كارىگەرىيەكى گەورەي ئە مەوۋە شۇرۇشى قەرەسىدا ھەمۇر رىئارىيەكى مىسەمەرىم ئە
 نۇر شارى ولاتدا بىلەو بۇرەوۋە، "كۆمەلەكاسى ھارمۇسى" ھەلتۇقىن بۇ ئافىگىرەوۋەي
 ماگەتيرەم ئەم كۆمەلەمە دىواھار بەدىناو بۇرە، ئەوان ئەلايەن ئەو چىزگەراپانەوۋە
 پىتەرىيەتى دەكران كە دىوايى جەلەسەكاسيان دەگۇرى بۇ جورىكى ئە سىكىسى بەكۆمەل
 ئە گەرمەي بىرەردارىتى مىسەمەردا، كۆمىيۇنىكى قەرەسى پاپۇرتىكى لەسەر بەمەي
 سالانى ئىستىكرىتى تىۋرەي ھەگەتيرەمى گىيائەوۋەرى بىلەو كىرەوۋە، ئەنجامگىرىيەكە ئەمە
 بۇر، كارىگەرىيەكاسى ھەگەنەرىم لەسەر جەستە مە راستى ئە جۇرىك ئە ھىستىرياي گىرپە
 و پىششىقارلى ھۇبەخۇ ھائىن پاپۇرتەكە بەياشى ئۆكىومىت كراپۇر و ئاوبانگى مىسەرى
 ئە قەرەنسا پىزانە ئەو ولاتەكەي جىيەنىشت و كۆشەگىر بۇر لەگەل ئەوۋەشدا، ئەميا پاش
 چەد سالىك، لاسايىكەرەوان لەسەرەسىرى ئەورۇپا و پىيارى مىسەمەرىم جارنىكى تىر بىر
 بۇرەوۋە، باۋەپدارلى لەھەمۇر كات نۇرتىر بۇرە

لەكەدالەمۇ

دەكرى ئىياسى پىشەيى مىسەمەرت بىكرىت بە دور بەشەوۋە كاسىك ھېشتا ئە قىيەما بۇر،
 ئەو مەپۇرنى باۋەپى بە رىيەروپىتى تىۋرەكەي ھەمۇر، و ھەمۇر ئەوۋەي ئە تۋاندا بۇر
 كىردى بۇ سەلمامەتنى، بەلام ئاتومىدىيە رىيەروپەكەي و ئارەرامەندى ھاۋكارەكاسى
 واسلىكرد ستراتىيۇكى تىر بىكرىتە بەر سەرەتا چۈرە پارىس، كە لەۋى كەس مەيدەماسى و
 لەۋى تىۋرە بىرۋەتەسەل و چىرپەپەكان باشتر شونىنى ھۇيان دەكرەوۋە پاشان ئەو
 ھامى بىردە بەر ھۇشەۋىستىنى قەرەسى بۇ شانۇ و ھامىش، شۈمەكەي كىردە جۇرىك ئە
 جىھاسى سىجىرى كە دۇجىكى يارگاۋىكەرى لوت، چار و گۇنچەك، مەشەرىيەكاسى پىتەۋش

کرد. ئەمەسورى گرىنگىز، ئە نىستى ئەدەۋە، ئەو كىرلەكەي تەبىئەت سەر گروپىدا پىيادە دەكرد. گروپەكە ئەو رەمىيەتەي نامادە كىرد كە تىپىدا مەگىتاتىرم كاريگەرى گونجەرى دەموۋ، باۋەردارىك ئەۋىتىرى توش دەكرد، ھەر تاكىكى گومادارى سەرمەم دەكرد.

لېڧىرە مېسەر ئە پىشتىۋاننىكى بەكلايىمۇدەي ماگنەنىرم پەرىيەتە بۇ پۇلى شارلاتىيەك كە مەموۋ ئەلەكەيەك بەكاردىيىت بۇ كارتىكىرى جەماۋە، گەردەرىيىنى پۇلى پارىكىرىم بوۋ ئە سىنكسۋالىتى كىكراۋ كە لەڭزىر پۈۋالەتى ھەر گروپ و كۆمەلەپەكدا بۇ دەدات ئە گروپنىكى تىمۋىنى بۇ يەكپۈسى كۆمەلەيتەي، تامەرىيەك كە ئە شارستانىت كۆنرە، ھالار دەكات بۇ مېدارىۋە ئەۋەيە ئەم ئارەۋە لەڭزىر لۇڭنى يەككەردا ھەلمۇرت، بەلام لەڭزىرىدا سىنكسۋالىتەك ھەپە كە شارلاتى دەريىت چۇن يەكارىيات و بۇ مەبەستى خۇي بىقۇرئەۋە

ئەمە ئەۋەتەيەك كە مېسەر لېڧىرەم دەكات مەبەستى بۇ گومە، ئەۋ دەريىيەك كە رىنگەم بۇ جۇش دەكات بىر بەكەپەۋە، دەشكىرىت كاتىك دەچىپە پال گروپىك. گەرم و گروپى گروپىك تاكەكەسى گومادار سەرىگون دەكات. ئەمە ئەۋ ھىزەبە تۇ ئە رىگەي دەستىكىرى پىنارىكەۋە بەدەستى دىيىت ھەۋەھا، بە پارىكىرىم بە سىنكسۋالىتى كىكراۋى خەلك، تۇ بەرەۋ ئەۋە ئاراستىيان دەكەيت كە مەستە بە جۇش ھانۋەكەيان لەگەل نىشەكەسى بەھىزى پۇھانىي تۇ تىكەل بەگەن تۇ دەسەلەننىكى بىر ۋىتە بەۋەد، بەدەست دىيىت كە كار لەسەر ئارەۋى بەدەپەھانۋى خەلك بىر جۇرىك ئە يەكپۈسى فرەپەپەدىي سۈرى و نانىمى مەكت

پىرىشت پىت كە كاريگەرتىرى پىنارەكان ئايىر و رەست تىكەل دەكەن دەيىر ھىۋايەت يان ئاراستەي تەگىللىۋى ۋەرىگە و لەگەل لۇڭنى پىرلار يان نىھاننىكى پۇھانى، شىۋەپەكى بولى چاككەدەۋەي ئەندىرەستى، تىكەلى بەكە لىكەدەۋەكەسى خەلك بۇ پىنارە ئاۋىتەكەي تۇ بىلا دەپتەۋە و ئەۋان ئەۋ دەسەلات و ھىزە بە تۇ دەسەلەن كە قەت بە جۇتەۋە مەنىپىۋە

ۋىتە: مۇگاتىس ھىزىكى مەبىرلار ئەۋ شىتە بۇ لاي خۇي پادەكىشىت كە بەتۈرەي خۇيان دەپە مۇگاتىسى و پارچەي تىر بۇ لاي خۇيان پادەكىشىن بەلام مۇگاتىسە

سېپىيە يىكە لايە و ھەموو پەرنەلارە دەستەت. بىيە مە موگىشنى، ئەم ھىزە مەبىراۋەى
كە وىناكاسى ھەك رادەككەتتە و پىنگەرە كۇيان دەكانەۋە. ھەر كە ئەۋان لە دەۋرى تۇ
كۇ بوۋەۋە، ھىچ ھىزىك مائىۋاىت دايام پىئىت

دەستەلەت: شارلاتى دەستەلەت مەرسى ھۇى لە رىگەى والاگۇدنى ئەگەرەك بۇ
مورەكان بۇ ماۋە پەمىيان بە و شەئى ھەموگە دەپانەى باۋەپى پىن بىن، بە دەست
دەستەت كەساسى ھۇش ماۋە پەمىيان لە بوۋە پەۋەستەن، ئەۋان لە دەۋرى كاپىپەگەى
سەپىر و سەمەرەكان كۇ دەستەۋە، دەچە ماۋ پەشەگە پەۋناكايە كەسىپەكە پەۋە، بە
سەپەرىيەكى سەمگىيەۋە خۇيان دەستە دەست و دەم، رەكۇ مەگەل، (گەيت دى
فرانسىسكۇ)

پېچەۋانە بوۋەۋە

ھۇكارەك بۇ دروستكردى شەۋىكەۋەن ئەۋەپە زۇرجار فرىۋدانى گروپىك ئاساترە لە
فرىۋدانى تاكەكەسىك و دەستەلەتەكى رىئەت دەستە ئەگەل ئەۋەشە، ئەمە مەترەسى
بەگەلەپە ئەگەر لە ھەر سەتەكە ھەر گروپىك پىت بزانى، ئەۋا ھۇت ئەك لە بەرەنەپەر
پۇچىكى فرىۋدانى بەلكو لە بەرەنەپەر ھەشەپەتەكى تەۋەدا دەستەپەۋە كە بە نامە زىۋى
شەۋىكەۋەنەكەى پىشەۋەۋە پارچە پارچەت دەكەت شارلاتىيەكان بە بەردەۋامى
پەۋەپەۋەى ئەم مەترەسىيە بوۋەتەۋە و ھەمىشە تامادە بوۋى لە شار دەرچى كاتەك
بەشەۋەپەكى ھەتەى پەۋى بۇنەۋە كە ئىلەكسەپەكەيان كار ناكات و پەۋكەكەكەيان
ساختەپە ئەگەر لەم دەرچەۋەنەپەدا ھەر بوۋى ئەۋا زىابىان لەسەر دانائەۋە لە يارىكردى
بە ھەشەمەت، تۇ يارى بە تاكار دەكەيت و دەپى بە بەردەۋامى چاۋىكەت لە ھەر
پەشەكەكى گومان، ھەر دوزەنىك مەت كە ھەشەمەت پەۋەپەۋەى تۇ دەكانەۋە كاسىك تۇ
پارى بە ھەستەكاسى جەماۋەر دەكەت، دەپى بزانىت چۇن ھۇت بگۇچىنىت،
دەستەپە ھۇت لەگەل ھەموو مەبەھەكان و تارەۋەكاندا بگۇچىنىت كە گروپىك
بەرەمەى دىئەت سىچەپەكەىتە، لەسەرى سەرەۋەى ھەموو شەۋىكە بە و جانناكەت
پەپەكە

ياماسى ژماره ۲۸

بە بونىرييە ۋە بېخۆرە ناۋ كىردار ۋە

توكە

ئەگەر تۆلە كىردارنىڭ دىلىيا تەبىئەت، مەۋلى بۆ مەدە گومامەكان و سورىلىيەكان كار دەكەمە سەر ھىيە جىنكەرسى شەرمى مەنرىسېدارە. باشترە بە ئازاپەتتە ۋە بېخۆرە ناۋ كىردار ھەر ھەلەيەك كەلە پىنگەي بونىرييە ۋە ئەنجاسى دەدەيت بە بونىرييە زىيانەرە ۋە پاست دەكەنئەرە ھەموان سەرسامەن بە تازا، كەس پىرلە دەستەمۇ ماگىرەيت.

ئازاپەتتە ۋە زاراپى بەرلەردىكى ساپكولۇڭى كورت

ئازاپەتتە ۋە زاراپى كاردانە ۋەي جىياۋارىان مەراسەر دەكەنئەلە ئامانچە كاسىيادا زاراپى تەگەرە لە سەر پىنگەت دادەنئەت، ئازىي مەنېمان دەكەت ھەر كە تۆلەمە تىنگە پىشنىت، بە شىتىكى جەۋھەرى دەراپىت شەرمىي سىرۋىتىيى خۇت كۆنئەزۇل بىكەيت ۋە پىراۋەي ھۈبەرى ئازاپەتتە بىكەيت ئەمانەي خولارە ۋە لە كاريگەرىيە ساپكولۇڭىيە ھەرە ديارەكاسى بونىري ۋە شەرمىيەن

سوق چەنئەك بونىرەنە بىتت باشترە. ئىمە مەمۇمان خالى لاۋارمان ھەيە ۋە ھەۋلەكانشار قەت پىزىفنىكت نىي. بەلام بە چۈۋە ناۋ كىردار ۋە بە شىۋەبەكى بونىرە، كاريگەرىيەكى جادۋىي شارەۋەي كىساسىيەكاسى دەنئەت ساحتەچىيەكان دەراسى دىۋ چەنئەك

تازانامەتەر ئىت، ئەرمەندە قەبەئەتھىيەر دەپىت چەندەي چەلۈككە بويىراشتر سەت
تەرمەندە خىيىمەنەنەر دەپىت، ھۇش و سەرىچ لە ئاھىگىرى و ئارزۇكەبەكاسى لادەدات
كاسىك تەلەكەيەت ھەلدەچىپىت يان دەچىنە ئاۋ خۇرىك لە دىۋىسەنەۋە، دۈۋىتەر لەۋەي
پىلاست بۇ دانارە مۇق

شېرەگان دەۋرى مىچىرى شەلۋۇ دەۋەن خەلكى ھەستى شەشەمبان ھەيە مۇ
لاۋىيەكاسى ئەۋاسىر ئەگەر لەيەكەمىي پۈۋەپۈۋىۋەۋەدا، ئامادەپىت بۇ ساراش و
پاشەكشە پىشەن دەپىت، ئەۋا شىر لەۋ كەسەنەشدا مەھەبەر دىپىت كە مەرج مېيە
مىۋىۋى خويىپىش بى ھەمۈر شىنك مەندە بە دىرگەۋە و ھەر كە تۇ ۋەكەر خۇرە كەسەك
مىمراپىت كە مەخىراسى دەچىنە ھالەتى بەرگىيەۋە، كە ئامادەيى ئىدىيە دىۋىستان بىكات و
پارىيە، ئەۋا بى مەرىيەنە مېيە و مەردەت پىندەكرىت.

بۆلىمى ئىرس دەۋىۋىيەت، تىرىپىش دەسەلات ئىرۋىست دەكات ھەنگارە بويىرەگان
مەھىرەر و گەرەرت دەكەن لەۋەي كە ھەيت ئەگەر لەپىكا بىن، بە پىندىكى و بە
خىراسى مارتىك، ئەمە تىرىپىكى رۇرەر دەۋلىيەت بە ئىسەدەن لە پىنگەي جۈلەيەكى
بويىراۋە، تۇ پىشەمەك ئومىاد دەپىت لە ھەر پۈۋەپۈۋىۋەۋەپەكى دۈۋىرەدا، ھەلكى
لە تىرى جۈلەي دۈۋىرە تۇدا، لە ھالەتى بەرگىيەدەس

بېرىنى ئىۋەي پىنگە بە ئوۋلىيەۋە، ھەلگەنەنى قەبىرىكى قوۋلەرە، ئەگەر تۇ بە
بۈلەخۇبۈۋىۋىۋىكى كەمەر لە كىشىگىرەۋە بىچىبە ئاۋ كىرەرەۋە، ئەۋا بەگەرە دەھەيە سەر
پىگەي خۇت كاتىك كىشەمەك سەرەلدەدات ئەۋا سەرگەردان دەپىت، لەۋ شۈپىنەۋە
مەنۋاي بۇاردەدا دەگەپىت كە ھىچ بۇاردەبەكى لى مېيە و مەردەۋام كىشەي رۇرەش
دۈۋىست دەكەپىت بە كىشەۋە لە راۋچى، كەروپىشكى تىرىسۈك مەشۋەبەكى ئاسەس
دەكەرىتە ئاۋ تەلەكاسىيەۋە

راپاسى كەلەن دۈۋىست دەكات، بۆلىمى ئاپاھىيەت، كاتىك تۇ كاب مۇ بېرگەۋەۋە
دەگىرىت، كەلەتەك دۈۋىست دەكەپىت كە پىگە مۇ ئەۋاسىر خۇش دەكات كامى

بیرگرمه و ده بار هه بیت برسه سۆکی نۆ به وره یه کی سهره وه نووشی خهك ده بیت،
شهره لر یی ده حاتره گومان له هه مو لایه گانه وه سهره لده دات

بویری نهو که لینه له ناره دات حیزایی جوله و وره یی کردار، هیچ پاشاییه که بو
نهواییتر نهواییته وه نا گومان و میگه رانییا هه بیت له فریوداندا، پارایی گوشده یه - و
له فریواییه که دمه کات به ناگا بیت له نیازه گامت، هه گاوی بویرانه تاجی سهرکه ویش
له سهر فریو داده بیت کات بو تیرامان نهواییته وه

تازلیه تی له مینگل حیات ده گانه وه، بویری، ناماده بیت پی ده به حشیت و وات
لیده کات گوره دهرکه ویت، ترسه وک ده بیت ره سمی سهر دیوار، نارا سهریج راده کشیت
و نهو شنه ی سه مچراکیشه، ده سه لاتیش راده کشیت، نیچه ناتوواین چاو مان له سهر بویر
لاده یی - نیچه ناتوواین چاو ره پی بپن تا هه گاوی نازایانه ی دواتر ببینیی.

ره ره و ی له پاساکه

له لاله و یی ۱

له مایسی ۱۹۲۵، پینج له هه ره سهرکه و نوو تر یی مامه له کارسی برسی سکراپ بو
کۆبوونه و یه کی "ره سمی" به لام نهو لو نهینی" له گان حیزگی به رنوه به ری گشتی
وه زاره تی پۆسته و ته به گراف له هۆنیل کریلۆ، پاشا گراسه هاتری هۆنیل له پاریس
بایگه شت کران کاتیک برنسمانه کان گه شتی، نه ره به رنوه به ری گشتی خۆی بوو،
مۆنسیو لوستیگ، که له قاتی سهره وه به قاتیکی شیکه وه له گه لیاندا کۆبووه

برنسمانه کان هیچ برزکه به کبان نه بوو له مه ر نه وه ی که مۆجی له م کۆبوونه و یه دا
بانگ کراوی و نهوای پرسیاری تقدیران لا دروست ببوو پاشا چهند خواردنه و یه ک،
به رنوه به ر پوو بیکرده وه نهو وشی "به ریزان، شمه بابنه تیکی گریگه که پۆویستی
به نهینی ته و او هیه حکومت ده په وی بورجی نیل هه لوه شینیت". مامه له کاران به

بىدەنگىيەكى سەرسۈپەنەۋە گۇنيان ھەلەنسىۋە لەكاتىكا كە بەرتۈرە بەر بۇرۇس دەكرەۋە كە تاۋەرەكە، كە بەم بولايپا ھەلەكەكەن باس كراۋە، بۇرۇ پىۋىستى بە چاككرەۋە ھەيە. لە بەرەتدا ئەمە بە مەبەستى سترەكتۇرۇكى كاتى بوۋە، تىچۋى چاككرەكەي بەدرىزلىي سالاڭ بەرۇ بۇتەرە و ئىستا لە كاتىكى قەيراسى دارايىدا، دەپى ھكۈمەت مىلۇنان بۇلار بۇ چاككرەسى سەرف بىكات. بۇرۇك لە پارىسپەكەن تاۋەرى شىلپان بە ترستىك دادەما و دلخۇش دەپۈن بەۋەي نەمىنىت. پى بەپتى كات، تەمانەت كەشپرايش بىريان دەچۋە- لە وىتەكان و بۇستكارەكادا ۋەك يادگارپەك دەماپەۋە. لوستىگ وتى "بەرتۇرە، ئىۋە ھەموتان باگېنشت كراۋن تا ئۇمەرىك بۇ تاۋەرى ئىقل بىخە بەردەم ھكۈمەت".

ئەۋ چەند چەند پەردەپەكى ھكۈمەتى داپە برىسمەكەن كە پىر كراۋو لە لېگە، ۋەكر كىشى ئاسى تاۋەرەكە، چاۋەكەيان رەق بوو كاتىك ھسابيان كىر دەشى چەنىك قازانچ لە سىكرەپەكە بگەن. پاشا لوستىگ ئەۋلى بەرەۋ سەبارەپەكى لىخۇرەن بىرە كە چاۋەرنىيان بوو تا بەرەۋ تاۋەرەكە بىنىات . بە نىشادانى باجىكى پەسى، ئەۋلى بە دۈچەكەدا رېنمايى كىرە و لە گەشتەكەپدا قەسى سەرگەرەكەرى ئۇگىرەۋە لە كۇنايى سەردانەكەدا ئەۋ سوپاسى كىرە و دلۋى لىكرەن لەماۋەي چۈلر بۇرۇدا ئۇمەرەكەيان بگەننە شوقەكەي.

پاش چەند بۇرۇك لە پىشكەشكرەسى ئۇمەرەكان، يەككە لە پىنچ كەسەكە، مۇسىق (پ) تىببىيەكى پىنگەشت لەمەپ ئەۋەي كە دلاۋەكى ئەۋ براۋەيە و بۇ سۇگەرەكرەنى فرۇشەكە، دەپى لەماۋەي بوو بۇرۇدا بىتە شوقەكە و چىكىكى پىشراستكرەۋەي بە بىرى ۲۵۰،۰۰۰ فرانك (ھەرقاى ۱،۰۰۰،۰۰۰ دولارى ئەمىرقاى پىنىت- كە چاۋەكىكى كۆي بىرخەكەيە بە گەبشتى چىكەكە، كابرا ئەۋ ئۇكىومىنتامەي ۋەردەگرت كە پىشراستكرەۋەي ھەۋەدارتېكرەنى تاۋەرى شىقل بوو مۇسىق (پ) دلخۇش بوو- ۋەكر ۋەكر پىاۋىك ناۋى دەچۋە مىزۋەۋە كە شۆمىكى بەدناۋى كرىپو و ھەلىۋە شاندېۋو ھەلام ھەماتى ئەۋ كەنەي كە گەبشتە شوقەكە و چىكەكەي بەدەستەرە

بوو، له باره یې تهواری مه سه له که گومانې په یدا کرد بزچی کوربویه وه له شول په کی
 هژبیل له بری بیایه په کی حکومی؟ بزچی له کاریه ده ستاسی تړه وه گوی بیستی عیج شتیک
 به بوو؟ نایا نه مه ته له که باریه له موو؟ له کاتی که که گونی بق فسه کاسی لوستنیک هه لخصت
 له باره یې ناماده کاریه کاس سکرای کړنی تړه وه که، رارا بوو و بیری له کشفانه وه کړه وه

[illegible]

له‌ساوه‌ی پوځی دوتنرا، له‌کاتیکدا که مۆنسیق (پ) چاوه‌پتی وه‌لامگری حکومهت
بوو، به‌ره‌به‌ره لږکی مه‌وه کرد که شتیک توقساته چه‌د په‌یوه‌مدیه‌کی ته‌به‌غوسی پووسی
کرده‌وه که که‌سینک مییه مه‌نوی جیگری به‌رتوه‌ماری گشتی لوستیگ و هیچ پلانیکیش بۆ
هه‌لوه‌شانینی تاوه‌ری شفل نییه مه‌وایی ۲۵۰،۰۰۰ فرانک قۆلی برابوو!

مۆھسىن (پ) قات نەچچە پۇلس نە دەيرانى چ ئاويانگىكى خراپى پى دەيرانى
تەگەر قىسەى ئەو بىكەيتە سەر رازان كە نە چ شىوارىكى مەيرانە لەمىزودا قۇلپان
مەريوود سەريارى رىسوانى گشتىش، نەمە حۇكۇمەتەكى مەرسى دەپور بۇي.

۱. كۆڭۈلۈك

ئەگەر كۆڭۈل لوستىگى، ساھائەچىسى سەيروننامىسى، ھەرقايسى مەدائە (ئازك دى تىراپەت)، بىردى سەر (سىيى)، پەيگەرى مالزالاڭ بىرۈشۈپ، كەس ماۋەپى پىچەدەگىر مەلام ناۋەرى نەل رور گەردە بولۇپ، پىنى تىمەدەچور سىپتە مەشك ئە ھەرقايسى ساھائەچىسى، ئە پاستىدا پىنى تىمەدەچور لوستىگى بىتۈمىنىڭ پاش شەش خاڭىگىگە پىتەۋە بۇ پارىس و بىردى نىل مەمەلەكارىگى ئىرى سىكراب و بە مەھكىكى بەررور "بىرۈشۈپتەۋە" - بە پىرە پارەبەك كە دەككە ۱،۵۰۰،۰۰۰ دولارى ئەمەل!

گەرەپى غەبارە، چاۋى مۇۋە دەۋمىنىڭ ئەمە مۇشمان پەرت دەككە و سەسماھان دەككە و ئەۋەندە خاشاھەلەگەر كە تىمە تاتىۋاپى وپىنى ئەۋە بىگەپى رەھمەت يان فرىۋىك ئەئارادا سىت. خۇت مە گەرەپى و بىردى دەۋلەمەدەكە - فرىۋەكەن بىكلىپە تا ئەۋ جىيەپى كە دەۋر و دەۋر دەۋر بۇن ئەگەر ھەستەت كىرە ساۋىيەكە كە گوماسى مە، ئەۋ شەككە كە لوستىگى چارەتەرس كىرەپى لەبىرى كىشائەۋە پىن دابەرائىسى مەج، مەھكەپى مەۋرەش كىرەۋە مەۋەپى كە داۋى مەۋىك مەۋەلى كىرە دلوكرەپى رىتەر، كەسەكەپى تە دەھائە ھالەتەپى مەۋرەپەۋە، كارىگەپى دەۋەپى ساراش و گومان دەۋەپىپىتەۋە و لىۋاسىنۇ دەۋىت ئە بىۋىرى

۲. پەلەۋى

لەۋاپىنخەل مەركدا لە ۱۵۲۳، ئاسىيلى سىيەم، دوكى گەرەپى موسكۇ و فەرماسىۋەپى پومپىي سىمچە پەككەرتەۋە، كۆرە ئەمەن سىنى سالاكەپى، ئىفاس چوارەم، دوكى جىگەرەۋەپى خۇپى راگەپاند ئەۋرە گەجەكەپى، ھىللىپا، دوكى ھىششەپى دىارەكەپى تا ئەۋ كەنەپى كە ئىفاس رورپە مەدەست دىيىت و دەۋەپى خۇپى بەتەپى ھوكم بىكات تەرىستۇكرەپى، مەھىپى دىلخوش مۇرە بۇ ماۋەپى سالاڭىك دوكەكەپى موسكۇ مە ھەرقايسى ئەۋەدا بولۇپ دەسەلەتپىن مەسەر رەۋى و زارەكەپىدا فراۋان بىكەن مە مەۋەپى ئاسىيىپى،

مېرئىگۈرەكەي كە مەييا سىن سالان بۇر و ئىنكى گەچ مەرىپىسى نەلەمپەوى دوك بۇر،
خامە دانەكان دەپانئورلى دەسكەرمەكاسى دوكەكان پىچەوانە بگەنەو، كۆنئۆلى
دەولەت مگىرە دەست و خامەوانەى شامانە پىمىوا بگەن

ھىلتىپاى گەچ كە ئەم مەترىپانە بەئىگا بۇر، پووىگىردە ھارپىنى جىن مئەنەى، مېر
ئىقان ئۆزلىتىمكى ئۆنەوۋى لە ھوكمەپىيەكەپدا پارمەتى بىدان بەلام پاش پىمىچ سال لە
جىمىمى، ئەپرىنگا مۇد- لەلاپەن ئەدائىمكى خامەوانەى شوپىسكى كە مەترىپانلارترىن
ھۆدى خامەدانەكان بۇر، ژدەرخوارلۇد كرا مېرەكانى شوپىسكى كۆنئۆلى ھوكمەتپان
گرتەدەست و ئۆزلىتىمكى خىستە رىمدان كە لەوئ لە بىسا مۇد. لە تەمەسى ھەشت
سالىدا، ئىقان ئىستە ھەتپىكى مەفرىن ئامىر بۇر و ھەر ئەدائىمكى خامەدانەكان باپەھى
پىنداپە دەستبەجىن دەرىدەر دەكرا يان دەكۇزرا

بۇرە ئىقان بەناو كۆشكەكەدا ھات و چور، شەپ، بۇر، شەپپۇر بۇر و ئۆزجار ھۆى لە
شوپىسكىيەكان دەشاردەوۋە كە كاتىك دەپاىپىنى بە رەقى مامەلەپان لەگەلدا دەكرد، لە
ھەدى پۇزدا ئەوان بەدايدا دەگەپان و پۇى شەھانەپان لەبەر دەكرد و گۇچاپىكپان
دەدلىە دەست و لەسەر تەخت داپادەنا- جۇرىك لە سىرتى گالتەئامىر كەتپايد ئەوان
نەپشە شاھەپىيەكاسى ئەويان دەشپولەد. پاشان ئەوان دەريادەپەپاند ئىتوارەپەكپان
ھەدىك لەوان مېترۇپۇلىتان- سەزۇكى كەمىسەى پوسىيا- پان بەناو كۆشكەكەدا
پاۋەسۇما و ئەو لە ئوردى ئىقان پەمى گرت كۆپەكە بە ترس و لەزەوۋ دەپرواسى كاتىك
شوپىسكىيەكان ھاتە زورەوۋ، ئىھانەپان كىرد و مى بەرەپىيە لە مېترۇپۇلىتانەكەپاندا

ئىقان لە كۆشكەدا پەك كىشەى ھەپو، خامەدانىك بەناۋى قۇرۇتسۇۋ كە دىنەواپى و
ئامۇزگارى دەكرد، لەگەن ئەوۋەشدا، پۇزىكىيان لەكانىكدا كە قۇرۇتسۇۋ و تارەترىن
مېترۇپۇلىتان لە كافىرپاى كۆشكە مەشئومپان بۇر، ژمارەپەك لە شوپىسكىيەكان خۇپاىكرد
بە ئوردىا و بە دپادى پۇيەكەى، مېترۇپۇلىتانەكەپان ئىھانە كىرد پاشان قۇرۇتسۇۋپان
لە مۇسكۇر دۇر خىستەوۋ

بەدرىزايى ھەمۇر ئەمە، ئىيقان بۇندەمگىيى ھۆي پاراست. بەلای ھابەدانەكانەو، وەھا ديار بوو كە پلانەكانەيان كارىگەر بوو. پياوۋە گەنجەكە بېوۋە گەمژەيەكىى ملكەچ و ترساو. ئەوان ئىستە دەياسىواسى ھەرامۇشى بىكەن، تەبائەت بەتەبىيى ھىن بىلەر، ئەلام ئىنوارەي ۲۹ى ديسەمبەري ۱۵۱۲، ئىيقان كە ئىستە سىپارە سالار بوو، داراي لە مەر شويىسكى كىرد بېتە ئوۋرەكەي. كاتىك مەر گەيشت، ئوۋرەكە پەر بوو لە پاسەوانەكانە كۆشك بوو. بوانر ئىيقانى گەچ پەنجەي بۇ ئامدىنى پاكىشا و ھەرماسى بە پاسەوانەكانە دەستگىرى بىكەن، بېكۆژد و لاشەكەي قېزى بىدە بەر دەم سەگە گۆشتەۋرەكان بەدرىزايى چەند پۇزى دواتر، ئىيقان ھەمۇر ھاۋەلە مەرگەكانى ئەندىرى بە گرتىدا و دەريەدەري كىرس ھابەدانەكانە كە بە مۇرىس لەپەرى ئەو تاسامبوور، ئىستە لەئەرايەنر ئەم گەنجەدا ترسيان لى مېشتىبوو، (ئىيقانى ھەمەك)ى ئاپىدە كە پالانى دانا و پىنج سال چاۋەپى بوو تا ئەم كىردارە بوئىرلە و ھىزايە جىبەجىنى بىكات كە دەسەلاتى بۇ چەند دەپەيەكى داهانر رام دەكرد

لەكدانەو

جىھان پەر لە ھابەدانە - ئەو پياۋلەي رقىيان لىتە، ترسيان لە چاۋچىۋكى تزيە و بە ئېرەبىوۋە قەلەمپوۋە بچووكبوۋەوۋەكانە ھۆيان دەپارىنر پىزويىستە تۇ دەسەلاتى خۇت بوئىاد بىئىت و پىر بەدەست بىئىت، بەلام ئەو سائەي كە ھابەدانەكانە ھەست بە بوپى گەشەگىروۋى تۇ دەكەن، بۇ بەرەستگىرى بۇ ھەمگاۋ دەين بەو شىۋەپەيە كە ئىيقان پەريەپەري بارودۇچىكى وەھا مۇرەو: ئەو ھۆي مات كىرد، نە چاۋچىۋكى پىشاندا نە پەرەپەتەي ئەو چاۋەپى بوو، و ۋەحتىك كاتەكە گەيشت، پاسەوانەكانە كۆشكى ھىبەيە بەردى ھۆي. پاسەوانەكانە ھىبيان نە شويىسكىيە دەرەفەكانە ھەلگىرئەو ھەر كە ئەوان بە پلانەكەي ئىيقان پەري بوور، بە ھىزايى مار پىۋەدەي ھۆي دەستپىكرد، پەنجەي بۇ شويىسكى پاكىشا و ھىچ كاتىكى بۇ كاردانەو بۇ بەردەسەند

دائىمىدىن ئەگەل جانە دائىمىك مەكە و ئىتىز تۇ دەرفەنى بۇ دەرفە خىسەنەيت سارۋىدىكى
 مچىك دەنەمە پىگەيەك كە ئەو پىتوبىسىيەنى تا پارچە پارچە تىكەت بىكەت ھەنگارنىكى
 بويىرايى ئەپىر، مەنى مەشتومىر بار ھۇشدارى، ئەم پىنگانە ئەپىر دەنەت و دەسەلانى تۇ
 بويىدا دەنەت تۇ گوماداران و كىسە لە دىل دەتۇقنىيت و بېرۋاپتىوونى بارىك لەوانە
 مەدەست نىمەيت كە پىتە مەرماس و ئەوانە شىكۈمەد دەكەيت كە بويىرايە ھەنگاۋ
 دەنەت

پەرىمولى (نەرسە ۲)

لە ۱۵۱۱دا پىمىرۇ ئارىتتىنۇ رەكۇ جىمەتكارىكى جانە وادەي دەولەمەندى پۇم كارى
 دەكرد ئەو رەكۇ بوسەر جەۋنى مەرنەپەتى ھەببۇ، بۇنەۋەي جىھان بە بارەكەي گې
 نەت، بەلام چۇن دەكرا ھىرلەيەكى تاكام ھەۋىتىكى وەھا بىيىتە دى؟
 ئەو سالە پاپا لىۋى دەپەم وەھدىكى لە پاشاي پورنوگالەۋە پىنگەيشت كە دىرپىيان
 پىمىرۇ، لەۋەش مىلەكى گەۋرە كە لە سەروەجنى سەردەماسى ئىمپىريالىپەۋە يەكەمىن
 دانە بىر فېلەكەپەر پارىدەۋەۋە و ھىتى سەرىج بوو بەلام سەرىبارى ھۇشەۋىستى و
 چاۋدىرى بىر، فېلەكە كە ناۋى (ھانۇ) بوو نە سەھتى نە ھۇش كەۋت پاپا دىكتورەكاسى
 كىر كىردە، بەلام ھىج سەركەۋىترو نەبوور فېلەكە مرد و پاپا ماتەمى گىنرا بۇ دىلەۋايسى
 ھوى، ئەو ۋىسەكېشى مەرى رافىلى بانگ و ھەرماسى پىدا ئاملىۋىيەكى گەۋرەي ھانۇ لەسەر
 گىپى ئازەلەكە دىۋىست بىكەت و لىنى مەۋىسەت "ئەۋەي سىۋىشت بىردى، رافىل بە
 ھەۋرەكەي گەپاندەۋە"

نەدرىزايى چەد بۇنى بولنە، نامىلەكەپەك لەسەرسەرى پۇم ئالو كرايەۋە كە بىۋە
 مامەي پىنگەيىن و شادى نامىلەكەكە كە ناۋى "ئەۋەيىن و ۋەسەت و گەۋەي ھانۇي فېل"
 تىپايدا ھەنەر "بۇ مەرائىگى مەن كارىدەل سائىكۇرس، مەن ئەزىزۇكام سادەم، بۇنەۋەي
 ئەو بىۋەسەت لاسامى چوكدانام بىكەتەۋە بۇ كارىدەنالى مەرائىگىم سائىتى كۋاتىرۇ، مەن
 شەرىنگەكاسى دەۋەمى، بۇنەۋەي مەۋىلى دەستۇرىدەر ھەۋو دەرامەتەكاسى مەسەيچ

قوت بدات بۇ كاردىمال مېتېسى مىرانگرم، مى گونچىگە كانى دەدەمى بۇئەۋەى
 ئىتوانىت گوتىسى كىدارەگاسى ھەمىوان بىت .". بۇ كاردىمال گراسى كە ئاۋىمانى بۇ
 رتدە كىدارى سىكىسى ھەمىوان، فېلەكە بەشە رتدە كەۋرە كىدارەگاسى لاشەى خۇى پىن
 سىپاردەۋە

ئامىلكە ئەمىرلەرگە ھەمىوان گەشەت و كەسكى گەۋرە لە بۇم ئەمە پىنى بەگات،
 تەمەت پاپاش بۇ ھەرىكەتلىك ھالە لاۋەرەگەى دەكردە ئامانچ ئامىلكەگە ئە دېرە
 شىبىرىك كۆتەى دەھات "ئەۋە بزانە ئارىتېنۇ ھاۋىتتە/ چۈنكە ئەۋ ۋەكۈ دۆزەم ھىراپ
 دەبىت تەنبا ۋەشەگاسى دەتۋامى ھىۋاى مەرد مېۋىنىت/ بۇيە خۇدەيە ھەمىوان لە رەمى
 ئەۋ بېرىرە"

لېككەنەۋە

بە ئامىلكە بەگى كۆرت، ئارىتېنۇ، كۆرە پىلارسانىكى ھەزار و خۇبىسى ھىزەتكار،
 ئاۋىمانى بۇ خۇى پەيدا كىرد. ھەمىوان لە بۇم كەۋىتتە پەلە پەل بۇئەۋەى بزانن ئەۋ
 گەنچە ئاراپە كىيە تەنەت خۇدى پاپا، دلخۇش بور بە بۇيىرەكەى، بەدۋايدا گەپا و
 سەرىنچام كارىكى لە خىرەنگۈرىي پاپادا پىنەھشى سەرىنچام ۋەكۈ "ئەفرىسى
 مېرەگان" ئاسرا و رەمانە رىرەگەى بۈۋە مەيەى پەيدا كىردى پىز و تىرىسى گەۋرەگان ھەر لە
 پاشاى ھەرىنچامە ئا ئىمپىراتۇرى ھابىبۇرگ

سىتاتىزى ئارىتېنۇ سادەيە. كاتىك تۇ ئەۋەدەى دىلەبى بچوك و شارۋەبىت، دەبى
 گۈلباسىنك بۇرۇتەۋە بۇ ھىزەتلىك چەندەى ئامانچەكەت گەۋرە بىت ئەۋەندە سەرىنچى
 رىاتىر پەكەش دەكەيت چەندەى ھىزەتلىك بۇيىرە بىت، ئەۋەندە بۇرۇر لەۋاۋ
 ھەشەمەتدا دەردەكەۋىت و ئەۋەندە بۇرۇر سەرىنچامى بەدەست دىنىت كۆمەلگە پىرە
 لەۋەى بىر بۇيىرە دەكەۋە مەلام جورنەتى چاپكردن و مەۋىپىدىيىاى بىيە ئەۋەى
 خەلك ھەستى پىندەگان تۇ مەرخەستەى كە-گورازشى ھەستە ھاۋىشەگان ھەمىشە
 بەھىرە سۇراخى مەرخەستەى ئامانچىكە و ھىشەكى بۇيىرىتى پىۋەسى جىھان خۇشى

بەشتەك لە سىجىرى بەگىشسور ئەرەبە كە واماليدەكەت ھەست بگەين بەشىۋەبەكى
 كاتى لە دەرەۋەى خۇمار و ئەو گومانە ناۋەماراۋەى دىيە ناۋ زىامانەرە، ئەوق دراۋىن
 ئەو ساتەى كە فرودەر پارا دەبىت، سىجرەكە دەشكىت، چرىكە ئىمە لە پىۋسەكە، لە
 ھەۋلى بەمەستىيان بۇ بەگىشكرىمان، لە خورناگاييان بەئاگا دەبىن بوئىرى خۇشمان
 بەرەو دەرەۋە ئارستە دەكەت و رەھمەكە بەرىمىروۋى دەھلىيەۋە، ئەمە قەت نامۇزى
 پان شەرمەزلى بەرەم شاھىمىت، بۇيە كاتىكش ئىمە بوئىر ستاپش دەكەين و ھەر
 دەكەين لىيەۋە بىك بىن، لەەر ئەۋەبە كە بىۋابەخۇبىرپان كارمان ئىدەكەت و بەرەو
 دەرەۋەى قەلمەرەۋى ناۋەكىيور و تىزىامان بەگىشمان دەكەت

ھەلگىكى كەم بە ئارايەنى لەدانك دەبىن قەدانەت ناپۇلىۋى دەبوۋاپە خورى شەپكە
 پەيدا كەت كە دەيرىسى لەۋى مەسەلەكە ژيان و مەرگ بوو لە ئىگەيەكى كۆمەلەيەتەدا
 ئەو دەست و پى سېى و ترسمۇك بوو، ئەلام بەسەر ئەمەدا رال بوو و ئەمەموو بەشىكى
 زىاندا پراۋەى بوئىرى كىرە چومكە دەسەلاتىكى مى وئەى تپادا دەبىسى، ئەمەى كە چۆن
 ئەمە ئەمانى وشە مروڭ گەرە دەكەت (ئەگەرچى كەسىكى ۋەك ناپۇلىۋى لە راستىدا
 بەشىۋەبەكى بەرچاۋ لە قەد و قىيافەدا بچوك بوو).

بىزىستە تۆ پراۋەى بوئىرى بگەيت و پەرەى پىيدەبىت. تۆ زۇرچار كەلكە لەمەد
 دەبىستەۋە باشترىن شوپىش بۇ دەستىنكرىن زۇرچار ھېھاسى ناسكى دانۇستە،
 بەتەبەت ئەو ھىشومرەى تىپاندا داۋات لىدەكرىت بوھى خۇت دابىبىت چەد ھار
 ھەبرەۋە ئەۋەى داۋاى كەممان كىرەۋە خۇمار بچوك كىرەۋەۋە كاتىت كرىستۇفەر
 كۆلەمبەس پىشسىرى ئەۋەى كىرە دەريارى ئىمىپىدا داراىى گەشتە دەرىپىيەگەى بۇ
 ئەمىركاكان دابىس بگەت، ئەو بەھەمان شىۋە داۋاكارىيەكى بوئرانەى شىتەبەى ھىستەپرو
 لەمەر ئەۋەى كە پىنى بوئىت "ئەمىرالى مەرىى ئومبارس" دەريار پارى بوو ئەو
 بىرھەى دايا، ئەو بىرھەى بوو كە ۋەرىگىر- ئەو داۋاى كىرە بە پىرەۋ ھامەلەى لەگەلدا
 بگىت، بويە ئەۋەى لەگەل كرا ھىبرى كىمىنچەرىش دەيرامى لە دەۋستەد، داۋاكارىيە

بۇيۇرماكان باشتر كاردەكەن بە بەراورد بە ساراشە پارچە پارچەكان و ھەولەن بۇ
پىككەرتە ھاوبەشەكان لەگەن ئەويتىدا بەھاي خۇب بە بەررى دانى، و پاشان بەر
شەوبەيەى كۆت لوستىگ كرى، بەررى بكارەو

لەو تىگە كە: ئەگەر ئارايەتى سىروشتى تەبىت، ترستۇگىش سىروشتى نەپە، ئەمە
خويەكى بەدەستەيتىرەو، لە ئارەروى خۇلادان لە علمانى وەرگىراو، ئەگەر ترستۇكى
دەستى بەسەردا گىنوويت، ئەوا پىشەكىشى مە، ترستەكانى تۆ لە لىكەوتەكاسى كىردارى
ئازاپە تۆر لە واقىعەو دەوود و لە پاستىدا لىكەوتەكاسى ترستۇكى تۆر خراپەتەن بەھاي
تۆ بىر دەبىتەرە و تۆ سۆپىكى خۇ قەماعەتەن بىرست دەكەيت بىرست بىت ئەو
كىشەنەى بەھوى ھەكارى بۆتەنە بىرست دەپ دەشى بە جورنەنى تۆرتەر و گەرەتر
پەپۇش بگرتىن، تەمەت چارەسەر بگرتىن.

وئە شىر و كەرىنشك، شىر ھىچ كەلىنىك لەسەر پىگەكى بىرست ماكات - جورەكانى
تۆر خىزان، شەويگەكانى تۆر خىزا و بەھىزىن كەرىنشكى ترساو ھەموو شىنك دەكەت
بۆتەوئەى لە مەترسىيەگە پاكەت ھەلام لە پەلە پەلەپەكەيدا بۇ كىشەوئە و پاكەردن،
دەكەوئەت ئارتەلەو، دەكەوئەت بەر شەويگەكانى بۆرەوئە.

دەسەلات ھەدلىساپەوئە مەن پىم وانە وا ماشترە پەھەكى مەت ئەك وريا، چۆكە بەخت
ئەوئە، ئەگەر تەوى بەسەرىدا رالان بىت، ئۇ بە ھىز بگىرت و دەشى وھا بىيىرئەت كە
ئەو ھىزى بو كەسى بۆر بۇ كۆمىرئۆلگەردن دەدات بە دەستەوئە ئەك بۇ ئەوانەى بە
سەردىيەوئە دىنە پىش. بۇيە، وەكو ئۇ، ئەو ھەمبشە ھاوپىنى گەجە، چۆكە ئەوان
ھەزەريان كەستەرە، توشىن و بە بۆرىيەكى تۆرەوئە كۆمىرئۆلى دەكەن.

(بىكۆلۇ ھاكىياڧىلى، ۱۱۶۹-۱۵۲۷)

پىچەوانە بۆرەوئە

دېن بۆرى قەت سىرتلىرىنك بىت لەپىشت ھەموو كىردارەكانشەوئە ئەمە ئامرازىكى
تاكتىكىيە، بۆتەوئەى لە ساتى پاستىدا بەكار بېيىرئەت لەپىشتا پلان دانى و بىر بكارەوئە

و دوايې پټكها ته مکه به حوله به کی بویرانه که سرکه و تنم بؤ دهسته هر دهکات به
 دهریریمیکې تر، له بهرته وړی بویری کار دله به و به که فیوی ده بیت، به هه مان شیوه
 کار دله و به که که تر به نیراده وده فیوی ده بیت کونړولی بکه پت و به کاری بهینیت
 نه کهر نه بیا به چه کی بویری و به زیاندا پئ مکه پت، تافته تیر و به هه مان شیوه
 کوشمدهش ده بیت تر هه سستی رور کهس بریدلو ده که پت، به و شیوه به یی که له لاپه ن
 نه وانه وده سله میتراده که که ماتوواس کونړولی بویری یا بکار که سبکی له و جوره لولا
 میستیز بوو که بویری به کی سرکه و تنم بؤ دهسته هر کرد و بووه هوی به کیشکردنی
 پشای بافاریا. به لام له بهرته وړی نه و قهت بهیده توواس بویری به کی جلا و بکات،
 به هه مان شیوه بووه هوی که و تنم- له بافاریا، له ئینگلنره، له هر کونیه که پوری
 تیده کرد نه مه سنووری میوان ناریه تی و پواله تی دلره قیتی، نه مانهت شینی بپی
 ئیقامی خه مذاک هه مان چاره بووسی تووش بوو. کانتک هیری بویری سرکه و تنم بؤ
 مسؤگر کرد، ده سستی پتوه گرت، تا نه و حنیبه کی که بووه پئسابه کی توندوتیژی و
 ساییرم له زیاندا نه و توانای جبا کردنه وړی کانی بویری و کانی سلکردنه وړی له ده سستا
 تر سؤکی شونی له قهله مره وړی ده سله اتدا بییه، له گه ل نه وده شدا تر زورجار که لک
 له وده وده گریت که دایپوشمت، منگومان له و ساته وده هتد، نه مه چتر تر سؤکی نه به
 به لکو چه کیکی کاریگه ره تر مه معایشی شه و سیتی، خه لکی بالاپندا ده به پت، چه نیکیش
 باشتر ده بی که دوانر هیرشیشیا ب مکه پته سر

ياساي ژماره ۲۹

به درنژايي ريځاگه تا ځوتايي، پلان دايښ

ځوكه

ځوتاييه كه هه موږ شنيكه به درنژايي ريځاگه پلان دايښ، هه موږ نه گه رهيته و
ليكه وته به كي مرمكې و گورلينيكي چاره موږس كه له واه به كوششي ساحت پېچه وانه
بگانه وه و ښكو بدانه ته وليته له بهرچاو بگره به داناسي پلان به درنژايي ريځاگه، تنو
كارتيكراو دايښ به باروښوخته كار و درانيټ چ كاتيك بوه ستميت به هغسي چاره موږست
ناراسته بگه و ياره نه يده ربه له برياردان له چاره موږس له ريځگي بيركړنه وه سي له پيشدا

سهرېچي له پلساگه

له ۱۵۱۱ز. كه شنيكه له دورگي هيسپانيولا (نيسنا هباښي و ځوماري دوميبيكاڼه)
به روه څه سرونلا كه ونه پي كه به وي كولوښيه كي گه موږ دراوي نيسپاسي پرگار ده كړد
چهد مدينيك له دهره وه ي به دهره كه، خوځه څار دهرتڼ له دولاښي پيتاگه كه ده پپه پپه
دهره وه: څاسكو سونيز دي بالموه نيسپانييه كي خمدان كه به گه پان به دواي تالوتود
هاتمووه نار (حيه سي سوي) به لام كه ونيووه ناو قهر و قور و له ريځگي خوځه څار دان
له ناو دولاښا له قهر دهره كاسي رابكرنجوو.

بالىوا ئەمەشەي كۈلەمسەس لە گەشتە دەريايپەكاسپەو بە جەكابەنى ئاوارە لەبارەي
مەملەكەتمكى مەنۇرلارەش مەنارى (ئىل دۇرلىق)، گەپابوۋە بۇ ئىسپايدا، فرچكى تە
ئالتۇنەو گەمبۇو مالىوا يەككە بوو لە يەكەمىي سەركىشەكەل گە لە سەردەمسە
كۈنەمسە مەنارى ئالتۇندا مگەرتىپ و ھەر لەسەرەئاوۋە بېرىدەبوو يەككە بىت لەۋلەي
لە رىگەي بوۋىرى چوپۇر و تەركىرچىستەسەر، دەيدۇرئەوۋە. ئىستەكە ئەو تە
قەردەرەكاسى ئاراد بوو، ھىچ شىتتە ئەيدەوۋەستەد

مەداحەرە، خارەمى گەشتىپەكە، دانۋەرتكى دەۋلەمەند مەنارى فراسىيىسكۇ ئىزىدەن
دى ئىسپىسۇ ئورە بوو كامىك بۇيان ياسى خۇجەشاردەرەكە كرد و قەرمابىدا بالىوا
لەيەكەمىن دورىگە كە ئەۋان پىتى دەگەن جىن بېلارنىت، كەچى، پىش ئەۋەي بە ھەر
دورىگەيەت بىگەن، ئىسپىسۇ ھەۋالى ئەۋەي پىنگەيىش كە ئەۋ كۆلۈپىيەي قەرار بوو ئەۋ
بىرگارى بىكات، چول بوۋە ئەمە شىلىسى بالىوا بوو ئەۋ ماسى گەشتە دەريايپەكاسى
پىشۋى بۇ دەرياولەكەن كرد بۇ پاناما و لەبارەي ئەۋ دەمگۈيەي كە ئەۋ لەبارەي
ئالتۇنەو لە ئاۋچەكە گۈيىيىستى بىۋو دەرياولە بەخۇش ھانۋەكەن قەناعەتپىيان لاي
ئىسپىسۇ دروسىكرد كە دەستقەرنارى بالىوا بىت و كۆلۈپىيەك لە پاناما بوۋىد بىت
پاش چەند ھەفتەيەك كۆلۈپىيە قەرەكەيان ئاۋما "دارىن"

يەكەمىي ھاكىمى دارىن ئىسپىسۇ بوو، بەلام مالىوا پىۋاۋىك تەۋور رار لەۋانئىر بىت
دەستپىشخەرىيەكەي بىدى ئەۋ ھەلەمەنىكى لەۋار دەرياولىدا تەۋى ئىسپىسۇ
ھىستەگەر كە بۇ دىۋار پىۋىيان كىرەوۋە كە ئەۋان ئەۋىيان ۋەكۈ ھاكىم پىن باشترە
ئىسپىسۇ لە تىرمى (ئاسى خۇي پايكرد بۇ ئىسپايدا پاش چەند مانگىك، كاتىت
ئۆيەرىكى تەختى ئىسپايدا گەيشت بو بوياداماسى خۇي ۋەكۈ ھاكىمى رەسمى دارىن،
رەت كرىپەوۋە لەگەشتى گەپانەۋەندا مۇ ئىسپايدا، ئەم پىۋاۋە ھىكا ھىكەكە پىكەوت
بوو، بەلام لەۋىر ياساي ئىسپايدا، مالىوا ھاكىمى كۈشتىۋو و پىگەكەي رەۋتكرىۋو
بوۋىرى بالىو پىشتەر ئەۋىيان لە ريان قوتار كىرەۋو، بەلام ئىستە ھىۋاكاسى ساما و شىكۈ
لەۋىر چوپۇر بۇ ئەۋەي خۇي بە ھاۋەمى ئىل دۇرلىق بىرئىت كاتىك دەيدۇرئەوۋە،

پېښور ۾ به دروازه‌مدی پاشی ئیسپانیا هه‌بوو- که، وەکو یاساشکینیک، قەت وەریه‌ده‌گرت تەبیا یەك چاره‌سەر هه‌بوو، هیدیه‌کاسی پاناما بانی ئوقیانوسینکی که‌ریه‌یان له لایه‌کە ی مری شریتی ئەمریکای ناوه‌راست بۆ مالبووا کردیوو و وتیویان به سه‌فه‌رکۆس به‌ره‌و باشوور له ڕێگە ی ئەم که‌ماری حۆرتاواره، ده‌گاته سه‌ره‌مه‌نکی بۆ وینه‌ی ئالتون، که به‌ناویک ناوێر ده‌کرا ئەو وەکو "بیرو" هاتیوو به‌ر گوتی بالبووا بپاریدا به‌ خه‌نگه‌ نادانیاکاسی پاناما بپه‌رینه‌وه و بینه‌ یه‌که‌مین ئەوروپی که‌ بۆ ده‌ینه‌ ماو ئەم ئوقیانوسه‌ بۆیه‌- له‌وێه‌ ئەو به‌ره‌و ئیل دۆرانقو پنی ده‌کرد، ئه‌گەر ئەو ئەمە ی به‌ له‌یری ئیسپانیا ئەه‌جام بدایه‌، ئەو سوپاسگورایی هه‌میشه‌یی پاشای به‌ده‌ست ده‌هێنا و لیخۆشبووی مسۆگەر ده‌کرد- به‌لام ده‌بوویه‌ به‌ر له‌وه‌ی ده‌سه‌لاتدارانی ئیسپانی ده‌ستگیری بکه‌ن، هه‌نگاوی بڤا به‌.

پاشان، له ١٥١٣دا بالبووا به ١٩٠ سه‌ریازه‌وه که‌وته پنی. له‌ئێوه‌ی ڕێگه‌دا له‌هه‌ر بۆ ئه‌وه‌ری شریته‌که (که له‌ویدا نه‌وه‌د مایلیک پان بوو)، تەبیا شه‌ست سه‌رباز ده‌وه‌، ئۆریکیان که‌وته ناو هه‌لومه‌رجینکی سه‌خته‌وه- مێرووی خوێمه‌ژ، شه‌سته‌پاران، تا، بواجار، له‌سه‌ر شاهینکه‌وه، بالبووا بوو به‌ یه‌که‌مین ئەوروپی که‌ نیگاسی بخته‌ سه‌ر ئوقیانوس یه‌مین چه‌ند ڕۆژیک دواتر ئەو به‌ که‌شتیه‌ ڕیی بۆشه‌که‌به‌وه که لایه‌نه‌ی (کاستیل) ی پێوه‌ بوو و به‌ناوی تاجی ئیسپانیاه‌و بانگه‌شە ی حاوه‌نداریتی هه‌موو ده‌ریاکان، ریشکاییه‌کان و ده‌ریگه‌کاسی ده‌کرد، به‌ناو ئاوه‌کاندا که‌وته‌پنی.

هیدیه‌کان له‌ ناوچه‌که‌ به‌ ئالتون، حشیل و مرواریی گرامه‌ها پېشوازییان به‌ بالبووا کرد که پېشتر نه‌وه‌ی ئه‌ریان به‌بیبوو کانیک پرسیاری کرد ئاخۆ ئەم شتانه‌ له‌کوێه‌و دین، هیدیه‌کان په‌نجەیان به‌ ئاراسته‌ی باشوور، وانه‌ بۆ وه‌وی (ئیککا) به‌کان ڕاکێشا، به‌لام بانیوا و نه‌سا ژماره‌یه‌کی که‌می سه‌ریازه‌کان ماموور بۆ ساتنک، ئەو بپاریدا ده‌بی بگه‌رینه‌وه بۆ دارین، حشله‌کان و ئالتومه‌کان وه‌ك میشتانه‌یه‌کی ئێرا ده‌ی پاک بپێریت و داوای سوپایه‌کی که‌وره‌ مکه‌ت بۆ کومه‌ك کۆرسی تا (ئیل دۆرانق) مگرت.

كانيك له باره ی په پښه وهی بویراهی مالېوا بۇ حاكه شریښه كه، دۇرپه وهی
 ئوقیانوسى خۇرناوا و پلامى گرتى ئېل دورا بۇ هوان گه یشنه ئېچىپاڭا، ئاواسبارى
 پېشور بوو په پاله وار نهو دهستېه جى به حاكى حاكه بولكه راگه پېرا به لام پېش
 نه وهی پاشا و شاز هوانى دۇرپه وه كه مان پى بگات، هه بوكه ده دواسره كه شتېپان له
 ئېر هه مان په وایى پياوېك به وای پېنرۇ نارپاس دافېلا (پېنراریاس) په وانه كړېوو و
 هه مانى نه وهی پېنور كه مالېوا دهستگېر بگات و دهست به سهر كړلۇپېه كه دا بگرت
 به مانى نهو كاته ی كه پېنراریاس كه شته پاناما، بۇى دهركه وتېوو كه دلو
 بېخۇشېوونى بۇ دهركاوه و نه م له حاكمنې شوپه كه دا له گال ياساشكېنى پېشوردا
 هارپه شه

به هه مان شېره، مالېوا هه ستنى به باره هه نى كړد ئالتون هه وى نهو بوو ئېل دۇرادۇ
 ئاكه ئارتنى بوو له گه ران به وای ئامانجه كه پدا، نهو چه د جارېك هه رېك بوو بېرېت و
 هاوپه لى پېنرېسى سامان و شكر له گال تاره هاوړپه كدا قېپلى قبول مېپه نهو به هه مان
 شېره به وړپېى بۇى دهركه وت كه پېنراریاس تېره یى هه پې، كاډراپكى هه بوسه و
 به هه مان شېره نه وېش به نارودۇحه كه دلخۇش مېپه جارېكى تر، ئاكه چاره سهرى مالېو
 نهو بوو دهستېېش هه رېپه كه قورح بگات به وهی پېشېر بگات به سوپا به كى
 گه وړه بړه وه له جه بگه له كه بېرېنه وه و كه رسته و نامرارى بوډاډى كه شتى
 بگورېنه وه هه ر كه ده گه بېشه كه نارى ئوقیانوسى تارام، په وه كه شتېپه كى بړوست
 ده كړد كه به هړپه وه (نېكا) ى ده گرب حى سهر سورمان بوو كه پېنراریاس به پلان كه
 رارى بوو- له وانه پ هه ستنى به وه كړدست كه پلان كه فته سهر باگرت سهران كه س
 له م پېنرېنه ی بړووم به وار جه بگه لدا مردن و نهو داره ی گولسېپانه وه له هه شهسته
 باردا پړېن مالېوا، وه كو پېشور، بړوچا- هېچ دهسه لانىكى خېهان به پده نووېى
 پلان كه ی به رېه ست بگات- و له گال گه یشنېدا به كه نارى ئوقیانوسى همنس دهستېكرد
 به كه رتكردى درمخته كار بو تخته ی موى به لام نهو كه سانه ی له هه رده ستنى مابوړپه وه
 لۇر كه م و تۇرېش لاوار بوون بۇ هېرشمردن و حارىكى تر مالېوا گه راپه وه دارېن

پيندرارياس له هر حاله ننگه يې مانگېشتې يالوای کرد بگه پښه وه بۇ گفنوگو له سره پلاينکې نوي و له دوروياري نوردوگابه کدا، نوره روه که چاوي به فرانسييسکو پيرازيق کهوت، هاورپيه کي کور که له که من په رپه وه بيدا بۇ نرينه که له گه ليدا بوو به لام نه سيان ته له بوو پيرازيق که رينه رايه تي مه د سرياري ده کرد، دوروي هاورپي کويه بيدا و ده سنگيري کرد و گه پانديه وه بۇ پيندرارياس که نه ميش به تومه تي ياحييون ددگامي کرد پاش چيد پوزنک سري يالباوا هگل هي جي متعانه ترين شويتکه وتووشې حرايه ناو مه ته مه ک. سالانيک بوتر، پيرازيق حوي گه يشته پيرق و کرداره کامي يالباو مير چوونه وه

لېکدالنه وه

نوربي حه لکي به دل نه که به نه قل حوکم ده که پلايه کاميان نه مومزاويپه و گانېک ده که به ربه ست چاره په کي په مه کي بۇ داده ناش، يلام نه م ريگه چاره ته يا دهنگه په سه قه يرايکي نو وفات به ديل يې بۇ بيرکردنه وه ي چيد هه نگاوېک له پينشا و پلاندانان تا کوتايي

يالباوا حاوي به شکو و سامان و پلاينکې نه مومزاوي بۇ گه يشته پيني، ده بيبي له گه نه وه شدا کرداره بويزانه کاي و نوريه وه ي ثوقياووسي هيس تا پاده په کي نور له بير کران، چوکه نه و پانه د بوو به شتيک له جيهاس ده سه لاتدا که گواهنيک بوو، نه و تا به شتيکي ريگا که پويشت، ده رگا که ي مۇ نه وانيتر به ناوه لايي هيشته وه تا رال يې که سيني ده سه لاتداری پاسته قيه دوربيسي نه وه ي ده بوو مه ترسيجه کان له دوروه وه بيبيبت- نه و رکابه راي که ده ياره وي پشکيار له ولانگيرييه که دا هه منب، نه و سيسار که که چه لانه ي که هر گوپيستي وشي نالتون يې په بيدا دهس ده بووايه يالباوا راياريه که ي له مه پ (نيکا) لاي حوي به يشته تبه وه تا نه و کانه ي که پيرلي ده گرت ته يا نه و کاته سامانه که ي، و سري سه لامه ت ده بوو هر که پيندرارياس گه يشته شويته که، که سي ده سه لاتدار و دوربين پيلاني کوشش يان ده سنگيرکردني داده نا و

مەسەر ئەو سوپىيەدا زال دەبوو كە ئەو ئەگەل خۇيدا ھېسابىنى بۇ گىرەنى بېرىق بەلام
تالما لەو سابىدا گىر بىوو و ھەمىشە ھەستىيانە پەرچەرىگىدارى پېشان دەدا و قەت
لەپىشدا بىرى مەدە كىردەو.

چ كەلگى ھەيە گەورەترىن ھەوت لە ھىھاندا ھەيىت ئەگەر ئەواپىنر بەر و شىگىزگەي
مېسەو؟ قەت لەسەر خاومىكى تەمومزلىرى بېسىدور سەرت دامەسى- ئاكو كوناپىيەكە
پالان داسى.

پەرىموى لە پامساكە

ئە ۱۸۶۲ دە سەزۇكى پروسى، ئۆتۆ قۇن بېسىمارك ھووپىيەكى گۆرەپانى دەسەلاتى
ئازىيى كىرد. يارىزانە سەرەكپىيەكار ئىنگلىز، ھەرسا و مەسا بوون پروسىا ھۆي
يەكەك بوو لەو چەند دەولەتەي كە لە ھاوپەيماپىيەكى شلۇقدا بوون لەگەن قىدىراسىيۇسى
ئەلەيدە مەسا، ئەداسى رالى فېدىراسىيۇمەكە، جەختى لەو كىردەو كە دەولەتەسى تىرى
ئەلەسى بە لاۋرى مېسەو، دابەشپور و ملەكچ بىن بېسىمارك بىرۋايى واپو پروسىا
چارەبوسى واپە بۇ شىتىكى گەورەتر لە ملەكچى بۇ ئەسا مېت

ئەو ھىيەيە بېسىمارك يارى كىرد يەكەمىن ھەنگاۋى بۇ ھەلەسەندى ھەك لەگەن
دانىماركى مەدا، بوئەو ھەو ھەيەكەسى پېشوروى پروسىا (شلىوسگ-ھولستېن)
بەگپىيەتەو ئەو دەيزانى سەرەتاكىنەكەسى پروسىا بۇ سەرەخۇي، دەپىنە ھۆي
بېگراپىيە ھەرسا و ئىنگلىز، بونە مەسەي ھىسە ناۋلىستەو بۇ ھەك، ئانگەشەي
ئەو ھەي كىرد كە گەراسەو ھەي ھەيەكەسى پروسىا لە قىرانى ئەو ھەي لەماۋەي چەند
مىگىنگەدا، پاش ئەو ھەي بىرۋايى ھەك درا، بېسىمارك داۋاي ئەو ھەي كىرد ھەيە تىرە
گىراۋەكەن بىكەنە ھەك لە پروسىا بىگومان مەساۋىيەكار بونە بوون، بەلام ئەوان
سەرشان كىرد يەكەم، ئەوان پارى بوون ھەي ھەك (شلىوسگ) بەدە پروسىيەكەن و
سالىك دوانر (ھولستېن) پارى پىن قىرۇشتى ھىھان پەپتا پەيما ئەو ھەي مەدى دەكرد كە
مەسا لاۋاز دەپنت و پروسىا لە گەورەبوۋىدەپە.

ههنگامی نوامری بیسمارک، مویرانه‌ترین موو له ۱۸۶۶دا شو و قه‌ماعه‌تی به پاشا هئنا له‌ئێژی خودی نه‌مسا بپه‌خته‌هه‌نگه‌وه ژمی پاشا ویلیام، کوچه جیتی‌شیمه‌که‌ی، دێژی نه‌م جهه‌نگه‌ بوو. به‌لام بیسمارکی چاو‌نه‌ئرس، سه‌رکه‌و موو بوو له‌وه‌ی جهه‌نگه‌که‌ به‌هه‌په‌نیت و سوپای مالاتی پروسیا له‌شه‌ریکی سه‌ختی کورتخانه‌ی جه‌وت هه‌فته‌ییدا شکسته‌یان به‌نه‌مساوییه‌کان هه‌نا پاشان پاشا و ژمه‌راله‌ پروسییه‌کان ویستیان به‌ره‌و قبییه‌نا بجولێن و چه‌نده‌ی ده‌گرتن ده‌وی له‌ژێر ده‌ستی نه‌مسا ده‌ریشتن. به‌لام بیسمارک نه‌وانی وه‌ستاده‌ نه‌یستا نه‌و حوی وه‌کو لایه‌نیکی ناشتی ده‌خسته‌پور نه‌هجامه‌که‌ نه‌وه‌ بوو که‌ تروا‌ی بگاته‌ په‌ی‌هه‌سامه‌یه‌ک له‌گه‌ل نه‌مسا‌دا که‌ ئۆتۆکۆمی سه‌ر‌پا‌گه‌یری دایه‌ ده‌وله‌ت‌ه‌ی نه‌لمایه‌ بیسمارک نه‌یستا ده‌یتۆومی پروسیا وه‌کو هێری نالاده‌ست له‌ نه‌لمانیاده‌ و وه‌کو سه‌رۆکی کۆمیساریسیۆسی نه‌لماسی باکوور به‌خاته‌روو که‌ تاره‌ یه‌که‌اته‌بوو

فهره‌سییه‌کان و ئینگلیزه‌کان لهره‌وه بیسمارکان مه‌راورد کرد به ئاتابلائی (هه‌ر) و ترسی ئاوه‌یان لیبیشت که نه‌و پلاسی بق‌ه‌ه‌موو نه‌و‌روپا هه‌بیت هه‌ر که پزگی‌ی ولانگی‌ری بگرتایه‌ته‌ه‌ر، که‌سی مه‌ده‌راسی له‌ گوی ده‌وه‌سقیبت له‌ راستی‌شدا، سنی سان دواتر بیسمارک هه‌گنکی له‌گه‌ل هه‌ره‌سا ده‌ورژاند. یه‌که‌م جار، نه‌و وه‌ها ده‌رکه‌وت که مۆلەت ده‌دا تا هه‌ره‌سا بئکیمریت مه‌ه‌لمبکاوه، پاشان له‌ دوا ساتدا بیری گۆرا به‌ یاریکردنی گه‌ه‌ی مشک و پشیلە، ئیمپراتۆری هه‌ره‌سی، مایۆلیوسی سیتییه‌می توپه‌ کرد و پاشای حۆی له‌‌ئێ‌زی هه‌ره‌سییه‌کان وێژاند، جێی سه‌رسوهرمان بوو که له‌ ۱۸۷۰ هه‌گ هه‌لایسا فیدراسیوسی تاره‌ دروستووی نه‌لماییا به‌شمیوه‌یه‌کی نامه‌ریزیانه‌ چووه‌ پێ‌ هه‌گ نێ‌ی هه‌ره‌سا و حاریکی ترماکیه‌ی سوپای پروسی و هاوپه‌یسه‌ه‌کانی سوپای نوژمنیان به‌‌وه‌ی چه‌رمانگه‌کا ئېکشکاند. هه‌رچه‌نده‌ بیسمارک دژی گرتنی هه‌ر ره‌وه‌یه‌کی هه‌ره‌سا بوو، ژه‌مه‌راله‌کان قه‌ناعه‌یان پێهه‌یا که حاکمی ئالسایس لۆدین بپێته‌ به‌شنگ له‌ فیدراسیۆنه‌که‌

نیستاهه موو ته اروپا ترسی له هه ښکاری دواړی دنیو څرمه پروسپیته که ښو که نه لایه
بیسمارت ربه رایه سی ده کړا، "راویزکاری تاسیدی" له راستنیدا سالیک دواړی بیسمارک

ئىمپېراتورىيەنى ئەلئامى بويىدا دا كە پاشاي پروسى بۈۋە ئىمپېراتورى تارە تاج لەسەر
 براۋ و بىسمارك ھۆى بوو بە مېرىك بەلام پاشاي شىتتىكى نامۇ پۈۋىدا بىسمارك
 رەمىنەسارىيى ھەمگى تۈى مەكرد. كانىكىش ھىزەكاسى تۈى ئەۋرۇپا لە كىشۈەرەكاسى
 ئردا زەۋىيان بۇ كۆلۈمى بەدەستەنۇنا، بەدەستەنۇنا كۆلۈمىيەكاسى ئەلمانىاي بە تۈندى
 سۈۋردەر كۆرە ئەۋ چىتر رەۋى بۇ ئەلمانىا مەۋىست، بەلكو ئاساپشى رىاتىرى ۋىست لە
 پاشماۋەى ژيانىدا ئەۋ لە مىللەتدا بوو بۇ بەرقەراركرىمى تاشتى لە ئەۋرۇپا ۋېنگر بوو لە
 پۈۋدەنى ھەمگى تۈ

لېككەلەۋە

ھۆكۈرىكى سادە ھەيە لەمەپ ئەۋەى بوچى ئۆزىيەى پىۋاۋ قەت نارس چ كائىك ھىرش
 بەرن ئەۋان ھىچ ئابدىايەكى كۆكرىتىيان لا بروسىت بابىت لەمەپ ئامانەكاسىيان ھەر كە
 سەر كەۋنىيان بەدەستەپ ئەۋا ئىۋۋى رىاتر دەس. پىندەچى ۋەستەندى - سۇراھكرىمى
 ئامانچىك ۋ پاشمان دەست پىۋەكرىمى - تەقرىمەن نامۇۋى دىارنىت لە راستىد لەگەل
 ئەۋەتدا ھىچ شىتتىك ئەۋەدەى بەرقەراركرىمى دەستەلەز كرىگ بىيە ئەۋ كەسەى لە
 سەر كەۋنەكاسىدا رۇر دۈۋر دەۋرات پەرچەكرىدازىك بروسىت دەكات كە بەشىۋەىيەكى
 ھەتمى سەر دەكىشىپ بۇ ئاۋبۈۋر ئاگە چارەسەر ئەۋەپە پلاى بۇ بۈۋرەۋە دەستىت
 مە پۈۋىيەكى رۇرەۋە ئېندە بىيە ۋەكو ھوداكاسى شاھى تۈلەپەس كە پىشت
 ھەۋەكاس ۋ كۆتايى ھەۋۋ شەكەل دەمىن.

لە سەرەتاي رۇمى پىشەيەۋە لە سىياسەتدا، بىسمارك يەك ئامانچى ھەۋۋ
 پىنكەنىاس دەۋلەتى ئەلمانىي پىشەراپەتىكرىۋ لەلەپەن پروسىياۋە ئەۋ رەمىنەسارىيى
 ھەمگى لەگەل دابىمارك كۆرە مەك مۇ كرىمى ھاكەكەى بەلكو بو ۋرۇۋىدىمى ناسۇۋالىرمى
 پروسى ۋ يەكجىسى ۋلەكە ئەۋ ھەمگى لەگەل مەمسا ۋرۇۋاند تەمىا بۈشەۋەى
 سەرەخۋىي پروسىيا بەدەست بىيىت (لەبەرئەۋە بوو پەمى كۆرەۋە ھاكى مەمساۋى
 ئكرىت) نىچا ئەۋ ھەمگى لەگەل قرائكو ۋرۇۋاند بۈشەۋەى مەملەكەنەكاسى ئەلمانىا

نەزىرى ئورۇنسى ھاۋىنى پەككەت و انزەۋە ئامادەكارى بىكات ئۇ دروسىنگردى
ئەلەمىيەكى پەكەرلەر

ھەر كە ئەمە بەبىيات، مەسمارك وەستە ئەۋقەت پۈنگەى بەدا سەركەۋىن لە كەللەى
بەدات ئەۋتۈم جەۋەكەسى گرت و ھەركاتىك ژەمەرالەكان پاشا، ئان ھەلگى پروسى
دەۋى ولانگىرى مۇنى كىرد، پاشىگەرى كىرەۋە ھىچ شىنكى جۈمىسى كىردەكەى
مەدەشتىۋاد، بەلبىيىشەۋە شاگەشكەبۈيىكى ساجىە كە ئەۋەى دەۋرۈەرى پان دەما
بۇ ئەۋەى ئورۇتر لە ئامىجە پىلانى بۇ دەرۋەكەى ئەۋەۋر.

ئەرمۈى پىشامى دەۋات كە، ئەگەر كەسىك لە ئورۇتر لە پىلانە بىۋەتت كە قەۋەر
ۋايە ئىگىزە بەرە دەۋىنى پە خىرايى ھەنگار بىت كاتىك ئەۋ سەتە نىت جىبەجىيان
بىكات

كارىدىال پىچىلتەر، ۱۵۸۵-۱۶۴۲

كەلى دەسەلەت

بە گۈيرەى كۆسمۇلۇجى يۇمىيە كۆمەكان، ۋا ۋىنا دەكرە كە خۇداكان پوئىيى
ئەۋاۋىان بۇ ئابىدە ھەبىت ئەۋىن ھەمۇ شىنكى داھاتوۋىن بە ۋىدەكارىيەكەيەۋە
دەبىمى بەلەيكى تەرەۋە، مەۋكەكان ۋەكو قورىيىيىسى چارەۋوس دەسمران كە لە
سەتەكەد، ر لە ھەستەكەيىدا گىريان خوربۈۋە، مانوۋاس لەۋدىو مەترسىە
رەستەۋخوكانەۋە سىمى پىدەچۈر ئەۋ پالەرانە، ۋەكو ئۈدپسە كە تورانىيان لەۋدىو
ئىست سىمى و پىلانى چەد ھەنگاۋىكى پىشەمە داسىر، نەرەنگارى چارەۋوس بىكە،
لەۋاۋاۋىدا لە خۇداكان تىك بىمەۋە بۇ دىارىكىرىمى ئايدە نەرلۈردەكە ھىشنا ھەيە-
ئەۋەى مۇنۇ ئىمە كە پىيىن ۋاب رۇر لەپىشدا بىر دەكەۋەۋە ۋە ئۆقرەۋە پىلانەكەيىان بە
ئاكام دەگەيەس، دەسەلەتتىكى خۇداناسايان ھەيە

لە ۱۶۱۵ى پىش رايىدا، ئەسەيىيە دىرىنەكان ھىرشىيان بىردە سەر سىمىيى بەۋ
بىۋايەى كە گەشتەكەيان سامان، دەسەلەت و كۆدىنى شىكۆمەندەيان بۇ ھەنگى شامە

ساله ی پیلو پلوییری مسوگر دهکات نهوان مهترسییه کاسی داگیر کردنیان نهوهدده مهوور
 مهیمی نهوان پمشییی نهوهای بهکرد که سیمیلهکان نهوهدده مهترسییهکانه
 دهجهمگن چوکه شهرهکان له بیستماسی خویاند بوویان هه موو نهوهددهکان له دزیان
 بهکیانده گرت یان جهنگ له چند مهترسییه که وه هه لایسا و هیزه کانیان یور به نهکی بلو
 دهکرددهوه گهشته که ی سیمیلهکان کارهسانیکی نهوهددهتی بووه مهترسییه کیشا بل
 ویراسوومی گه وهرترین شارستانه نه کاسی هه موو مهترسییهکان نهوهددهکان له رزگی
 ده کانیان وه مهک نهقله کانیان ناراسته ی ناو نهام کاره سات کران نهوان نهوهددهتی
 شکو مهتبیان بیی مهک نهو مهترسییهکان له دوردهوه هه لده توفین

کار دیال دی پیتز، نهو هه ترسییه ی سه ده ی هه لده که شایاری به قولی بییه کانییه وه
 دهکرد له مهر پیلان کاسی مرؤ و نهوهدده که بۆچی یوریه یان شکست دین، نهام دیارده یه ی
 شی کرددهوه له دهوگی پاحیوویینکا که نهو پیتزیه یی یور له دزی پاشیه تی هه ره سا،
 لویسی شایره ی گه یج و ده ریاره کی له ۱۶۵۱ دا له پاریس ده رجوویوو و له کۆشکی
 له ده ره وه ی پایتهخت گیرسانوونه وه ناماده یی پاشا به شیره پکی زۆر نریک له دلی
 شورش قورساییه کی گه وره بوو له سه ره شامی شورشگیره کان و نهوان تاهیکی پشوویان
 هه لکیشا نهوهدده دویان سه لمه ری هه ره سه یانیان بوو، چوکه غیابی ده ریار به
 پاریس بواریکی زۆدتری بۆ هانقور به خساند کار دیال دی پیتز بووسی "ناساییترین
 هوکاری هه له کاسی مهک نهوهدده له مهترسیی نیستا زۆر ده ترسی مهک له وهدیه کی
 دورده"

نهو مهترسییهکانی که دورده، که له دورده ده رده که و- نه گه ر تیه له کانیکا که
 پورده ده ن میاسیی، حۆمان له چند مهله لاده ده یی چند پلان ده ستبه یی
 هه لده وه شینییه وه نه گه ر درکمان مه وه کرد که حۆلادان له مهترسییه کی بچوک ده بیته
 هوی که وته ناو دانه یه کی گه وهر به شی زۆری ده سه لاپ نهوهدده بییه که تر نهوهدده
 ده ده ییت به لکو نهوهدده که نهوهدده مادته واته نهو کرداره به په له و گه مزایه کی که
 حوتان لی لاده ده ییت مه ره له وه ی متحه نه ناو گیروگه نه وه له پیشدا پلان دانی

بەرلەۋەي ھەمگە مەيىت - رېگە مەردە پىلانە تەمومزاۋىيە كات مەنە نازا گىرەتەۋە ئايا
 نەمە لىكەۋەي مەۋىستراۋى دەپ؟ ئايا مەن دۆلىمى مۇي دەۋرۋىيەم؟ ئايا كەسبىكى ئىز
 كەك نە كۆشەنە كاسى مەن ۋەردە گىرەت؟ كۆنەيى ماحوشەكەن رۇرتىر لە خۇشەكەن - بە
 جەئالى خۇت كۆتەنەكى خۇش رانە مەلەت.

ھەلۋارىنە ھەرسىيەكەنى ۱۸۴۸ مىلادىيەكى لەنىۋان لويس ئەدۇلف تاپەرن، پىلوى
 مىستەم ۋ ۋەنەۋال لويس ئىۋچىن كافابىك، پاسترەۋ ۋ بروننەرى ھەستى خەك،
 ھەستىارەۋەيە، بەشۋەيەكى دەستەۋمىتەن سۇراخى چارەسەرنىكى كىرد - چاۋى كەۋتە
 سەر لويس ئۇسپەرت، مەۋەي ۋەنەۋالى گەۋدە ئاپۇلىۋى، ۋ ئەدەلىيەكى پىنگە نىرم لە
 پەرنەسەن ئەم پىلەپەرتە كەمىك گەۋدە دىار بۇر، بەلام ماۋەكەي بەتەنە دەۋىتۋاسى
 ھەلۋىرەرنى لە ۋلەنەكە مەۋگەر بىكەت كە كىۋىۋى ھەمەپەۋەيەكى بەھىز بۇر، ئەۋ
 دەۋىۋە مۇكەلەي دەستى تاپەرن ۋ دىۋاخار لەسەر شەۋكە بە بەلۋە دەنر پەكەمىن بەشى
 پىلانەكە بەباشى كار كىرد ۋ ئاپۇلىۋى بە دەنگى بۇرىنە ھەلۋىرەرنى كىشەكە نەۋە بۇر
 تاپەرن پىشسىمى فاكىتىكى سادەي مەكەبۇر ئەم "گەۋدە" يە لە پاستىدا پىۋىۋىكى ھەۋەن
 ئاۋاتى گەۋدە بۇر سىن سال ۋراتر ئەۋ پەرنەمەسى ھەلۋە شەۋەۋە، ھۆي بە ئىمپەراتور
 پاكەبند ۋ نۇماۋەي ھەۋدە سالى ئواتر ھۆكىمى ھەرسەي كىرد، كە بۇرەۋى نىرسەسى
 تەپەرن ۋ ھەيەكەي

كۆنەيەكە ھەمۋەشەكە نەۋە كۆنەيى كىردەرە كە دىارى دەكەت كى شەۋەۋەۋەيەكە،
 پەرەكە، خەلەكە بەدەست دەست دەن ئەھمەكەرىي نۇ پۇۋن نىت ۋ دەن نۇ بە
 نەردەۋاسى لە مىشكەنە مەيەنەۋە ھەۋەۋە دەن تۇرلىت چۇن ئەۋ سىسارەكە
 كەچەلەن دۇر نەھەتەۋە كە مە دەۋر ۋ ھەلۋە دىر، ھەۋل دەۋەن لەسەر كەلەكى
 ئىشەكەت لەۋەپ بىكەر ھەۋەۋە دەن نۇ چاۋەۋەۋەيى نۇر قەۋەسى مۇمكىن بىكەت كە
 مەت دەۋەن تا پىنگە چارە پىنگەۋە مەيەت

ۋاڭنە: خۇداكانى سەر شاخى تۇلىمپەس لە ھەرزەكەشە دەپولە كىرەكەسى مۇقۇ،
ئەوان لە پىشەورە كۆتايىپەكەسى ھەموو ھەرنە مەرىكەن دەپىس كە ھەرزەكەش بۇ
كارەسات و تارزىدى ئەوان بە لاۋارى ئىمە لە بىيىمى ئەۋىو چەكەسانەكە و مەۋەى جۇن
ئىمە جۇمان دەخەلەتنىس، پىدەكەس.

دەسەلات: چەنك ئاساترە كە خۇت بىخەتە ناۋ لەبىرى ئەۋەى خۇت بىخەتە
دەردە! دەپى ئىمە بە پىچەۋانەى قامىش پەختار مەكىس، كاتىك سەردەنا دەردەكەۋىت،
قەدىكى بەھىر دىزۇ ھەلدەدات بەلام پاشار، ۋەك پلىي بىرسىنى لى پىراۋە چەت گىزىپەكى
چە پەيدا دەكەت، پىشامى دەدات كە چىتر ئەر زىندورنى و ئەمگىرەپەى پىشۋى بىپە
دەپى ئىمە بە مەرمى و بەھىمى دەست پىيەكەس، ھەناسەمان بۇ پىۋەپىۋەۋەۋەكە و
بىرسى زىندورمان بۇ كۆتايى ھىيان بە كارەكە ھەلگىرەن، لە سەردەناكەدا، ئەۋە ئىمەىن
كە كاروبارەكان ئاراستە دەكەس و لە دەسەلاتى خۇماندا دەياپىلەۋە، بەلام ئۇرچار
ھەكە ئەمانە كەۋتە جۈلە، ئەۋاس ئاراستەمان دەكەس ۋەھلەندەگىن

(مۇئەللىپ، ۱۵۲۲-۱۵۹۲)

پىچەۋالەپىۋەۋەۋە

ئەۋە شىنكى سۈۋە لەپىۋ ستراتىزىستەكاندا كە دەپى پىلەكەى تۇ ئەلەرناتىف
مگىرنەخۇ ئاستىكى مەرمى و كىشۈكى قىلداتتە بە پىلەپىۋە ئەمە راستە ئەگەرتۇ لەۋ
پىلەكەدا زۇر بە ۋىشكى گىر بۈۋىت، ئەۋا مائۈۋانەت لەگەل ۋەرچەرخانە لەپىۋەكەسى
چەردەۋىسدا مەمەلە بىكەت ھەكەتۇ ئەگەردەكەسى تايىدەت پىشكى و بىرەيت لەسەر
ئامانچەكەتدا، ئەۋا دەپى ئەلەرناتىف بۈيۈك بىيىت و پىۋەۋى مۈى مەۋە ئامانچەكەت
ۋالە بىكەت

لەگە ئەۋەشدا زۇۋەى خەلكى كەمتر لە رىدە پىلامى و پەقى لەدەست دەدەس
بەبەرۈرد بە تەمۈرۈۋىۋىۋە مەيلىك بۇ ئاشىپى پىگەچارە لەسەر مەۋەۋە

مەنەسىگى بىرلىككە ئەتىراپى بۇ پىچەرانە بولۇپ، ئەم بىرلىككە بىر، چۈنكى بىرلىك
 ھېچ بىرلىككە ئەتىراپى بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە
 بىرلىككە، ھېچ ئەتىراپى بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە
 بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە
 بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە بىرلىككە

پاسای ژماره ۳۰

با دستکته و ته گانت بی هه ول و ماندوویون دیارین

جوکه

ده بن کرداره گانت سرورشتی و ودها دیارین که نه تاساسی حقیقه جی ده بن ده بن
هه مور نه و بهیج و ماندووییهی که لئییاں سهرق ده گرتیت و هه ودها هه مور نه و هینه
ریره گانه یه ی ده هرتیه که به یارین مشاردریتیه وه کاتیک تو هه نگاو ده بتیت، بی ماندووییه تی
و هه ول هه نگاو بی، وهک بلعی تو ریانتوت له باراندایه حوت له و هریوه لاده که
ده ریحه تیت چه نیک سهر سه ختانه هه ول ده ده تیت و کار ده که بت- نه مه ته بیا بهر سیار
ده روز تیتیت قیل و پیج و به بایه گانت قبری که س مه که ته گبیا له بزی حوت به کاری
دنیسه وه.

په یرموی له پاسا که ا

مه راسیمی چایی ژاپومی که پنی ده ویریت چابوو (ناوی گرم تو چایی) به چیه ی نه
سهرده ماسی دیریدا هیه، به لام له سهرده ی شامرده له سایه ی پراوه کاری به ناوبه گیدا
(سبی تو ریکبو) هه رچه بده له خانه واده به کی خانه دار به بوو، ریکبو که پیشه
ده سه لاتیکی مری، بووه ماموستای دلخواری چایی نیمپواتور هیدیوشی و راپوژکاری

گرنگ له مهر جوانماني و تمامه ت دانه ت سياسييه كان به لای ريكيو، نهني مهرگه وني
بريتي موو له مهرگه وني سروشميه و شاردنه وني تهقلاله پشت کاره که ته وه

پوزيکيان ريكيو و کورده که ي چوپه مالي ناشانه ک ي مەراسيمي چاپي، له پنگه ياندا،
کورده که يسي نه وني کرد که ده روره رواله ت کوره جوانه که ي مالي حانه حويکه يان
پروکارني ته بيايه دهه حضي ناوکی له وه لانداني " پيم ولسيه وه ها ديتنه بهرچار
که له بهر سنگايه کی شاره وه هندرابنه حواره وه و وه ک بلني تهقلای پنبوست بل
هيناي، پرده کی نوري تيجوويت " نه گهر حاره وني حاره وه که نه وه موو تهقلای ي بل
دهروره که سهر کريت، نه و له مەراسيمي چاپيه که ي پيشان ده دريت - و له راستيدا
ده بوايه سجن نو ريكيو نوو مەراسيمه که جي بهنلېت و نه يده تواني بهرگي نه و سؤ و
تهقلایه بگريت که به مەيه ست به ديار خرا.

له شتوره يه کی تر دا، کاتيک ريكيو حه ريکی چا لئان موو له مالي هارپنيک،
حانه حويکه ي يسي که ده چينه دهر وه، قاموسيکی له تاريخايدا به ده ستوره يه، ليمو له
بره هنيک لي ده گانه وه و ده هيننه ژوره وه ريكيو شگه شک بيوو - حانه حويکه
پنبوستي به سهرگه رميه ک هه بوو بل نه و خوارده ي پيشکشي ده کرد و به شتوره يه کی
په مە کی چوپوه دهر وه نا بيهييت مە لام کاتيک کابرا ليمو له گه ن هه سي کني
برجي نوساکاي پيشکش کرد، ريكيو درکی مه وه کرد که هار له پيشدا نه و پلاي
ليکرنه وني ليمو داوار، بوته وني شانه شاني نه م حواسيه گرابه هيه نيت نمازه که
چتر په مە کی ديار مه بوو - نه م ريگه مە کی حانه حوي موو ت ريره کی حوي مە لمييت
نه و به ريگه و دهر چستوو که هه لدا چه نك سه حته، پاش نه وني بابي پنبوستي
بيي، ريكيو به نه ده وه کيکه که ي روت کرده وه، پلرشي هينايه وه و پزيت

جاريکيان شمپرانور هيدبوشي پلاي دنا نو سهر دانگرمي ريكيو بل مەراسيمي چاپي
له شه و ي پيش هانمدا، مهر ماري ريكيو پاش نه وني به حيرايي ده ستیکرد به
برکردنه وه، ده ستیکرد به داناي گرشه له سهر نه و پليکانه بهردانه ي مهر باحچه که
به ره و ماله که ي ده چوون رنک پيش به ره به يان، له حه و هلسا، يسي که چتر به فر

بمارت و به پویایی و گوشه‌گامی لایرد کاتیک هیدروسی گیش، له‌رانبه‌ر حوایی
 دیمه‌که‌دا سه‌رمسام بوو- پیک شویسی گوشه‌گان له‌سار پلنگانه مه‌رده‌گان مه‌فری پتوره
 مه‌بور- و نیمیمی نه‌وی کرد که هیچ کاریگه‌ری به‌سار کاره‌گی ریکیووه بیبه نه‌لکو
 تمیا نامارده‌یه‌گی به‌پژانه‌ی پتوره دیاره

لیکدانه‌وه

به‌لای سین نۆ ریکیووه، دهرکه‌وتنی له‌پری شتیک به‌شیزه‌یه‌گی سروشتی، نه‌فریم
 به‌ریکه‌وت دلگیر، ترۆپکی حوایی بوو نه‌م جوابیه به‌بی ناگادارکردنه‌وه ده‌هات و بی
 نه‌قه‌لا دیار بوو. سروشت شتی زۆری به‌ یاساکان و پروسه‌گامی حۆی دروستکردنه‌وه،
 به‌لام ده‌بی مۆقه‌کان کاریگه‌ریه‌گامی حۆیان له‌ پێگه‌ی نه‌قه‌لا و لیه‌تووی دروست
 بکه‌ن کانیکیش نه‌وان نه‌قه‌لای مه‌ره‌مه‌نناسی کاریگه‌ریه‌که‌یان پیشاندا، کاریگه‌ریه‌که
 داپزا، ده‌روازه‌که له‌ شوپینکی زور دوورده‌وه هیدروو، لیکردنه‌وه‌ی لیموک به‌مه‌به‌ست
 دیار بوو

زورجار تر ده‌بی تۆ نه‌له‌که و باره‌سمی به‌کار ببیت بۆ دروستکردنی
 کاریگه‌ریه‌گامت- گوشه‌گان له‌ماو به‌فردا- به‌لام یاسی ده‌رووبه‌رب گومان له‌ کاره‌که‌ت
 یان نه‌و بپرکردنه‌وه به‌ت که پشتیبه‌وه به‌ سروشت فیله‌گامی ده‌رباهات و نه‌وه‌ی که له
 ده‌ربه‌هستی هه‌ول و نه‌قه‌لادا لاسایی سروشت ده‌کانه‌وه له‌ ده‌سه‌لاتی سروشت بریت
 ده‌بینه‌وه

په‌ڕه‌وه‌ی له‌ یاساکه ٢

گه‌وره هه‌نه‌رمه‌دی حۆفوبارکردن، هاری هه‌دیی، کرداره‌گی حۆی وه‌کو "مومکیمی
 مومکب" ١ راگه‌ناید له‌ راستیشدا نه‌وانه‌ی شایینی حۆفوبارکردنه‌وه درامایکیه‌گامی بوون
 هه‌ستیای په‌وه کرد که نه‌وه‌ی له‌سار سه‌نج کاردوونه‌نی هه‌وژه له‌گه‌ل بێرکه‌ باوه‌گامی
 نوێای مۆقه

خۇقۇقتار كىرىدىكەن ۋە ئۇ پىنگە يەككى مەزكۇرىيەنى دىراما كە داپىشئۇۋە، بۇ ئۇۋەنى
ئامادە بولۇپ ئىگەرەن بىر - چۈمكە ھېچ نېشەنە يەككى تىرە ئۇۋە جگە لە ئاساسىي كارەكە
ئىكالا ئەمەز گەرماش تەبىئا بەشېك مۇر لە نەپىشەكە خەشەن بە ماشاكە راس ئەمە و
نەپىشەكاسى تىرى ھۇدىيى ھەستىيان بەرە كىرەۋە كە ئەر گەمەيان پىندەكات پىندەچۈر
ئىلت ئەم كە لە بچانە ھېچ بىر، لە مېزە م خۇم لەۋەش ھراپىر قۇتار كىرەۋە

بىر تەقەلايى ھۇدىيى لە راكردىدا بۈۋە ھۇي ئەۋەنى ھەندى كەس پىيىر وائىت ئەر
ھىرە جانىۋىيەكەن بەكار دىنىت، تۈنە دەۋۋىيە مالكان كۆتۈزۈلۈككى تاپەتى بەسەر
جەستەيدا دەۋەسى مەلام ھۈرەمەندى خۇقۇقتار كىرى ئەلماسى ئەۋۋى كىلىپىسى باسكەشەنى
ئۇۋەنى دەكرد كە مەيىنى ھۇدىيى دەۋەستە ئەر ئەبىئا ئامىرى رۇد و رۇد بەكار دىنىت
كىلىپىسى بەھەمەن شىۋە دەيگوت لە تەخەبىيەككى كەلەبچەدا لە ھۇلەندە شىكسىتى
بەھۇدىيى مەنۋە

ھۇدىيى گۈنى بۈ ھەمۇ دەسگۈيە مەدەدا كە لەبارەنى شىۋارەكاسىۋە لەئارادا بۈرۈ،
مەلام بەرگەنى دىۋى شادىدارى مەدەگرت و لە ۱۹۶۲ ئا تەخەدەي كىلىپىسى كىرە كە لە
شەپىكى كەلەبچەدا پۈۋە بۈۋى نېتەۋە، كىلىپىسى قىۋلى كىرە لە پىنگەنى سىجۈپىگەۋە،
ئەر ۋەشەنى مەيىنى بۇ كىرەۋەنى قىلى جۈتېك كەلەبچەنى ھەۋەسى بۇ دەۋرگەۋت كە
ھۇدىيى خەرى لە بەكار ھەسەيان بۈر، پلانەكەنى ئەر بىرىش بۈر لە ھەلۋاردى ئەم
كەلەبچانە بۇ خۇقۇقتار كىرى لەسەر شائۇ ئەمە بەشئۇۋەككى يەكلايى كەۋە ھۇدىيى
كەشە دەكرد - "بلىمەسى" يەكەنى ئەر بەبىا لە بەكار ھەسەنى ئامىرە مىكاسىكەبەكاسىدە

لە شەۋى تەخەبىيەكەدا، مەو شىۋەبەنى كىلىپىسى پلاسى داسۋە ھۇدىيى پىشسىرى
بۇاردەنى كەلەبچەكاسى خىستە بەردەم و ئەۋ، ئەۋەنى ھەلۋارد كە قىلى ۋەشەنى مەيىنى پىۋە
بۈر ئەر مەدەت ئورۋانى مەو كەلەبچەۋە ھۈي مەتە پىشت پەردە بۇئەۋەنى
ئاقىكردەۋە يەككى خىراپان بىكاب و ھۈۋى دەۋرگەۋتەۋە و ئىلىيا بۈر لە سەركەۋت

ھۇدىيى پىش ئەۋەنى ۋا پەھەرى كىرە كە ھەستى بە سەخنەچىيىيەكە كىرەۋە، پەتى
كىرەۋە كەلەبچەكەن لە دەستى كىلىپىسى دا قىل بىكات بۈر پىۋەكە مەشئۇمىيان كىرە و

پېنگەلېژان، تەنەت لەسەر شامۇ رۇزاسارىيىلى كۆرد. پاشا چەند خولەكتىك، لە پوالەندا
 ھۇدىمى تۈرۈپ و ئاۋمىتدەمە مىلى دا و كەلەپچەكەي خىستە دەستەكاسى كىلىپىنى و فۇلى
 كۆرد بۇ ماۋەي چەند خولەكى بولار كىلىپىمى ھەرن و كۆششى خىستەگەپ بۇ خۇل قوتار
 كۆرس. ھەلەبەك ھەبۇر- پىش چەند خولەكتىك لە پىشت پەردە كەلەپچەكاسى تاقى
 كۆرۈرۈپ و كۆرۈرۈپەۋە، تىستا ھەمى كۆرۈ چىتر كارى نەدە كۆرد. ئەو ئارەقلى كۆرۈرۈپ و
 شەۋەش بېرۈ چەند سەۋاتىك تىپەپى، ئامادەبىۋاڭ پۇشنى و بىراجار كىلىپىنى بېست
 لىتراپ و پىمىۋا مىلى و بىلۋى كۆرۈرۈپەي كەلەپچەكاسى كۆرد

ئەو كەلەپچەپەي كە كىلىپىنى خۇي بە وشەي "ك-ل-ى-ل" لە پىشت پەردە
 كۆرۈرۈپەۋە تىستا تەبىيا بە وشەي "س-خ-ت-ە" دەكرانەۋە كىلىپىنى قەت تۇي
 دەرىكەرت ھۇدىمى چۆن ئەم غىلە زىرەكانەيە فېر بۈۋە.

لېككەتەۋە

ھەرچەندە ئىمە بەدلىيائىيەۋە مارلىن چۆن ھۇدىمى زۆرىك لە خۇقوتار كۆردە
 لىتراپەكاسى ئەنھامداۋە، شىنك پۈۋە ئەمە جانور نەبۈر كە ھىرى پىتەدا، بەلگۈ
 كۆششى سەخت و پراۋەي بىن پادە بۈر، كە ھەمۈرى پېنگەۋە بە وريابىدە لە چاۋى جىھان
 دەشاردەۋە ھۇدىمى قەت ھىچ شىنكى بۇ بەخت نەھىشتەۋە- پۇز و شەر ئاۋوتوتى
 كارى فۇلەكاسى دەكرە، تۈزىمەۋەي لە دەستەپى و فېلەكاسى چەند سەدە كۆرۈ كۆرد،
 لاپەپەي كىتەكاسى لەبارەي مىكاسىك ھەلداپە و ھەر شىنكى تر كەدەيتۈاسى بەكارى
 بىيىت ھەر ساتىك كە بە تۈزىمەۋە بەسەر نەبراپە، ئەۋا بە جەستەبەۋە بەسەرى دەبىر،
 خۇي بەشۈۋەكى ماۋارە كىشۈك و بەرم دەھىشتەۋە و فېر دەبۈر چۆن كۆتۈرۈلى
 ماسرلەكە و ھەمەسەدى بىكات

لەسەرەناكاسى پىشەكەندا، نەاشكارىكى زاپۇسى كە ئەر سەفەرى لەگەن كۆرۈرۈپ،
 فېرى مېلىكى كۆس كۆرد چۆن تۈپىك قوت بەدەيت پاشاڭ بېھىمىتەۋە ئەو لە پىنگەي
 پەتەنەيەكى بچۈكى سېپى كراۋەۋە كە مەستراپۈۋەۋە بە داۋىكەۋە بىن پادە پراۋەي نەسەر

تەمە کرد. ئەو مە بردە حوارەو و ھېمانە دەرەو دە پەتەمەگە، لە ڕیگی مامولکەگانی قوڭگەو یاری پەندە کرد ما ئەو دە کە مامولکەگان ئەو دە بە ھێز بوون بەی داوێکە بێھولئەس. ڕێکەوای تەمەدییەگە کە لە بچە لە دەندە، لە پێشدا ھەستە ی ھۆدبەبیاں پشکەییو و کەس مەیتوایوو قوڭگی بێشکەت کە دەیتوای نامیری بچوکی تیا شارەتەو کە یارمەتیدەری بوون تا ڕامکات. تەنەت بەو شێوە بەش، کلێپیی بە ھەر تەو ھەل بوو ئەو نامراردەگانی ھۆدیی بە بوون بە لکو پراوێگە، کارەگە و ئۆزەو دە بوو حۆقونار کردەگە ی مسۆگەر کرد

دەبێ تۆ وەکو کەسێکی دەسەلاتدار تۆزەو و ڕووی سێ کۆتا بکەیت پێش ئەو دە لەماو ھەلک، لەسەر سەتەج یان لە ھەر شوێنێکی تر دەریکەوێت ھەت ئارەق کەسەو و ھەندوونێ لە پێشت دەرکەوتنەرە مەدیار مەجە. ھەدئ کەس پتیاں وابە دەرکەوتنێکی وەھا لێھاتوویی و سەرپاستان بەدیار دەھات، بەلام لە ڕاستیدا تەمە لاوتر دەریادەھات- وەك بلیس ھەر کەسێک کە پراو و کاری تیا کرد دەیتوای ئەو بکات کە کردوویەتی یان وەك بلیس بە پاستی دەرەقەنی کارەگە ناپەت. ھەولە و ئێلەگات بۆ حۆت ھەلگرە و بەمشوویە جوانی و ئاساسی ھۆداناسات دەبیت

لەوایە مە سێرە شەھەرنە جەمە سەعائەتکەم ببات لەگەڵ ئەو شەدا ئەگەر وەکو ساتنێکی بێرکەو دە بیاڕ مەبێت، ئەو درومان و ھەلەو شادەو دە ی درومانسان مەبچ بەبۆرە

مەھری ئادەم، و بلیام بەلەر بەس، ۱۸۶۵-۱۹۳۹

کلێلی دەسەلات

بەگەمبەر مەجولکەگانی مەروڤیەتی لەمەر دەسەلات لە ڕووی پوویووەو کانی ھەتووە لەگەڵ سەروشتدا- سەرسکە ی ھەر لە ئاسماندا، لاھوی لەپەر، حیرایی و گۆپی گێدەو دە کوی ئەم ھێزە پەویستیاں بە بێر کردەو، پلاندان بەبوو- ئەمانە مە دەرکەوتنی لەپەر، جوانبیاں و ھیران لەسەر ژباں و ھەرگدا سەرسامان کردووی ئەمەش وەك حۆرێکی دەسەلات دەمەینەو کە ئیمە ھەمیشە ویسورمانە لاسایی بکەینەو لە

پىڭگى راسىد و تەڭمۇلۇزىاۋە ئىمە خىرالى و ھىزى ساناسى سىروشتىمان
 سىروشتىكروۋتەۋە، بەلام شىنكى كەمە ھاكىيەكاشمان پېرۇۋەزاۋ و تەۋارەيى، ئەمە
 تەقەلاي ھۇبان پىمشان دەۋەى ئەمەت مائىتىس سىروشتىكروۋەكاشى تەڭمۇلۇزىا مابوۋان
 مەرسامىمان بۇ ئەر شىتە رېقەكەش مەن كە بەتاساسى و مى تەقەلا دەجولېن، ھىزى
 مەلەن بۇ چەمەندەرمەن بۇ ئىرادەيان لە ھۆرىك لە سېھرى فرېۋدەرانە دىت كە ئىمە بە
 ئامادەيى گىمانەۋەرىكى كەم تېرامان و ھوانتر لە ئىمە، ھەستى پىدەكەين ئىمە مائوۋان
 بىگەرتىمەرە بۇ ھالەتىكى ۋەھا، مەلۇكە ئەگەر مائوۋان پۈالەتىكى ئەۋ ھۆرە تاساسىيە
 سىروست بىگەين، ئەۋا ھۆرە سەرسامىيەكى ئەرايى ۋەھا ئەۋايتەرەۋە پادەكەشپىن كە
 سىروشت ھەمىشە لە مۇۋىدا بىروۋىۋىتەتى.

يەككە لە يەكەمىن مۇسەراسى ئەۋىۋىسى كە لەم پىرەسپىيە پاماء، ئەۋ ئېگە ھەرە
 ئاسىروشتىيەۋە ھات، دەرىبارى پىنپىسانس لە كىنپى (كىنپى دەرىبارى) كە لە ۱۸۶۸
 ئالۇ كراپەۋە، ئاسار كاستىگىلۇن ۋەسقى پەفتارە ھەرە ئىۋىتەسەل و ئارۋەكاشى
 ھارلاتى كاملى دەرىبار دەكات لەگەل ئەۋەشدا، كاستىگىلۇن پوۋى دەكاتەۋە كە، دەپى
 دەرىبارى ئەم ئامازانە بە شىتەۋە پىادە بىكات كە ئەۋ پىي دەلېت (سېرېرئور) ۋانە
 ئواناي ئاسار پىشانداسى قورس ئەۋ ھاسى دەرىبارى دەكات تا "ساناسى و ھاكىيۋىتىكى
 دىارىگىرلۇ كە ھەمىۋ ئەمىنەرىننى دەشارتەۋە ۋا لە ھەر شىتەك دەكات كە كەسپەك
 دەلېت پىن دەيكات بى ھەرل و تەقەلا دەركەۋىت " ئىمە ھەمىۋان دەسنىكەۋتى ھەدى
 ئابىتەمەدىي تاساسىيەمان پىن پەسەندە، بەلام ئەگەر مەشئەۋەيەكى سىروشتى و ساناسى
 بەدەسنىت، پەسەندىگەمەن دەكات رىاد دەكات

پىرۈگى (سېرېرئور) گونچاۋە بىر ھەمىۋ غورمەكاشى دەسەلات، چۈكە دەسەلات
 بەندە ئەۋ پۈالەت ۋە ھەمەنى سىروشتى دەكەب بىلۈكرۋەكاشى تۇ ۋەكە كارى ھەرى
 ۋەھان ئەمە دەپى تەكىشكەرىيىكى بىيەمانەمان ھەمىت، دەپى چاۋەپۈاسى سىروست
 بىگەن و ئەمەت سەرگەرم بىگەن كاشىك تۈ كاركرىمە ئاۋەكەيەكاشى ئىشەكەي ھۆب
 دەردەھەپ، مەبىا دەپتە مۇۋەكى نىر لەناۋ ئەۋايتىردا ئەۋەى كە قابىلى بىگەپىشتە

سەرسامگەر مۇيە - ئىمە دەتوۋاينى بەجۇمان بىلىپ كە دەماموۋانى ئاۋا كارى باش بىكەن
ئەگەر پارە و كاتمان ھەبوۋايە خۇب لە غىروى پىشانىدلى ئەرەى چەنىك رىرەكەيت
بېرىۋە - رۇر رىرە كامەسە مېكاسىرە كامى رىرەكەيت شىارىتەۋە

ھۇكارىكى تىرىش ھەبە لەمەپ ئەرەى بۇچى قەدېر و فەلەكات بىشارىتەۋە كاتىك تو
لئەگەپىنىك ئەم رايىارىيە مەنئە دەردەۋە، ئەو بىرۇكايە مە خەلك دەدەيە كە ئەۋاسىش
دەمىۋىس لەدنى تۇ بەكارى مېنى تۇ كەلكى بىدەك مامۇرە بەدەست دەدەيت، ئىمە
دەمانەۋى حېھان بىزىشت چىمان كىرۋە - ئىمە دەمانەۋى لوتىرەيىيەكەمان
سوپاسگورەى مەكەيت لە رىنگەى ئەرەى كارى سەخت و زىرەكىمان سىناش بىكەيت و
لەۋانەپە ئىمە تەمانەت لەبەرەسەشە كاتەى كە پىي چۈۋە بىگەيە تىرۇپكى لىتەتوۋىيەمان،
ھوسۇرىمان بويت، ئىز بە ئام مەيلە بۇ فەسە دەپەرەسەن كۆتۈرۈل بىكەيت، چۈكە
كارىگەيىيەكەى رۇدھار ھادىرە لەگەل ئەرەى تۇ پىشېبى دەكەيت مېرت بىت چەدەى
رۇد پارە دەۋرى كارەكات ھەيىت، ئەرەدە دەسەلات سەرسامگەرتر دەيىت، ۋا دپار
دەيىت كە تاكەكەس بىت دەتوۋايت مەۋە بىكات كە دەپكەيت - ۋ ۋالەسى ھەبوۋى
بەھرەيەكى ئاۋارە رۇد بەھىرە، ئاۋارە لەبەرەشەۋەى تۇ بە جولى و سامانى
دەستكەۋتەكات بەدەست دىمىت، خەلكى پىپىاۋاۋە تۇ ھەمىشە دەتوۋايت رۇرتىر
ئەجىام بىدەيت ئەگەر سەرسەختەتر ھەۋلەت دا ئامە بەك تەپيا سەرسامى رادەكىشىت،
بەلكو تىرسىكىش دىۋىست دەكات دەسەلاتەكات دەستىاۋاۋە مۇ بەراۋە - كەس دەتوۋايت
سىۋىرەكەيان بەدى بىكات

ۋىنە پىشېپكى ئەسپ لە مەكەۋە ئىمە مەدوۋىيەكە، ھەۋلى كۆتۈرۈلگەرسى
ئەسپ، كۆشش، ھەسەدەس پىر ئارار دەيىپى مەلام لە ئورەۋە لەۋ شوبەى كە بىنى
دادەيىشەى و تەماشا دەكەين، ھۋاسى و ھىسە مەناۋ ھەۋد ئەۋاستىر لە دورايدىدا
بەلەرەۋە و تىتر ئەۋان تەپيا ئەۋ تاساۋىيە بەدى دەكەين كە بىي دەۋلەت
دەسەلات مۇ ھەر كىدارىك كە سامانى لەگەلداپ، گىرگ سە چەيكىش ئاچىرەيە،
ئەمە بەك تەپيا شەرەزەپەتى ئەۋكەسە دەردەحات كە ئەجەبى دەدەت، بەلكو رۇدھارىش

دەپتەمۇي ئاۋەي بە گەۋرەتر ئاۋەي كە بە ۋاقىقى ھەپە مەدى بىكرىت ئەمە ئەبەر
ئەۋەپە كە، رەھا كە ئەمەلەكەرەن دەكەت مەۋابان ۋاقىت كەسەك كە مە ۋە ھەمۇر ساناپە
تەبەش دەكەت دەمى مەنەت شارەراپە تەبەك كە گەۋرەترى لەباردا تەت

(مالداسار كاستىگلىۋى، ۱۱۷۸-۱۵۲۹)

پەچەۋەنە پەۋەنە

با ئاۋ مەتەپەي كە تۇ بە ھەزىۋە كەردارەكەت ئەمەم دەدەپت بە پۇجىتەدا سادە و
سەب ديار بىت ۋەپەكەي رۇر بۇ شارەمەۋەي كارەكەت بىرۋەكەپەكەي يادلىگەر ۋ تەقەپەن
شەلەل دروست دەكەت تۇ گەمەكە رۇر بە جەدى ۋەردەگىرەت قەت كارەكەت پەشەن
مەدە تا ئاۋەي كە مەۋلۇ دەپت، بەلام ئەگەر تەقەلەپەكەي رۇر بە ھەپۇر بەدەپت لە
شارەمەۋەدا، ئەۋا ۋەكەر پەۋەنەمۇي ۋەپەكەش دەپت كە دۋىپەن سالاسى ژامى بە
شارەمەۋەي ۋەپەكەس سەر ديار لە چاۋى خەك بەمەر بىر ۋ تەبەيا بە شەكەرسى ھەي
بە ئەمەم گەپت

ھەردەھا ھەندى كەت ھەن كە دەرەستى مىكەپەمەكەس ئاۋەۋەي پەۋەنەكەت دەشە
لەجىنى ھەزىدا بىن، ئەمە ھەمۇي بەندە بە زەۋەنى بىمەرنى تۇ ۋ بەۋ كەتەي تۇ دەكەرى
دەكەپت پى سى مەمۇم دلى مەۋەدانا كە ھەمەۋەرەكەي دەپۋەست ھەست بە مەشەرى
بەكەت لە ئەپەشەكەپەدا ۋ ئەمەي كە تەگەپەشەن لە تەلەكەكەنى ئەۋ دلى خەش دەكەرىن،
لەۋەپە بەشەكە ئەمە پەپەۋەدى ھەپەن مەۋەي مەشەۋەپەكەي شارەۋە بەديارەستى ئەۋ
خەلەكەي سەرچاۋەكەس دەسەلەتەن لە چاۋى خەك بە شارەۋەپە دەھەشەۋە ھەي
پەسەندى پۇجەپەسى دىمۇكەسى ئەمەركە مۇر خەلەكەش مەھەمان شەۋە سەپەشە گالە و
گەپ ۋ سەرپەشەنى كەپەرى مەشەكەرىيەن دەكەرد مەمۇم ئەمەي گەپەندە ئاستى
مەشەكەرىيەن مەسەمەكەس ھەي لە ئۇرۇپەۋەكەسەكەپەدا، كە كەتەك مەۋەسە لە ژامى
پەشەپەيد لە ئۇرۇپەكە مۇر

تا ئۇ جىيەنى كە دەرخسنى مەدەكچىلەنى تەلەكە و تەكنىكەكان بە وريايىيەو
 پىلامى بۇ دادەمىت، مەك نەخامى پىتوبىستىي كۆمىرۈلەكراو بۇ دزەپىگىرەن، ئەمە
 رىزەكچىيە. ئەمە وەھمىك لەبارەنى بالايەنى و يەشدارىوون دەداتە جەمارە، تەننەت ئۇ
 كاتەش كە بەشى تۆرى ئۇوۋى دەيكەيت بە ھارامىي لە چاۋى ئەوان، دەمىمىتەو.

ياساي ژماره ۳۱

بزاردمكان كونترول بڼه

وا له وانيتر بڼه مامدله به و کار تانده و بڼه ن که تو به ده سته ومن

حکمه

داشترين صريزه کال نه رامن که و ما ديارن بزاردم دده نه که سه که ي تر
تور يابيه کاسي تو هه ست به و ده که که کونترول يان به ده سته، به لام به راستي بو که له ي
ده ستي تو. نه و بزاردا به به ده به ده م که له به رزه و ده ي تو ده شکت به و ده هار
هه ر کامني کيان هه ليزير ناچار يان بڼه له يو ان سو هرا به دا سچو کتري ي هه ليزير، که
هه ر دوو کتري يان له به رزه و ده ي تو به تو چي ته مگزه به کيان دا که نه و ان به و له هه ر
کري به که فوچه کانيان تيز اچو و

به يرموي له ياسا که ا

له سهره ن کاسي حوکه م بيه که يدا، شيفاي چوارم که دوا ي به شيفاي جه مناک دسرا،
ده مواي به و به يو واقعي ناخوش بيه و و لات به شيوه مگی به تاسه و به يو يستی به
پيغورم يو، به لام له ده سته لاتی نو ناراسه کرمي که م يو گوره مری سنوور له به رده م
ده سته لاتی له (بویا) ده کانه و ده يو، نه و چيه مېر دده ي پوس که ولاتی پگتف کردو و
و حوتيار يان مرسد يو و

له ۱۵۵۳دا، له تهممى يېست و سى ساليدا نىغان نهخوش كهوت پاش نهووى نه باو
 پېنجهدا كهوتتور، له سهره بهدى مرسيدا، دلاوى له بۇياره كان كرد سوتيدى وه مادارى بۇ
 كوپه كهى وه كو سزاري موى مخۇر هه ندىكيان پارا يوود، هه ندىكيان ته ماته پهميان
 كرده وه پاشان له رنوه نىغان يىمى كه ده سى لاسى به سهر بۇياره كاندا ناشكىت نه وه
 نه خۇشيه كهى چان بزو، به لام قهت وان كهى بىر نه چۆوه بۇياره كان ناماده بىيان
 تيد بوو تىكيبشكىس و له راستيدا له سالاسى دواتردا، رۇرك له به هيزترىسى نه وان چوونه
 پال دوزمى سهره كهى روسيا، پۆله مده و لىتوانيا كه له وى پىلانى گه پانه وه بىان و
 سهرىگومكردى سزاريان دانا نه ماته به كيك له رىكتري هاوپنكاسى نىغان، سىر نامدرى
 كوريسكى، له پېنكا له وه هه لگه پاره، له ۱۵۶۱دا چووه پال لىتوانيا و بووه به هيزترى
 دوزمى نىغان.

كانيك كوريسكى ده ستيگرد به ناماده كرسى سهراراي بۇ داگير كرد، له پېنكا
 سىلسيله پاشابه تى له ههركا نيكى تر له روكتر بهار بوو نه كانيكدا كه حابه دىاسى
 كزچكردو و خورناووه پىلانيان داده پشت، (توتنه ركان) له خۇره لانه وه پېچكه بىان
 به سىبو و بۇياره كان له بو ولاندا هه ريكى مانه وهى پشيوى بوو، قه بارهى گه ودهى
 روسيا مۆنه كه يه كى هيا بووه نارووه بۇ به رگري كرد. نىغان له هه ر ئاراسته به كه وه
 هيرشى بېرديه، له ئاراسته كهى تره وه حالى لاواري دهره كهوت نه بى نه گه ده سى لاسى
 په هاى هه بوويه ده پتوولى ده ست و په مده له گه ل نه م هيدرا جه مده سهره دا به رم بكات
 ده سى لاسى وه ها په هاشى به بوو

نىغان تاره كو سهر له به يامى ۲ى ديسه مەرى ۱۵۶۱ تيفكرى، كانيك هاوالتياسى
 مۇسكو له به راسه ر ديمه بىكى سهردا مئدار بووه وه سهدان خيسكهى سهر به ر
 كۆپه پاسى به رده م كرئىلمىيان پېر كرد، كه به گه محسسه كاسى سرر باركراموون و پيتاكيان
 به شى سهراسه رى ولان تيداسو نه وان به گوما موره ده يام په وانبىيه نه و ديمه نه كانيكدا
 كه سرر و دهر ياره كهى خليسكه كاميان پېر كرد و شاربان خيه نشت به شى روو كرده وهى
 بۇچى، نه و خۇى له گودنىكى ماشووردى مۇسكو خنگير كرد. بۇ ماوهى سهر اپاي مانگيك

خۇزىڭ لە ترس بەخەي پائىدەنى گۇر، چۈنكى مۇسكۇبىيەگان نۇسى ئەو بەن ئەوور
ئىقاي ئەبەراسەر مۇمارە مېمورى خۇسەگان دەستەردارىان موبىت دۇكانەگان داچاران و
ئالغە گېرەتېمبۇيەگان پۇرغە گۇ دەبۇيەوۋە داچاران لە كانوۋى دۇۋەسى ۱۹۶۵،
ئامەيەك لە سەرارەۋە گەشت، تىايدا پوۋسى كرىدۇۋە كە چىنر بەرگەي ئاپاكىيەكاسى بۇيان
داگۇرنت و مېارىدارە مۇئەسسەسە دەست لە كار بېكىتىنەۋە

نامەكە كە مەدەنگى نەزىر لە مار ھەلگەدا ھويىراپەو ە كارىگەريپەكى شۇلك نامەتى
ھەموو بارىگەكان و ھەلكى ناسايى لە نەزىر مېزىرى ئىفاندا سەركۆمەى بۇيارەكانىيان
كرد و بۆلە سە شەقامەكان و بەم ئۆرەپپە ھابەدەلەكانىيان تۇقاند بەرۋىيى گروپىكە
بوسەراپەتى كەپپە، مېرەكان و ھەلكىيان دەكرد گەشتىكېيان بۇ گوندەكەى ئىفان
ئەجمەدا و نەزاى ھەكى پېرۋى پوسيا لە سزار پارامەو ە بگەپپەو ە سەرتەخت، ئىفان
گويى ھەلەست مەلام پاى ھۆى مەدەگېرى لەگەن ئەو ەشت، پاش پۇتايىت لە
گويىبىستورس دلا و تەكايان، مزارەپەكى خستە بەردەم پەپەكانى: پاى ئەو ەنا
دەسەلەى پەھاي مەمى بو ھوكمپاسى نەو شتورەپەى خۆى دەپاوت، بەپى
دەسستورەپەى بۇيارەكان، پاى ئەوان سەركردەپەكى نوى بدورەو ە

به بروسه پورسوهه و دی مزارده یه که له میوان شه یی ناو و قبولکردی دهسه لاتیکی
روردارانه، ته قریبهان هه موو سیکه ریکی کومه لگی پوسی له گه ل سراسیکی به هیردایوون و
داوی گه پانه و دی نیفدیان بو موسکو و گه پاندیه و دی یاسا و سیسته میان کرد، له مانگی
شوبندار، به شیوه نا هه بگه و ده، نیفان گه رایه و ده بو موسکو پوسییه کان چتر سکا لایان
به کرد به و دی ناو دیکن سوریه به به عمار ده کات- تهوان حوین نام دهسه لاتیکیان

لیکچر نمبر ۱

ئىنقىلىم خەمسەك پۈتۈپۈرى تەڭزەپەكى ئۆتۈر بۇرۇرە مەدەن مۇقۇبۇيارەكان
دەپۈرەھۇي دارمەسكى خەتى، بەلەم شەپرى داوخۇ جۇرىكى حياوارى دارمەسى دەھىتىپە

کایه وه ته مانهت نه گه ر ئیڤان له و جهنگش سرکه وتوو موایه ولات داده پوو و دانه شعووه کاسی له هه موو کاتیکي تر ریا تر ده بوو نه و بژارده یه ی که له پامردودا چهکی دهستی بوو نه وه بوو هه بگاوتکی بو ترایه ی توند بیت له گه ل نه وه شدا، ئهستا نه و جوره جوله یه له دژی دهشکایه وه - چه ده بویزایه پوو به پوو ی موژمه کانی موایه وه، نه وه ده نوید تر په رچه کرداری ده وروژاند

خالی هه ره لاواری نه ایشی هیز نه وه یه که کینه ده وروژمیت و دواچار مهر ده کیشیت بۆ په رچه کرداریک که دهسه لاتنه کهت هه لده لوشیت ئیڤان بی پاده نه فرینه ر بوو له به کارهیناسی دهسه لاتدا، به پوو ی نه وه ی بیسی که تاکه پینگه به ره و نه و جوره ی سرکه رتس که ده یویست کشانه وه به کی ساخته به نه و ولاتی نه مه رابهر پۆسته کهیدا ناچار نه ده کرد، نه و "بژارده گه لیک" ی دهخست به رده میان یار نه وه تا واریینیت و ئانارشییه کی هه تمی دروست بیت، یار دهسه لاتی په ها بگرینه دهست بۆ نه وه ی پالپشتی هه بگاوه که ی نکات، پوو بیکرده وه که وارهیناسی پی باشتره "فرمور ته هه دی خۆتان به نه پوو و ته ماشا بگه ن چی پوو دهات" کهس نه هه دای نه کرد، به کشانه وه بۆ ماوه ی مامگیک، بیهه یکی مونه که ی پیشاسی ولات دا که به نوای وارهینابیدا دهات - دگه رکاری ته رته ر، شه ری ماوه یی، کاولکاری، (هه موو نه مهش دواچار به "رۆژکاری گه رگهت" ی به دناودا به نوای مری ئیڤاندا دهات)

کشانه وه و وسوو پینگه ی کلاسیکی کۆنترۆلکردی بژارده کاس تۆ ههستیکی نه وه ده دهیت هه لک که شه کاس به سی بۆ چون چۆسی داده یمن و تۆ "بژارده" یار ده ههینه به رده م؛ مَن دورد ده که وه وه و نێزه ریاسه دی لیکه ونه کاس ده ی یار م له رۆژ نه و به رۆژمه دا ده گه رینه وه که حۆم ده یسه پندم له م شینواره ی کۆنترۆلکردی بژارده کاسی هه لکدا، نه وای نه و بژارده یه هه لده مزییر که دهسه لانت ده داتی چونکه نه ته رباتیه که رۆد ناحۆشه، تۆ رۆرییا لێ ده کهیت، به لام به شتووه کی پاراسته و بۆ پنده چیت نه وای بژارده یه کیان هه بیت هه رکا مێک هه لک هه ستیا کرد بژارده یان هه یه، رۆژ ئاسانه تر ده چه ناو ته له که ته وه

پەرىۋېرگىزىن لە ۱۶۱۴

۱۶۱۴-يىلى سۈرەيىيە سەددى ھەققىدە مېنۇن دى لېنگۇس بۇي دەركەرت كە
رئاسى ھەمدى خۇشى دېيارىكلوى ئىدىيە عاشقەكاسى لە بىنەمالەي پاشايەتى و
ئەرىستۆكرىسيەۋە بۇر و ئەۋار پارەي باشيان دەنلە، دەپانئىستە مەر پىزەي رېرەكى
و ھېكرى حويان. موقىيەيان دەكرە ئەك ئەۋەي ئاۋاي پىتويىشى سۈرى مەن و
ئەفرىيەن ۋەك ھاۋىيەك ھامەلەيان لەگەلدا دەكرە. ژاننىكى ۋەھا بىن پادە دىلپەسەندىر
بۇر لە ھاۋسەرگىرى. لە ۱۶۱۴، دايكى مېنۇن لەپەرەرد و ئەۋى لە تەمەنى بىست و سى
سالىدا جى ھېشت ئەۋ لە جىھاندا بەتەۋلوى ئەبدا مابۇرە - ئە جىزان، ئە ھارەيى، ئە
ھېچ شىنكى ھەۋر پىشتى بىن قايم بىكات جۇرىك لە تىس بەھەي گىرت و ئەۋ چۈرە ئاۋ
كەنيسەپەكەرە و پىشتى لە عاشقە ناسراۋەكاسى كىر سالىك دواتر، ئەۋ كەمبەسى
جىھىشت و بەرەۋ لىۋى پۇشت كائىك بۇ دىراخار لە پارىس لە ۱۶۱۸دا دەركەۋتەۋە،
عاشقان و داراكاراسى بە لىشاۋى رىيەت لە پىشۋر بەرەۋ مالىكەي چۈرە، چۈمكە ئەۋ
زىرەكتىرى و رىدوۋتەرى سۈرەيىيە سەددەمەكەي بۇر و بۇر ھەست بە خالىيۋى
شۈپەكەي دەكرە

ھەرچۇنكى بىت شۈنكىكەۋتۋاسى مېنۇن ئەخىرەيى بۇيان دەركەرت كە ئەۋ ئەخىرەيى
شۈۋرە كۆمەكەي گۈرۈۋە و سىستەمىكى ئىزى بۇرەكاسى دىلاۋە دۈكەكان،
سېنىۋرەكان و مېرەكان كە دەپاموېست پارەي ھەمەنگىرەيىكاسى بىدەن تىۋايان
لەكارەكاسىيان بەردەۋام بى، بەلام ئەۋان چىتر كۆتۈرۈن بەدەست ئەۋەت - ئەۋ كائەي
خۇي بويىستايە لەگەلدا دەھەۋت ھەۋر ئەۋ شىنەي پارەكەيان دەپتۋاسى بىكرىت
ئەگەرىك بۇر

لېكدانەو

ژباښې سۆزاسې نه گەري دەسه لاتیکی به وایا دهات که له ژبي ھاوهمه وایا ټکولی ده کرا، به لام به هه مان شتوه مەترسی ناشکرانی به وایه بوو. نهو پیوهی که پارهی حرمه تگورانی ده دایه سۆزاسې، له جهوه وایا ھاوهمی بوو، حوی مریاری ده دا چ کاتیک ھاوهمی نهی و چ کاتیک ما، دوی ده مستهرداری ده بوو له کاتیکدا که به ته مهید ده چوو، بژارده کاسې به ته مهید ده بوو نهو، له کاتیکدا که پیاوایکی کهم هه لیا ده بژارده بۆ حۆلادان له ژباښکی هه ژبی، ده وایه سامانه کی کو مکانه وه له کاتیکدا که گه یج بوو، بۆیه چا و چنۆکی نه فسدی سۆزاسییه که، وینه ده وه وای ده ووه وایکی کرداری بوو، به گه ل نه وه شدا سه رمحراکیشییه کی کهم ده کرده وه، چو که وه می دلوار بوو به لای پیوه نه وه گری که وۆرهار نامۆ ده بی نه گه ر ھاو له کی یز وور بایه خ به پاره کیان بدات له کاتیکدا که سۆزاسییه که به ته مهید ده چوو، پوهیه پوهی قورسترین چاره وروس ده بوو وه.

کللی ده سه لیت

وشی وه کو "نارسی" و "بژارده کاس" ده سه لاتی نه گه ریک رۆ نه و دیو واقعی نهو سو دانه وه ده بروییت که ده بخته وه کاتیک له مریکه وه ده پشکری، نهو بژارده کاسی هه مان- له بارا، نه هه لېژارد، نه کاره کاسیدا- سموریه دیی بهر چاویان ده بی نه مانه رۆرهار په یوه مدییا نه هه لېژاردنه وه هه یه نه موان تالف و با دا له گه ل به شه کی تری تالف بی وینه که دا له گه ل نه وه شدا ما نهو حییه کی که گرتی سهرابی هه لېژاردن ده ووه شینه وه. ئیحه به ده گه ی تهرکی ده خه سه سهر بژارده وه کاس ئیحه ما وهرکرین به وای گه مه که عدیلامیه و نه وای که ناراسیما هه یه "هه لده بژاری" ئیحه پیمان ناشره وور بی له قوولایی نارادیی هه لېژاردنمان به که به وه.

ئەم ئاتامادىيە بۇ پىشكىمى بېرىكى بىرگە كامىل لەر ئاكتەۋە سەرچارە دەگىزىت
كە بىرىكى زۇرى ئازادى خۇرىك لە شەزەن دىۋىست دەكات، غەيرى "بىزىدە بىز
سىۋىرەكان لە راستىدا ئىفلىجىمان دەكان و تواتامان بۇ ھەلىۋاردن لىل دەكان پىشى
سىۋىردارى بىزىدەكان ئاسۋىدەمان دەكان

ئەمە دەرفەتى گەۋرەى فرىۋدان بۇ كەسى زىرەك دابىي دەكات چۈنكە ئۇ ھەلگەى
لەمىۋىن ئەلەرىدەتېفەكاندا ھەلىۋاردن دەكان، بەلايەۋە نۇرسە بارەپىان واپىت كە دەكان
دەبىرىن يان فرىۋ دەدرىن ئىۋان مائىۋاس ئەۋە بىيىن كە تۇ پىنگەى بىرىكى بېرىكى
ئىرادەى ئازادىيان بۇ خۇش دەكەيت لەمەرائىر بىرىكى زۇرى مەپىمى بەھىرى ئىرادەى
ھوندا كەۋلى دەبى بويىدەنسى پىشكىمى بەرتەسكى بىزىدەكان ھەمىشە بەشىك بىت لە
تەلەكەكاسى تۇ وتەيك ھەبە دەلىت ئەگەر تۇ بىتۋاپىت ۋا لە ئالەدە بىكەيت خۇى بېيتە
ماۋ قەسەسەرە، ئەۋا بەۋ پادەىيە زۇر جۋانتر دەخۇبىت

بىزىدەكان پەنگ پىل بىكە ئەمە تەكىنىكى دىۋارى ھىرى كىسبىچەر بىر ۋەك
ۋەرىرى دەۋرەۋەى سەزۇك پىچارد بىكسۇر، كىسبىچەر خۇى بە مەئاگانر لە سەزۇكەكەى
دەنا و بىۋاى ۋاپىر كە لە زۇرىەى بارىدۇخەكاندا ئەۋ دەپتۋالى ماشىرىن بىر بۇ خۇى
بىدات بەلام ئەگەر ھەۋلى مەپە بەرمامەيك دىارى بىكات، كەسبىكى تەۋاۋ مائارامى نۇرە
يان مەيدار دەگىر بۇيە كىسبىچەر سى يان چۈلر بىزىدەى كىردارى بۇ ھەر سىۋىۋىخىك
گەلال دەگىر و بەشىۋارىك دەپىخىستەپۇر كە ئەۋەپاسى بەلايەۋە پەسەند بىر ھەمىشە
باشىرىن چەرسەر دىار بىر بە مەۋرۋە مەۋەپىتر چەمىن خار بىكسۇر دەكەۋتە داۋەۋە،
قەت گىرمانى ئەۋە بەدەگىر مەۋە ئەۋ شۋىتە بىز دەكات كە كىسبىچەر پالى دەپىت
ئەمە ئامرازىكى ئادەت بىر مۇتەۋەى لەمەرائىر گەۋرە مائارامەكەى مەكارى بىيىت

زۇر لەۋ كەسە بىكە كە بەرەنگارى دەكات، بەكك لە كىشە ھەرە سەرەكسەكان كە
پەۋىيەپۇرى دىكتۇر مەلتىن ئەيچ ئەرىكسۇر ى پىشەنگى چارەسەرى ھىپىۋىسىس لە
۱۹۵۰كان بىۋەۋە، گەپامەۋە بىر بۇ خالى پىشۋىر لەۋەپە نەخۇشەكاسى ۋەما دىار
بىۋىن كە مەھىرىنى چات دەسەۋە، بەلام گوماسى سەرەتاسان مەرائىر چارەسەرەكە

بەرەنگارىيەكى قوۋلى بروسى كرىۋە ئەۋان بىرۈيى دەگەنلەرە بۇ خورە كۆمەكلىن،
دېگىزىن سەركۆمە دەگىزىد و چىتر مەدەچۈنە لاي بۇ خۇلادان لەمە، ئارىگىلىن
دەستىگىزىد بە قارىماقلىن بە ھەندى لە مەخۇشەكان بەۋەى كە مگەپىنەۋە دۇخى خۇيان،
بۇنەۋەى ۋا لە خۇيان مگەن ئەۋەمدەى ئەۋ كاتەى سەرەتا ھاتى ھەست مە خراپى مگەن-
بگەپىنەۋە چۈرگۈشەى يەكەم لەگەن بۈۋىەپۈۋىۋىۋەۋەى نەم بۇاردەپە، مەخۇشەكان
بۇرھار خۇلادان لەگەنلەرە بۇ دۇخى پىشۋر "ھەلدەبۇزىن".

ئەمە نەكىكىنكى باشە بۇ بەكارھىتان لەسەر مىلان و ھەلگى ئىرادەتەندى تر كە
خۇشى لە ئىجامدانى پىنچەۋەى ئەۋ شە دەپىس كە تۇ ئاۋايان لىندەگەن بۇر
بۇھىنانىان تا ئەۋ شە ھەلبۇزىن كە تۇ دەتەۋى لە پىنگەى ئەۋەى ۋا پىشان بەدەن كە
پىشگىرى پىنچەۋەى كە دەكەن

گۈرەپانى يارى ۋەنچەرخىمە، لە ۱۸۶۱-كەندا، جۇن دى بۇكىلەر دەسىگىزىد بە
بروسىگىزىننى ھۇنۇپۇلنىكى مەۋت. ئەگەر ئەۋ ھەۋلى مەپە كۆمپانىا ئەۋتە بچۈكەكان
مىكرىت ئەۋا ئەۋان بۇيان دەردەكەۋت ھەرىكى چىيە و پەرچەكردەريان دەپۈر ئەبىرى
ئەمە، ئەۋ بە ھەپىنى دەستىگىزىد بە كرىپەۋەى كۆمپانىياكاسى سگەى شەمەفەر كە
مەۋتياۋ دەگۈستەۋە كانىك ئەۋ دۋانر ھەۋلىدا كۆمپاسابەكى دىارىكراۋ كۆتۈرۇل مىكات و
پۈۋىەپۈۋى بەرەنگارى بۈۋەۋە، پىشت بەستىبىسى بە سگەى شەمەفەر مېر ھىستەۋە،
بە پەسكردەۋەى گۈاستەۋە مويان، يان مەپا مەركىزىۋەى كرىكالىن، لەۋاۋەپۈر بېيىتە
ھۇى پۈۋەھاندسى بىرسەكەپىن بۈكىلەر گۈرەپىسى يارىيەكەى گۈپى بۇنەۋەى ئەۋ ناكە
بۇاردەۋەى مەرمەھەپىنەرە بچۈكەكاسى مەۋت ھەياسۈر ئەۋانە مى كە ئەۋ پىنى بەھشىن

لەم ئاكتىكەدا مەياراسى تۇ دەراس رورىيان لىدەكرىت، بەلام كىشە نىمە بەكىكەكە
لەندى ئەۋانە كارىگەرە كە بەھەمۈۋىشۈۋەپەك بەرەنگارى دەكەن

بۇاردە بچۈك بۈۋەۋەكان- مامەلەكارى ھومەرىنى دىرەنگاسى سەدەى بۈردە ئامبۇزىس
ئۇلارد لەم نەكىكەدا لىنھاتۈۋ بۈۋە.

مىشەرى دەھاتتە دوكانى قۇلاردىن بۇ مىيىسى ھەدىنى لە تاپلۇكاسى سىزىن. ئەو سىن تاپلۇنى پىشاش دەندە، بىرى دەچور ئوخىك بلىت و وا پىشاشى دەندا كە خەۋالەۋە. سەردىكەزىن دەبوۋابە نەينى بېرىدىن بۇقۇ. ئەۋان نۇرچار بۇقۇنى دواتر دەھاتتەۋە بۇئەۋەنى خارىكى تىر تاپلۇكاسى بېيىن، بەلام ئەمجارە قۇلاردىن كارە كەمىر سەرىجراڭشەكاسى دەھىياپە دەردەۋە، وايدەردەخىست كە وىرلىنىۋە ھەر كارەكاسى پىششور. مىشەرىيە سەرىگەزىلىكەن دەياپەۋاسىيە تۇغەرە تارەكەن، دەپۇيىقىتى و بىرىن دەكرەۋە و ياشاش دەگەرلەۋە جارىكى تىر ھەمان شىت پوۋىدەدا، قۇلاردىن ئەۋ بىلۇيەنى كۈللىتىپان مەمىر بوۋ پىشاش دەندا دۈلچار كۇپارەكەن بىرگىن بەۋە دەكرە كە ئەۋان شىنكى باشتىراپ لە ئىستان لە ھەردەستىداپە، چۈمكە سەي دەمى بۇ شىنكى خىراپىر مل دەن ئەمەت بە مىشكى مەرتىرىش

لەۋابە گۇپىكارىيەكى چۈك لەم تەكىكەدا بىرىنى بىت لە مەرتىرىۋەنى مىخ لە ھەركاتىكەدا كە كۇپار پۇرا دەمىت و پۇزىكى تىر تىدەپەپىنر ئەمە پىلانىكى دىۋىستاسى نايابە بۇ بەكارھىياسى لەسەر كەسپك كە ھۇى پۇراپە كە دەكەۋىتە دىۋى بىرۈكەنى ئەمەنى كە ئەمىۋ شىنكى باشتىراپ دەست دەكەۋىت مەك ئەۋەنى تا سەي چاۋەپى بىن

كاپراى لاۋىز لە لىۋايدا. لاۋىزەكەن ئاسامىرىس بۇ مەلۇپ لە پىنگەنى كۈتۈرۈلگەندى بۇزاردەكەنباۋە كاردىن دى پىنر، مەۋىنەرى سىياسى، بارىدەۋەرى ئاپەسىمى دۈكى ئۇلىر بوۋ و لە پارىيدا مەدناۋ بوۋ مىللەتپەكى مەردەۋام بوۋ كە قەمەت مە دۈك نەپىرىت بۇ ھەمگەۋان- ئەۋەر دەھات و دەچور، بۇزاردەكەنى ھەلدەسەنگەن و چاۋەپى دەۋو تا دۈيىن سات و سەرىقشەنى مەھەموۋان دەبەخشى بەلام پىنر پىنگەپەكى دۇرپەۋە بۇئەۋەنى دەست و پەمەنى لەگەن مەرمىكەن ئەۋ ھەموۋ ھۇرەكاسى مەرتىسى باس دەكرە، ئەۋەندەنى ئىكرەپە رىندەپۇيى ئىدا دەكرە، تا ئەۋەنى كە دۈك لە ھەموۋ لاپەكەۋە يادىشكى بەدى دەكرە جگە لەپەكەكەن ئەۋەن كە پىنر ھىشارى بۇ دەھىتا تا مېگىرەتە بەر.

ئەم تەكلىپكە ھاۋشىۋەي "رەمكى بۆلۈنەن" دەپ، ئەلەم لەگەن لاۋارەكەدا دەپنە
تۈپتۈر بېت كار لەسەر ھەسەنەكەييار مە - ئۆس و تۇقاندەن بەكار بېمە بۇ ئەۋەي
بېمەيەتە مار كۆلەۋە ئەقەل بەكار بېمە و ئىش ئەۋان ھەسەنە رەنگەپەك بۇ تەمەلىكەن
دەۋرەۋە.

بىرا لەۋار ئاۋاندا، ئەمە تەكلىپكە نا ھەمەرمەندەي كلاسپەك تۇ قوربايىپەكەت بۇ
پىلانكى ئاۋان پادەكتىشەت، پايەلىكى خۇن و گوناھ لەنىۋاندا دروست دەكەيت ئەۋان
لە ھەيۋەكەي تۇدا بەشدار دەپ، ئاۋانكە تەمەم دەپنە (يان پىنيان ۋاپە ئەمەمى
دەپنە -) و بە ئاسمانى بەكار دەپنە سىزچ سىناقىپەك، سەلتەچى گەۋرەي
۱۹۲۰-يىل، ئەۋەندە ھۆكۈمەتنى گەلتىۋە ناز تەلەكە و مەلەكەي كە دەۋلەت جۈرئەتنى
ئەۋەي مەدەكرد دادگەيى بىكەت و "بېلاردا" ۋارى ئى بېتەت رۇرچار ۋەھا ژىرەتەرە ئەۋ
كەسە بىگەنەتە ئاۋ ھەيۋەكەت كە ئەگەر شەكسە بېتەت دەتۈۋاننى رۇرچىس رىيەت پى
بەپەيتە، دەشنى ئىۋەگەلەي ئاۋر بىت - ئەمەت سەرەۋاۋىكى بىۋەگەلەييار
بۆلۈنەكەييار بەرنەسك دەكەۋە مەدەگەييار مەۋگەر دەكەت.

ئۇچەكەي تەنگەۋە. بىۋەكە بەۋەي پىن پىشتىنى مەۋاۋەمكى ئەۋەران ۋىليام
شېرمان لە پىگەي خۇرچا و لەۋەۋەي شەپى ناۋەۋى ئەمەرىكا پىشاندرا ھەپەندە
كۆپەندەتەكەن دەيەۋەي شېرمان بە چ ئاراستەيەك پىن دەكەت، قەت مەيەۋەي ناخۇ ئەۋ
لە راستەۋە يان لە چەپەۋە ھەيۋەي دەكەت، چۈمكە ئەۋ سۈپەي مەشكۇرەۋە بۇرۇن مال -
و ئەگەر پادەكەن لە بالىكەۋە بىكەشەتەۋە ئەۋ بۈۋەۋەي بەكەيكى تۇ دەۋەۋە
ئەمە تەكلىپكە دادگەيى كلاسپەك پادەۋە پادەۋە شاپەتەلەكەن دەكەت تا
لەنىۋان دىۋ بۈۋەكەۋەي ئەگەيى بۈۋەۋەكە پادەۋە بەن كە ھەۋەۋەكەي كۈيەك
دەكە مە چىۋەكەكە يان دەپنە ئەۋان ۋەلەمى پىشاندرا پادەۋە مەۋە، ئەلەم
ھەپەيەك بىلەن، رىيان مەۋەۋە دەگەيى كەتلى ئەم ھەگەۋە بىندەي خىزايە
قوربايىپەكە بىبەرى مەكە لەكەيى بۈۋەۋە لە ۋاگەن كە ئەۋان لەنىۋان
قۇچەكەي تەنگەۋە دا دىن و دەچ، ئەۋا مەۋەي خۇيان مەلەكەس

نتیجە لە ملمەلایکەندا لەگەڵ ڕەگابەرمان، ڕۆژگار وا پێویست دەکات تۆ تاران بەدەیت ئەگەریش بە پوونی تۆ بکەری سەراکەیت، چاوەڕێی ئەو هێرشێک بکە - پێشبینی تۆ بکە لەگەڵ ئەوەشدا، ئەگەر وا دیار بێت ئەوان بکەری ئەگەشتی خۆیان، ئەوا بە بێدەمگی مەل دەدەن کانیگ ئیفاڵ مۆسکۆی جێنیشیت و چوو دنیاتەکی، ئەو هەرلەتەبەیی داویان لێدەکرد بگەیتەو بە دلاوەکی بۆ دەسلەلاتی پەها پاری بۆ بەدەرژانی سەلانی نواتر، ئەوان پەکی کەتریان ئەو بوو لەبەرانبەر ئەو ترس و ئۆقاندنی لە وڵاتدا بلۆی کردەو، چۆمکە، دۆلجار ئەوان خۆیان ئەو دەسلەلاتیان پێ بەخشیبوو هەریۆیە هەمیشە وا باشە بژاردەیان بۆ ژەهر بەدەیت دەست خۆیان و ئەوەندە دەکری ئۆمەگلاسی خۆت داپۆشیت لە دایبکردنی بۆیان

ۋېنە: قۇچەكاسى گا. گا بە قۇچەكاسى دەئناخىيىنە سىرچىيەكەۋە - ئاكا قۇچىك بىيە
كە لەۋايە بىگىنى لىنى پايكەيت، بەلكو جۈيىك قۇچەك دەتتاتە ئاۋ تەلەرگەيەكەۋە -
ھەرىچىيىك بېت كۈياۋىيۈت دەكەس ۋە تەندەندىر.

دده سادات: بزرگترین و مهم‌ترین حراپه‌های کی‌نر که مرزهای کان به‌شمار می‌آید به‌همه‌گی و به‌بازارهای حویان به‌سور حرایان می‌آید، نه‌نورده‌ها را نازاری که‌متر به‌روی که نه‌وانیتر به‌سور می‌آید.

(سکول ماہیاتی، ۱۹۶۹-۱۵۲۷)

အရပ်ရပ်အရပ်အကျယ်

کۆمترولگودى بىزاردەكار يەك ناماسى لە پشته بېويۇشكودنى حۇت وەك يگەرى دەسلەت و سزا مۇيە ناکتېكەگە بەباشىرىن شىنود كاردەكات، بۇ نەوانەي گە دەسلەتیار ماسكە و نانواس بە ئاشكرا كار بگەن بەينى وىژاندسى گومان، كېيە و توپەيىن. تەنامەت وەك پىنساپەكى گىشتى بە دەگەن ژىرانەيە وەها سىمىرىت گە بە راستەوخۇيى و بەزۇر دەسلەت پىدادە دەكەيت، گىرگ بېيە چەپىك پارىزدار و

بەھىرىشەت بۇرچار ۋە ھارېكوبېنىكتىر ۋ كارىگەرتىشە كە ۋەھمى بۇاردە بخەيتە مەردەم خەلك.

لەلايەكى تەرۋە، بە سمورداركرىنى بۇاردەكاسى خەلك، ھەندى ھار نۇ بۇاردەكاسى خۇت سموردار دەكەيت. بارودۇخ ھەن تىپامدا لە بەرژەۋەدىيى خۇنە ئاستىكى ئارادى بە پىكابەرائىت بىدەيت لەكاتىكىدا كە تۇ تەماشاي كاركردىيان دەكەيت، دەرفەتى دەۋلەمەند بە خۇت دەدەيت سىجۋى بىكەيت، زامبارى كۇ بىكەيتەۋە ۋ پالاسى فرېۋەكەيت داسىيىت بابكدارى سەدەي نۇردە جەيمس پۇسچىلد كەپلى بەم مېتۇدە دەھات: ئەر ھەستى كىرد كە ئەگەر نەۋ ھەۋلى مەياپە جۈلەكاسى مەبارەكەي كۆنۇلۇكەت، چاسى ئەۋەي لەدەست دەدا چاۋبىرى ستراتىزەكەيان بىكات ۋ پىزەۋىكى كارىگەرتىگرىتە بەر، چەمدەي پىنى بۇ ئارادىي زۇرتى بۇ ئەۋان لە كورت مەۋدا دا خۇش بىكرىدەپە، ئەۋەندە بەھىرتىر دەيتۋانى لە دورمەۋدا دا لەزىيان ھەنگاۋ بىنىت.

ياساي ژماره ۳۲

به گويزمى فەنتازياكانى خەلك يارى بگه

جوكم

راستى تقيجار له مەرتەوه خۆي لى لادەدرت كه درتوه و ناحوشه قەت بهو مەكەرە
خەقبەت و واقع مەگەر نەرهى كه ئامادە مېت بۆتە و ئەرەبىيەى كه له بهوش هاتەوه
سەرچاوه دەگرت ئيان ئەوه مەدە سەخت و مەرەخەنه كه ئەر خەلكى دەتوانبەت
پولاسىيەت بهرەم بنيت يان فەناريا نەننە تارا وەكو پەلە ئاويكى له بيا مەدا
هەموان له دەورى خەردەبەوه دەسلەتقىكى گەرە هەپە له خەركە داسى مەنتازياكانى
خەشامەت.

پەرزەموينگەردن له ياساگە

دەوله نشارى فيببسيا بۆ ماوه بىكى دريز ئەوه مەدە كامەران بوو كه هاولاتياسى
هەستين دەگرد كه كۆمارە بچوكە كه بان چارە نووسى له بەرزەوه مەدى خۆيداىە له
سەدەكانى ناوه پاستدا و گەرمەى رينيساسمدا ، مۆپوپىيەكەى بەسەر ماررگانيدا لەلاى
خۆره لاتاوه ، كۆردى به دەوله مەمورى شارى ئەوروپا لە ژير حكومەتيكى كۆمارى
بەخشندەدا ، فيببسيەكان ئارادىيەكياى هەبوو كه ژمارە بىكى كەمى ئىتالييەكانى تر پنى
شاد بوون لەگەل ئەوه شەد ، له سەدهى شانزەدا ، چارە نووسيان لە پەرتەكدا كۆپا

گرمه‌وه‌ی (حیلمی بوی) دسه‌لاتی بۇ لای ئەلانیکی ئەوروپا گواستە- بۇ
ئەبەبەبەکان و پورتوگالیەکان و نوتر بۇ ھۆلەدی و ئیگلیرەکان فېنېسیا بەینووی
لەبوی نابوورسەوه کۆپرکى مکات و ئیمراتۆریەتەکی بەرەبەرە بەرە و کرى چو
دوایت دەبیر بۆیتى بۆو لە ریاسى کارلکەری حارەدەلۆتیبەکی سیدیتەرلەى زۆردارە،
دوورگەى قیەرس، کە لەلایەن تورکەکانەوه لە ۱۵۷۰دا لە فېنېسیا سەندرا

ئىستا حەزە حەدەلەکان لە فېنېسیا مایەپوچ بیوون و ناکەکان ھەلەدەگیران.
جۆرک لە خەمەک و پەشینی بەسەر ھاوالتیادا ران بۆو ئەوان پابەرئوویەکی
دەوشاوەیان دەناسی- یان ئەومەتا پیایدا پەت بیوون یان وەك چیرۆک لەلایەن
بەئەمەبەکانەوه بۆیان گېریرابووەوه. کۆتایەتتى مالاى شگۆ پەسوانامیز بۆو
فېنېسییەکان تا پادەمەت ئەو باوەبەیان لا نروست بیووە کە حودلەدی چارەبۆرس ئەبیا
پێیان پەدەبوئیت و بۆزاس کۆن جارێکی تر دەگەڕێنەوه لەگەڵ ئەوەشدا لەکەش
ئىستادا دەیانئووی چى بگەر؟

لە ۱۵۸۹دا، دەنگو بلار بۆووەوه لەنارەى گەیشنى پیاویکی پازنامیز بەناوی "ئیل
برگادیمو"، مەمۇستای کیمیاگەری، پیاویکە کە سامامى زۆری لە ڕینگەى تواناکەپەوه
کەلەکە کردبوو گواپە لە ڕینگەى چەندحارە زیادکەرسى ئالتون بە بەکارھێنامى مادەپەکی
بەئینى دەنگو بەحیرایی ئالومووبەوه چۆکە پەش چەند سالبک، حەدەلەبیکى فېنېسى کە
بە پۆلەمدەدا تێدەپەبى گوبیستی پېشگۆبى پیاویکی حویندەوار بۆو لەمەپ ئەوەى کە
فېنېسیا دسەلات و شکۆی پەربووی بەدەست دێنێنەوه ئەگەر نتوانت پناویک
بدۆرینەوه کە لە ھومەرى کیمیاگەری بەرھەمھێنانى ئالتون تینگات بەمشووبە، کانیک
قەسەمەپ ئەو ئالتووبى براگادیمو گەیشنە فېنېسیا ئەو بەرەدەوامى سکەى ئالتووبى
لە دەسەکانى دەبزان و کەرەسنەى ئالتووبى کۆشکەکان پەردەکرد- ھەندێکیان
دەستیانکرد بە حەون بېبى لە ڕینگەى ئەوەوه، شەرەکەیان حارێکی تر دەگەیشنەوه
کامەراسى

ئەندامىنى خىزانە جانە دانە مەرە ديارەكاسى فېيىسپا بەم پېنپە پېنگەۋە چوۋنە برېسىيا
 كە لەۋى براگادىيۇ دەۋيا ئەۋان بە كۆشكە كەيدا گەشتيان كىرد و بە سەرسامىيەۋە
 دەيامپەۋاسى لە كامبىكا كە ئولماكاسى دروستكردىنى ئالتونى پېششان دەدا، بە پۈۋالەت بېرك
 لە كامبىي بىن بەھاي ھەلدەگرت و دەپگىرې بۇ چەت ئۆستىك لە تۋى ئالتون سىۋىنى
 فېيىسپا ئامادەكارى كىرد بۇ وتويز لەسەر ئايدىيائى باسگېشتىكردى براگادىيۇ بۇ مانەۋە لە
 فېيىسپا لەسەر ھىساى شار، كاتېك لە پېرىكا قىسەيان پېنگەبىشت لە پارەي ئەۋەي كە
 ئەۋان لەگەل دوكى مانتا لەسەرلەر حىرمەتگورارىيەكاسى پېشپېركى دەكەن ئەۋان
 گوپىستى قىسە موز لەمارەي ئاھەگىكى باباب لە كۆشكى براگادىيۇ بۇ دوك، كە تىايدا
 بۆشك مە دوكەي ئالتونەۋە، سەعاتى ئالتور، پلىتى ئالتون و ھىتر دەۋور، بەھۋى
 سىگەراسى لەمەر ئەۋەي كە براگادىيۇ بە مانتا بدقېش، سىنات تەقېبەن بەپېزەپەكى
 كۆدەك باسگېشتيان كىرد بۇ فېيىسپا و بەلىپيان پىدا شاھىك لە پارەي بۇ داپىن بىكەن
 بۇنەۋەي بەردەۋام بىت لە ستالى زىاسى كامەران و گراسەھا - بەلام ئەگەر بىتو
 راستەۋخۇ بىت بۇ لايان،

دەرەكاسى ئەر سەلە براگادىيۇ بارنامېر گەپشە فېيىسپا، بەر چاۋە تارىكە
 تىۋالەبەۋە لەزىر ھوتېك بىۋى ئاستور و ئور سەگى رەشى (ماستېف) كە بۇ ھەۋور
 شۈنېك لەگەلېدا بوز، ئەۋ كارىگەر و ھەرەشە ئامىر بوز ئەۋ لە كۆشكىكى
 ھۆشگۈرەزىن لە دورگى (گىدىكا) گىرسايەۋە لە كامبىكا كە كۆمەر داپىن ھۈنەكاسى،
 بۆشاكى گراسەھاي و ھەۋور ئارەۋوۋەكاسى بۇ داپىن دەكرد ھورنك مە تاي كىمياگەرى
 بەناۋ فېيىسپا، ئاۋ بوزەۋە سەرسۈچى شەقەمەكان، دەسگېرەكان جەلور، ئامىرى
 پالوتش، كىيى شەرەرابەنى سەرسامىيىكان دەفروشت ھەۋور دەسپايكرد بە
 پىرەكردى كىمياگەرى - ھەۋور جگە لە براگادىيۇ

پىندەچۈر كىمياگەردەكە ھىچ پەلەي مەبىت بۇ دەسكردىن مە سەرەمەتاسى ئالتون كە
 فېيىسپا لە داپىن دەپاراست، شىتكى ناموۋە كە نەمە ھەر برەۋدارىيەكەي و
 شۈنېكەۋتۈۋاسى رىد دەكرد جەلكى ئە ھەۋور ئەۋرۇپاۋە، تەمەت لە ئاساسەۋە

دەھان بۇ ئېسىنى ئەم پيارە بىن وىتتە. چەند مانگىك ئىپەرى و ديارىنى بە ھەموو لايەكەو ھەلدە پۇتە كۆشى براگادىنىز لەگەن ئەو ەشدا ئەو ھىچ ئامازە يەكى پەرحوى ئەد، كە ئېسىسىيەكان بە ئاسودە يىو ە چاۋە پولى بەرھەمەنبايان دەكرد دواچار، ھولاتبان بەرھەمە ە ئۆفەدىان لەبەر برا، بىريان لەو ە دەكردەو ە ئاق ئەو تاهەتايە چاۋە پوان دەنىت سەرە تا سىياتۇرەكان ھۆشدارىيان بە ھەلگدا پەلەى لى ئەكەن - ئەو ئەھرىمەنىكى مېزاجى بوو، كە پېويىستى بە ھەرانى بۇگەن بوو.

براگادىنىق تەبىيا دەستولى سەرگۆمەى گوماندارەكان پكات، بەلام وەلامگۇ بوو بۇيان ئەو وتى ھەنوگە ئە شۇنى دىوستىكىسى پارە لە شار، مادە يەكى پارئامىزى دامادە كە بەھۇبەو ئالتون چەند ھارە رىاد دەكرىت بەلام پرىسەكە ھار بىت بەرھەمى باشتر دەنىت ئەگەر لىنگەرىن مۇ ھەوت سال، بىرىتە ئاوكاسكىتتەكەو، مادەكە لە ئامىزى ئارودا ئالتونەكە سى فات رىاد دەكات رۆمەى سىياتۇرەكان كۆك بوو بەسەر ئەو ەى چاۋە پى بى بۇ بەدەستەنباى ئەو كانە ئالتونەى براگادىبو بەلنى دابو لەگەن ئەو ەشدا، ئەو ەبىتر ئۆرە موو كېرا بۇ ھەوت سالى تر لەسەر حسابى ھەك زىا! و زۆرىك بە ھولاتبانى ئاسابى ئېسىسىا ھاسورى موو دواچار دوزمىسى كېمباگەرەكە داوايان لەو كىر بەلگەپەك لە مەرەكاسى پېشان مەد بىرىكى بەرچارى ئالتون و بەھىرەبېش

براگادىنىق كە وا ديار بوو ھۆى بۇ ھەمەرەكەى ئەرھار كىرەو، لە وەلامدا ونى ئېسىسىا لە بى ئۆفەرىيەكەپدا ئاپاكى بەرانەر دەكات و بويە ھەمەنگورارىيەكاسى لەدەست دەكات ئەو شارى جېھىش، سەرە تا چوۋە دەرىيەرى پادرا پشان لە ۱۵۹۰دا چوۋە مىونخ، لەسەر باگھېشنى دىكى ئافارىيا كە وەكو سەراپاى شارى ئېسىسپ كە سامانىتىكى گەورەى ھەموو بەلام لە رېگەى دەست بىلەن سىياكانەبەو مەپەپوچ موو و ھىوادىر بوو لە رېگەى ھەمەنگورارىيەكاسى كېمباگەرە بەداۋانگەكەو ە سامانەكەى بەدەست مېنىت بۇيە براگادىنىق ئەو رېگەستە ئاسودە ەشەى دەسپېكردەو ە كە لە ئېسىسىا پىنى ئاشا موو و ھەمان رىسا ھۆى چەندارە كىرەو ە

لېكدانمۇ

ماموگىنى قىيىرىسى گەنج سالانىڭ لە شىسىيا زىيانو پىش ئەۋەى ھۆى ۋەك براگانىۋى كىمياگەر باسىنىت. ئەو سىمبوى چۇن ھەمىكى ئالى بەسەر شارد، كىشاۋە، چۇن ھەمىوان ھىۋاھۋى پرگارىي لە سەرچاۋەيەكى بى كۇتا لەكانىكا كە شارلاتىيەكاسى تر لەسەر بەمى دەست تەپى لە تەلەكەبارى پۇتەدا لىھاتو بو، ماموگى لە سىۋىشى مۇيىدا لىھاتو بو لەكانىكا كە شىسىيا ھەر لە سەرەتاۋە ئاممى ئەو بو، سەفەرى دەرەۋەى كىر، لە پىنگى تەلەكەى كىمياگەرىيە ھەدى پارەى مەدەستىيا و گەپاۋە بۇئىئالپا دوكانىكىشى لە پىسىيا دانا. لەۋى ئەو ناۋىگى دىۋىنىكرد كە دەپزاسى بۇ شىسىيا بىلە دەپتەۋە بەرستىدا، لە دۈۋەۋە پىشىكى دەسلەتەكەى كارىگەرتر دەۋو

لەسەرەتادا ماموگى بايىشى قىزەۋى مەھستەپو بۇنەۋەى لەمەپ شاردراپەئىيەكاسى كىمياگەرى قەبەت بە خەك مىنىت. كۆشكە گەۋرەكەى و پۇشاكە گىرەھاكەى ئەرگومىنىتىكى بالايان بۇ ھەر شىتىكى ئەقلى داپى كىر نەمەش ئەو سۈپەى بويىاد كە مەدەۋامى بەۋا سامە ھىارەكەى ئەو، پالپىشى ناۋىگەكى بو ۋەكۇ كىمياگەر، بويە پالپىشە داراسەكاسى ۋەكۇ دىۋى مەنۋا پارەيان داپە، نەمەش پىگەھوشكەر بو بى ئا بە دەۋلەمەدى بۇت و ناۋىگى ۋەك كىمياگەر شەۋىت ھەر كە ئەم ناۋىگە چەسپا و دوك و سىدئورەكان شەپيان لەسەر ئەو كىر، پەناى بىرە بەر رەۋەتتى ئاچىرەى مامىنىك لەگەن ئەۋەشدا، كاتە سىر خەك غىۋودان ئاسان بو، ئەۋان دەپاۋىست باۋەپ بىش سىپاتورە شىسىيەكان كە مىسىيان ئەو ئالتۇن چەمىدارە رىاد دەكات، وىسىيان لەسەرى ئەۋەدە رىادىكرد كە مەپىشۋانى سىمبى بۇپى شۋىشە لەسەر دەستى ئىيىپى بگەن كە ئەو تۋرى ئالمۇسى بىۋە دەخىمىسكاندە بىۋان سەر پەنجە كارىيەكەسى ئەو كە لىھاتو و مىزاحى بو، كىمياگەرى مەتارىياكىسى ئەۋان بو-

له پېژنگا نه و پرېشگېنكى له و خوره دى دړوستكړېوو، كه س فريوه ساده كې دېقت
مه دابوو

نهمه يه هيزى هسارياكان كه په گ له مار نيخه دا داده كوټيت، مه تايه ت له كانه كاسي
ده كاسي و ناوېوودا خلك په ده گمن باورېيان وپه كه كېشه كاسيان له هه له كړداري و
گه مژه يې نه وه سهره له دات كه سينك يان شتيك هه په سهر كونه بكرت - شويش، جېهان،
خوداكان - و بويه پرگاري له دهره وه شپاننت نه گه ر براگاسق به شيكړنه وه په كې
تيرومه سول له باره دى هژكاره كاسي پشت ناوېووي ناوېووي شار و له باره دى هه گاو
واقعيه كاسي گوړيني شته كان بگه يشنايه نه فيميسبا نه وا پرسوا ده كرا واقعيق بقدر دريو
بود و چاره سهر بقدر ناراريه خش بوو - به زوي نه و خوره له كاري ساحت بوو كه
پېشېناسي هاولاتيان هستوورپه گه پ بړ دړوستكړسي شېمپراتوريه تيك له لايه كې قروه
هه متاريا - له م حالته دا پرماسپه نى كېمياگه رى - تېگه پشني ناسان و نه به ديه ت
نامكړنى خوش بوو

بړ به ده سته نياسى ده سولات، ده بېن تڼ سهرچاوه دى خوشي بيت بړ نه وه دى
ده وروبه رت - و خوشي له ياري كړدن به هه متاريا كاسي خلك دېت قوت به ليني
باشېوونكي په يثا په يثا له پړگي كاري ساحتوه مه ده، نه لكو به ليني مانگ،
وه چهره حاسي له پېر، مه دجه ليك مالتون ده.

پنويست ناكات كه سينك نا نومېد بيت له ده ده سته نياسى وه رگه راوان بړ سهر نامونري
گريمانه نه گه ربايي پنويست هوه رى هه سى تا له ره مگي دلخوارا بيونينيت

داليفه هيوم، ۱۷۷۱-۱۷۷۲

كابل ده سولات

هه متاريا قوت دتوومننت مه ته سار كاركاب نه مه پنويستى به باكگرومديكي ته مومړ و
ژاوه ژاو هه مه نه مه سهر كوټگه رتني واقعيتكه كه ره ميه ساري هه متارپه بړ په گ
داكونان و شكوفه كړدن له فېميسپاي سده دى شامره دا، واقعيق له ناوېووي و

لە دەستدانی شکو دا بوو لەبەتاریای ئاراستە کراو و دەستی بوژاوە و دەیه کی شکو کانی
پاڕدووی دەکرد لە ڕیگە ی پەرچووی کیمیایا گەریه وە لە کانی کدا که واقعی هەر خراپتر
دەبوو، قیسمییه کان حەسەنکی حەوس شایهە حشبان بۆ مایه وە که تیایدا شاره که یان
سامان و دەسلاته می وێه که ی لە شەڕ و پۆژێکدا به گۆرمی تۆر بۆ ئالتو گە پارسە وە.

ئەو کەسە ی دەتورلێت فەقاریا لە واقعی سەرکوتگر هەلبجێت، دەستی به
دەسلاتی می وێه دەگات لە کانی کدا که تۆ به دوا ی ئەو فەقاریا یە دا وێلێت که حەشامات
کۆمترۆل دەگات، ئەوا پاشای چاوێت سەر ئەو پاستییه ناچیرە که قورس دەکەوێه
سەر شامی هەموومان قەت به پۆرتێتە دره و شاره کانی خەلکی لەمە پ حویان و ژیاپان
به کیش مە به سۆراحی ئەو شتە بکه که به راستی به دیان دەگات، هەر که تۆ ئەمەت
دۆزیه وە، ئەوا ئەو کلیه سیرییەت هەیه که دەسلەبکی گەورەت دەخاتە ئار
دەستان

هەرچەندە گات و خەلک دەگۆڕێن، چەند واقعی سەرکوتگر هەن که درێژه
دەکێشن و دەرفەت بۆ ئەو دەسلەتە ی که داسی دەگەن
واقعی گۆران هێواش و پەینا پەینا به ئەمە بیویستی به کاری سەخت، بێک لە
بەخت، بێکی عادیلاتی حوقوریا بیکردن و ئۆمره به کی زۆر هەیه

فەقاریا وەرچەڕجەنکی لە پەرگۆڕا بکارییە کی سەراپا گەر لە چاره بورددا دێیتە کایه
و کار، بەخت، حوموریا بیکردن و گات به بەل چاوێت و کاسی حەنالی دەبویرێت.

بێگومان ئەمە فەقاریای لێنانوویی شارلاتیبە کەنه که ماوە کو ئەمەق به پێن درکی
لە بێو نێهە دا دەخولێ و کلیلی سەرکەوتنی براگادی بۆ موو بەلبی گۆراپکی گەورە و
سەرپا گەر بده - لە هەزاره وە بۆ دەوڵەمەند، به خوشی بۆ ئەندروستی، به گبەشی بۆ
شاگەشکە یی - و ئیتر تۆ شوێنکه و نەت دەبن

ئۆبارد توپسەری ئەلەسی سەدە ی شامره که شارلاتیبە کی مەداوایگ بوو چۆن بوو
به پڕیشکی دەربار بوو مەرمایه وای بریدی بیریگ به می ئەو ی پڕیشکی بخوێنێ؟ لە بیری
پیشبیر کردی بیری پەلەکان، گرمه حوینخۆره کار و موسەهسی نام بخۆش

(دەرمانه كانى ئەو سەرودەختە)، تومىسەر ئىلىكسىرى تام ئىرىسى پىشكەش كورد بەلئىنى چاڭبوونەۋەي خىزراپدا دەرمارىيە ديار و كەشخەكار بەتايىبەت چەرەسەرى "ئالتوس حورلە" يان دەۋىست كە تىچوۋەكەي سادىك بوو ئەگەر مەخۇشىيەكى ئاپور توۋشت بىۋايە، تومىسەر پاۋىزى بە بورخەكان دەكرد و رەچەتەي سىجىرى كارىگەرى پىشكەش دەكرد كى دەيتوۋاسى بەرمىگارىيە مەنارايەكى ۋەھا بىكات- ئەمىروستى و كامەرانى بەيىن قورياسى و ئازار!

ۋاقىم: قەلەمپەۋى كۆمەلايەتى سەۋر و كۆرى چەسپىنراۋى مەن ئىمە لەم سەۋرە تىدەگەين و دەرمانى كە دەيىن رايۇلەۋى رايۇلەۋى مەن ئەۋىارمانە بىجولئىن

مەنئاز: ئىمە دەتوۋاسىن بىچىيە ئاۋ جىمانىكى سەراپا تونى كوردە جىۋارەكان و بەلئىنى سەركىشى،

بە سەرەتاكانى ۱۷۰۰ كەكاندا، ھەموو لەندەن سەرقالى قىسە ۋىاس بوو لەبارەي غەربىيەبەكى پارىژمىز، پىۋايىكى گەج بەناۋى جۇرچ سالمانار، ئەۋ لە شۋىيىكەۋە ھانبور كە بەلەي زۇربەي ئىنگلىزەكان سەۋرەمىيىكى ئاياب بوو، دۈۋرگەي فۇرمۇسا (ئىستا تاپوانە) لە كەمارى چىن رىكۆرى ئۆكسۇرد سالمانارارى بەشداركرد بۇ وتەۋەي رىمانى دۈۋرگەكە چەد سالىك دواتر كىتىنى پىرۇدى بۇ (فۇرمۇسا) ۋە رگىنپا، پاشىن كىتپىكى نوۋسى- كە لە پىرىكدا بوۋە پىر مۇشترىن- لە جىۋگرافىا ر مىزۋى فۇرمۇسادا پاشىيەتى ئىنگلىز شەراب و خوردى دىلە كىراي گەج و بۇ ھەر شۋىيىك دەچۈۋە چىزۇك دىبابەكانى لەمەپ رىدى خۇي و نەرىتە سەۋرەكانى خانبەخۇيكانى سەۋرگەم دەكرد پاش مىردى سالمانارلار، ۋەسپەتەكەي دەرچىست كە ئەۋ نە راسنىدا تەپيا ھەرسىيەك بور بە ۋىيايەكى دەۋلەمەندەۋە ھەموو ئەۋ شەئى لەبارەي فۇرمۇسا رىۋى- ئالغىيىيەكەي، رمانەكەي، ئەدەبىيەتەكەي، سەراپاي كەلتۈرەكەي- داپىتاپور، ئەۋ لەسەر مەرىپى جەماۋەرى ئىنگلىز شۋىيىكى بويىدەنابور بىل ھەلچىمى چىزۇكى تىرۈتەسەلى ۋەھا كە ئارەروۋى ئەۋاسى بۇ شىتى سەير و نامۇ ئىز دەكرد كۆنۇلى

برينانيې ېرق بهسەر خهويه مەترەميدارهگانی خەلکدا دەرەسی نەراوی بەودا تا
فەنتاریایەکیان بەکاربیات.

بێگومان فەنتاریای شتی سەیر و نامۆ بەهەمان شتوو دەتوانییت لە دەورەحوی
بامەتی سیکسبش بییت و بچیت. بەلام نامۆ ژور یرک بیتهوه، چونکە شتی فیریکی
بەریهست دەهاته بەردەم عێزی فەنتاریا ئەمە دەتوانی ببیریت، یرک بکۆیت و پاشان
بپرست بچیت- چارهووسی زۆری سۆزانییهگانی دەریار سبهره خەستەییەگانی
مەعشوق تەبیا شەهیهی گەوره بۆ چینی زۆرتەر و جیاوازتر، جوانییەکی نوێ بۆ
خۆشویستی وڵا دەکات. بۆ هێمانی دەسلالت، دەبی فەنتاریا تا ئاستیک بەدیههێنراو و
بە مانای وشە ناواقیعی بییت.

فەنتاریایەکی تری شتی نامۆ و سەیر، هیواخواستنه بۆ ئوتار بوون لە بێزاری
ساختەچییهکان هەز دەکن پاری لەسەر سەرکوگەریتی جیهانی کار و مەبونی
سەرکێشی تیا بدها، بکەن. لەوانەیه ساختهچینییهکیان، بۆ مەووه گەپاندەوهی
گەنجیهی ئێسپایا بگرتەخۆ به بەشدارییهکی مومکینی هەمبەکی سەرچراکێشی
مەکسیکی و پەیرهههیهک به سەرۆکی ولایتیکی ئەمریکای باشوور بگرتەخۆ- هەرشێک
که پێشیاوی قوتاربوون له پۆتین دهکات.

واقیع کۆمهلهکه پارچه پارچه به و پیره له ململانێ

فەنتاریا: خەلکی دەتوانن له بەکێنیهکی بۆهاسییانهی بۆههکاندا بیکهوه کۆ

بیهوه

له ١٩٢٠ههکاندا (ئۆسکار هارتزیل)ی ساختهچی سامانیکی حیزای له فریوی سێر
فرانسس برهیک به دهستههێنا- له سەرهدا به هەر ساویلکه بهک که مارباوهگهی "برهیک"
بووبه به لێنی پشتکێکی بهرچاوی له "گهجهیهی برهیک"ی له مێژو و نیوو دهدها که
هاریزیل دهستی پێدهکهشت ههراوان کهس له سهراسهری ماوه پاستی حورشاوا کهونه
داری نه له کهوه که هاریزیل زیهههههه گۆری بۆ ههلههههه له دژی حکومهت و ههههه
که سێکی تر که ههههه دهده سامانی برهیک له دهههههه دهسته خههههههه

میراگره کاسی بهتلقه وه. له ونه به کپورونیکي پوچاس دره یکه سه رکوتکراوه کان به گردپورنه وهی ههستیانه هاته کاپه وه. به لپنی به کپورونیکي وه ها بده و ئیتر تو ده تواریت ده سه لاتیکی زرد به ده ست بیت، به لام نه وه ده سه لاتیکی هه تر سیداره که ده شنی به ناسانی له دژی تو بشکنته وه. نه مه هه ستازیاه که بۆ بیماگره کان تا پاری له سه ربکان.

والفیم: مرگ مرهوان ناگه ترسینه وه، رابردوو ناگه دریت.

هه نقازی: که رابه وه یه کی له پهی نه م هاکته نه هه سوله کراوه.

نه م نه له که به زرد حوری هه، به لام پنیوستی به شاره زایه نی و لیزاییه کی تو ده په جوانی و گزگی هوبه ری (فیرمیر) له میزه دانی پیدلراوه، به لام تابلو کاسی له ژماره دا کهس و زیده ده گهس که چی له ۱۹۳۰ یه کاسدا، فیرمیره کان به ره به ره له بارایی هوبه ری ده رکه و تن شاره زایان بانگ کزان بونه وهی پشتراپان مکه نه وه و په سه ن له قه له میادان حاوه ندرینیکورنی نه م تاملو مویانه ی (فیرمیر) تاحیک بوو بۆ ژانی پېشه یی کۆکه ره وهی هونه ری. نه مه وه کو ریمدورکسه وهی لاریوس بوو، به شپوه یه کی تاملو فیرمیر که رینر بووه وه بۆ ماو زیان، رابردوو گۆپاموو.

نه بیا دواپی ده رکه و ت که تاملو فیرمیره بویکان مه ره می ساخته چیه یه کی هۆله ندی نه مه ن ماوه ند بوو به ماوی هاں ئان میگنیز نه و فیرمیری بۆ نه له گی هه لیزارد بوو چونکه نه و له هه ستاریا ئینگه یشنوو تاملوکان ده فارده ق به به رنه وه واقعی دیار بوو چونکه هه لکی و شاره ریا سش ده سه و ستانانه ده یامریست ماوه ر بکان که واقعی

بیرت بیت کللی هه ستاریا دوریه دوری، سیحری قنایه و به لێن ساده و بی کیشه دیاره بۆیه نه وهی که پیشکه شی ده که یت ده می قامیلی درک نه یی هه ت هه هیله بینه شتیکی ته واو ماشا نه مه سه رابه له سووراییدا، له کاتنکدا که ساویکه که درک ده که وینه وه، نه م دور ده که وینه وه هه ت له وه سفکردمی هه ستاریا که دا پاسته و پاست مه به -- به ته مومزای میهیله ره وه وه هه لچبکی هه ستاریا کان، با قوریاییه که

تەۋەندە دىك يىت كە بېيىمىت و فرىو بخوات، بەلام بايى تەۋەندە دور بېيىلەۋەۋە كە
خەۋن بېيىمىت و تارەۋور بخواتىت.

ۋۇقئە: مانگ، بەدەست نايت، ھەمىشە شىۋەي دەگۇپىت، ۋى دەمىت و
دەردەكەۋىتەۋە. نىمە لىي دەۋلەت، ۋىنا دەكەين، بىر دەكەپنەۋە و تارەۋور دەكەين-
بىرۋىتەۋەي مەردەۋامى خەۋەكان بە شىي پور و ئاشكرا مەخەرە پور، بەلىيى مانگ بەدە
دەۋەلەت: دىر بەككىشكەرىكە، ھەلچىراۋىكە كە بىكرىتە قەنتارىيا. دەشى ئەمە
پۇشاڭكىي پۇخاسى بە بەردا بىكرىت راستى سارد، ئاكتىكى ئاگايانەيە و ھەلمۇيى
ئاسودەبەش نىيە. دىر خۇشتە قىزەۋىتىر مۇۋلە جىھاندا ئەۋكەسەپە كە ھەمىشە
پاستى دەلىت، كە قەت گىتخۇشى ئاكات مە ھەمىشە بەلامەۋە خۇشتە و
قارانبەخشتە پورە كە گىتخۇشى بىكەم ئەك راستى بلىم

(جۇرئەۋەل "كۆپە زەردە"، ۱۸۷۵-۱۹۷۶)

دراشت قەت ھەلەي ئەۋە مەكە ۋاۋىنا مەكىت قەنتازىيا ھەمىشە ئايابە بەدلىيىيەۋە
لە ۋاقىع جىۋاۋازە، بەلام ۋاقىع خۇي ھەندى جار ئەۋەندە شىۋىي و بەستايلىكراۋە كە
قەنتارىيا دەپنە تارەۋور بۇ شتە سادەكان. بۇ مەۋە، ئەۋ ۋىيەيەي ئەبراھام لىيگۇل
لە خۇي دىرۋىتىر ۋەك پارىزەرىكى دىنھاتى بە پىشىكەۋە، ئەۋى كىردە سەۋككىكى سادە،
بەلام ئەۋ دىرۋىيى خۇي پارلىست. ئەگەر بىتۋ بە قەنتارىياكى ۋەھا يارى مەكىت، دەپى
بە ۋىيىيەۋە دورىيەك دىرۋىست بىكەيت و پىگە مەدەيت كەسايەتە "ئاسامى" يەكەت
تەۋەندە ئاشنا بىت ئەگىنا ھەنتازىيا پەرمەم ناھىيىت.

ياساي ژماره ۳۳

خالي لاوزي كه سه كه بدوزدوه

دوكه

هر كه سټك خاليكي لاور، كه لټنيك له ديواي قهلاكه پدا هـيه، زورجار نو لاوريه
مانه منيبه كه، هـسنيكي كوتړولم كراو ياں پټوبستيبه كه، دوشني نه به به مان شټوه
خوشيبه كي شماروي بچوك بټ، هر چوټيك بټ، هر كه لوردايه وه، نه خاليكي
لاور كه دوتواسي له به رڼه وهندي خوت بيگريټ.

دوزيموهي لاوزيه كه پلايكي ستراتيژي كړد

نيمه هـموومان بهر مگاريمان هـيه، نيمه به دنيه كي بهردوام به ددوي خوم
دوژي بونه وي له بهرانبهر گوډان و كرداره ددستپوهردله كاس هاوپټياں و پكابه ران
بارگري بگهين نيمه هـيچمان ناوي جگه له وي ولرمان ليدن شت كان به شيواي خويان
يگهين به بهردوامي وه ستان له بهرانبهر نه بهر مگاريمان دا وزه يه كي روي ددويټ
يكنيك له شنه هـره گرمگه كان بؤ بركيټكردن له باره ي خه لكوه نه ويه كه نه وان
هـموياں خالي لاوزياں هـيه، به شنيكي ندي سابكولوزياں كه بهر مگاري ناكات، كه
له بهرانبهر نيرادمتدا ددچهميته وه نه گه ربيدورپته وه و فشاري بؤ بيتيت. هـندي خه لك
حاله لاوره كايياں به ناشكرا دبار، نه وايتر ديشاربوه. نه وانه ي كه ددباشاربوه

ئۆزجار ئەۋەتەن كە بەشىۋەتەنكى كارىگەر لە پىنگەي ئەر دىۋەي ئاۋ دىڭكەيان
ھەلدەۋەشتىن.

لە پىلانىنى ھېرشەكەتدا، ئەم پۈرەمچىپانەي حۈلەۋەت لە پەرەن:
سەرنىچ بەدەرە ئامازەكان و نېشانە ئامازەكان. ھەروەك سىگمۇند فېرۇدە ۋەي "فېچ
گېس لە ھەرىكەت ئاتۋانېت مەتېيىيەك پېارېتېت. ئەگەر لىۋەكاسى بىندەنگ بىن، ئەۋا ئەگەن
سەرە بەنچەكاسى دەۋىۋى لە ھەر كۆمبەكۈۋە ئاپاكى دەردەۋولېت" ئەمە چەمكىنى
گىرگە لە سۆزلىرىنى لاۋانې كەمىكە- ئەمە ئە پىنگەي بەروالەت ئامازە ئاگىرگەكان و
ۋەشە پاكۈرەۋەكان دەردەكەۋىت.

كىلەكە ئەمەيا ئەۋەشتە نىيە كە تۇ بۇي دەگەپىت بەلكۈ ئەۋەبە لە كۆي و چۈن بۇي
دەگەپىت ۋەتۈنۈ بۇزۇلە دەۋلەمەنرىن كانگەي خالە لاۋازەكان دابىن دەكات، بۇيە
خۇت بۇ كۆيگۈرتىن پايىتە بەۋە دەست پىنكە كە ھەمبەشە جىنى باپەخ دىار بىت- پۈۋالەتى
كۆنچەكەيەكى ھاۋسۇز ۋەھا لە ھەمۈر كەسەك دەكات بىۋىت، غېلېكى رېرەكاسە كە ئۆزجار
لەلايەن دەۋلەتەنلەرى ھەرىسى سەۋەي تۈردە ئالېراد بەكار ھېنارە ئەۋەبە كە بەرەسەر
كەسەكەي تۇر بىكۈرتەۋە، مەتېيىيەكى لەگەن ماس مەكەپت دەكۈن ئەمە تەۋاۋ ھەلبەستراۋ
بىت يار دەشىۋى پاستەقىبە بىت مەلام ئەۋەندە مەلاي تۈرە گىرگە نەبىت- گىرگە ئەۋەبە
تۇ ۋەھا دىار بىت كە لەناھى دىلەۋە قسە دەكەپت ئەمە ئۆزجار كاردانەۋەپەك
دەۋرۈنېت كە ئەك ئەمەيا ئەۋەندەي ھى تۇ راڭكاۋانەيە بەلكۈ پەسەنەرە- كاردانەۋەپەك
كە خالىكى لاۋاز بەدىار دەۋەت

ئەگەر پىت ۋىت كەسەك خالىكى لاۋارى دىارىكرەي ھەبە، ئاپاستەۋەخۇ ئاۋوتۈنۈ
مەكە ئەگەر، بۇ تەۋرە ھەسەن بەۋە كۈرە كە ئەۋ كاپرەيە پىۋىستى بەۋەبە خۇش
پىۋىستىت، بەكۈرەمىي مەمەلەي مەكە ئەگەر كەتخۇشسەكاسى تۇ مە ئامەرىۋىيەۋە
ۋەرىگىت، گىرگە نىيە چەپەك پۈرە، ئەۋا تۇ لەسەر پىۋەۋە پاستەكەپت. چۈت بۇ
ۋەدەكارىيەكان پايىتە- چۈن كەسەك مەخۇش دەۋەتە كارگۈزارىك، چ شىك كەسەك شاد
دەكات، بەيەمە شارەۋەكان لە خۇبەرگە ئەۋەشت و كەسەمە دىۋەرەۋە كە خەلكى

دەپپەرسەن و شەيدايى و ھەر شتەك دەكەن بۇ ئەوئە پىنى بگەن - ئەوانە پە ئۆ پتورائىت
دەپپەگەرى ئەنتازياكاميار بېت بېرت بېت. لەبەرئەوئە ئنچە ھەمورمان ھەول دەدەين
لاوازىيەگانەن بشارىنەو، شتىكى كەم ھەپە ئە پەئەنارى ئاگانەمانەو ھەپە پىن.
ئەوئە كە ئە شتە بچوگەكاسى دەوئەوئە كۆستۈلۈ ئاگانەمانەو دەردەكەون ئەوئە كە
ئۆ دەتەوئە بېزانىت.

سەلە دەستەرىستانەكە بىقۇرەو. زۆرەپى لاوازىيەگان لە مەنابەدا دەستپەدەكەن، پىنى
ئەوئە خۇد بەرگىيەگانى ئەرەبۇكرەو بومبار بىنت. ئەوانە پە مەل لە بىرلىكى
دەپپەكرەدا نازى پتەراپىت يان لەوانە پە پىنۈستىبەكى ھەستىي دەپپەكرەو ئىر نەكرەپىت
لەكەتپەكە كە گەورە دەپىت، لەوانە پە نازەكە يان كىنەسىيەكە بچىتە ئۆر خاكەو بەلام
قەت ۈن نەپىت. زانن لەبارەپى مەنابەت، كەلپىكى بەھىرت بۇ لاوارىي كەسەك دەدەتە.
نەشانەپەكى ئەم لاوازىيە ئەوئە كە كەتپەكە ئۆ دەستى بۇ دەپەپت كەسەكە زۆرەجەر
وەكو مەل پەفتار دەكەت بۇيە ئاگانە پە نەرانەر ھەر پەئەنارىكە كە لە نەستى خۇي
تەپەپەورە.

بەدەپى جەپاوازىيەگاندا بگەپە. زۆرەجەر تەپەتەمەپپەكى ئاشكەر پىچەوانەكە
دەشارىتەو ئەو ھەكەپى سەكى خۇيان دەردەپەپىن زۆر جەر نەرسۇكى گەورەن.
ئەوانە پە پەلەتپىكى وریابە بەرەبەر سەكس پۇچىكى شەھەنەمەپپە شەرىپىتەو
زۆرەجەر پەك و پەواس تەمەردۇ سەركىشەپ شەرمەگان تەمەردۇ سەردەپ بە
سۇراھكەرى نەویدو پەلەت، زۆرەجەر ھالە لاوارەكەسە ھەكە لە تەپەتەمەپپە پىچەوانەپى
ئەوئە دەردەمەخەن دەدۇرپەو.

رەپەلە لاوازەكە بىقۇرەو. ھەندى ھەر لە گەپەت بەدەپى لاوازىيەگاندا، نەك چى
بەكو كى گەگە. لە ئىزەنەكەسە نەمەپپە دەپپەردە، زۆرەجەر كەسەكە لەپشت پەردەوئە
كە دەسەلەتپىكى زۆرى ھەپە. ئەم مەمەلەكارەنەپى پىشت پەردەپ دەسەلات پەلەپى لاوارى
گەپەكەن پەرامەندىيان بەدەست بىنە و ئىتر تۆ بەشپەپەكى مەپستەوھۇ كارىگەرى
دەھەپت سەر پاشا بەشپەپەكى ئەلەرنەپىت، تەمەت لە گەپەپى ھەكەكە بە

بولۇشى بەك ئىرادە پەقەتار دەگەن - ھەروەك كاتتىك گروپپىكى ئۆز ھۇجۇمى بەك دەگەن بۇ
بەرەنگارى لەبەرلىرى بىگامەيەك - ھەمىشە پايەلىكى لاوار لە رىجىرەگەدا ھەيە، ئەو
كەسە بىۋىزەردەدە كەلە ئۆز قىماردا دەچەمىتەدە.

بۇشايبەكە پىر بگەرەدە، ئوۋ بۇشايبە ھەستىيە سەرەكى بۇ پىرگىرەدە بىرىپەن لە
ئائىمى و دلتەنگى. كەسە ئائىمەكەن بۇ ھەر جۇرە پىشپاستىگىرەدە يەكى كۆمەلەيتى
ساۋىيەكە، ھەرچى پەيۋەندى بە كەسنىگە ھەيە كە بەشپەدە يەكى دىرۇنەلەيەن دلتەنگە،
بىرلەنە بەگ و پىشەي دلتەنگىيەكەي كاپراي ئائىمەن و كەسى دلتەنگە ئەو كەسەنە كە
بەكەمىرەن شىۋە دەتۈۋان پىۋىۋىشى خالە لاۋارەكەيەن بىكەن، ئوۋاى پىرگىرەدەي
بۇشايبە ھەستىيەكەيەن سەرچاۋە يەكى گەرەي دەسەلتە و بىرەنەنە قايىلەيتى ھەيە
دىرۇنە بىگىشپەت

كەك لە ھەستە كۆنۈرۈلەكەۋەكەن ۋەرىگەرە، دەشەن ھەستى كۆنۈرۈلەكەۋەكەن ئىسىنىكى
بىر بىمە مەت - ئىسى ئاپەيۋەندەدە بە بابۇدەكەۋە - پار ھەر ئەنگىزە يەكى تىرى
ۋەكە ھەۋەت، چاۋچىۋىكى، لوتبەرى پار كېسە ئەو خەلگەي بۇدجەر لەگەل ئەم
ھەستەدە دەرىگىرەن ئاتۈۋان خۇپار كۆنۈرۈلەكەن و ئوۋ دەتۈۋان كۆنۈرۈلەكەن بەن
بىر ئەدجەم بەدەيت

پەرىمۇپىگىرەن لە پاشاگە ۱

لە ۱۶۱۵ ئۇسۇقۇق ئەمەن سى سەلەي لۇچۇر، كە دىۋانى بە كاردىيال پىچىلۇ ئاسرا،
لە ھەردەم بۇيەرمە سى تۇيۇ ھەرسەدە - پىۋانى ئايىمى، خەدەن و خەلگى ئاسىي
ۋتارىكى پىشكەش كىرە پىچىلۇ ۋەك رەمەھالى پىۋانى ئايىمى ھەلەزىرەدە بۇ - كە
مەرىپەتتە يەكى گەرە بۇ بۇ كەسنىك كە ھىشتا گەنچ بۇ و بەشپەدە يەكى دىرۇنەكەۋە
ئاسراۋە بۇ لە ھەۋە پىشەكەسى پۇژدا، ۋتارەكە شۇنەن خەتە كەيىمەي ھەلدەگەرت،
بەلام لە ئىزىكى كۆتايىكەيدە پىچىلۇ شىپكى كىرە كە ھىچ پەيۋەندى بە كەيىمەدە
مەۋە و ھەۋە پەيۋەندە يەكى ھەۋە بە ئىۋانى پىشەيەدە ئەو پىۋىگەرە تەختى پاشا

لويىسى سىزدەي گەمچ و شارۋى دايك، ھارى دى مېدىسى كە وەگۈ خېيىشېسى خۇگەمىسى
 ھەرەسا لە تەبىئىيەت لويىسى دايىشتىبو تا ئەو كاتەي كە كۆپەگەي دەگەپشتە تەمەس
 ياسايسى. ھەموو كەسنىڭ پېشېبىنى ئەوئەي دەگۈد پېچىلىق ھەر قەسەي ئاسايسى بۇ پاشاي
 گەمچ بىكەت لە بىرى ئەمە، ئەو پاستەرخۇ پەوانىيە شارۋى دايك. لە راستىد وتارەگەي ئەو
 بە ستاپىشكى ئەوئەي ئەو كۆتايى ھات، ستاپىشكى ئەوئەي دەمەشەو كە لە راستىدا
 بىرىدارگەي ھەندەي كەس بوو لە كەيسەدا. بەلام بىرەي سەر پۇرسەي شارۋى كاتىك
 گەتەشېسى پېچىلىق بە تەمەزۇبىيەتە قىول كۆد، لە بىرەنە كۆلو بوو

سائىك دواتر شارۋى دايك پېچىلىق كۆدە وەرەي دەمەشەو، كە كۆدەنەيەكى بىر وئە
 بوو بۇ ئوسفول گەمچ. ئەو ئىستە دەچوۋە ئاۋ يارەي ئاۋەي دەسەلات و ئەو ئاۋەتەي
 كۆدەرەكەي دادىگەي كۆدە وەك بىلىي مەكەي سەھەتەك بوو. كۆسەي كۆسەي،
 دىھورى شارۋى دايك بوو بار بىلىي عاشقى بوو، پۇتەك كە لەۋەبوو بەھىرتەي بىاۋ بىت
 لە ھەرەسا كۆسەي تۆر لەھەي و لوتەي بوو و پېچىلىق مەشەۋەيەكى تەۋەتەي
 يارى پىدەكۆدە- وەھا لىي تىك دەكەتەۋە وەك بىلىي پاشا مېت. لەۋەي چەد
 مەگىكەدا پېچىلىق مەۋە بەكەك لە دىھورەكەي كۆسەي بەلام شىتەك لە ۱۶۱۷دا پۇۋىدا
 كە ھەموو شىتەكى لىگە و قوچ كۆدەۋە پاشاي گەمچ كە تا ئەر كەنە ھەموو پىشانەيەكى
 گەمەبوۋى پىشانەبوو، كۆسەي بە كۆشتەدا و گىگەي بارىدە دەمەشەۋەكەي بە
 بەدكۆدەدا. لەم كۆدەرەدا لويىسى بەك لىدان ھەمەنەۋەيەيى ولاتى كۆتە دەست و
 شارۋى دايكى بەلاۋە نا.

ئاي پېچىلىق بە ھەلە يارى كۆدەۋە ئەو لە كۆسەي و ھارى دى مېدىسى تىك
 كەۋتەۋە كە پەۋىزكارەكەي و ھەمەكەي ئىستە لەبەر دالەن مەبوو، تەمەت
 ھەمەكەي دەستگەر كۆسەي شارۋى دايك خۇي لە (لۇفەن) بەند كۆرە كە تەقەيەن
 بەدەخەنەيەك بوو بۇ خۇي. پېچىلىق ھىچ كاتەي بەھىرە دا ئەگەر ھەموو
 دەستەردارى ھارى دى مېدىسى دەبوو، ئەو لەتەكەي ۋەستەبو ئەو دەمەشەۋە لويىسى
 ئاۋەتەي خۇي لە و قوتار بىكەت، چوگە پاشا ھىشتا تۆر گەمچ بوو و بە ھەر حالەتەكەدا

بیت ھەمیشە پىيەوۈ ئىكەن. ۋەكىللىك ھادىسى بەھىزى ماۋەى مەرى، پىچىلىق، لىنگى
گىمىنى ئىۋان پاشا ۋە دىكى پى كىرەۋە. لە بەرلىبەردا، تەر پارىزگارى ئەۋ ۋەنى
بەدەستەتتا ۋە ئىۋانى لە كۆدەنەي كۆشك قوتار بىت، ئەمانەت گەشەش بىكات. بەدەزىي
چەند سالى ئوتار شازى دىك تەمانەت زىاتر بەۋەۋە ۋەسەتە بوۋ ۋە لە ۱۶۲۲دا ئەۋ
پادىشتى ۋەمەدارى ئەۋى دىۋە. لە پىگى ھىنانە ئاۋەۋەى ھاۋپەبمانەكانى خۇى لە
پۇم، پىچىلىق بۇ پىلى بەھىزى كاردىيان بەرز بوۋەۋە.

بە ھاتى ۱۶۲۲ پاشا لوىس گرفتار بوۋ ئەۋ ئەۋ كەسى نەبوۋ مەمانەى پىبىكات بۇ
ئامۇزگارىكىرىنى ۋە ھەرچەندە ئەۋ ئىستە پىۋىكى گەش بوۋ ئەۋ كۆپىك، لە پۇخدا ھىشتا
مەلانە بوۋ ۋە كارۋىارى دەۋلەت سەخت بوۋ بۇ ئىستە كە ئەۋ تەخت ۋە تاجى گىرەۋە
دەست، مەرى چىتر جىنشىن ئەۋ ۋە لە تىۋرەدا دەسەلەنى ئەۋ، بەلام ئەۋ ھىشتا
گۈنچەكى كۆپەكى بوۋ ۋە بەردەۋام بەۋى دەۋت كە پىچىلىق ئاكە پىگارىكىرى مومكىنى
ئەۋە لەسەرەئادا لوىس ھىچ كامىكىياسى نىيە - ئەۋ بە سۆزىكەۋە پىلى لە كاردىيان بوۋ،
تەبىا لەمەر خۇشەۋىستىنى مەرى لەگەلدا ھەلەدەكرد مەرجۇنىك بىت، لەكۆتاپىدا، لە
دەرباردا كۆشەگىر بوۋ ۋە بە پاراۋىيەكەى ئىغلىچ بوۋ، مىلى بۇ دىكىدا ۋە پىچىلىقى سەرەتا
كردە پارۋىزگارى سەرەكى ۋە ئوتارىش سەۋك رەزىران

ئىستە پىچىلىق چىتر پىۋىستى بە مەرى دى مەندىسى نەبوۋ ئەۋ چىتر سەردانى بەكرد
ۋە مەرى بۇ نەكرد، چىتر گۈنى لە پاكاسى مەگىر ۋە ئەمانەت مەشۋەرى لەگەلدا دەكرد ۋە
ئى ھىۋاكاسى بوۋ، لەمەرى ئەمە، ئەۋ تەركىرى خىستە سەر پاشا، خۇى كىرە
پىۋىستىيەكى خەتتى بۇ گەۋرە مۈنكە ھەۋو سەۋكەكاسى پىشۋو، بە تىگەپىشتن لە
مەللىنى قاش، ھەلىئەندەۋو لە گىرەگىرەت ئوۋى بىخەۋە پىچىلىقى لىزى بەشىۋەيەكى
ھىۋار بارى لەسەر ئەۋ دەكرد، بە ئەقەست مۇ ئاۋ پىۋە لەۋاى پىۋەى ئوۋىدەش
پالى دەما، بۇ مەۋىە ھەلەت لەمەرى ھوگىنەتەكار ۋە ئوۋارىش جەگىكى بىزىھاپىن
لەگەن ئىسپانیا گەۋرەى ئەۋ پىۋە ئەبىا پاشاى ۋەسەتە بە سەۋكە بەھىرەكەى
دەھىشتەۋە، ئاكە كەس كە مەۋى سەمەگىرى لە قەلەمەۋەكەدا پىۋىت

به مشيويه، بؤ ماروي هژده سالی بواتر، پيچيليق، به فؤزخوردن لاواريه کاسی پاشا،
حوکمی فهره ساي کرد و به گوتيرهی حهونی خزی له قالبيدا، ولاتی په کحست و بؤ
سه ده کاسی داهاتوو گودی به ده سه لاتينکی نه وروپي به هيز .

ليکدانهوه

پيچيليق هه موو شتيکی وهك هه لهعتی سه رباری ده بينی و هيج هه گاوینکی ستراتيژی
نه وه گرنگتر نه بوو که حالی لاواری نوژمن بدۆزیته وه و فشاری له سه ر دابن
له سه روپه ندی وتاره که پدا له ۱۶۱۵ء، نه و سؤزاحی پابهلی لاواری ده کرد به زحیره ی
ده سه لاتندا و بؤی ده رکوت نه وه شازسی نايکه نه وه مه بیت که ساری به ناشکرا لاوار
بوو بیت- نه و حوکمرانی فهره سا و کوره کاشی ده کرد. به لام پيچيليق نه وه ی بينی که
نه و ژه به پاسی ژننکی نانه منه که پنیوستی به بابه خ و ناگاداری مه رده وای نئیریه
هه به، نه وی دایه بهر شه پزی هه ست و سؤر و پیر، ته ناهت مه راییکردی بؤ که سه
دلخواره کای، که کۆسیسی بوو. نه و ده برانی بۆزک دیت که پاشا ران ده بیت به لام
به هه مار شپوه رانی که لويس دایکی زۆر خوش ده ویت و هه مبشه له به رابه ریدا وهك
مهالنیک ده مه بیته وه بزیه ریگی کۆتۆزکردی لويس به ده سته نیامی په زامه ندی نه و
نه بوو، که ده کرا له شه وروپۆزیکدا بگوت، به لکو له ریگی به ده سته نیامی کاریگری بوو
له سه ر دایکی، که سؤری بؤی نه ت به ده گورا

هه ر که پيچيليق نه و پینگه بهی به ده سته نیا که تاره بووی ده کرد- سه رۆك وه ریران-
ده سته رداری شازسی دایک بوو، به ره و پابهلی لاواری بواتر له رحیره که دا هه گاوینا
کاره کتیری خودی پاشا. مه شیک هه بوو له و که هه مبشه مهالنکی ده سته وستان بوو و
پنیوستی ده سه لاتی یالا بوو له سه ر ساعهی لاواری پاشا بوو که پيچيليق ناوبانگ و
ده سه لاتی خزی بوبیاد با

بیرت بخت له کاتی چووه ناو ده ربار، پابهلی لاوار بدۆره وه که سی نالاده ست
نۆزجار پاشا یان شازن بیه، نه وه که سینگ له پشت په رده وه- که سی دلخواره، مێرد یان

ئۇ، تەننەت دەپەمگى ئاۋ دەريار. لەۋايەيە تەم كەسە خالى لاۋارى رىئەتلى لە خودى پاشا ھەي، چۈمكە دەسەلاتى ئەر پەندە يە ھەمۇر جۆرەكاسى لماكتەرەگۈرۈكاسى دەردەۋى كۆمۈرۈلەگى.

لە كۆتاپىدا، كاتىك مەملە لەگەن مىللى دەستەۋىستاندا دەگەيت كە ئاتىۋانن بېرىر بىدەن، يارى لەسەر خالە لاۋارەكانىيان مەگە ۋەردەۋ سەركىتىلى بوۋىلە پالايان بىي، دەپى ئەرۋان تەننەت رىئەتلىش پىشت ئەستۈر بىن بە تۇ، چۈمكە تۇ دەپتە ئەۋ فىگەرەي پىنگەپشۈرەي كە ئەرۋان پىشى پىندەستى بۇئەرەي لە كاۋالاش بىيانەيتىتە دەردەۋە ۋ بەردەۋ سەلامەتى بىيانەيت

پەيرەۋى لە پەسلىگە ۲

لە مىللى ۱۵۵۹دا، پاشاي فەرەنسى، پاشا ھىندى ئورەم كۆچى دۋاىي كۆرەكەي تەجەكەي لەسەر نا ۋ بۈرە فرانسىيىسى ئورەم، بەلام لە باكگراۋىد د شارۋى ۋ خىزانى ھىندى، كاسرىي دى مىندىسى كارىيان دەكرد، زىيىك كە پىش ماۋەيەكى دىرۋىل شەرەزايەتى خۇي لە كارۋىارى دەۋلەتدا مەلمەدىۋ كاتىك لە مىللى دۋاتردا فرانسىيىسى مرد، كاسرىي كۆمۈرۈلى ۋلاتى ۋەكۈ جىنىشېيى كۆپى دۋاتر لە سىلىسەلەكەدا كۆرە دەست، ۋاتە چارلىسى يانرە كە ئەۋ كاتە ئەمەلى تەمىيا دە مىللى بۈر

ھەرەشە سەۋەكېيەكاسى سەر دەسەلات شارۋى مىشى بۈرۈ لە ئەشۋان دى بۇرۇن، پاشاي باقار ۋ براكەي، لۈيس، مىرى بەھىرى كۆمۈدى، كە ھەردۈۋكىيان دەپانتۋرلى دىگەشەي مافىيان مەگەن مو خرمەنگردن ۋەك جىنىشېي لەرىي كاسرىي، كە ئىتالى بۈر-بىيانىيەك بۈر كاسرىي بەخىزلىي ئەشۋانى كۆرە تەقسەرى گىشى مەملەكەت، تاپتلىك كە پىندەچۈر چاۋچىۋىگېيەكەي تىرىكەت ئەمە بەھەمەن شىۋە مەۋ مامايە بۈر كە دەپۋايە لە دەردىردا بىيىنەۋە، كە لەۋى كاسرىي دەپىتۋانى چاۋى لەسەر بىت، ھەنگاۋى دۋاترى تەننەت رىيەكەتەتلىش موۋ ئەشۋان لاۋارىيەكى بەندىۋى ھەمۇر بۇ زامى گەنج، بۇيە يەكەن لە بەردەستە ھەرە سەرتچاۋىكەشەكەنى خۇي بەناۋى لۈيس دى پۈنت دانا بۇ

فریوداسی، ئیستا که په یوه نښه کی گرم و گوړی له گان نه توان دا هه بوو، لويس له باره ی هه وو کرد، ده کامیه وه پایږتی دده ایه کاسری، نه م ههنگاه نه وده لیهاتوان به نه تمام گه یشت که کاسری به کښکی تر له بهر ده سته کانی خسته حرمت مېر کړی و لېره وه "هیزی فریو" ی خوی له کچاس گنج پیکهینا که نه و به کار به پان بق نه وه ییږینه ساویلکه کاسی دهریار له ژیر کومتریلی خویدا بهیلینه وه

له ۱۵۷۲ز کاسری، کچه که ی به ماوی مارگه ریت دی فالویس له هیزی، کوپی نه توان و پاشای مونی بافار، ماره مېر، نه مېی که حانه واده یه ک زور له دده سلات مریک بکانه وه که هه میسه له دږی نه م له ملالیندا بوون، ههنگاو کی مه تر سیدار بوو، بویه بق دلیا بوونه وه له وه قاداری هیزی، نه و حوشه ویستترین نه داسی "هیزی فریو" ی، شارلوت دی بون سیمبالچه ی، له و مریک کرده وه که باروینسی (سوفیس) بوو. کاسری نه مېی کرد نه گه رچی هیزی ماره برآوی کچه کی خوی بوو. له ماوه ی چه ند ههفته په کدا، مارگه ریت دی فالویس له یادداشمه کابدا بووسی، "مه دام دی سوفیس ودها به نه راوی میږده که ی می ودها گرمتار کرد که نیمه چتر پیکه وه نه م و تپ، تادانه ت ونویژشمان نه کرد".

باروینس سیحوریکی لیهانوو وو و بارمه سیدر ووو بونه وه ی هیزی له ژیر چه پوکی کاسریدا بهیلینه وه کاتک گه محترین کوپی شار، موکی نالینچون، نه وده له هیزی مریک که وته وه که نه و نرسی نه وه ی لن بیشت نه و دووانه له دږی پیلان بگنې، نه و باروینسی له ویش مریک حسه وه نه م نه دلم به دناوه ی هیزی فریو به حیزی نالینچونیان فریودا و نه و دوو پیاوه گه به به زوویی له ساری ووو به شهربان و هاوړینه تیه که یار به حیزی کونایی هات، شامبه شاسی هه م ترسییه کی پیلانگنې

لېکدانه وو

کاسری هه وو نه و کارگه ریمه ی بیسیوو که مه عشوقه په ک له سهر پیاوړکی دده سلاتدار هه یه تی میږده که ی، هنری دووم، نه کیڼک له مه عشوقه هه ره به دناوه کاسی،

دىياسى دى پۇيتىبەرد، لاي جۇي ھىشتىبۇرۇدە، ئەۋەي گە كاسرىن لە ئەرەۋنەكەرە غىزى
 بۇرۇ ئەۋە بۇرۇ گە پىلانىكى ۋەكۇر مىزىدەكەي دەۋىيىست را ھەستى مەكات گە دەۋىيىست
 رۇنىك بەدەستى يىنىت بەين ئەۋەي پىيىستى مەكات پىشت بە پىنگەكەي بەستىت، گە ئەم
 بۇي ھابۇرۇدە ئەك ئەۋەي بەدەستى پىيىتۇر پىيىستىيەكى ۋەھاش خالىكى لازى
 گەۋرەي دەگرەنەخۇ تا ئەۋ جىيەي گە رۇنەك دەستىگە بە پەيۋەدى سۇدەي لە
 رىگەي رەھنارگىيىكى ۋەھاش ۋەك مەنى ئەۋ بەدەستىيىرۇدە، پىلۋەكە بەدەستىيى
 تىيىمى ئەۋە مەكات گە پىي بە پىيى كات مەشۇقەكە بەسەر ئەۋدا زال دەۋىيى ۋەك چۇن
 دىياسى دى پۇيتەز ئەمەي لە بەرەبەر ھىتىدا ئەدجەمدا، ئەۋە سىراتىيىزى كاسرىن بۇرۇ گە
 ئەم لاۋىيەي لە بەرەۋەندىيى جۇي شىكادەۋە، ۋەك رىگەيەك بەكارىيەنە بۇ گىرتى و
 زالىۋىن بەسەر پىلۋاندا ھەمۇر ئەۋەي دەۋىيىيە بىكات ئەۋە بۇرۇ گە دىگىرتىن زالى
 دەريار، "ھىرى لىۋىۋ" ەكەي بەسەر پىلۋاندا بەرەلا بىكات گە ئەم پىيى ۋابۇر ھەمان خالى
 لاۋىيى مىزىدەكەي ئەمىيان ھەيە.

بىرتى بىت: ھەمىشە بۇرۇ ئەۋ سۇر ۋەرچىگىرتىنە بىۋانە گە كۆمىرۇل ئاكرىن چەندەي
 سۇر بەھىرتىر بىت، ئەۋەدە كەسەكە لاۋىر دەبىت لەۋانەيە ئەمە سەرسۇپەيىن دىيار
 بىت، چۈنكە خەلكى بەسۇر بەھىر دىيار لە پاستىدا، ھەرچۇنىك بىت، ئەۋان تەنبا بە
 شىۋارى شامۇيى ستەبەكە پىر دەكەۋە، ھۇشى خەلگ لە بەرەبەر ئەۋەي چەنىك لاۋاز و
 دەستەۋىستاس پەرت دەكەن پىيىستى پىلۋ بۇ زالىۋىن بەسەر رۇنە، يە پاستى
 دەستەۋىستاسىيەكى گەۋرە دەردەمەكات گە بەدەزىيى ھەرارەن سال ئەۋەي كىرەۋە بە
 ساۋىلگە بىۋانە ئەۋ بەشەي كەسەكە تا رۇرتىن ئاست بەدەرەۋە - چاۋچىۋىكىيىن،
 شەھەرتىن، ئىسى رۇرتىن ئەمە ئەۋ ھەستەنەن گە ئەۋان ئاتۇرس بىشارەۋە و
 كەمىرىن كۆمىرۇلدىن بەسەرىدا ھەيە ئەۋ شەشەي گە خەلكى ئاتۇرس كۆمىرۇلدىن بىكەن، تۇ
 دەۋىيىست بۇيان كۆمىرۇلدىن مەست

به یزید و یزیدانی با سبک ۳

ئارايىلا ھۆتىگىتۇر، ئىس بونىسمانى گەردى سىگى شەمەنەھەرى بىرەنگانى سەھەرى
تۆردە، كۆپىس پ ھەتىگىتۇر، لە شەچەپەكى سادەردە ھانبور و ھەمىشە مالايسى بوو بۇ
پىزايىنى كۆمەلەيتى لەنىو ھاوتە دەولەمەندەكايىدا كاتىك لە مەلەكەيدا لە سان
فراستېسكۇ ئاھەنگىكى كىتە، زامەنەپەكى كەم لە دەستەبىزى كۆمەلەيتى ھاوتە،
نۆرىەن و ھا تەماشايان دەكرد كە مەسەر كەجىپەپەكى ئامادەدا كەوتۇرە، لە جۆرى
ئەمان نىپە بەھۇى سامانە قەسەكى مېردەكەپەردە، مامەلەكارانى ھەرى مەرايىيان بۇ
دەكرد، بەلام بە چاۋىكى سوكەو و ەكر تارەكارىك دەيانىپى. ئەميا بەك پىاۋىكى
چارەنوسساز بەشېۋەپەكى جىوار مامەلەى لەگەندا دەكرد. حۇرىف ئوقۇنى مامەلەكار.
لە ماۋەى يەكەمىن سالانى پەپەندى ئوقۇن لەگەن ئارايىلادا، ئەو ھېچ ھەرتىكى ئەدا
بۇ فرۇشتى ھەرى گرانىپەپە. لەرى ئەمە، ئەو بۇ فرۇشكا گەردەكان ھاۋەلېنى
دەكرد، بى رادە لەبارەى شو شاز و مىراپەى دەپىسەن دەمەتەنى دەكرد دواچارە
شو پىنى وابو، پىاۋىك ھەپە كە ەك ھاوتەپەك، تەمەت بالاتىش، لە كۆمەلەگەى بالادا
مامەلەى لەگەندا دەكات لەھەمان كاتدا، ئەگەر ئوقۇن ھەولى ئەدا مەھەمى ھەرى پەو
بەرۇشېت، ئەوا بەشېۋەپەكى شارۋە مە بىرەكە حواساسىپەكاسى پەردەردەى كىرە- واتە،
ئەمەى كە باشىرىن ھەرد گىرسەھاتىپە پاش ئەۋەى ئارايىلا لە شېۋارى ئەۋدا بۇ
بىپىسى شەكان بوم بىو، ئوقۇن و ھا پەھتارى كىرە ەك بلىى ئەو ھەمىشە رەۋىكى
مانامى ھەپەردە، ئەگەرچى پىش ئەۋەى ئەۋساسى، حواساسىپەكەى كارەساتىر پەردە،
كاتىك كۆپىس ھەتىگىتۇر لە ۱۹۱۸ مەرد، ئارايىلا مەسەر سامانېكەۋە گىرسەپەۋە
ئەو لەپىرىكدا دەسنىكرە مە كرىمى تاسۇ گرانىپەھاكان، ھى پامىرات و ھى فېلاركىس، بۇ
مەۋە- و ئەميا لە ئوقۇش سالاىك بونىر، ئوقۇن (كۆپە شەكە)ى گەپىسېۋى مە
بەردىرىن مەرى سەردەمەكە فرۇشت كە بۇ ھامەۋادەپەك كە پىشتر مایەھىكى كەمى بە
كۆكرەۋەى پەھەمى ھەرى ئەۋدا سەرسۈپەت بۇ

لېكدانمە

خۇزىف دۇڭىن دەسىبەھى لە ئارايىلا ھۈنىيىگىلى و ئەمەى كە چ شىتىك خىتوكەى دەدات ئىكەبىشت ئەو دەۋىيىست ھەست بىكات گىرگە، لەنار كۆمەلگەدا ئاسودە بىت، ئەو كە بىن پادە لەبارەى باگىرلۇندى چىبە مۇمەگەى ئاسودە بوو، پىئويىستى بە پىئزايىنى پىنگە كۆمەلەننەبە مۇيىكەى بوو، دۇڭىن چاۋەپى بوو. لەبىرى پەلەكردى بۇ ھەلدا ئا پارى بىكات بەرھەمى ھۈبەرى كۆ بىكانەۋە، بەشىۋەپەكى ئاراساتەۋىقۇ پىزايە كار كرىن لەسەر لاۋارىيەكانى ئەو ۋاپلىكرد ھەست مىكات شاپىستەى سەرىچ و باپەخى ئەمە ئەك لەمەرئەۋەى ژمى يەككىگە لە دەۋلەمەتتىن پىۋالى جىھان بەلكو لەبەر كارەكتەرە قايىتەكەى- و ئەمە بەتەرلۇى تۈۋاندەۋە. دۇڭىن قەت مىلى بۇ ئارايىلا ئەدا، بەلكو مىچارەۋەى بۇ دادا، ئەو بەشىۋەپەكى ئاراساتەۋىقۇ پىزۇكەكانى لە مېشىكىدا ئەو چەمپاند ئەنجامەكە بىرىنى بوو لە دروستكردى بىلمۇرتتىن و باشتىن شىتەرى و بەھەمەن شىتەۋە فرۇشتىنى ئالىۋى (كېرە شىبەكە)

پىئويىستى ھەك بۇ پىئزايىن و سەمگ بۇلدا، پىئويىستىيان بۇ ئەۋەى ھەست بىكەن گىرگى، باشتىن ھۈرى لاۋارىيە بۇ قۇستەۋە. يەكەم ، ئەمە ئەقريبەن شىتىكى گەردۈۋىيە، دۈۋەم، قۇستەۋەى زۇر ئاسامە. ھەمۇر ئەۋەى كە پىئويىستە بېگەيت دۇرىيەۋەى ئەو رېڭايەپە كە ۋا لە ھەك دەكات ھەست بە باشتىر بىكەن لەبارەى رەۋقايەۋە، پىنگەى كۆمەلەننەبەى ۋەشەمەنىيەۋە ھەر كە ماسىيەكان پىۋە بوو، دەتۈلەيت چەمە جارى تر بەكىشىيان بىكەپتەرە لەۋلەپە ئەۋان قەت باكىيان ئەبىت، چۈمكە ئۇ ۋاپالىندەكەيت ھەست بە باشتىر بىكەن لەبارەى ھۇپاۋە و ئەمەش شاپىستەى ھەر مەھىكە

ۋىقنە: ھالى لاۋار ئەبارەكەت ھەندى مەنى ھەر كە پارىزگارىيان لىدەكات، بىر لە ھەندى بىرۇكە دەكانەۋە كە دەرياساخات بەلام بە شىۋارگەلنىك دەردەكەۋى كە لەدەرەۋەى كۆمەلەننەبە ۋاپاۋى لەبارەى سەرىيەنى، لە دلىداپە، مەسەر

سكېمەۋە يەتتى. ھەر كە تۇ پەلەكەت ئۆزىيەۋە، پەنجەنى لەسەر دابىنى و تە كەيلى خۇت تەۋەلەسۈرۈنە.

دەسەلەت: خالى لاۋارى ھەر كەسنىڭ بىقۇرەردەۋە ئەمە بىرىنچە لە ھەمەرى دەكار كىردى ئىرادەكاسىيان ئەمە پىنوبىستى بە ھارەزايەنى ھەپە ريانر لە مگۇپى دەپىن تۇ لە كۆيۈۋە بۇ كەسنىڭ بېچىت ھەر ئىرادەيەك ئەمگىرەپەكى ئاپپەنى ھەپە كە پەگۇپىرەرى رەۋىق دەگۇپىت ھەمۇر پىاۋار سەرسامى، ھەندېكىيان بە ئاۋدانگ، ھەندېكى ئىر بە بارزەۋەندىنى خۇيى، ئۆزىەشيان بە چىزۇ ھارەزايەتتېپەكە بىرىتتېپە لە ئالېنى ئەم ھەنە پەسەمدانەيان بۇنەۋەدى بىيانخەيتە سەما، بە زامېنى كامگى پالەرى ھەر كەسنىڭ، كلىلى ئىرادەكەيت دەست دەكەۋىت.

(بالقاسار گراسپان، ۱۶۰۱-۱۶۵۸)

پىچەۋانە بۆۈلەۋە

يارىكىردى لەسەر خالى لاۋازى خەك مەترىسيەكى گىرگى ھەپە لەۋانەيە تۇ كىردارىك بىرۈزۈتتېپ كە مەتۋانېت كۆتۈرۈلى بگەيت.

لە كەمەكاسى دەسەلەتتە، ھەمېشە چەند ھەمكارىك لەپىتتەدا بېيە و تەۋ پىتتە پىلان دابىن ئىپسا تۇ ئەۋفاكتە دەقۇررىتەۋە كە خەلكى تر ھەستىن و ئاتۋانن تەۋەندە ئورۇ مەردەم خۇيان سىپىن، بەلام كاتىك تۇ يارى لەسەر لاۋارىيەكاسىيان دەكەيت، ئەۋ بۆۈبەرەنى كە كەمترىن كۆتۈرۈلىيان بەسەردا ھەپە، تۇ دەتۋانېت ئەۋ ھەستەنە تەۋەلا بگەيت كە پىلانەكانت تىكەدەدەن خەلكى دەستەمۇ بەرەۋ ئاۋ كىردارە بۆيۈەكان ھار بەدەيت لەۋانەيە زۇر ئورۇ بېرۇر. ۋەلامگۇ پىنوبىستىيان مېت بۇ سەرىچ و بايەخ پىندىران بىن پىنراپىن لەۋانەيە پىنوبىستىيان زۇر لەۋە ريانر مېت كە تۇ پىنپان دەدەيت، ئەۋ پىنكەتە سالانەيە دەستەۋستانەي كە تۇ يارى لەسەر دەكەيت، دەشنى لەدۇنى مەرزەۋەندىت بىشكىتەۋە

چەندەى لاۋرىيەگە ھەستىيانەنۇر يېنى، مەترسىيەگە ئەرەندە مومكىنەنۇر دەپنە،
سۈررەكاسى نەم يارىيە بىرلە و قەت مەكەرە زىر كاريگەرىي دەسلەلتە بەسەر
قورنامپەكاسىدا مۇرەبۋاى دەسلەلتە دەپنە نەك لەزىزگە شەكىلى كۆنەنۇرلەردەدا.

ياساي ژماره ۲۴

له بهرگي خوښدا پاشا به : ومك پاشا دمقتار بكه تا ومك پاشا مامه له ت له گه لدا بكرت

دوكه

له و شينواردي به موبوره دمقتار دمكيت زورچار نه وه ديارى دمكات كه چو
مامه له ت له گه لدا دمكرت. له سورمه ودا دا، نه گهر به دمقتار يان ئاسايى دمركه ویت،
خه لكى رږت ناگر. چونكه پاشا رږت له حوى دمكرت و ئېلوا مېه حشى ه ماڼ ه سته
له و ايتردا، به دمقتار كړنېكى شاهانه و بېرېوون به غېره كانت، حوت دمېه سېنه وه به
چاره مووسى له سهرنامى تاج

سهرېچې له ياساكه

له مانگى حوتى ۱۸۸۲ دا شورشك له پارس ه لاسا كه پاشا چارېرى هى ناچر كړد
وارېمېتر كومسيونيكي به رږنرېن ده سلا لكان له ممله كه ته كه كړېو وه نو ه لېزاردى
چېنګره وه يه ك و نه و كه سى ه لېا بېزارد لويى قلمې، نو كى تږلېنډ وو
له سهره تاره پوون وو كه لويى فيليپ حورنكي جياوړى پاشا دېيت و نه ك ته نيا
له بهر نه وهى نه و له لښكى جياوړى حابه وادهى شاهانه وه دهه ت يڼ له بهر نه وهى نه و
تاحتى نو مېه مېو وه به لكو پېدرايو و له رېنګه كى كومسيونكه وه په وايه تيبه كى

دەھرايە بەر پرسیار ھۆکارەكە ریانر ئەوە یوو كە ئەم كەیفی بە ئاھەنگ و تەلەرگە كاسی
 شاھە بە دەھات. ئەو لەناو بانكدارەكان ھارپنی زۆرتی ھەبوو لەچار ھانەدانەكان و
 ستایلی ئەو بروسەكۆرنی جۆرنکی بونی ھوكمی شاھانە نەبوو، بەو شتووەپە ی كە
 نابۆلۆن كۆمبوری، بەلكو سووككۆرنی پتەگەكە ی بوو، باشتر بوو لەگەل مرسەمانەكان و
 خەلكی چیبی ناوئەد تەكەل نیت كە داویان لێكۆمبوری پتەرابەتی مكات. بۆرەو ئەو
 پەمرازی كە بە لوئیس فیلیپ گری دەنراوەو ئە گۆچاسی سەلتەمەتی بوو بە تاج بوو،
 بەلكو كۆلوی خۆلەسنشی و چەتر بوو كە ئەو بە شاھانەو بەھۆبەو بە پتەگەكە ی
 پاریدا پنی دەكرد وەك پلانی بۆرجواریەك نۆ پەسە لە دەرەو پە كانیك لوئیس فیلیپ
 بانكەپشتی جەپەس پۆسچیلدی ناسراوترین بانكاری لە فەرەسا كۆر بۆ كۆشكەكە ی،
 ئەو وەك ھاوتایەك مامەلە ی لەگەلدا كۆر. بە پتەپەلە ی ھەر پاشایەكی پینش ئەمیش، ئەو
 بەك تەبیا بوسی بوسی لەگەل مرسەپۆ پۆسچیل كۆر بەلكو ئەمە ھەموو پاسەكە ی بوو،
 چوكە كەیفی بە پارە دەھات و سامانیکی زۆری ھەبوو.

لەكانتێكدا كە ھوكمی "پاشای بۆرجواری" دیزە ی ھەبوو، خەلكی بەرەبەرە رقیان
 بێداگرت نەریستۆكراسی مەپرواسی بەرگە ی بېمبمی پاشایەكی ناپاشایە بگریت و
 بەماوە ی چەند سالیكە ئەوان پشنیان نئی كۆر لەھەمان كاتدا چیبی گەشەكۆمبوری
 ھەژاران، بەو رانیكالاھەشەو كە چارلسی دەپەمیان وەدەرنابوو، پەرامەندییان پەیدا
 نەكۆر بەرابەر فەرماسەرابەك كە ئە وەك پاشایەك پەقتاری كۆر ئە وەك پیاوێكی خەك
 فەرماسەوایی كۆر ئەو بانكدارە ی كە فیلیپ لوئیس لەمەرچاوی دەگرتی بەرەویی بۆیان
 دەرگەوت كە ئەمە ئەوان ولاتیان كۆمترۆل كۆمبۆر، بەك ئەم، و ئەوان پەیتا پەیتا ریانر
 بە چاوی سوك سەیریان دەكۆر پوریكپان، لە سەرەنای گەشەپكی شەمەبەفەردا كە بۆ
 ھانەوانە ی شاھانە پتەگەبوو، جەپەر پۆسچیل بە راستی- و لەبەرچاوی خەك-
 سەركۆنە ی كۆر لەبەرەسەر دواكەوشیدا ھەر كە پاشا لە مامەلەكۆرنی ھاوتایانە لەگەل
 بانكدارەكەدا دەگ و ناسی ئاكو مۆو، ئیستا بانكدارەكە بە چاوی سوك دەپروانیبە
 پاشا

تەڭرىتاغدا، ياچىيوونەكاسى كرنكاران كە كەسى پىتىش لويس فىلىپپىن ھىندىيە خوار ،
بەرە بەرە سەرىيەلدايەو و پاشا مە رەبىرى ھىزى ھىندايە خوار بەلام ئەو و ھا دىلە قانە
بەرگىرى لە كى دەكرە دامەرداۋەى پاشايەتى تەبوو كە ئەم نۇر مە سو ك لىنى دەپوانى،
كۆمەرى دىموكراتىش مەبوو كە حوكۇمىيەت كەى رىزگىرى بوو. ئەو شىتەى كە ئەو بەراستى
داكۇكى لى دەكرە سامانەكەى ھۆى و سامانى ياكىدارەكان بوو- كە شىنوارىك مەبوو بۇ
ئىلھامبەخشى مە پاشايەتى لەنىو ھاۋلا ئىياندا

لە سەرەتاكاسى ۱۸۴۸د، قەرەبىيەكاسى ھەموو چىنەكان دەستياكرە بە
ھوپىشادان بۇ رىفۇرمەكاسى ھەلىزارىن كە ۋلاتيان مە راستى دەكرە دىموكراتىك.
بەھانى مەنگى شويات خۇپىشانداكەكان توبدونىزىپى بەھۆو گرىموو بۇ
ھىزىكرەۋەى خەشامات، لويس فىلىپ سەۋك وەرىلەكەى لەسەر كار لار و لىبرالىكى
مە شوىس دانا بەلام ئەمە پىچەۋلەى ئەو لىكەۋتەيەى بروسىكرە كە ئەم دەپويست
خەلكى ھەستىيەكرە كە دەئورانن فشار لە پاشا بىكەن خۇپىشانداكەكان كۆپان بۇ
شۈپشىكى تەۋرەتى لەمارىكدا كە تەق و تۇق و سەنگەرىيەندى لەشەر شەندەكان
دروسىموو.

لە شەۋى ۲۲ى شوباندا، قەرەبالىيەكى پارىسبىيەكان دەۋرەى كۆشكىدا بە
مكاۋىيەكەۋە ھەمووسى توۋشى سەرسۇرمان كرى، لويس فىلىپ ھەر ئەو ئۇلارەيە
دەستەردارى دەسەلات بوو و بۇ تىپىگنەرە رايكرە، ئەو ھىچ خىكرەۋەيەكى ھى
مەھىلىت، مە پىشمارى كەسىكىشى كرى- تەۋاۋى ھكۈمەتەكەى پىچرايەۋە و ۋەكر
سىركىكى سەفەرى كە شارۋچكەك جىندەھىلىت ھەلۋەشا

لەكەدانەۋە

لويس فىلىپ بەشئەۋەكەى ئاگابانە ئەو پىشكىگەى مەھىلىت كە مەشئەۋەكەى سىروشتى
دەۋرى پاشا و سەركردەكان دەدات مە سوكرەمى سىمىۋلىرمى مەزىنەتى، ئەو باۋەرى
بە جىھانىكى قازە ھىئا كە تەابدا دەمى مەزىنەۋاكان ۋەك ھاۋلا ئىيانى ئاسايى بى و

كانت ش كە لە ناخى دلەو ھەر ئەرىستوكرات بوو ئەو قەت وەھا پيشاى بەد كە
بورايىيەكەى لە خەشامات دەسپۆتەو.

پەرزەور كەردن لە پەسكە

كانىك كرىستوفەر كۆلەمەس ھەولى دەدا سېزىمەرى داراىى بۇ گەشتە دەريايە
داستان ئامبەرەكەى بنۆرتەو، تۆرىك لەوانەى لە دەورى بوون پىنیاى وابوو ئەو لە
ئەرىستوكراتى ئىتالىيەو ھاتوو. ئەم دىدە لە پىنگەى بايزگرافىيەكەو كە پاش مەرسى
كۆلەمەس لەلايەر كۆپەكەيەو موسرايەو چوو مۆزەو، كە وەكر وەچەى كۆت
كۆلۆمبۇى قەلاى كوكارق لە مۇنتەبىرات وەسفى دەكات كۆلۆمبۇ بە تۆرى حۆى دەوتەر
كە لە ژەنەرالى پۇمانى كۆلۆمبوسى ئەفسانەيىيەو دابەزىو و گواپە دووان لە ئامورا
بەكەمبەكاسى وەچەى راستەوھرى ئىمپراتۆرى قوستەنىيەى لە راستىدا ئەمە
باكگراوندانىكى شىزفەھلەر بەلام ئەمە ھىچ نەبوو جگە لە ھەتازىيەكى پىر شىزفە،
چونكە لە راستىدا كۆلۆمبەس كۆپى نۆمىيىكۆ كۆلۆمبۇ بوو، ھەرش چىنكى سادە كە
دوكاىپكى شەراسى كرىستوفەر كانىك كرىستوفەر گەج بوو و پاشاى بە ھۆشتى پەيىر
بۆتۆى حۆى پەيدا كۆدبوو.

كۆلۆمبەس حۆى ئەفسانەيەكى لەمەر باكگراوندە ھەدافەكەى ھەلچىبوو، چونكە
ھەر لە سەرەتاو ھەستى كۆدبوو كە چارەبوس بۇ شتى گۆرە حىاي كۆدۆتەو و ئەمەى
كە جۆرىك لە حۆىنى شاھانە لە دەمارەكانىدايە بەم پىيە ئەو وەھا پەفتارى كۆد كە لە
راستىدا لە بىچەبەكى ھەداسىيەو دىت پاش بەسەرىنى ژانىكى پىشەيى مېتنام
وەك نارىگان لە نەلەمكى نارىگاندا، كۆلەمەس كە لە پەردەدا ھەلكى (ھىبرا) بوو،
بوو بە راوى ھەوادەيەكى سەمگىنى لىسپۆن كە پەيوەدىى نوپوتۆلىاى لەگەل تەختى
پورتوگالىد، ھەبوو.

لە پىنگەى مالە ھەروراسەو، كۆلەمەس بە فېل دىدارىكى لەگەل پاشاى پورتوگان،
جواوى دووم دەستەنەر كۆد كە ئەو يادداشتىكى پىندابوو تا درايى گەشتىكى ھۆشاوا

بۇ دۇررىمەۋەي رېڭكەيەكى قەدىمى بۇ ئاسىيا دىيىن بىكات، ئە بەرئىبەر راڭگە ياندى ئەۋەي كە
 ھەر دۇررىمەۋەيەك كە بەدەستى مېنىت بەناۋى پاشاۋە بىت، كۆلەمبەس كۆمەلىك مان
 دەۋىست تايىتلى ئەدىمىرالى مەرنى دەرياي ئوقيانوس، ئۆفېسى بىرىكارى لە سەر ھەر
 خاكىك كە دەيدۇرئەۋە و ۱ لەسەدى ئايدەي بارىگاسى لەگەن ئەۋ سەررەمىيانە
 پىندىرت ھەمو ئەم مەلەمە يۇمەۋەيى و بۇ ھەمو كاتىك دەۋىر، كۆلەمبەس ئەم
 داۋاپانەي ئاراستە كىر ئەگەرچى ئەۋ پىنشىر تەبىيا بارىگاتىك بوۋ، ئەۋ تەقريبەن ھېچى
 لەبارەي دەريائىسى بەدەزاسى، ئەۋ بەينىۋاسى چارەكلىك نىش بىكات و قەت رېئارىيەتى
 گروپىنكى پىاۋاسى بەكرىدور سەريارى ئەمەش، يادداشتەگى ھېچ ۋىدەكارىيەكى
 بەدەگرتەق لەمەپ ئەۋەي كە چور پەلەكەسى جىبەجى بىكات، تەبىيا بەلىسى ئەم و مژاۋى
 دەۋەر.

بە دىلىابورن ئەۋەي كە داۋاكارىيەكاسى ۋەلام دەدريئەۋە، كۆلەمبەس لە ۱۴۹۲دا
 كەۋتەپى بۇ گەپان بەدۋاى رېئەۋىك بۇ ئاسىيا (پىش ئەۋەي بىرەت ۋىيا بوۋ لەۋەي
 ياشترىن دەريائىن بدورىئەۋە مۇئەۋەي يارمەتيدەرى بىت مگەن ئەۋى) گروپەكە
 رېئەۋىكى ۋەھاي ئەدۇرىيەۋە، لەگەن ئەۋەش، كاتىك كۆلەمبەس ياداشنى ئاراستەي
 شان كىر بۇ سىپىكرىسى دارابى گەشتىكى دەرياسى ئەسەت تامەروپانە لە سالى
 دۋانردا، ئەۋ پارى بوۋ بەدىسى ئەۋ كەنە، شان كۆمەمەس بە چارەۋىستىكى گەش
 بىيىبوۋ بۇ ئەۋشە مەريانە

لېڭدانەۋە

ۋەكو دۇررەۋەپەك كۆلەمبەس لە ياشترىن حالەدا كەسبىكى سەدە و ئاسامى بوۋ
 ئەۋ لە دەريائىنكى ئاسامى كەمىرى لەبارەي كەشتىيەكاسىۋە دەبرىسى، قەت
 مەيدەۋىسى پىۋەرى بەزىلى و ئىزىلى گەشەكاسى دىارى بىكات، دۋورگەكاسى لەگەن
 كىشۋەرە گەۋرەكان لى قىكەدەچۈر و سەخراسى مەمەلەي لەگەن ستامەكەيدا دەكرى بەلام
 لە بۋارنىكدا ئەۋ بلىمەت بوۋ: دەيزىلى چۆن حۆي ساغ بىكانەۋە. چۆمىتر پۈۋى بىكانەۋە

چون كۆيى پەيىر قوشنىك، باروگاسكى دەريانى ئاست بىر، دەريانى جۇي لە تەرىپى
خىزمە شاھانە و ئەرستۇگراتەكان مېك پكانەو؟

كۆلەمسەس ھىزىكى بايى ھەبوو لە خاسوگوسى خەدانەكان و ھەموشى پەيوەندى
بە شىۋارى پەختارەكەپەو ھەبوو ئەو ھەستىكى بېۋابەخۇبووسى بەرجەستە دەگىر كە
بەتەۋايى لەگەل ئامزارەكاسىدا ئاكۆك بوو. لە پامىدا ئەم بېۋابەخۇبوو ھەر ئەو بوو
كە رۇرخار خەدانەكان لەھزىيان پىشار دەدا ئەرستۇگراتە سنايىل كۆنە پەھىرەكان
پىۋىستىيان بە سەلمەندى ھەبوو بۇنەۋەي ھزىيان سەلمەندى بەھوي ئەۋەي خەدانە
بوو، دەريانى ھەمىشە شاپىستەي ئۆزىنى و ئۆزىيان دەويست بۇيە لەبەرەبەر
كۆلەمسەدا ھەستىيان بە مىكاپەتپەكى راسنەۋەق دەگىر، چۈنكە ئەو بىك بەشىۋارى
ئەۋار پەختارى دەگىر - ھەر لەسەۋەق خەشامەتەۋە، چارە ئويىراۋ بۇ مەنپەئەتى.

تېگە: لەماو دەسلەئى قۇدا ئرخى خۇت داسىتت ئەمەي كە چۈن پەختار دەكەيت
پىشاندەرى بىرگىدەۋەت ھەخۇت ئەگەر داۋاي گەم مەكەيت، بە پى بىزكى پى بگە و
سەرت بىر بگەۋە، خەلكى پىيان ۋابە ئەمە پىشاندەرى كارەكتەرى خۇتە بەلام ئەم
پەختارە ئۆيىت - ئەمە تەبىئا ھەلىۋاردى خۇتە بۇ ھەق پىشاندەت بەرەسەر خەلك ئۆ
دەتۋەيت ۋەك كۆلەمسەس ئاسان مەنپەئەت پافى، بېۋابەخۇ و ھەستىكى رىگماگىت
بەۋەي بۇ لەسەۋەس تاج لەدەيك بوويت.

بۇ ھەموو قىيىنچىلىق ھەيەكە ئەۋار دەسلەئى ھزىيان
ئىۋە بەدەست دەھىس لە كىدارى ۋاقىتتى مەيۋىدا ئەۋار دەكەۋە ۋەزىر كۆتۈرۈش
باۋەپەخۇبوو ئەمەي كە ئايى ۋەھا پەرجوئاسا و كارىگەر لەگەل ئەۋەي
دەۋىۋەريان دەۋىت

مەزىدەك سىچە: ۱۸۴۴-۱۹۰۰

كابل دەرەسەلەر

كە سالسۇن، ئىمە بە شاگەشكەيىگە رۇرەۋە دەۋىن، چاۋەپلى ھەمور شىك و داۋاي ھەمور شىك لە جىيان دەگەن نەمە بە شىۋەيەكى گىشى لە يەكەمىن ھىۋىشەكانىدا بۇ ماۋ كۆمەلگە دەردەكەۋىت، لەكانىكا كە ئىمە زىامى پىشەيىمان دەست پىدەكەن. بەلام كاتىك گەرە دەمىن شىكست و سىكۆكانىمان سىۋور دادەمىن و پىن بە پىش كات تومىتر و پەقتى دەمىن. بە گەششە نە ئاستەي كە كەمىر لە جىيان چاۋەپلى بگەن، نە سىۋورەندىيە قىل دەگەن كە رىاتىر خۇمان سەپاسوۋماس. ئىمە دەست دەگەن بە مىل دادەۋاندى و پىچىن و پۇرش ھىيەۋە بۇ سادەتەن داۋاكانىمان چارەسەر بۇ بچوكبۇنەۋەيەكى لەۋ جۇرەي ئاسۇكان ئەۋەپ بە مەبەستەۋە خۇمان ئاچارى ئاراستەيەكى پىچەۋانە بگەن- شىكسەكان بە بچوك بگىن و سىۋورەندىيەكان قەرامۇش بگەن، وەھا لە خۇمان بگەن ئەۋەندەي مىل داۋا و پىشەيىمى بۇ يەدەستەيىنە نەمە، پىۋىستە ئىمە سىرلەيىكى دىارىكروۋبەسەر خۇماندا پىادە بگەن دەۋەۋىت پىن بىلىت سىرلەيى تاج.

سىرلەيى تاج لەسەر بىنەماي سادەي زىچىرەي ھۆكار و مەرەسجام بويىد بىلە: شەگەر ئىمە باۋەپمان وايت چارەۋوسىمان بۇ شىنە مەرەكان بوسراۋە، باۋەپمان بۇ دەۋەۋە تىشك دەۋاتەۋە، ۋەك چۆن تاج پىشكىگە بە دەۋى پاشادا بىۋىست دەكات ئەم تىشكەۋەۋەيە دەۋەۋە خەلگى دەۋىۋەمان توش دەكات، كە پىيان ۋادەيىت دەمىن ئىمە ھۆكارمان ھەس بۇ ئەۋەي ھەست نە دىۋىيەكى ۋەھا بگەن پىدەچىن نە خەلگەي تاج لەسەر دەمىن ھەست ھەستى ئاۋەكى سىۋورەكان بگەن بۇ ئەۋەشەي كە دەۋەۋەس داۋاي بگەن يان بەدەستى مىن. ئەمەش بۇ دەۋەۋە تىشك دەۋاتەۋە، سىۋورەكان ۋە دەمىن سىرلەيى تاج بەكارىشە ۋىتر تۇ سەرت دەسۋەيىت كە چەد جار بەرەمى دەيىت. ئەۋەمالە دىۋەشە بە سۋىۋە ۋەرىگەر كە ھەرجىيەكىيان بىۋىت داۋاي دەگەن و بەدەسبىشى دىس چارەۋىيە بەرەكاسان ھەۋەكەيە.

پىنگە يىشتۇران خۇشى لەۋە دەيىن كە ئارەروەكانيان بەجىن مېن - وەك چۇر ئىزائىلا
خۇشى لەۋە بېسى كە غىواكانى كۆلەمبەس بەدى يېنىت

لەۋەپە تاج لە خەلگى تىرت جيا بگەنەۋە، بەلام دەگەۋىتە سەر خۇت كە ئەم
جىابونەۋەپە بگەيتە واقع: دەپىن تىر بەشىۋەپەكى جىاوار ھەنگاۋ بىنىت، دورىسى خۇب
لەۋەپە دەۋرۋەرت بېارۋىت پىنگەپەك بۇ جەختكۈنەۋە لە جىاۋارپىيەكەت ئەۋەپە كە
ھەمىشە مە شىكۋە پەختار بگەيت، گىزىگ سىيە بارۋىزجەكە ھەرچۇنكە لويىس قىلىپ
ھىج ھەستىكى ئەدەپە خەلگ لەمەپ ئەۋەپ كە جىاۋار بىت لەۋەپە - ئەۋ پاشاپەكى
بانكار بىر ھەر كە سانى ئەۋەش ھات پەمبەكانى ھەرەشەپ لېپكەن، ملىدا ھەمۋان
ھەستىيان بەمە كىرد و بارىاندا، بە ئەۋۋىس شىكۋى شاھانە و مكرپىسى لە مەبەستە، لويىس
قېلىپ ۋەگە ساختەپەك ھانە بەرچاۋ و تاجەكەپ بە ئاسانى لەسەر بەرىۋە

ھەيل سىلاسى ھەرمانەۋەپەۋەپە سىۋىپا بۇ ماۋەپ چىل سال لە سەرەتاكانى ۱۹۰۳ يەۋە،
جەرنى بە جاران كەنچىك بىر بەناۋى (لېچ تامارى)، ئەۋ لە خانەۋادەپەكى ھانەدەۋە
دەھات، بەلام چاسىنكى واقعى ئەۋۋە لەمەپ ئەۋەپ دەسەلات بگىرتە دەست، چۈپكە
ئەۋ رۇر لە سىلەسپەلى پاشا و تاج، مېمىلىكى دورەم، دور بىر لەگەن ئەۋەشدا، لە
تەمبىكى زورەۋە بىۋانەخوبۋىتەك و پەختارىكى شاھانەپ پىشاندا كە بىرە جىنى
سەرۋەمى ئەۋەپ دەۋرۋەپە

لە تەمەپى چۈۋەدەسالىدا، ئافارى چۈۋە دەريارغا لەۋى بىزىت كە لەۋى دەستەپەپە
كارىگەپى لەسەر مېمىلىك دانا و بىرە دىخۋارى ئەۋ شىكۋى تامارى لەۋىر ئاگىردا،
تۇقرەپەكەپ و لەخۇدلىپىيە ھىنەكەپ كارى كىردە سەر پاشا، ھانەدەۋەكاسى تىر،
لوتەرن، خۇ بەزىلار و ئىرەپى بەر بىرەن و فشاريان بۇ ئەم ھەرزەكارە كىتىپ خۇپە
دەپتيا، بەلام ئەۋ قەت تۈپە ئەۋۋە - ئەمە دەۋۋە نىشانەپەكى مائەمنى و بەلايدا
ئەدەچۈۋ ھەۋكە خەلگىكى لە دەۋر ھەۋۋە كە ھەستىيان دەكرد پۇڭتەك لە پۇڭار ئەۋ
دەگاتە تىرۋىك، چۈپكە ئەۋۋە ھەپەختارى دەكرد كە ھەۋكە لە تىرۋىكە.

سالنيك دولتو، له ۱۹۴۶ء، فاشيستمه ئيتاليه‌كان دەستياڭ به‌سەر ئېسىپدا دا گرتورو و ئافارى، كه ئېستا پتياڭ دەوت هېل سىلاسى، له تاراوگه يرو، ئو موحانته بهى كۆمه‌لى به‌ئوړه‌گامى كرد تا پشمبولى كه‌يسى ولانكه‌ى مكر، ئيتاليه‌كان له‌ئو ئاماده‌بولندا به چاريكى سوك و قيزوړ له‌ويان دېرواسى، به‌لام ئو په‌فتارى شكۆمه‌ندى هوى پاراستورو، وهك بلنى هېچ ياكى موږان نېپه، ئه‌م يووه هوى به‌ريووموړى له‌كاننيكا كه به‌پاره‌گامى نه‌ئانه‌ت دزيوتر دپاريوړن له پاسيدا شكۆمه‌ندى به‌شيوده‌په‌كى بى چا منوچون ده‌مامكنكه مۇئوړى له يارودلغه سه‌خته‌كاندا بېچته ژغور بارى، وهك ئوړه وايه كه هېچ شتيك كارت تېنه‌كات و تو ته‌واري كاتت له جېهادا له‌په‌ر ده‌ستدپه تا كاردانه‌وت هېيتت ئه‌مه معايشيكي په‌كچار به‌هېزه.

ره‌فتارى شاهانه به‌كاره‌نياسى تريشى هېه. ساخته‌چيپه‌كان له‌مېزه به‌هاي پورېزى نهرىستوكراتپاهايان راسپوره ئه‌مه يان نه‌وړتا هلكى ده‌ستمۇ ده‌كات و وايان لېده‌كات كه‌متر گومايان هېيت يان نه‌وړتا ده‌يانترسيتيت و ده‌پاڅفته حاله‌تى به‌رگريه‌وه - و هروړه كۆت ليكتور لوستېگ دويرانى، هر كه تو ساويلكه‌په‌ك بضايت حاله‌تى به‌رگري، ئه‌وا په‌كى كه‌نورو.

بېرت بېت ده‌كه‌وړنه سهر خوت برخى خوت تابيتيت دلوای كه‌م بكه‌پت هر كه‌مت ده‌ست ده‌كه‌وړت دلوای رۆر كه و ئامازهى نه‌وه مگه‌په‌كه تو شاپسنى برخ و به‌هاي پاشايت، ته‌ئانه‌ت ئه‌وله‌ش كه په‌تت ده‌كه‌ه‌وه، له‌په‌راسپه‌ر به‌روبه‌هوىوړه‌كه‌ند پېرت ده‌گرډ و ئه‌و پېره بۇ دواچار به‌شيوړگه‌ليك كه وىيى ناكه‌پت، كه‌لكى ده‌بېت

ولېنه: تاج. له‌سهر سهرى خوتى دلبىن ئه‌وا به‌شيواريكى جيوړل دهرده‌كه‌ويت - هېمىيت به‌لام دلبىايپه‌ك تيشك ده‌ده‌پته‌وه. قه‌ت گوماڭ پيشان مه‌ده، قه‌ت شكۆمه‌ندى له‌ژور تاحه‌وه له‌ده‌ست مه‌ده ئه‌گيا بۇت نابېت تاج چاره‌پوړسى كه‌سېكى شاپسنة‌تر ده‌بېت چاوه‌پېنى تاج له‌سهرنان مه‌كه، گه‌وره‌نرىن ئيمپراتوره‌كان تاج له‌سهر سهرى حۇيان دده‌پېن.

دەسلەت: دەنى ھەمۇر كەسك لە بەرگى خۇيدا شاھانە نىت با ھەمۇر كىدارە كات
 تەگەرچى ھى پاشايە كىش مەن، لە ئاز قەزاي خۇيادا، شايسەنى پاشايەك م لە
 كىدارە كاتدا بەر بە، لە بىر كىدارە كاتدا قەبە م لە ھەمۇر كىدارە كاتدا پىشاسى مە
 كە تۇ شايسەنى بىتە پاشايەك تەگەرچى لە واقىجىشدا پاشايەك مەبىت
 (بالئاسار كراسىيە، ۱۶۰۱-۱۶۵۸)

پىچەوانە پىچەوانە

ئابدىيى پىشت گرىمانەنى شاھانە ئەرەپە خوت لە خەلگى تر حىيا بىكەتەو، بەلام
 تەگەر لە مەدا قاچت رۇر پاكىشېت تەرا كۆنەبىت پىن دىت، قەت مەلەى نەرە مەكە پىت
 وابىت تۇ بە پىسواكرىنى خەلگى بەرر دەبىتەرە ھەررەھا، قەت ئابدىيەكى ماش بىپە
 رۇر بەسەر جەشاماتدا بەرر بىتەرە - تۇ دەبىتە ئامانجىكى ئاسان كانىش ھەن تىيادا
 ھۆدەرخسنىكى ئەرەسۆكراتىيە بىن پادە مەنرەسیدارە

چارلسى يەگەم، پاشاي ئىنگلەتەرە لە مارەى ۱۶۶۴ كاتدا پىچەوانە پىچەوانە ئاومىنىيەكى
 گىشى قوون مەراسەر دامەزراوەنى پاشايەنى پىچەوانە، پىچەوانەكان لە سەرەسەرى
 ولاندا مەقەپەو كەلەلەيەن ئۆلىفەر كىزومىل پىچەوانەنى كرا، تەگەر چارلز مە قولمىيەو
 كاردەوەنى بەراسەر پۇزگارەكە پىشان بەدایە، پىشتىرى پىچەوانە بىكردایە و پىشتىكى
 قوربىنى مەشك لە دەسلەتەكى حىستىيە پىچەوانە، لە وابىو مىزور جىوار بووایە لەبىرى
 نەم، ئەو پىچەوانەنى شاھانەنى رۇرر خىستە پىچەوانە و پىشامىدا كە نەم ھىرەشە پىچەوانە
 دەسلەتەكى و دامەزراوەنى ھودەنى پاشايەنى تۇرەپە پاشايەنىگە رايىە پەق و
 وشكەكەى پىچەوانەنى پىچەوانەنى ھەك و گىرى بەردایە پىچەوانەنى پىچەوانەنى دىوارىش
 چارلسەرى دایە، بەمادى وشە

تېگە تۇ پىچەوانەنى تېشك دەسلەتەو، نەك لوتبەرى و مەسك سەپىرگىش
 دىوار، پاشە تۇ ھەمدى خار دەنواىت لە پىچەوانەنى ھورنىك لە خىستە پىچەوانەنى
 رەمىيى دەسلەت مەدى مەكەت، بەلام خۇبىاكرىمەو ت لە خەك و پىشامىر دەرگەوتى

لهو، بهراندی سموره گانه و مه نرسیده به همیشه شهر حالگاه دین که له تو
میتامز و نادگیرتی و له ویدی دواتو تا به ناسانی به که سبکی شری که نچتر و خرابتر
شومگوریکیت پی ده گرفت

ياساي زماره ۳۵

وستاي كات دانان به

جوگه

قەت را دەرەگەوگە کە پەلەن - پەلەن کردن باباکی له دەبووی کۆنترۆل بەسەر خۆن و کاتدا دەکات، هەمیشە بەتۆمرە دیارە، وەک پلانی دەربەست دواچار هەموو شتیکت بۆ دیت ببە بە سۆزەکی کانی گونجاو، بۆنی بۆخی کات بکە، واتە ئەو ئەو ژمارەیی بەرمو دەسەلات دەتگوارەوگە لێرە بە بکشینە نوێرە کاسیک کات هینشتا بەگەشتووە و بە نویدی لێدەیت کاتیک بەری گرتووە

پەرموی له یاساکە

خۆریف فۆچی کە زیانی وەکو مامۆستایەکی ئەنامراوی قونامدەیی سیمیار دەستپێکرد، له بەشی هەرە نۆدی دەبی ۱۷۸۰کان له شارۆچکەیهکەوگە دەچووە شارۆچکەیهکی تر و واتە مامۆستایەکی بە کوراسی گەنج دەگوتەوگە له گەل ئەوێدا ئەو قەت بەتەواری حوی پامەد بەکرد بە کەیسەوگە، قەت وەک قەشەیهک سوینیدی بەحوارد - ئەو پلاسی گەورەتری هەموون ئەو بە تۆمرەوگە چاوەپێی دەرەتی حوی بوو، ئەو بۆاردەکانی بە گرلوویی هینشتەوگە کاتیکش شۆپشی فەرەسی له ۱۷۸۹دا هەلایسا، فۆدچی چیتەر چاوەپێی هەموو ئەو حوی له درێسە درێژەکی قوتار کرد، قژی درێژ کرد و

بورو خۇرۇشكېر چۈشكە ئەمە رۇخىيەتنى سەردەمەكە بور لەوانە بوو لەكىسچوروس
مەلەمەكە لەر سائەتەدە گىرگەدا كارەسانبار بووايە فۇچىن بەلەمەكەي لەكىس خۇي
مەدا بە ھارپىيە بىگرمى پۇسپىنر، بەخىزايى لەپلەكاسى باھىگەرى بەرز بووۋە لە
۱۷۹۲دا، شارۋچەكەي ئاسىئىس فۇچىنى ۋەكو بونىرەي كۇنفاستىئۇس مەتەۋەيى ھەلپزارد
(شەو سەلە دروسنىر بۇنەۋەي دەستورۇكى بونى بۇ كۇمارى غەرەمسا داپىزىت).

كاتىك فۇچىن گەيشتە پارىس بۇنەۋەي شونىسى خۇي لە كۇنفاستىئۇسكە بىگىزىت،
مىرىكى ئوسونىزما لەمىتوان ميانپەرەكان و جاكۇبىيە رادىكالىكان دروست بىر فۇچىن
ھەسسى بەرە كىرد كە لە بورمەۋىدا دا ھىچ كامىنكىيان سەرگەۋنوو ئاپى. دەسەلات
بەدەگمەن لە دەستى ئەۋانەدا دەگىرسىنەرە كە شۇرۇش دەستىپىندەگەن، يان ئەنەت
تەۋەش كە دىرىزەي پىندەدەن. دەسەلات دەكەۋىنە لاي ئەۋانەي كە دەپگەپەنە
ئىھام، ئەمەش ئەۋلايە بەرە بور كە فۇچىن وىستى لەگەلپدا بىت

ھەستى بۇ كات گىرتەۋە زۇر زىرەكانە بوو. ۋەكو مياپەرە دەستىپىگىرد، چۈشكە
مياپەرەكان زۇرىنە بوو. كاتىك كاتى ئەۋە ھات بېرىر لەسەر ئەۋە بىدات ئاخۇ لوپىسى
شامىرە لەستىدارە دەدرىت، ئەۋەي بىمى كە خەلكى تىمىۋى سەرى پاشان، بۇيە ئاۋ
دەنگى بە بېپارەكەدا- بۇ گىلونىي. قىستا ئەۋ بىرە رادىكالىك لەگەن ئەۋەشدا،
لەكاتىكدا كە ئەگىزەكان لە پارىس توند بوو، مەترىسى زۇر بىزىكۋوسى لە ھەر لايەتلىك
لەلەيەنەكان بىمى، بۇيە پۇستىكى لە ئاۋچە پەرلۈپەرەكان قىول كىرد كە لەۋى دەيتۋاسى
بۇ مەۋەيەك بە ئەبىدراۋى بىمىنەۋە چەمە ماگىك دوسر پۇستى پىرۇكۇسولى لە
(لىۋىس) پىندرا كە لەۋى سەرپەرەشتى لەستىدارەداسى دە دۋارە ئارىستۇكراتى كىرد لە
سانەۋەھىدىكى دىيارىكراۋدا، ئەۋ داۋاي ۋەستاندى كوشنارەكەي كىرد، ھەستىگىرد كە
مىراجى ۋلات لەگۇراندایە- سەرىارى ئەۋەي ھەۋكە دەسەكاسى خۇپدارى بوو،
ھولانىنى لىۋىس ۋەكو پىرگارەكەرنىك لەۋىشتە بىمىيان كە ۋەك تىرۇر دىسىپوۋيان

بۇيە فۇچىن زىرەكانە يارى بە كارەكاسى كىردىۋو. مەلام لە ۱۷۹۱دا پۇسپىنرەي كۇرە
ھوپتى بىگى كىردەۋە بۇ پارىس بونەۋەي پىگۇردى كىردارەكاسى لە لىۋىس مەخاتەپوۋ

پۇيسپىر ھىتى پالەنر بۇر لە پشت تىرۇرۇرۇر. نۇر چەند كەللە سەرىكى بەلای راست و بەلای چە پىشدا گلۇر كرىنۇرۇرۇر و پىندە چور فۇچىن كە نۇر چىتر مەنەنەى پىندە دەرۇر، كەللە سەرىكى تر نىت گلۇر بونەو كەى مەنۇر مېن بەدرىزايى چەند ھەفتە يەك، مەلەنەنەىكى تۇرۇر پۇرۇدا لە كاتىكدا كە پۇيسپىر بە ناسىكرا لەنەى فۇچىن وەستەنۇرۇر و نۇمە تبارى دەرۇر بەرۇر بەشئودەپەكى مەترسىدار چاۋچىلۇكە و دالۋى دەستگىر كرىسى كرىر، فۇچىنى لىزان بەشئودەپەكى نارسەنە و خۇنر كارى كرىر، بە پىندەنگى دەستگىر بە بەدەستەنەنەى پىشتىوانى لەنەنۇر نەوانەى كە بەرەنەرە لە كۆنۇرۇلى دىكتاتۇرىيەى پۇيسپىر پىتقەت دەپۇرۇر. نۇر دەپۇرۇلى چەندەى زۇرۇر رىمدۇر بىتەبىت، نۇرەندە دەتۇرۇس زمارەپەكى زۇرۇرى ھەك لەنەى پۇيسپىر سار بەدات. نۇر ھەم لەنەنۇر ميانپەو ھەكان و ھەم لەنەنۇر جاكۇبىيەكاندا ھەلكى ساردا و لەسەر نۇرەى مەرەراۋاسى پۇيسپىر يارى كرىر - ھەمۇرۇن لەرە دەترسان نۇر كەسەى نۇرەن مېن كە سەرى دەچىتە بەر گولۇتەن. ھەمۇرۇن لە ۲۷ ى جولای دا بە ناكام كەبىشت كۇفاسىپۇر لە پۇيسپىر ھەلگەپايەو و بە ھاۋار و تارە درىزە ناسايىيەكەى نەريان پىرەو و نۇر بەخىزايى دەستگىر كرا و پاش چەند پۇرۇك سەرى پۇيسپىر بەك فۇچىن خراپە ناۋسەبەتەو

كاتىك فۇچىن پاش مەرسى پۇيسپىر كەپايەو بۇ كۇفاسىپۇر، چاۋەرو سەكراۋىرەن ھەنگاۋى نا: پاش نۇرەى پىلانەكەى لەنەى پۇيسپىر بەگەر خىست، چاۋەرواسى نۇرەى لىندەكرا لەگەن ميانپەو ھەكان دايىشىت، بەلام خارىكى تر لايەنگىرى خۇى كۇپى و چوۋە پان ھاكۇبىيەكان لەۋەنەنۇر نەمە يەكەمىن خارى زىاسى نىت كە بچىتە پان كەسە پۇرۇن بۇر كە نۇر ھەستى دەرۇر پەرچە كرىدارىك دەۋرۇرۇرۇر نۇر وانى مالى ميانپەو ھەكان كە پۇيسپىرەن لە ناۋمەنۇر و نىستە ھەرىك بۇر دەسەلاتىيان دەگرنە دەست رەسەنە سارىيى كەرىكى مۇيى نىۋۇرۇيان دەرۇر، نەمجارەش لەنەى رادىكالاكان لە بۇر بە لايەنگىرى ھاكۇبىيەكاندا، فۇچىن لەگەن شەھىدەى پۇزاسى نۇرەن دايىشتىرۇر - نۇر ھەلگەى كە بە نۇمەنە كرار لەقەلەم دەنەن لەر گىرۇرغىنەى كە لە پىنگەياسا بۇر لايەنگىر مەكرەسى نۇر لايەنەى كە دەپۇرە مەيى نۇرۇر، قۇمارىكى مەترسىدار بۇر، بەلام

دههاتهوه، ههستیگرد مایزلیور بوو له ناوابوووه ههنگه من تاكامهکه ی له گه ل ئیسیاندا، ولایتیک که هیچ ریاسی بۆ ههروهسا نه بوو، بیشامه ی نه وه بوو که نه و هاوسه مگی له دهست ده دات فۆچین که له وانه نه بوو له کهشتیه کی بوو له موخموریدا گنر بهوات، له گه ل تالیراند گه نه کۆمه کینی کرد بۆ به گروپحه ستی که وئنی مایزلیور هه رچه نه ده پهلانه که شکستی هینا- تالیراند ده رکر و فۆچین مایه وه، به لام له سه ر په ته که - ناره رایه سبه کی به رچار له به رانه ر ئیچیراتۆر بلاو بووه وه که پێده چوو کۆمه ترۆل له ده ست مدات نه هاتنی ۱۸۱۱ ده سه لاتنی مایزلیور دایمابوو و هیزه کانی هاوپه یمانان گرتیان

حکومه تی دواتر بریتی بوو له گه پاندیه وه ی پاشایه تی له قورمی پاشا لویسی هه ژده ده که برای لویسی شامره بوو فۆچین که هه میشه بۆسی که ش و هه وای وه رچه رحاسی کۆمه لایه تی دواتری ده کرد، راسی لویس رۆر ناخایه سی، نه و لیها نوویه ی مایزلیوری نه بوو فۆچین حاریکی تر که مه ی چاوه روائیه که ی کرده وه، خۆی نه بیهراو کرد، له پۆشایی دور که و ته وه که نه ور دلایا بوو، مایزلیور له شوایتی ۱۸۱۵ دا له دورگی ئیلنا رایکرد که نه و ئی نه د کرانو لویسی هه ژده تۆلی سیاسه ته کانی بیوو مایه ی دایراندی هاوالتیان که نه وه روی گه رانه وه ی مایزلیور بوو، بۆیه لویس پوو یکرده نه و نا که پیاوه ی که نه وانه بوو ستورایت له و مه ترسیه قوتاری مکتا، فۆچین پادیکالی پېشور که برکه ی نه و، وانه لویسی شامره، برده بوو به ر گولۆنی، به لام ئیستا په کنگه بوو له سیاسه ته داره هه ره په سه نه کان له قه ره سا، له گه ل نه وه شدا، فۆچین لایه نگیری دۆپای نه ده کرد نه و داوای لویسی بۆ یارمه تیدانی په تکرده وه نه وه ی وا حزی پیشان مدات که یارمه تییه که ی پیویست بیه - نه سویند هوارن نه وه ی که مایزلیور قه ت مگه ریه وه مو سه ر ده سه لات (هه رچه نه ده دهیرانی پێچه وانه که ی راسته) کاتیکی که م دواتر مایویور و سوپای نویی هاوالتیانی نه پاریس مزیک ده بووه وه

پاشا سمبلی نه وه ی که حوکه مرایییه که ی به ره و هه ره س سه ر ده ییت، به هه ستکران به وه ی که فۆچین ناپکی مه رانه ر نه و کرده وه و دلایه که نه م پیاوه مه هیز و مه توانایه ی له نهمی دیویژیدا ناویت، پاشا لویس هه رمانیدا ده ستگیرکردن و سیداری وه ریری دا نه

۱۶ى مارىسى ۱۸۱۵دا، پۇلىس لە شەقاسى پارىس دەۋرى غەربىيەگەى فۇچىيان دا ئايا ئەسە ئىگىلىسى مو؟ لەۋايە، بەلام راستەوخۇ تا فۇچىن بە پۇلىسى وت كە ئاكرىن ئەداسكى پىشۋورى حىكمەت لەسەر شەقام دەستگىر بىكرىت ئەۋاي باۋەپريان بە چىۋىكەكە كىرد و بىگەياندا بىگەپىتەۋە بۇ مالىۋە. كاتىكى ئىرى ئەو پۇژە، ئەۋان ھاتتە مالىكەى و جارىكى تر رايانگەياندا كە دەپى دەستگىر بىكرىت فۇچىن سەرى لەقاندە بەلام ئايا ئەفسەرىگان ئەۋەندە مېھرىمان دەپۋىن بىگە بە جىنتىلمايىك بەدەن بچىت خۇى شىۋىت و حل بىكرىت پىش ئەۋەى بۇ ئىۋاجار لە مال دەرىچىت؟ ئەۋان مۇلەتىاندا، فۇچىن ئۆۋرەكەى جىھىشت و چەند حولەكىك نىپەپى فۇچىن ئەگەراپەۋە ئىۋاجار پۇلىسەگان چۈپە ئۆۋرەكەى ئەپىشت - كە لەۋى پەيژەپەگىيان بىسى بە پەبەرەپەكى كىۋەۋە ھەلپەسىۋىرلاۋە و بەرەۋ ئار باھىك نەۋارەۋە شۇپ بىۋەۋە.

ئەو پۇژە و پۇژى ئىۋانر پۇلىس سەراتسەرى پارىس بەدۋاي فۇچىن دا گەپا، بەلام بەھاتى ئەۋ كاتە ئىتر دەپكى ئىپچانەى ئاپۇلىۋن لە ئۆۋرەۋە دەپىسترا و دەپۋىيە پاشا و ھەمۋ دەست و پىۋەندەكاسى لە شار پىكەن، ھەر كە ئاپۇلىۋن داھلى پارىس بوۋ، فۇچىن لە ھەشارگە ھاتە دەرەۋە ئەۋ جارىكى تر جەلادەكەى ھەلەئەدەپۋە، ئاپۇلىۋن سىلۋى لە ۋەرىپى پىشۋورى پولىس كىرد و بە ھۇشەلىيەرە گەراپەۋە بۇ سەر پۇستە كۆپەكەى لە ماۋەى ئەۋ سەد پۇژەدا كە ئاپۇلىۋن لە دەسەلەندا بوۋ، تا ۋاتەرلۋر، لە جەۋەردا فۇچىن بوۋ ھوكمى ھەرەساي دەكرىد پاش كەۋتى ئاپۇلىۋن، لوىسى ھەژدە گەراپەۋە سەر تەخت و ۋەك پىشەلەى ئىر يۇج، فۇچىن ماپەۋە بۇ ئەۋەى لە حىكۈمەتەبىكى ئىخىرمەت بىكات - بە ھاتى ئەۋ كاتە دەسەلات و كارىگەرى ئەۋ ئەۋەندە گەشەى كىردىۋو كە تەمانەت پىشاش ھورەشەى نەپۋ تەھەداى بىكات.

لېككەلەۋە

لە ماۋەبەكى پەشۋورى سى پىشەپەدا، ھۇرىف فۇچىن لە بىگەى ۋەسەپەتى لە ھەۋەرى كات گىرنەۋەدا گەشەى كىرد ئەۋ چەند ۋانەپەكمان مېر دەكات

يەكەم، گۈنگە پۇخى كاتەكان ياسىيەۋە قۇچى ھەمىشە ئورۇ ھەنگاۋ لە پېش ھوى دەپىۋاسى، ئەو شەپۇلانى دەپىۋىيەۋە كە بەرەۋ دەسلەت ھەلىدەگۈنى و سواريان دەپور دەسى تۇ ھەمىشە لەگەن پۇزىگارىدا ئېش يەكەت، چاۋەپىنى گۇپار و ۋەرچەرخانەكان بىت و قەت بەلەمەكەت لەس دەست دەپەچەت ھەدى خار پۇخىيەنى كاتەكان نەمۇمزاۋىيە، يەو شەبنا مەيناسەرەۋە كە بە دەنگەدەستىر و ئاشكەتريە، بەلگۈ ھەدى كە شارۋە و مەقە مېناسەرەۋە بۇ ئاپۇلىۋەكاسى دىھاتور مېۋانە مەك نەۋەى دەست بە گاۋلاشى پاپىرەۋەۋە بىگىت.

دورەم، مەرج مېيە ناسىيەۋەى با رالەكان مەماناي نەۋە بىت لەگەلىدە بېۋىت ھەر براڧىكى كۆمەلەپەتى بەپېت پەرچەكردارىكى بەھىز دوست دەكات و ژىرانەيە چاۋەپىنى نەۋە يەكەت پەرچەكردارەكە چىن دەپىت، ھەرەك قۇچى لە پاش لەسىدارەۋەسى پۇسپىنۇر كىردى، لەرى سوارىۋوسى شەپۇلە پىر باق و بىرپەكاسى ساتەۋەختكە، چاۋەپىنى ئەو شەپۇلە بە كە بەرەۋ دەسلەت دەنگەپىشەۋە لە كاتى خۇيد گىرە لەسەر نەو پەرچەكردارە كە كە لە سارىۋىدلىيە و خوت بىەرە پېشەۋەى

لە كۆتايىدا، قۇچى تۇقرەپەكى بەرچاۋى ھەپور، بەپى تۇقرەگۈنى ۋەك شەمشىر و قەلئەكەت، كات گۈنەۋەكەت شىكست دېمىت و تۇ بەشتەۋەپەكى ھەتى خوت ۋەك دۇۋايىك دەپىيەۋە كات پوزىگار لەنرى قۇچى بوو، ھەللاپى مەدەكرد، ھەلەدەچوۋ، يان سەرشىتايە رەبىرى مەدەۋەشاد ئەو ئارام بوو و بە سەبىراۋى دەمايەۋە، بە تۇقرەۋە پىشتىۋاسى لەنىۋ ھاۋلاڧىيادا بومىاد دەنا، كە سەمكى مەھەكى پاپورسى دواترى بوو لە دەسلەتدا ھەر كاتىك ھوى لە پىگەپەكى لارادا سىيىپايەنەۋە، بۇ كات يارى دەكرد كە نەو دەپراسى ھەمىشە ھارپەپەمىنى ئەگەر تۇقرە بىت كەۋلە، ساتەكە بىناسەرەۋە، بونەۋەى لەۋاۋ گۇگنادا خوت مەشارىتەۋە يان مەرىپەتە (ئىز مەرد)، ھەرەھا ئەو ساتەش كە چىمۇكەكەت دەرخەست و ھىرش بىست

دەتۋراسى پانتايى مەدەست تېمبەۋە، بەلام كات ھەرگىز نا

ئاپۇلىۋى بۇناپەرت، ۱۷۶۹ ۱۸۲۱

گالېلى دەسلەپت

كات چەمكىگى ساختە بەگ ئىمە خۇمان دروستماگرىرورە تا مىنسىورىيى ئەبەدىيەت و
گەرسور مەھەمولىكراوترىنت، مۇزىيىر مېت. لەبىرەنەۋەي ئىمە چەمكىگى كانمان بويىدا
ناۋە. مەھەمان شىۋە دەتوۋاپىن لەقالىيى بەدىيىن و تا ئاستىك چەد قېلىنكى لىئى مەگىيى
كانى سال درىژ و خارە و پاستايى ھەيە كاتى پىنگەيشنور بەشىۋەيەگى تۆقىنەر خىرا
پەت دەيت مۇيە كات مەدە بە پەي پىرەنەۋە كە ئىمە دەراپىن دەشى بە پىنى ئىرادە
وەرچارخىنرىت ئەمە بەگەمىي شتە ئە ۋەستايەتى ھەيەرى كات گرتەۋەدا لىيى
تىنگەيت ئەگەر پەشىۋەيى ناۋەۋەي دروستىۋ مەۋىي كاردانەۋە ھەستىيەكانمان
بەراپەر پوداۋەكار ۋا لە كات مكات خىزلىر پەۋات لەئەجامدا ھە كە كۆتۈرۈلى
كاردانەۋەي ھەستىيەكانمان بەراپەر پوداۋەكار گرتە دەست ئەۋا كات رۇر ھىۋاشىر
دەپۋات ئەمە شىۋارە ۋەرچەرچارەي مەملەكەت كەلەگەل شتەكان دركمان بۇ كاتى
ئابدە درىژ دەكات، ئەۋ ئەگەرنە ۋالا دەكات كە تىرس و تۈرەيى دادەخىرىن و پىنگەي ئەۋ
تۆقرەمان بۇ خۇش دەكات كە مەرجى بەرەتتەيە ھەيەرى كات گرتەۋەدا

سى جۇرى كات ھەس كە ئىمە دەست و پەنجەين لەگەلدا مەرم بەگىيى ھەيەكەيان
كىشەگەلىك دەھەمەرو كە دەشى بە شارەراپەتى و پروە چارەسەر سكرىيى يەكەمپان
بىرىنچە لە كاتى درىژ ئەۋ خۇرە درمۇۋەۋەي كات كە دەپى بە تۆقرە و پىنمايى مەرم و
بىرەۋە مەپىۋە بىرىت مەملەكەتلىك لەگەل كاتى درىژ دەپى مەۋىي بەرگىرەكارە
يىت- ئەمە ھەيەرى پىشار مەداسى كاردەۋەي ھەلچۈۋە و بەپەلەيە و چارەپرواكرىيى
دەرفەتە پاشار كاتى زۇرەنپار ھەمە ئەۋكانە كورت مەۋدەيەي كە ئىمە ۋەك چەكىگى
شەپىگىزە دەپىرەۋە و كات گرتەۋەي مەبارەكانمان تەككەدەپىي ئىمجا كاتى
كۆتەيى ھەيە، كاتىك دەپى پىلەپىك مە خىزلىيى و مەھىرەۋە خىنەخى سكرىت ئىمە چارەپى
بويى، سائەكەمان دۇرەپەۋە و نامى پارا پىي

وئەنە: ھەلۇ مە ئۆقرە و مەنبەدىكى بە ئاسماندا دەسورپەتە، بەر دەفەرى و بە
چاۋە تىزەكاسى ھەمۇ شۇنىڭ دەپىيىتى ئوانەى ژۇر خۇى ھۇشيارىيى ئەرەيان نىيە كە
شۇنى پىيىر ھەلدەگىردىت لەپرىڭدا، كاتىڭ سانەكە دەكات، ھەلۇكە بەمىزى شۇر
دەمىتە، بە خىرايىەك كە ھىچ بەرگىرى ئاكرىت. پىش ئەۋەى پىچىرەكە براپىت چى
پوۋىدارە، چىگى بالىدەك ھەلىگىرتەۋە بۇ ئاسمان

دەسەلات: تەۋرىنىڭ لە كاروبارى مۇقەكادا ھەيە كە، ئەگەر سوارى سى ، بەرەو
سامان ر بەختەۋەرى دەمابىات، ئەگەر بگەۋىپە ژۇرى، بەرەو ئەگەشى ئاراستەمان
دەكات

جولىس قەيسەر، وىليام شەيكسپىەر ۱۵۶۴-۱۶۱۶

پىچەۋانە پوۋنەۋە

ھىچ دەسەلاتىك نىيە لەۋەدا بەدەست بەتمىت كە ھەوسار وئۇن بىكەى و لەگەن
شۇنىڭدا ھوس بگوسىمىن كە كات دەپىيىتى تا ئاستىڭ لە ئاستەكان، دەپىن توكات
ئاراستە مەپىت ئەگىبا دەمىتە قوربايى بەرەيى پىدا مەھتەۋەۋەى مەم پىيە
پىچەۋانە پوۋنەۋە يەك لەم ياسايدە نىيە.

ياساي ژماره ۳۶

نەو شتانه ريسوا بکه که ناتوانيت هەتېن؛ فەرامۆشکردنيان باشتري تۆلەيه

جوگە

بە گريگيدان بە کينشەيهکی ناجيرە، تو بوي و سەکی دەدەيتن. چەندەي سەريچ
بەيتە سەر بۆزەيتن، نەو دەدە بەهيزتري دەکەيت و زورحار مەلەيهکی بچوک بەهيزترو
هراپتر دەيت کاتیک هەول دەدەيت چارەسەري بکەيت. هەندى جار باشتري شت
نەو بە شەکان وەک حويان وار لايييت نەگەر شتیک هەيت تو سەوي مەلام مەنوراست
هەيت، بە چاوي سوت سەيى بکە چەندەي نابەهي بو دەرحەيت، نەو دەدە بالاتر
ديار دەيت

سەيپچى لە ياساکە

سەرکردەي باحیی مەکسېکى، پانچو لېلا وەکو سەرکردەي باندی چەتەکان
دەرکەوت، مەلام پاشا هەلاباسی شورش لە مەکسېک لە سالى ۱۹۱۰، نەو بويە جۆرێک لە
پالەوانەي خەلک - شەمەهەري نالار دەرکەوت و پارەي دەدەيه هەزاران، رينەرليەتي
پەلامارە پم سەرکېشپيەکانى دەرکەوت و لە پاکرېمى پۇماسيپانەبا هانماسى بەلاي خۆيدا
بەگيش دەرکەوت کربازەکانى دەبويە مايهي سەرسامکرىمى ئەمريکيەکان - پندەچوور

ئەو پىداۋى سەردەمىكى بىر بىت، مەشىكى بۇس ھود و مەشىكى دۇن ھوان مېت پىش
چەند سالىكى شەرقى تال، ژەنە رال كارامزا وەكو سەركە وتوۋىك ئە شۇپىدا دەرگە وت
ئىلاى شىكىستھاردور و سەربارەكاسى گەپلەۋە مالهۋە بۇ ۋىلايەتى (جېھواھو)ى
باكوور سوپاگەى بەرەۋ كرى چو و خارىكى بىر گەپلەۋە ئار باندەكە و رىاسى مە
ماۋىياگەى گەپاند دواجار، لەۋاىيە بەھۋى ئانومىنىيەۋە بويىت كە ئەو دەسپىگەد بە
سەركۆبە كەردى ئەمىركا، نىگاھەكان، كە ئەو لە بەرلەبەر گېرگىتە كاسىدا لومەى كەرس

لە مارسى ۱۹۱۶دا، پانچۇ ئىلا ھەلىكوتاپە سەر كۆلەمەس، سىيو مەكسىكو مە
پەلاماردەسى سەراسەرى شار، ئەو باندەكەى ھەلدە ھەدەسى و سەربارى ئەمىركىيان
كۆشت سەزۇك ويدۇق وىلس، كە وەكو نۆزىك لە ئەمىركىيەكاسى ئىر سەرسامى ئىلا بوو.
ئىستا دەبوۋايە باندەكە سزا بىرئىت پراۋىزكارانى وىلس ئەۋيان ھامدا تا سەربارەكاسى بىر
مەكسىكو بىرئىت بۇ گەرتى ئىلا بە بۇچوۋى ئەۋان، بۇ ھىزىكى گەۋدەى وەك ئەمىركا،
لەۋەدەسى سوپايەك كە ھاكەكەى داگىر كەردىبوو ھەپتىرىن ئامازە بوو سەربارى ئەمەش،
نۆزىك لە ئەمىركىيەكان وىلسۇمىيان وەكو ئاغىتىھوارىك دەيىسى، پەرسىپىك كە ھەك
گومامىيان لىتى ھەبوو وەك كاردانەۋە بەراسەر تومدوتىۋى، دەبوۋايە ئەو بوزىرى و پىارەشى
ھۋى ئە پىگەى لەرمانكەردن بە ھىر سەلەبىت

ئشار لەسەر وىلمىۋر ئەھبىر بوو و پىش ئەۋەدى مانىگەكە ئەۋو بىت، مە پەرلەمەندى
ھكۇمەتى كارام، ئەو سوپايەكى دە ھەرار سەربىرى پەۋانە كەرد بۇ گەرتى پانچۇ ئىلا
سەركىشىيەكە مە گەشتى سزادەر ماۋدېر كرا و سەركۆدەكەى ژەنە رال ھور ھەى
پىرشىيگ بوو كە لە ھىلىپىن گەرىلاكان و لە باشوۋى حۇرئاۋاي ئەمىركا، ئەمىركايە
پەسەنەكاسى شىكىست پىھىبانور مەدلىياميەۋە پىرشىيگ توۋاسى پانچۇ ئىلا مەزىنەۋە و
مەسەرىدا رال مېت

گەشتى سزادەر بوۋە چىروكىكى ھەست ئامبىر و چەندەھا رېپورتەر مەدۋاي پىرشىيگ
كەرتى ئەۋان وىيان، كەمپەسەكە سىسنىك دەپت بۇ ھىزى ئەمىركا سەرباران دوايى

خۇزى چەكلىن پېتىپ، نە رادىئو پەيۋەندىيان دەكرد و ئە رىڭگەى پىشكىبىنى ئاسساسى
پالېستىنى دەكران

لە يەكەمىن مانىگەكاندا، سەرياران دابەشسورى بۇ يەكەى بچوك بۇ گەران لە ناو مانچە
كۆيىيەكاسى مانكورى مەكسېك ئەمريكىيەكان ۰ ۰ ۰ دۇلاريان خىستەپوو وەك پاداشت بۇ
ئەو رانبارىيانەى دەيامگەبەيتە دەستگىركردىى فېلا بەلام خەلگى مەكسېك كە بەرامبەر
فېلا مەناگا ھاتىپوومەو پاش ئەوئەى گەرامۇو ناو مەدەكە، ئىستىنا پىنى سەرسام بورد
لەمەرامبەر پوويەپوويەپوويەى ئەم سوپا بەھىرەى ئەمريكا ئەوان دەستياىكرد بە پىنداسى
زانبارى درويىمە بە پىرشىيىگ. پىندەچوو باندە رىرەكەكە ھەمىشە ھەنگارىك لە پىش
سوپاى ئەمريكىيەوە بىت

بەھاتىنى ھاويىنى ئەو سالە، نىمە سەريارىيەكە گەيشتىپووە ۱۲۲،۰۰۰ كەس. ئەوان
بەدەست گەرما، مېشووولە و ھاكە سەختەكەوۈ دەياسالاند. ئەوان پاش ئەوئەى پىپيان
مابوۈ ناو دىھانېكى سەخت كە ھەبوگە رەقيان لى دەپۇو، كىيەپىر بەرامبەر خەلگى
لۇگال و ھكەمەتى مەكسېكىش ھەنگرت لە ساتىك لە ساتەكاندا، پانچۇ فېلا بە
ئەشكەوتىكى شاھدا خۇى شارەوۈ بۇ ئەوئەى لەو بىرىنى تەقەپە چەك بىتەوۈ كە لە
پىكدادىنىكا لەگەل سوپاى مەكسېك پىكرا. ئەو ناگادار بوو كە چۇن پىرشىيىگ
سەركەدەيەنى سوپاىيەكى ئەمريكى بىرست لىپراو دەكات و بەناو شاھەكاندا بىت و دەجىت
و قەت لە ئامادەكەى ئرىك نابىتەوۈ.

تارەكر رەستان، فېلا لە گەسەى مەشك و پىشەكەى خۇى سەردەوام بوو ئەمريكىيەكان
وەك شانۇيىيەكى كۆمىدى سەيرى ئەمەيان دەكرد- لە راستىدا ئەوان سەرە بەرە
سەرسامى فېلا بىرەوۈ، پىزىيان لە تۈانكەى نا لە گومراكرىنى ھۆرىكى مالا لە كانووس
دوۈمى ۱۹۱۷، وىلس بۇ ئونچار فەرمانى كىشەوۈئەى پىرشىيىگى دا لەكانىكا كە
سەربارەكان رىگەى گەرانەوۈيان بۇ ئەمريكا گرتە سەر، ھىرە ياھىيەكان شونىيان كەوتى،
سوپاى ئەمريكايان ناچار كرد فېلۇگە بەكار بىنىت بۇ پاراستىنى پاشەلى خۇى نىمە
سەربارىيە سەردەرەكە خۇى سەردار- نە رىسوانرىن شىوۈ پاشەكشەى كرد

المجلس

دورو ولسن تبعه سهرابیه‌گی (سوادور) و ده معایناتی هیر به کار هیدا به و
ولیه به کی داده دایه پامچو قیلا و له پرؤسه که را پیمانی جبهانی دودا که گه س، گه و و
میوان، مانوراس هدرش بگه به سهر نه میوانی به میوانا و میوانی به وچس گه فسی به به که
له ماوه ی چه به هفت به کدا به کوما ده که بیشت و قیلاش به ده چوره

[illegible][illegible]

ريساگرمى مگەب و پشت مگەبە ئاۋ شەيى كە مانۋاسىت لە دورمەودادا رىاست ھى
مگەبەبىت

تەبىئا مېر مگەرەۋە - ۱۲ مىڭدىن ئۆزلار مېچۈرى ھۆكۈمەت كەي تۈپە تا مىن ئىگىرىت مىن
بە شاھە گىرداۋىمە رەھەكەندا بىرىمىر ھەيدىن ھار بۇ پەنجا مابىلى پىنگە تاۋپان پىن تەبىرى
تەۋان ھىچپان تەبىرى ھەكە لە ھۆرۈ مېشۈرەلە . و ھىچ شىئىك بە دەست تەھات
پامچىر لىيلا، ۱۸۷۸-۱۹۲۳

پەرىھەي لە پاشاگە

لە سالى ۱۵۲۷دا، پاشا ھېرى ھەشمەي ئىيىگىنەرە بېرىرى ئاۋەپدا كە دەيى
پىنگە بەك مېشۈرەنەۋە بۇ قوتارىۋور لە ئەكەي، كاسرىن ئەراگۇن كاسرىن تەبىتۋاسىۋور
كۆرىك، مىرانگىرىكى مېرىمە ئىيىبە دىپاۋە كە بەردەۋاسى بىمەمالەكە مىشۈگەر پىكات و
ھىمىرى پىنى رابور دەراسى بۇچى ئاۋ لە كىيىپى بېروردا پارچەكەي ھۆيىدەۋە، "ئەگەر
پىاۋىك ئىمى براكەي ھەلىگىرىت، شىئىكى پاپاكە ئاۋ پوۋنى براكەي دەرخستۋە تەۋان
بىن سال دەيى" پىش ھاۋسەرگىرى لەگەل ھىرى، كاسرىن ھاۋسەرگىرى لەگەل برا
كۆرەكەي كرىۋور، ئارسەر، تەلام ئارسەر پىيىچ مانگ دۋانر مېرىۋور ھىرى چاۋەپنى
كاتىكى گونجاۋ بوو، پاشا ھاۋسەرگىرى لەگەل بىۋەئەكەي براكەي كرىۋور

كاسرىن كچى پاشا ھىرىدەپىدە و شارۋە ئىزىلىلا ئىسپادىا بوو و تە ھاۋسەرگىرى كرىن
لەگەل ھىرى ھاۋپەيىمىكى تەرجى رىدور ھىشنىۋەۋە ئىستاق، دەۋوانە كاسرىن ئاۋ
دلىيا بىكەۋە لەۋەي ھاۋسەرئىيىپە كۆرتخامەكەي لەگەل ئارسەر ھەرگىر تەۋان تەبىۋە
تەگىپا ھىرى پەبۋەندىيەكەياسى تە مەجرەم و ھاۋسەرگىرىسەكەياسى بە بەمال لەقەلەم
دەدا كاسرىن مېرور بور لەسەر تەۋەي كە لە پىنگەي ھاۋسەرئىيىپەكەي لەگەل ئارسەر،
تە پاكىرەيى مەۋەتەۋە كە ئاۋ مەيدەكرد ئەگەر تە مەجرەم تەقەلەمى مەبە، لەگەل
ئەۋەشدا پاشا سالاۋىكى ھاۋسەرئىتى لەگەل ھىرى، كاسرىن تەبىتۋاسىۋور كۆپى بەرھەم

بیخت و له سهره تاکاسی ۱۵۲۱دا که ونه ووه حالته بی حوبینه ووه نه لای پاشا ووه نه مه به بیا به مایای به ک شت بوو نه و له باره ی پاکره به که نه ووه دیوی کرد بوو، به گمویه که یار مه حرم بوو و خودا سرای داموون

هزکاریکی تریش هه بوو که بزچی هبیری ده بیوست له کاسرین قوبار بیت شو که ونه ووه داوی حوشه و مستی ژبکی که بچتر، نان بولس مک مه بیا حوشی ده بیوست، به لکو نه گه هاوسه رگری له گه ل مکره ایه نه را هشتا ده بیوواس هبوی نه ووهی هاست کوپنکی شهرعی بجا ووه له گه ل نه ووه شدا هاوسه رگری له گه ل کاسرین ده بوایه هه ووه شینه ووه بهر نه مه، هبیری ده بوایه دلوا له فانتگان مکات مه لام پاپا کلیمیت بهت هاوسه رتنبیه که ی هه لته ووه شاده ووه

به هانسی هاوینی ۱۵۲۷، ده بکو به سهراسهری نه وویادا نلکو بووه ووه که هبیری حریک مه ولی مه دل ده دات- هاوسه رگری به که ی هه لته ووه شینه ووه نه گه رچی پاپا کلیمیتیش پاری به بیت کاسرین قهت واری به ده هسا، چ حای نه ووهی حوبه هشتا به بچه که بیسه، هه ووه ت ه هبیری هایدابوو مه لام هبیری سرانیزی حوی هه بوو نه و چیر به گه ل کاسرین له ناو حنگه دا به ده ههوت، چوکه نه ووهی به زن حوش له قه لاهم ده دا مک ژبی پاسبایی حوی نه و سوور بوو له سهر نه ووهی مپره که ی حوی به بنه ووهی ووه بیه، نپته که ی ووه کو بنه ووهی نارسه، له قه لاهم بدات له کوتایدا، له ۱۵۳۱، نه ووهی له ده ربار دورر حسنه ووه و بق قه لایه کی دورر گواستیه ووه هبیری هه ره شه کاسی پاپای هه راموش کرد و به ک هه نه مه، به لکو سوور بوو له سهر نه ووهی که هاوسه رتنبیه که ی له گه ل کاسرین هه لته ووه شاده ووه و له ۱۵۳۳دا هاوسه رگری له گه ل نان بوین کرد

کاسرینیش هه سسی به ناراری پسوا کرده که ی هبیری کرد، نه و هه ولیدا به ره بگاری نکات، مه لام له به رابه ر هه تریدا هچ بی به کرا و مه ووهی حه لکی تریش گوپی له م شاده که کرد کاسرین که له ده ربار دابرا، له لاهن پاشا ووه هه راموش کرا و بیولبو بوو به ناومیدی و بیره بی، په پنا په پنا دوحی تیچکرو و دواحر له شویانی ۱۵۳۶دا به ووه مینکی شیره به محبی له سهر دلی خود

لوگدانەمە

كاسىك نۇ ماپەخ نە كەسك دەدەست، نە و بىرەتەن دەسە ھارەل، ھەربەكەتەن ھەرە و
گەرس و پەرچەكردارى نەوتەر ھەنگاۋ دەست. لە پىرۇسەكەدا تۇ دەستپىشەرىس ھۆت
لەدەست دەدەست نەمە داپامىكى ھەموو كارلىكەكانە نە پىراپىس ھەلكى نە،
نەگەرچى نەميا شەپىرەن لەگەل بەگەيت، نەوا بە ھوۋى كارىگەرىيەكە ياندا دەكرىتەۋە
نەگەر ھىترى لەگەن كاسرىد. ھەللاسى بىكرىدە نەوا لەواۋ مەشتوۋى بىن كۆتىيدا
دەچەقى كە ھەكرىيەكەى لەق دەكرە و دواھار بىرەستى ئەبەر دەپرا (كاسرىس بەھىز و
تۆكە موۋ) نەگەر نە و بىرەتەن سەر پارىكرەسى كلىمىت بىو گۆپىس ھەرمەكەى لەمە
پەروپەنىي ھاۋسەركىرىيەكە، يان ھەۋلى مەدە سارىش و دىۋىستاسى لەگەن بىكات، نەوا لە
تاكىكە دىلھارەكەى كلىمىتدا گىر دەپوۋ پارىكرەس بۇ كات، بەلئىدانى كىشۇكى و
بەرمى، بەلام نە راستىدا نەۋەى دەكرە كە پاپا دەپوۋىست- شىۋىرى نەۋان

ھىترى ھىچ كام لەمەۋى نەپوۋ نەر گەمەپەكى ھىترى كارلىكەرى نەنھامە-
پىسۋاپىيەكى سەرپاگىر بە ھەرامۇشكرەسى ھەك تۇ كارىگەرىيەكە يان كەم دەكەپتەۋە
نەمە ئاجىگىر و تۆپەبار دەكات- بەلام لەمەرنەۋەى نەۋان ھىچ مەمەلەيان لەگەن تودا
بىيە، ھىچ بىيە بىۋىسەن بىيەن.

نەمە دىۋى نۆدى ياسايە پارىكرەس نە كارنى پىسۋاكارى رۇر مەھىرە، چۆكە نەمە
پىگەت بۇ ھۆش دەكات ئا بىپار لە مەنومەرخى ھەللاسىكە دەدەيت تۇ پاشاىت و ئۇ نە
شەنە ھەرامۇش دەكەت كە بىرەدەرت دەكات نەماشى نەۋە مەكە كە چۆن ئام تاكتىكە
ھەلكى پەس دەكات- بىرەۋى نەۋەى كە دەپكەن بۇ ھەكەشاسى سەرمە و كاتىك تۇ
لەپس دەكرىيەۋە، لە ھەراسەتوۋىدا ھەللاسى دەكەن

بىپار تىبى ھەلدە- نەۋلىب دەپوۋىت مەراپى بىۋىكە- لەۋەپە و لەۋەپە بىيە دەركەت
پىن مەكات، بەلام مەراسۇمى بىكە رقى لىت دەدەيت

ئىدىرىس شا، كارۋانى خەۋەكان، ۱۹۶۸

كەلىپ دەسلەپلەر

بۇزجار ئارەبى كاريگەرى ئاكۇك ئامىر ئىسىملىك دەككات چەندەي رۇ شىتلىك بولۇپ،
ئەندە رۇتۇر بەدلىدا وىل دەپت، ئەندە رۇ رۇتۇر خۇت لى لادەتات چەندەي
دەپتى بۇ پىشان دەپت، ئەندە بەرەنگارى دەككات مۇكارەكەش ئەندەي كە
پادەكەت رۇ بەندە - ئەمە خەلك نامۇ دەككات و تەبەت دەترىمىت ئارەبى
كوتۇل مەكرالار، ئاشايستە و خى بەرەي دەردەتات

دەپ پىشنى بگەيتە ئەو شىئەي دەتەي، پىسولى و سوكىمى خۇتى بۇ پىشان
دەپت ئەمە ئەو جۇرە كاردەندە بەندەي كە ئامانەكەت شىتگىر دەككات ئەوان بە
ئارەبى خۇمەندە وەلامگۇ دەپ، كە ئەندەي كاريگەرىيە لەسەر تۇ - لەوانەي بۇندە
پىت سىبە خاوندەت، پان لەوانەي بۇ ئەندە پىت ئازارت بەدەن ئەگەر ئەوان مېاندەي سىبە
خاوندەت، ئەوان تۇ بە سەركەندەي يەكەمىن ئەنگاوى فرىودەت مەوان كرىدە ئەگەر
ئەوان بىياندەي ئازارت بەدەن، ئەوان تۇ مەجىگىر كرىدە و دەتات لىكرىدە بە پىسكاسى
تۇ پىرى بگەي

پىسواگىرەن مەلى پاشايە بۇ ھەر كۆپەك چاۋەكاسى سىرپى، ئەندەي كە پىرار دەتات
پىپىنىت، ئەندەي كە واقىيە ئەندەي كە قەرامۇشى دەككات و پىشنى تېدەككات ئەندەي
مىرور باشە ئەمە ئەو چەكە بىر كە پاشا لوىسى شامە بەكارپەتە - ئەگەر ئەو كەپى
بە تۇ مەتتەيە، وەھا پەندەي دەككەت كە تۇ لەوى پىت، بالادەنى خۇلى لە پىگەي پىسى
دايەمىكى كارتىك بەرقەرار دەككەت ئەمە ئەو ھىرەيە كە تۇ ھەتە كاتىك پارى يە كارتى
پىسواگىرەن دەككەت، ئاۋەناۋ پىشاسى خەلكى دەپت كە تۇ دەتەپىت ئەپى ئەۋى
بەپىدە بچىت

ئەگەر پىرارداسى قەرامۇشكەن دەسلەتەكەت رىادەككات، ئەوان سەرمەم
ئاستەگىرىيە پىچەۋەكە - پادەندەي و دەركىرە - بۇزجار لازارت دەككەت بە
پىدەندەي بى رادە بە ئۆزىنى مچوك، ئەوان مچوك دەردەكەيت و چەندەي كات

مخایه‌میت تا نام نوزمه ننگشکیمب نه‌وده‌ده نوزمه‌که‌ب گه‌وره‌تر دیار ده‌شت کاتیک
 نه‌سپایه‌کان له ۱۶۰ ی پمبش رابندا پرژانه سهر گرتنی دورگی سیسیلی، هیتیکی
 ره‌ه‌لاح همرشی ده‌کرده سهر هیریکی بچوک له‌گه‌ن نه‌وه‌شدا به گیزده‌کردنی
 نه‌سپایه‌کان له سملایمه‌کی بریژحانه‌ن، سیراکوس، گریگارین ده‌ولنشاری سیسیلی
 نورلی له شان و شه‌وکه‌ت و پروانه‌ه‌ن‌ووندا گه‌وره‌هیت دواچار به شکست پنه‌نیاس
 نه‌سپایه‌کان، بو ماوه‌ی چه‌دین سه‌ده‌ی دوا‌نر ح‌وی مه‌ناوبانگ کرد له‌کاتیک دواتردا،
 سه‌ر‌وب ح‌وب شیف که‌ده‌ی هه‌ل‌به‌کی هاوشیوه‌ی له تیرواسندا ب‌ل فیدل کاسروی کوبا
 نه‌سحامد، داگیرکرده شکست‌ه‌وار دوه‌که‌ی له که‌مداری به‌ر‌ره‌کاندا له ۱۹۶۱، وه‌های به
 کاسترو کرد مینه‌ پ‌له‌وانیکی بنوده‌وله‌نی.

مه‌نرسی نووه‌م نه‌گه‌ر تۆ سه‌رکه‌وتیو بوویت له پوهاندنی هه‌راسانکه‌ره‌که‌ت، بان
 نه‌مه‌ت نه‌گه‌ر نه‌یا بریمدارت کرد، نه‌وا هاوسق‌ری بۆ لایه‌نه لاوارته‌که‌ دروست ده‌که‌یت
 په‌حه‌گراسی هه‌مانکلی دی پورفیلت مه‌ داخ له‌دلییه‌وه سکالایان له‌باره‌ی نه‌و پاره‌په‌ کرد
 که‌ نیداره‌که‌ی له پروژه‌کاسی حکومت هه‌رحی کرد، مه‌لام هیرشه‌کاییان به‌دلی هه‌ک
 مه‌وو که‌ پیپس و‌وو سه‌ر‌وک کار بۆ کۆتاییه‌ایان مه‌ دانه‌پیی گه‌وره‌ی نابووری ده‌کات
 مه‌یاره‌کاسی نه‌و پیپس و‌وو نه‌وان مه‌وو‌به‌یه‌کیان هه‌یه که‌ پیتانی ده‌دب چه‌پک بووه‌نه
 به‌غیژده‌ر سه‌گه‌که‌ی، هالا، که‌ پاره و هه‌رحمه‌کی رفی بۆ ته‌رها‌ن کردبوو
 په‌حه‌گران هه‌ستیاری نه‌ویان کرده نامامج- هه‌رحکردنی پاره‌ی باحده‌رن له سه‌گپک
 له‌کاتیکه‌ که‌ بۆرک له نه‌مریکیه‌کان هینشا له هه‌زاریدا ده‌زیان به‌لام پورفیلت
 وه‌لامینکی هه‌بوو په‌حه‌گره‌کاسی چۆن حورنه‌ت ده‌که‌ن همرش بکه‌نه سهر سه‌گینکی
 بچکوله که‌ ناتونی به‌رگری بکات؟

وتاره‌که‌ی نه‌و له به‌رگریکردن له هالا مه‌کپک بوو له و‌ب‌ره هه‌ره به‌ره‌داره‌کاسی له‌م
 حاله‌ته‌دا، نه‌و لایه‌نه لاواره‌ی که‌ ده‌رگیر بوو، سه‌گه‌که‌ی سه‌ر‌وک بوو و هیرشه‌که
 کارده‌وه‌ی ل‌ن که‌وته‌وه- له دوورمه‌ودا دا، نه‌مه سه‌ر‌وکی هاوسورتی کرد، چۆنکه‌ بۆرک

لە خەلگی نەشتووبەکی سرووشی لە گەل "ئورپاسی" دان، هەروەه چۆن خەلگی ئەمریکا
سرووب هارسۆری لێزان و ریزەگەگە، بەلام ژمارەیان لە پانچۆ شەپلا رۆژنەر بوو

لەمەری ئەوەی مە ریزەگەوب ئەزگبیر بشارتە سەر کەشەپەك بەوەی گە رابەنێگەپەت ئە
رێگە ی ماکوکردەوەی ئەمە ی گە چەنێك مابە ی هەم و لێگە رابەنێ، خراپەتر دێار بێت،
رۆژگار ژێراوە تر ئەوەیە گە رۆلی ئەریستۆکراتە سوکبێنە گە بێبێت، ئەك ئەوەی دان بە
ئورپاسی گێشە گە دا بێت

بیرت بێت: گاردابەو بە هێزەکان مەراسەر پەسە، هەراسا کردنە ناچیرەکان پێسوایی
بەهواوەیە. قەت وەها پێشان مەدە گە شتێك کارت تێدەگات، یان تۆ بێسدار بوویت -
ئەمە تەبیا پێشانی دەدات گە تۆ دانت بە کێشە گە دا ناوە پێسوایی (ئەمێکە گە ئەگەر
سارد و بێ سۆر بێت بە باشترین شێو پێشکەش دەکړیت

وێنە برینە بچوگەگە. رۆژ بچوگ بەلام نازارەخس و هەراسانکەرە. تۆ هەموو جۆرە
دەرمانێك بە کار دێیت، مەکاڵا دەکەیت، دەپێرشێیت و قەتەمە گە هەلەدەکەیت.
دکتۆرەکان خراپەتری دەکەن، بڕیە بچوگەگە دەکەنە مەسە لەکی رۆژگەرە ئەگەر تۆ
وارت لە بڕیە گە بھێناپە و لێگە رابەناپە تا کات چاکی بکاتەو و حۆت لە بێگە راسی دەربار
بگەیت، وەها نە دەبوو.

دەسەلات: بزانە چۆن یاری بە کارنی پێسواکردن دەکەیت ئەمە سیاسیتێری جۆری
تۆلە یە چوگە رۆژ کەس گە دەبوایە هێچیان لەبارەو بە رابین ئەگەر بە بارە
بەرجهستە گامیان بە دییان نە کردایە. هیچ تۆلە یەك وەکو بێ مەستی و ساروسەری مێیە،
چوگە ئەمە لە گۆرپاسی ماشاپستە یە لە تۆری پوچنتی حۆبدا

(مالتاسار گراسیەن، ۱۶۱-۱۶۵۸)

پانچۆ شەپلا رۆژنەر

دەسێ تۆ بە ناسکی و بە وێراییەو یاری بە کارنی پێسواکردن بگەیت. رۆژە ی
گێڕوگرتە بچوگەکان حۆریان نامێنن ئەگەر تۆ لێیانگە رنیت بەلام هەدیگیا گە شە

دەگەن ویلگو دەسەووە ئەگەر تۆ گەرنیگیان پێ بدەیت. کەسێکی نامت موم ئەرامۆش بکە
 و کانیکی موتر دەبەیت کە بووەتە پکا بەرتکی جدی و پێسواکریخەکت بۆی، تۆ لەشی لا
 فروست کەربووە. سەرە گەورەگانی پێنسیسامسی ئیتالیا مریاریادا ئەبەسەر بۆرگیا لە
 مەروپەندی پێشەکیدا وە لە ژەنەرالی گەنج لە سوپاکەیی باوکیدا، پاپا ئەلێکساندەری
 شەشەم، ئەرامۆش مەگ بە هاتنی ئەو کاتەیی کە ئەوان مایەخ و مەردەبیادا زۆر درەنگ
 ببور. فەرەحە کە ئێستا شێرتیک بوو، پارچە پارچە ئیتالیای دەهوارد. زۆرجار کاتێک تۆ بە
 تاشکرا پێسوایی پێشان دەدەیت ئەوا بەهەمان شێوە پێویستە بە نەیمی چارۆکت لەسەر
 کێشە کە بێت، چارۆتیری نۆخە کە ی بکەیت و ئێلیا بێتەو ئەو ی نامینی، مەهیلە بێتە
 حەبەکی شێرپەنجەیی.

شارەزایەتی هەستکردن بە کێشەکان پەیدا بکە کاتێک ئەوان هێشتا بچوکن و گەرنیگیان
 پێدە پێش ئەو ی بێتە رەبەلاحێک. لێرە جیاواری بکەیت لەمێوان کارەساتبەر
 لەلایە کەو و مەراساکی بچوک لەلایەکی ترەووە کە حۆبەحۆ و بە بێدەنگی لەمێو
 دەچێت. لە هەر حالە ئێکێشدا بێت، قەت بەتەواری چاوی لەسەر لا مەبە تا ئەو جێبەیی
 کە زیندوو دەنورائیت بگەشتەووە و بێتەووە ناو ژیا.

پاسای ژماره ۳۷

نمایشی کاریگر دروست بکه

جوکه

ویندهی کاریگر و ناماژه پرمیرییه هه ره کار پریشکی دهسه لات دروست ده که -
هه سووان وه لامکو دهس هه رابری. نمایش که لیک بو نه وای ده ورو به رت ده که بیه که
په به له دیمه و پرمیری کاریگر که ناما ده بیت به ور ده کانه وه به هوی کار تیکران به
به واته ته کان، که س تنبیری نه وه ماکات که به راسنی هه ریکی جیت

په پرمیری له پاساکه

له سه ره تاکاسی ۱۷۸ کاند، ده مگزی کرداری پریشکی سهیر و نامزی دکتور
وه یسیدیه له به رلین ملو بووه. نه و په ره و ده که ی له هۆلنکی بهره جیه جی کرد که له
ده ره وه یه وه به رلین بیه کار پیری دریتی هه لکیان تنبیری کرد - کوپه، شهل و هه ره که سیک
که نه حوشتی چاره سه ره نه کراوی نه ده رماسی ئاسایی، هه بوو کاتیک هه وای نه وه دره ی
کرد که دکتور به حسته بهر میشکی مانگ، به حوشته که چاره سه ره ده کات، به ووی ناوی
وه که دکتوری مانگی به رلین ناوی ده رکرد.

له کاتیک ۱۷۸۳ د، راپورتنی نه وه که یشت که دکتور وه یسلندهر ژنیک
چاره سه ره کردوه که به حوشتی قورمسی هه بووه نه و به پرنکه ده بووه نه سته به یه که پیشتر

[illegible]

هەر که دهگه بشته فانی سه ره وه، پیزی هه لکه که به دور ناراسته دا ده بۆشت، به رهو یا کووی ژوره که بۆ لای دکتور، نهوانه ی بۆ لای ماشووریش ده چوونه لای ژبه که ی که تهیا ئیشی له سه ر ژبا ده کرد. له کۆناییدا، پاش چهند سهعاتیک له چاوه بهواسی له پیره که دا، نه خۆشه به پیره گان به رهو لای خودی دکتوره سه ره سو پهینه که ناراسته ده کران، پیاویکی به تهمن به چهند موویه کی سپی و وزه یه کی ده مارگیرانه وه. نه به خۆشه که ی ده مرد، پوویه ی تور شبووی ههسته ی ده رده هست و بۆ لای په نجه ره که به رزی ده کرده وه که پووی له پووماکایی مانگ بوو. نه به ده م کاره که وه ورته ورتیکی ده کرد که کس لینی ئینه ده گه یشت و پاشان، دوا ی وه رگرتنی هه قدهسته که ی، به خۆشه که ی ده مارد هاله وه له هه مان کاتدا، له ژووری لای ماشوور، ژس دکتور هه مان شتی له گان هه مانه کاتدا ده کرد- که به راستی سه ره بوو، چونکه ماشن مانگ له یه ک کاتدا له دوو لوه ده رکه ویت، به ده ره پپینکی تر مه ده کرا دیار بیت و به لام په مزی مانگ بهس بوو، چونکه حاسه کان سکا لایان مه ده کرد و دوا یی نه دلیایی وه مامی نه وه دن ده کرد که ژس دکتوری مانگ هه مان هتیری چاره سه ره که ی مێرده که ی هه

لېككډانمونه

له‌وانه‌یه دکتۆر وه‌بستفنده‌ر هه‌چێ له‌باره‌ی پڕیشتکییه‌وه به‌راستییه‌ت، مه‌لام نه‌و له سرووشتی مرۆڤ نه‌بده‌گه‌شت نه‌و زانی چه‌لك هه‌میشه‌ قسه‌، یان به‌وێکه‌رده‌وه‌ی نه‌فلاانی یان پێشاماده‌کانی هه‌یری زانستیای ماوێت نه‌وان کاریه‌گه‌رییه‌کی راسته‌وه‌قیای ده‌وێت

له سهر ههسته گایان. نه مه یان به دره و به شه که ی تری خویان ده یکن - بۆ به ووه
 وینا کردی نه وهی که ده تران له بهر پوونا کایی پارچه به رینگ که ملیوان مایل دوره
 چاک بیه وه. دکتور وه یسلیدر پیویستی به حب یان مهار وهی درێژ به بوو له باره ی
 هیزی مانگ، یان هیزی پوچی نامرانیك بۆ گه وره کردی نیشکه کان. نه و نیکه یشت که
 چه نه وه نمایشه که بهر کتر مینت باشته - نه بیا نه و پوما کاییه ی مانگ که له لایه گه وه بلار
 ده بووه وه حار راسته و حق بوو به یان نا، بهس بوو ههر کاریگه ریه کی ریدکر او بۆی
 ده بووه مایه ی دروستی وومی گومان له مه ر کاریگه ری به هیزی مانگ به ته بیا، مانگیش مایی
 پیویست به هیز بوو - نه مه موگناتیسی هه ننازیاکان بوو، وه ک چند به نرینایی میژوو وه ها
 بووه ته بیا به پایه لکردنی خوی به وینه ی مانگ وه، دکتور ده سه لاتی به ده سه نه بیا

بیرت مینت: گه رانت به دوا ی ده سه لاتی به نه ده به قه دیر ده گانه وه، ده مینت نو هه میشه
 گومانه کاسی خه لک، ناره زوویان بۆریان بۆ به ره مگاری کردنی ئیراده ت، قه په رینیت وینه کان
 قه دیری نه و او کاریگه ر وینه کان نا پاده به کی زۆر قه دیری کاریگه ر: نه قل که شوینی
 گومان و به ره مگاری به ده مین و راسته و حق ده چنه ده وه. نه مه چاره کان سه رسام
 ده گن، په یوه ندیی به هیز دروست ده گن، خه لکی پیکه وه کۆ ده که به وه و هه ستین
 ده بوینن. کاتیک پوونا کایی سپی مانگ له چاره کانیادیه، نامانه گات به ره بهر
 نریوه کاسی پاره ی تۆ کوین.

کاپلی ده سه لات

به کاره یبانی وشه بۆ که یادی که یسه که ت، کارنکی مه ترسیداره. وشه کان نامرانی
 مه ترسیدارن و زۆر جار به لایندا ده چن. نه و قه سابه ی خه لکی به کاریده هینس بۆ
 پاریکردمان، ته قریه ن مانگه یشتمان ده گن بۆ نه وهی به وشه کاسی خۆمان لایانه وه
 پامینس نیمه تییا پاده مننن و زۆر جار ده که به باوه ره یس به پینچه و سه که ی. (نه مه
 به شیکه له سروشتمان) هه ره ها پنده که ویت که وشه کان بریدارمان بکه ن، ناماره گه لیک
 بوورینن که قسه که و مه به سنی نه بووه.

لەلایەکی ترەوه، ئەو شەخسێ کە بێمەرلەوه، قەسەکان دادەپۆشێت. وێنە کاریگەرێیەکی
 ھەستی دادەبەیت کە ھێچ کەلێنێک بۆ نەپاسان و گومان ناهێڵێتەو. وەکو موسیقا، بەسەر
 بێرکەبەرە ئەقڵی و لۆژیکییەکاندا بەر دەبەیتەو. وێنای دکتۆری مانگ بکە کە ھەرلێدا
 کردارە پڕیشکییەکی بەسەلمێت، ھەرلێدا خەلکی ئاسایی بە ھێرە سارێژکەرەکانی
 مانگ و ھەرلەھا لەبارەی پەڕەندی ئایەتی خۆی بە پارچە بەردێکی دوور لە دەویەو
 قەناعەت پێ بێت. جۆشەخانا، ئەو تووای مەبەستێکی سەرسانە بێت کە
 وشەکانی ناپێویست دەکرد. ئەو ساتە کە مەخۆشەکانی چوو ھۆلی بێر، وێنە
 مانگ یاسی پێویست بە پەوانی دەو.

مەکارەتیی پەڕەکانیش بەھەمان شێوە کاریگەری ھەیە، چونکە ئەمانە زۆرجار
 نەرمترین لە وشە پەقەکان پڕیشکی دەروە، دکتۆر میلان ئەریکس ھەمیشە ھەرلێدا
 ئەو پەڕە و وێنە بۆرێتەو کە پەڕەندی لەگەڵ مەخۆشدا دروست دەکەن بە
 شێوێکێک کە وشەکان ناتوانن ئەمە بکەن. لەکاتی مامەڵەکردن بەگەڵ مەخۆشێک کە
 ھالەتەکی قورسە. ئەو راستەوێکی پڕمیاڕی لێ دەکرد بەلکو لەبارەی شتیکی
 ناپەڕەندیدەرەو قەسێ دەکرد، بۆ نموونە لێھوێسی سەپارە بەناو بیابانی ئەرێزیا کە
 خۆی لەوێ لە ١٩٥٠کاندا مومارس بوو. لەوەسفکردنی ئەمەدا سواخار ئەو دەگەشتە
 سەر پەڕەنکی گوجا بۆ ئەو شەخسێ کە ئەو پێی وابوو کێشە مەخۆشەکیە. ئەگەر
 ھەستی بکەوێ بە مەخۆشەکی گۆشەگیر، دکتۆر ئەریکس یاسی تاکە درەختێکی
 (تایرۆد)ی مەجرای دەکرد و ئەمە کە چۆن گۆشەگیرییەکی وایلیکەروو بەھۆی
 باوە شەپۆ بێت مە دروستکردنی پەڕەندییەکی ھەستی بەگەڵ درەختدا وەک پەڕە،
 مەخۆشەکی ئامادەتر بە پەڕی پشکیمی دکتۆردا دەکرایەو.

ھێری پەڕەکان وەک پێگەیک بۆ ساردان، پەڕەندیکردن و یەخخستنی سەربارەکان
 یان تەحیک بەکارمانە. لەماوەی یەخپووییەدا ئەزنی تاجی ھەرەسی لە ١٦٨٤دا، ئەوانە
 بەرابەر پاشا وەفادار بوو، یاحییوو کاسیان لەرێگە یەرلورد کردیان بە داربۆلک (کە
 مەل بۆ ھاویشتی بەرد بەکارماندەن) بچۆل کردەو. کاریدیال دی پیتەر بێاریدا ئەم

زاراۋەيەي بچوك كرىنەۋە بىگۇپىن بۇ پەمىرى ياخىپورەكان، راپەپىسەكە ئىستىنا بە دارىولك ناسراپور و ياخىپورەكان دارىولك بەدەست بوون ئەۋل دەستيانكرد بە دىئاسى شىۋەي دارىولك لەۋاۋ كاكروەكانپادا كە و وشەكە يۈۋە ھوتافيان، بەينى ئەمە ئەۋەپور ياخىپورەكان بەرەبەرە لاۋار دەپور ھەمىشە پەمىرىك پىلورەۋە كە بونىەراپەنى بۇرەكەت بىكات - جەمدەي راپەلەكاسى ئەۋرەمەرە ھەستىترىن، باشتەرە

تىنگە، وشەكان دەتپەنە ھالەنى بەرگىيەۋە ئەگەر پىئويست بىكات خۇت بوون مەيتەۋە ئەۋا ھەمىر كە دەسلەتەكەت لەۋىر پىسيارداپە كەچى ۋىنە، رەكو پىندراۋىك، ھۆي دەسەپىنىت ئەمە پىسيار دەپەۋىنىتەۋە، دەستبەجى پەپەۋەدى دروست دەكەت و راپەلەكەت ۋەھا بەھىر دەكەت كە چىنە سەۋۋ ماكرىپورس كۆمەلاپەتتەۋە وشەكان مەشۋەپ و ئاكوۋكى دەپورنىس، ۋىنەكان خەلكى پىنگەۋە كۆ دەكەنەۋە، ئەمانە ئامىراي جەۋھەرىن بۇ دەسلەت

ۋىنە: خاچ و خۇر خاچ و ئىشكەنەۋەي سەراپاگىر، ھەر كە پەكىكپان بەسەر ئەۋىترىادا دەسەپىنىت، ۋاقىيىكى ئوۋى قۇرمولە دەپىت - دەسلەتتىكى ئوۋى سەرھەلدەدات، پەمەر - ھىچى قىرپىئويست مەپىت،

دەسلەت: خەلكى ھەمىشە كارىتىكار دەپىن بە پۈلەنى ساحتەي شەكان دەپىن مەر لە كاتە گونجاۋەكاسى سالدا ھەۋى بىدات خەلكى لە پىنگەي مەپىشەكانەۋە بە سەرقالى ۋەۋش پەرىئوۋ بېئىتەۋە،

(نىكۆلۇ ماكبافىللى، ۱۴۶۹-۱۵۲۷)

پىچەۋانە پۈۋەنمەۋە

ھىچ دەسلەتتىك لە پىنگەي ھەرامۇشكرىمى ۋىنەكان و پەمەرەكان دەستەبەر مەپىت ئەم ياسايە پىچەۋانە پۈۋەنمەۋەي نىيە،

پاسای ژماره ۲۸

چونت دمو ودها بیر بکه رهوه، به لام وگو نه وانیتز دهفتار بکه

دوکه

نه گه تو بعبشنگی بوشتن به سژ ناراسته ی کات به به بته رهوه، بیر بکه نان قلیدییه کان و شتواره ناناوه کات پیشان بدهیت، خه لکی پنبیان واده بیت که تکر ته نیا دهنه وئ سهرنجیان و بکیشیت و له سه ره وه را لنبیان به وایت. ته وان رنکه به ک دهنه وئره تا سزات بدهن له به رانبه ره وه ی وانلنک دوهی هه ست به نهمی بکه. رنکه سه لانه نتره که موزکنک و شتوارنکی باو په ره پنبه دیت. ته نیا له گه ان هاوپی به ته سه موله کات و نه وایه ی که به دلنیا به ره مار ره یی تکر ستاپش ده گه ن ره سه دابه تی حوت دهر به.

سهره پچی له پاساکه

له ده ووه ری سالی ۱۷۸۱ ی پیش زابین، شاری سپار تا تیمبکی نارد ه فارس که له لایه پورتیاسی هانه دلی سپارتایی گه ج پنبه رایه تی ده کرا، ده ولت شاره کاسی بۆنار به و دوا بیانه پوهه پوهی داگیرکاریه کی به هیز بیوونه وه له لایه فارس وه و تیسنا پۆرامیاس شابه شامی که شتییه کاسی هاویه بمانان له ته سنا، هه رمایان پنبه وئ سزاداسی داگیرکهران و به ده سته پناه وه ی سورگه کان و شاروچکه کانی که سار که فارس کان

و كەشتىيەكان ئاردا بۇ گىرنى پۇرىياس تەسلىم بوو، ئالتا بوو لەوئى كە دەتووانىت
 خۇى لە قۇمەتەكانى خىيانت بىيەرى بىكات. لەمارەى دانگايد دەركەرت كە لەمارەى
 حوكمرايىيەكەيدا وەك لەرماندە چەند جارىك بوو تەهلى ھەراسەتكردى ھاويشنامايىيە
 بۇنامايىيەكانى، بۇ نەوونە مۇتۇمىنىتى بەناوى خۇيەو قوت كىرەوونە تەوونەك بەناوى ئەو
 سەريارەى شاسەشاسى ئەوجەمگاوى، ھەروەك چۇن سەرىنەكە وەھا بوو لەگەن ئەوئەشدا
 پۇرىياس راست بوو: سەربارى بەلگەى چەندەھا پەيوەندى لەگەن دوزمندا، سىپارتاكان
 رەتياكرەوونە پىاوتك بەند بىكەن كە لە بەجەيەكى وەھا خائەدان بوو و ئىتر وارىان
 لىيەينا.

ئىستا پۇرىياس كە خۇى وەھا دەيىسى دەستى بۇ نابىرىت، نامەيەرىكى بەكرى گرت ئا
 نامە بۇ كورەش بىات، بەلام نامەبەرەكە لەبرى ئەو نامەكەى بۇ دەسەلاتدارانى سىپارتا
 بىرد. ئەم پىارە دەيانويىست زامبارى رىانريان دەسكەوت، بويە بە نامەبەرەكەيان وت
 سەردانىك بۇ لاي پۇرىياس رىنكەتات لە پەرسىنگە كە لەرى ئەوان تووانيان خۇيان لە
 پىشت بەرىستىكەرە بشارەوونە ئەوئەى پۇرىياس ونى، بوو ماىەى شۇك بووپان.
 ئەوئەى كە پۇرىياس ونى و بوو ماىەى شۇك بووپان- ئەوان قەت كويىستى بەككە
 لەخۇيان ئەبووون كە وەھا بە سوكى قەسەيان لەسەر بىكات- و ئەوان نامادەكارىيان
 كىر بۇئەوئەى دەستبەجى بىگىرن

لە رېگەيدا لە پەرسىنگەرە بەرەو مائەوونە، پۇرىياس قەسەى ئەوئەى پىنگەپىشت كە چى
 بوویداوونە ئەو چوونە پەرسىنگەيەكى ئرتا خۇى بشارتقەوونە، بەلام دەسەلاتداران شوئىسى
 كەرتن و پاسەوانيان لەھەمور لايەكەوونە دانا. پۇرىياس رەتى كىرەوونە مل بىات
 دەسەلاتداران كە ئارەوونەندە نەبوون سەئۇر لە پەرسىنگە پىزۇرەكە دەرىيىن، لەئارەوونەدا
 لەئىر ھەرەسىياتدا ھىشنىيەوونە ئا ئەو كاتەى كە ئواچار لە بىرسا مەرد.

لېڭدانمۇ

لەۋسە بە لەپەگەم سەردىدا ۋا ديار بىت كە پۇرانياس گەۋىپىلە نار دارى جۇشەۋىسى
لەگەن گەتورۇنكى ئردا، كە ديار دەپەكى كۈنە بەلەد كات ئەرگە قەت بە ئاسىنپىرى
سپارناكان ئاسودە نەپور، خۇى لەخۇشەۋىسى بۇ كامەرانى و خۇشەۋىسى ھەستەنەى
خارسىدا دۇرۇپەۋە ئەر پۇلى خارسى پۇشى و بۇلى خارسى لەخۇيدا و ھەستەنكى
پرگار بۇسى لە سادەى و دېسپىلىسى بۇمانى لا دروست بور

ئەۋ شىۋە بە كە كانىك ھەلگى كەلتورۇنكى ئر پەپەرە دەكەن كە ئىپادا پەرۋەردە
نەپور لەگەن ئەۋەتتە، رۇجار بەھەمانشۋە شىۋە شىۋە ئىش دەۋر دەپىت ئەۋ
ھەلگى ھىچكىگەن بە كەلتورۇنكى ئرۋە پىشان دەۋر، بە چارۋىكى سۈگەۋە دەۋرە
ئەۋدى خۇيان ئەۋان پۈۋالەنى مامۇى دەرۋەدىان بەكار دېس بۇ ھىچكىگەن دەۋرە
ھەلگى ئاسىي كە بەن پىشپار پەپەرەۋى لە نەرىت و پسا ئۇكالاكان دەكەن و
ھەستىكى ئالاقى لەخۇيان پىشان دەۋر، بە پىچەۋەۋە، ئەۋان بە شىۋەندىپەكى
رۇنرۋە پەقەتارىان دەكەن، پىشان بۇ ئەۋانە پىشان دەۋر كە لەنارەۋە كاسىدا
ھاۋەش بىن لەراستىدا پىشپىشان بۇ پىشانلىق ھىۋارپىيان ۋەھا بەشۋەپەكى
سەمەتلىكى، رۇجار ۋايانلىقەكات ئەۋ ھەلگە رۇيان لىۋەلىگەن كە ئەۋان پاست ۋەقە
ناراستەۋەقە ھەۋدى باۋەرە كاسىان دەكەن

ئۇنىڭ لە ئىمە، ۋەك پۇرانياس، ھەست بە بەكىشۋەۋىتە بەرەۋ بىاسى و نامۇ دەكەن
پىشانلىق كەيف ھەست بە شىۋى مېرگەۋەۋە و پەقەتارى نامۇ ئەنگىرەپەك
دەردەھت - پىشانلىق ئالاقەت بەسەر ھاۋەلىپىدا

پەردەۋىگەن لەپاساگە

لەۋەۋى دەرەگەسى سەۋەۋى شامەدا، پەرچە كىدارىكى تۈدۈنغۇزە لەۋى رىفورمى
پىشپىشانلىق نە ئىتالىا ھەلەسا، دۇر رىفورم، ھەۋەك ۋەھا ئاۋدېر دەكەن، ئىپىزىتىكى

خۇي لە پشكىن دەگرتەخۇ بۇ رېشەكلىش كۆرسى ھەمۇر لادانەكان لە كەنيسەي
كاسۇلىكى لەنىو قورمايىيەكانىدا، گالىلۇي رابا ھەمۇر، بەلام بېرمەندىكى گىرنگ كە
تەنەت بە رادەيەكى نۇرتو چەوسايەو، رامىيى دۇمبىكى و فەيلەسوف، تۇماسق
كامپانىلا بور

كامپانىلا كە شوتىكەوتەي نۇكتىيى مەنزىالىستى فەيلەسوف پۇماسى، ئەپىگوروس
بور، باوۋېي مە پەرخوۋەكان، يان بەھەشت و نۇرەخ نەبو، ئەو ئوسىمورى، كەنيسە
بىرەوى ئەو جۇرە خورالغىاتە دەدا بۇ كۆنترۇلكرىسى خەلكى ئاسايى لە رىنگى
ھېشتمەو، يان لە ترىسا ئەو بېرۇكامە لە ئاتەيرىم (بىناوۋەپگەرايى) بىرك بورى و كامپانىلا
بىناكامە دەرىدەبىر لە ۱۵۹۳دا، لىژەي پشكىن غېرنى داىە ئاۋ زىندان لەبەرانبەر
باوۋەرە گومراكانىدا، شەش سان دواتر، وەكو شىۋەيەكى ئاركرىنى پۇژەيى، ئەو خرايە
پەرسىنگەيەكەو لە ماپۇلى

لەو سەرەمەنەدا باشورى ئىتالىا لەلايى ئىسپانىاۋە كۆنترۇل كرا و كامپانىلا لە
ماپۇلى بوو بەشدارى لە پىلاننىك كورد بۇ شەر لەدى ئەم داگىركەرانە و دەرىپەپاندىيان،
ھىراي ئەو بويىادنانى كۆمارنىكى سەرىەخۇ بوو لەسەر بىنەماي ئايدىياكانى جۇي لەمەپ
يوتۇپيا سەركردەكاسى پشكىنى ئىتالىا، بە كاركرىس لەگەل ھاۋتا ئىسپانىيەكاسيان،
جارتىكى تر ھىستانەوۋە ئاۋ زىندان، ئەمبارە ئەۋان ئەشكەنچەشياندا بۇئەۋەي سىروشى
پاستەقىيەي بىناۋەرىيەكاسى بىزلىن

لەماۋەي ئەو سالانەدا كامپانىلا شىتىك لەمارەي دەسەلاتەۋە فىر بوو، بە
پوۋىەپروپروۋەۋەي ئاسۇي لەسىنلرەدان لەبەرانبەر بىناۋەپىدا، ئەو سىۋاننىزەكەي گۇرى
ئەو دەستبەردىلى باۋەرەكاسى بەدەبوو، لەگەل ئەۋەشدا دەيزانى دەمى پوۋى دەردەۋەيان
پوۋىۋىش بىكات

بۇ پىرگاركرىسى ئىياسى، كامپانىلا خۇي بە شىت پىشاشدا ئەو لىگەپا تا پشكەران
ۋىتاي ئەۋەكەن كە باۋەرەكانى لە مەساغى كۆنترۇلەكرلوي ئەقلەۋە سەرچاۋە دەگىن
بۇ ماۋەيەك ئەشكەنچە بەردەۋام بوو، بۇ زامىنى ئەۋەي ئاخۇ مەساغىيەكەي مباحە

مییە، بەلام لە ۱۹۶۰-۲دا کە مەکرپەوێ بە ژباڕ لە وێماندا بەگەڕێ چوار سالی بە شێوەیەکی رەجێرکراو بە دیواریوە لە وێمانێکی ژێر زەمێیدا بەسەر برد. سەرپاری ئەرە ئومەرە، ئەر بەردەوام بوو لە مووسێر - هەرچەندە چێز ئەرەندە گەژە بەبوو نایدا کاسی بە شێوەی پاستە و حۆ دەریشت

بە ماوەیەکی گەم پاش بە دەستەبەندی ئارادی، کامپانیلا کۆنێی (ناتەبیری گێراوی) مووسی کە تێیدا هێزێکی گەرم سەر بێرماندای ئاراد، مەکی فیللیپەکان، کاللیپستەکان و لادەرە کاسی دین کتێبە کە لە شێوەی دیبە پێدا مووسرا کە تێیدا لادەرە کاسی دینی ماوە پرە کاسی دەردەبێ و پووبە پووی ئەرگومینت بۆ بالایی کاسۆلیسیزم دەسەوێ کامپانیلا بە پووسی دیار بوو چاکسازی کردووە - کتێبە کە رۆژ پووسی کردبوو بەلام وەها بوو؟

ئەرگومینتەکان لە زاری لادەرە دیبە کە وە قەت وەها بەر ئارادی و نامەرییەوێ دەردە پێدا بوو. بە وەها دەرخستنی ئەرە کە لای خۆی دەردە حات ئەرە چێ دەپوویاندا، کامپانیلا لە پاستیدا ئەرگومینتی خۆی لە ئۆی کاسۆلیسیزم بە سۆرێکی کاریگەرەوێ خستە پوو

ئەر کاسۆلیکانە کتێبە کە یان دەخویندەوێ، بە لایانەوێ ئالۆر و سەرانی شێوێرە بوو، بەلام ئە پێدەتووسی بانگەشە ئەرە مەن کە لادانی دینی تێدا نێت، یان ئە مە کە دەبێ کامپانیلا بگەڕێنێتەوێ وێمان لە بەرگری کردە کە لە کاسۆلیسیزم، هەمان ئەر ئەرگومینتە کە بە کارەتیابوو کە ئەرەوان حۆیان بە کارەتیابوو لە گەن ئەرەشدا، لە مەلانی پووتردا، (ناتەبیری گێراوی) بوو ئیمحیلی ناتەبیرەکان، مەکی فیللیپەکان و ئاراد پووارەکان کە ئەر ئەرگومینتە کە بە کارەتیابوو کامپانیلا خستبووێ راریانەوێ بۆ بەرگری کردن لە ئایدیا مەترسیدەرە کاسیان بە لێکدانی مەشایێکی پووالەتیابە کە حۆگوندان لە گەن گورارشتنێکی باوەر پاستە قەسە کاسی مە شێواریک کە ماوسۆرە کاسی لێی نێدە گەشتی، کامپانیلا پێشاییدا کە وێهە کە ئەر بێر بوو

ليکچى دانىش

له پروي چاوسانده و په يکي کارىگه وړدا، کامپانيلا سى هه گاو سترى نيلى نامده کرد که ژياى پرگار کرد، له ريدان پرگارى کرد و پزىگى بۇ خوشکرد نا بهرده وام بيت له دهر پزى پير واکاسى، په کهميان خوى وەك شيت نوامد - هاوتاي سەده گانى خاوه راست بۇ دهستنه رداربووى له مەرسىيارىنى گرده گانى که سىک، وەك لۇمە گرىسى باوانى که سىک له مەزدا پاشان کتتمىكى نووسى که ده قاردهق پتچە وانه ي باوه پرە گانى حرى دهرده پى له کوتايدا نه و نايدىا گانى پروپوش کرد له کاتىگدا و له هه مان کاتدا پروي پتده دان، نه مه فېلىكى کون به لام به هيره - تۇ وا دهرده خەيت ماگۆکيت له گەل نايدىا مەرسىداره گاندا، به لام له مەوداى ماگۆکيتدا، نه و نايدىا يانه دهرده مېت و بهرجه سته دهکيت. وا دىر دهبيت که تۇ له گەل نه رته دۆکسى باو هاوپايت، به لام نه وانه ي که دهران، تپده گەل که ناگۆک هاتنه و په يک له قارادايه، تۇ پارىزراو دهبيت

شتېكى خەتميه له کۆمه لگەدا که مەدى به ها و نه رىنى سپارىکراو نرىکيان له گەل نه گىزه پرەسه گانيان له دەست دەدەن و ده به سەرکوتگر هەمبشەش نه و گەسانه دەين که له سەرکوتگر پيه يکى وها پاخى دەين، نه و نايدىا ياميان دهبيت که زۆر له پيش سەردەمى خۇيانە وەن له گەل نه وەشدا هەروەك کامپانيلا باچار بوو دركى پيىگا، پيشامدى نايدىا مەرسىداره گان که لکى نيه نه گەر نه ميا نه شکەجه و ئازارت بۇ دهستە بهر بگەن شه هادەت حرمەت به هېچ ناماجىک ناگاب - باشتره له جيهان يکى سەرکوتگر دا بۆيت، تەمەت تەمدا گەشه بگەيت. له هه مان کاتدا، پزىگه يەك بدۆرينه وە بۇ دهر پزى نايدىا گان به شىرويه يکى شاراره بۇ نه و گەسانه ي که لىت تپده گەن

بۇ ماوه يەکى درىژ من نه و شتاهم دهره برپورە که باوه رەم پىن بوو، نه قەتەيش باوه رەم نه و شته هە به که ده بۆيم و نه گەر له راستىا مەدى حار راستى ده لىم، له نيو چەنده ها بۆردا ده پشامه وە به شىرويه يک که پزىايمى قورسه

میکتواند ماکیان قبیللی، هابیسى ۱۵۲۱

کابل ده سەلت

ئېمە ھەموو ماى ئىز دەكەن و ھەستى راستە قىيە ماى دەشارىنەو، چوئە دەرىزەى تەواى ئازاد، ھەھالئەكى گۆمە لایەتییە لە تەمەنىكى روووە ئېمە ئېز دەبەن بىرگەردەو ماى بشارىنەو و بە وریاییەو ئەر ئسانە بکەن کە لەوانە پە سەتەھەى مریدارکردەى ئەوان بۆ دۆرەك ئە ئیمە، ئەمە شەتەكى سەوشەپە - بۆرەك و بەھا ھەن کە زۆریەى ھەلکەى فەولی دەكەن و مشتومرگەردەى لەسەرى بکەلکە ئېمە باوەى بەوشە دەبەن کە دەمانەوئەت، بەلام لە دەروەپا، دەمامك دەپۆشەن

ئەگەر ئەوەشدا، ھەلکە ھەن کە ئەم کۆت و بەمانە وەك پەشەتەلکردەى ئەھەمولەکرەوى ئارادییەکەیان دەبەن و پەنویستیان بە سەلماندەى بالایی بەھاگان و باوەپەکانیان ھەپە. لە کۆتاییشدا، باوەپەکانیان تەئیا ھەلکەكى کەم قەبەعت پەنەپەت و ھەلکەكى ئۆد بىریدار دەکات، ھۆکاری ئەمەى ئەرگومەنتەکان کردەرى بىن ئەوەپە کە زۆریەى ھەلکەى ئایدیا و بەھاگانیان بەبى بىرگەردەو ھەلگەردەو ناوەرۆکەكى ھەستییەى بەھەر لە ناوەرەکانیاندا ھەپە: ئەوان بە راستى نایابەوئەت دەستکاری ھوو و بىرگەردەو یاى بکەن و کانیك تۆ تەھەدایان دەکەبت، جا راستەوخۆ بێت لە پەنگەى ئەرگومەنتەکانفەوە یان ئاراستەوخۆ بێت لە پەنگەى پەفشارەو، ھەر دۆزەمکارانەپە

ھەلکەى ژیر و زیرە لە روووە دەراس کە ئەوان دەتوانن پەفشارى تەقلیدى پەشاران دەن و ئایدیا تەقلیدیەکان بەبى ئەوەى پەنویست بکات ناوەرپاى پەنە بێت، دەریزەى ئەو دەسەلاتەى ئەم ھەلکە لەم تەبەلکە بە دەستى دەبەن ئەوەپە کە دەتوانن دەست بەر بپەروەرەپانەیانەو بگرن کە ھەیانە و بەرانبەر ئەر کەسانەى کە حۆیان دەیانەوى دەریزەى بەبى ئەوەى پەو پەوێ گەشەگیرى و دەریە دەریزەى بەسەو ھەر کە حۆیان بە پەنگەى دەسەلاتەى ھەنگیر کرد، دەتوانن ھەول دەن قەبەعت بە ئارەپەكى فراوانترى راستى ئایدیاکانیان مەن

پاساي ژماره ۳۹

ئاوكان بشلەقینه، بۇنەوې ماسى بگريت

توكە

تورپىسى و ھەست لە پروى ستراتېژىيە وە مۇرە بەرھەمھېن دەپن تۇر ھەمىشە ھېمىن و مابەنى بېمىيەنە وە. بەلام ئەگەر بىتوراپىت ئورۇمسات تورپە بىگريت لەكانىكىدا كە خۇت ھېمىت، ئەوا كاريگەرىيەكى بېرپار لىندراو بەدەست نىيىت، ئورۇمنەكانت ناھارسەنگ بىكە: بىرىك لە لوتبەزىياندا بىنۆزەرە وە كە بىتوراپىت لە رىگەيە وە بىيانەزىنىت و تۇر ھەسارەكە بگريتە دەست

سەرىپچى لە پىساكە

لە كانورى دېرەكى ۱۸۰۹دا، ئاپۇلىۋى شەزاو مە پەلە لە جەمگەكاسى ئىسپىياو كە، يە وە سىخوۋەكان و ھەوالدە رەكاسى دەمگۈيەكياى پىشتراسىتىكىرە سوو وە كە وەزىرى دەرەو، واتە تاپىراند لەگەن خۇچى ى وەزىرى پۇلىس لەدۇى ئەو گەلەكۈمەكنىيان كىرە وە لەگەن گە بىشنىيان بۇ پايتەخت، ئىمپىراتۇرى شۇكىو وەزىرەكاسى لە كۆشك كۆ كىرە وە دەستىكىرە يە پىياسە كىرە و مەشئوۋەيەكى تەمومزاۋى لەمارەى پىلانگىتپان و كاركىرەسار لەدۇى ئەم، بىلوكە رەوۋى دەمگۈكان ماراپى پىشك دادەمەزىن، ياسادەنەران بەرنامەكاسى ئەو پەك دەجەن - و وەزىرەكاسى، بىكولى دەكەن.

لەكانىكا كە ناپۇلىۆن قسەى دەكرد، تاليراند بەسەر ئاگردابەكەد شۆر بورەو،
 مەولر بىماك ديار بورو ناپۇلىۆن راستەوچۇ روايە تاليراند و پاىگەياند "بۇ ئەم وەريزانە،
 حىمانەت كاتىك دەستەپىنكرىوود كە پىنگەى گومان بەخۇيان دەدەن". لە وشەى
 "حىمانەت" دا فەرمانپەر و پىشپىسى ئەوەى كرى وەريزەكەى ترسنىت بەلام تاليراند تەپا
 برەيەكى كرى، كپ و بىزار

ئەم نىمەى بەريرسى جوارەو كە بە پولات ھىمىس بوو لەسەرلەپەر ئەو قوھەتەى
 كە دورە نەبور پورەپورەى سىنلەرەى بىكاتەو، ناپۇلىۆمى خستە سەر لىوار ئەو وتى،
 وەريزە ھەن كە دەيانەوى ئەم بەرى و ھەنگاوىك لە تاليراند مەيكتەر كوتەرە- كە ئەويش
 بى ئەوەى خۇى تىكېدات سەرىجى دەلەپ. موچار ناپۇلىۆن تەقىبەو. بەسەر تاليراند دا
 قىراندى و وتى "تو ترسۆكىت ماوەرەت لەلدا نىيە ھىچ شىتەك ناترسىمىت تۆ باوگى
 ھوت دەفرۆشەت. مەن سامانم بەسەردا باراندوويت لەگان ئەوەشدا ھىچ شىتەك ماكەپت
 ئارام تەدات" وەريزەكاسى تر بە باوەرەنەكرىوود لەپەكترىيان دەپواسى- ئەوار قەت
 ژەنەرائىكى وەھا چەنەترس، ولاتگرى ئەردوپايان بە شلوشۇقى بەدەپور

سەريارى شۆرەيەكەى، ناپۇلىۆن وەريزى دەردەوەى دەستگىر بەكرد ئەو تەپا
 ئەركەكاسى لى سەندەو و لە دەريار دەريكرد، بەو بېوايەى كە پىسوايى، سەريەكى
 بەسە بۇى. ئەو دركى بەو بەكرد كە قسە و دەنگوباس بەھىزايى بالوبوونەتەو- لەمار
 ئەوەى چۆر ئىمپراتۆر بەتەواوى كۆنرۆلى لەدەستدارە و چۆر تاليراند بەجەوھەرد ئەوى
 پىسوا كرىوود بەوەى كە شىكر و شەوگەنى خۇى پاراستوود و ھىچ خۇى تىكەدوود
 لاپەرەبەكى موى ھەلدەريەو: بۇ يەكەمىن خار خەلك دىمىسويارى كە چۆر ئىمپراتۆرى
 مەن ھارسەنگى لەدەستدارە ھەستەك بالوبوودە كە ئەو لە ھەلدەردايە لەكانىكا كە
 تاليراند دوايى وتىووى "ئەمە دەستپىنكى كۆناسە".

لېكدانموم

لە راستیدا ئەمە دەستپێکی کۆتایی بوو وائەراو ویشتا شەش سالی ماو، ئەلام
ماپۆلیۆن لە لێژیووبەوبەیکە میواندا بوو بەرەو شیکست گە لە ۱۸۱۲دا لەگەن
داگیرکردنی کارەساتباری روسیا بەرجەستەبوو ماپۆلاند بەکەمبەن کەن بوو نیشامەگاسی
ئاوایووسی بەدی بکات، مەتابەت لە جەنگی ئاوەقانییدا لەگەن نیشپامیا لەکاتیکی
۱۸۰۸دا، وەزیری پیراییدا کە بۆ ئاشتی ئایندەیی ئەوروپا، ماپۆلیۆن دەستی بپوات بۆیە
ئەو لەگەن فۆرچی دا گەلەکو مەکتبیان کرد

ئەمە یە کێشەیی کاروانەوێ تۆرلە، ئەوانە یە لە سەرەتادا ترس و تێژۆ دروست
بکات، بەلام ئەمیا لە چەند کەسێکدا و لەکاتیکیدا کە پۆژان ئێدەپەپن و دریا مەئینیت،
کاروانەوێ تریش سەرەلەدەن- شەرەزاری و نارەختی لەبارەیی ئوانای
هاورگەرەو بۆ دەرچوون لە کۆنترۆل و کیمەیی ئەوێ کە وێراو بە لەدەستدانی
میراجت، هەمیشە تۆمەتی رێدەپەوانە و نادادپەرەرانە دەمەحشیتهو پەخسەگراپێک و
خەلکیکی گەمی وەها پۆژان دەژمێرن ئا ئەوێ کە تۆ نامینیت.

ژمارەپەن شت هەبوو ماپۆلیۆن دەیتوانی لەم بارودۆخەدا بیانکات ئەو دەیتوانی
بیر لەو فاکتە بکاتەو کە دور کەسی بۆر مەعقول مۆکاریان هەپە بۆئەوێ بیتی
هەلگەپێنەو و دەکرا گوێی لێ بگرت و لێیەو فیر بێ، ئەو دەیتوانی هەول بەدات
بەدەستیان بپێنێتەو ئەو تەمانەت دەیتوانی خۆیان بۆ قوتار بکات، مەدکۆرەییان یان
کوشتنیان بکاتە مەاشینیکی گەرەیی دەسلەتەکی.

بیرت بێت گەشکە گرتن مە ترسێنەرە و ئە دەبێتە مایەیی دروستکردنی وەهەدری،
ئەمانە مەمیا گومان و نارەختی لەبارەیی دەسلەتاتی تۆرە دروست دەکەن مە
دەرخستنی لاورییەکەت، ئەم هەلچوونە زیناواوییانە بۆرچار کەوتنیکیان مەدواو دەبیت

پەلەمپەيگەن لە پەلەمپەيگە

بەھاتى ۱۹۹۲-كە، ھەيل سىياسى تەقريبەن ئامانچەگە يەل گرتتە دەستى تەلۋەننى كۆتۈرۈل بەسەر ئاسىيويىدا بە دەست ھىتابور وەك جىننەتتى ئىمپىراتورە نۇبىتو (بىر كىچى شائى كۆچكۈرۈپ) و مىرانگى تاج، سىياسى چەند سالىكى ئە لاۋرگىسى دەستەلاتى چەندە ھا جەنگاۋەرى ئاسىيويى بەسەر بىر دىۋو ئىست ئەميا يەك مەرىستى راستەقىيە لە بەردەمىدا ھەبو، ئىمپىراتورە و مىردەگەي، پاس گوگسا، سىياسى دەپراس ھارسەرى شاھانە رقىاب لىيەنى و دەيانەۋى لىنى قوتار بىن، بۇيە بۇئەۋى پلانەگەيان بىرەت، گرگساى كىردە ھاكىمى ماۋچەي باكوۋى بەگەمىدە، ناچارى كىرد پايەخت جى بىننەت كە ئىمپىراتورە لى دەزىا

بۇ مەۋە چەند سالىك گوگسا پۇلى بەرپەۋەرىنىكى ئەمەكلىرى دەپىسى، بەلام سىياسى مىمانەي پىنەكرد ئەو دەپراسى گوگسا و ئىمپىراتورە پىلاسى تۆلە دادەپىش، لەگەن تىيەرىمى كات و مەبوسى ھىچ ھەنگاۋىك لەلەيىس گوگساۋە، ھەلى پىلار زىاد و رىاتر بوو سىياسى رانى كە دەپى چى مكات گوگسا مەننەت دەردەۋە، بىچىت زىر پىنسىيەۋە و مىشارى بۇ بىننەت نا ھەنگاۋ بىنەت بەر لەۋەي تامادە بىت

بۇ مەۋە چەند سالىك، ھۆرنكى باكوۋە (ئارىمۇ گالاس) ئە باخىيەۋىنىكى بىرەكەپىد بوو لەدزى تاج، گویدە لۇكالاگاسى تالان دەكرد و پەتى دەكردەۋە باج بدات سىياسى ھىچ ھەقى بەسەر ئەۋەۋە مەبوو بىۋەستىيەت و لىدەگەرا بەھىرنى بىن ئەگۇتاپىدا، لە ۱۹۲۹، قەرماسى بە پاس گوگسا كىرد پىمەراپەنى سوپا بەك بىكات لەدزى ئەم ھىلەكەپە لاسارە گوگسا پارى بوو، بەلام لە باخدا دەكولە - ئە ھىچى لەدزى ئەرىمۇ گالاس ئەبوو و داۋكارى بۇ جەنگان لەدزىا، شەۋرى بىرىدار كىرد ئەو مەبىتۋاسى مىكەچى قەرمەكە مەبىت، بەلام لەكانىكا كە كارى كىرد بۇ پىنكەۋەنى سوپاگە، دەستىكرد بە

بىلوكرىنەنەۋەي دەمگىزەك - ئەمەي كە سىياسى لەگەن پاپا كلىكى لىك گىزداۋە و پلان دادەبىت بۇ ۋەرگە پاندسى ۋلات بۇ رۇمان كاسۇلىسىزم و كرىسى مە كۇلۇمبىيەكى ئىتالىا سوپاي گۇگسا ھەئناۋسا ۋەھەندى لەۋ ھۇزىنەي سەريارەكاسى لىۋە ھاتىۋو ھەزىرەۋە پارى بۇرۇن لەزى سىياسى بىجەمگى. ئە مارسى ۱۹۳۰ دا ھىزىكى گەۋرەي ۲۵۰ ۰۰ سەريارى كەۋتە ھولە، ئەك بۇ ئارىيۇ گالاس بەلگۈ بەرەۋ باشۋورە بەرەۋ پايتەختى ئەدىس ئابابا گۇگسا كە بەھۇي ئوناي گەشە كرىۋىپەۋە بېۋابە خۇبىۋى بەدەستەنابور، ئىستا بە پاشكارى ھەمگىكى پىرلدى ھىستىۋورەگە بۇ سەرىگۈن كرىسى سىياسى و گەپىندەۋەي ۋلات بۇ ناۋ دەستى مەسىھىيە راستەقىنەكان

ئەۋ، ئەۋ ئەلەيەي مەبىسى كە بۇي دىۋىۋەۋە پىش ئەۋەي سىياسى ھەرمەن بە گۇگسا ىدات بۇ شەپكردىن لەزى ئارىيۇ گالاس، ئەۋ پىشتىگىرى كەبىسەي ئەسىۋىي بەدەستەنابور. پىش ئەۋەي ياھىۋونىش بىكەۋىتە سەر سىكە، ئەۋ بەرتىس دىۋوۋە ژىدەيەك لە ھاۋپەيمانە سەرىكەپەكاسى گۇگسا بۇئەۋەي تەچنە شەپ. لەكانىكدا كە سوپىي ياخى بەرەۋ باشۋور دەۋىشت، قىۋكەكان بە ئاسماندا ھېرى و بىلوكراۋەيان بەرداپەۋە كە ئىبايدا ھاتىۋو كە بەردىۋىن كارىدەستاسى كەبىسە ۋەگۈ سەرىكردەي راستەقىيەي مەسىھى ئەسىۋىيا دىۋىيان بە سىياسىدا ئاۋە و گۇگساپان شارىدەر كىدوۋە لەمەراتىر ۋىزىدنى شەپى ئاۋىۋ ئەم بىلوكراۋە ھەستى پىشت خەچبەرىستىي پىرۋىيان شىل كىدەۋە كاتىكىش كە شەپ تۈمە بۇۋ و ئەۋ بەلىمى پىشنىۋىيەي ھاۋپەيمانەي گۇگسا بەريادا بۇۋ بى ئاكام بۇۋ، سەريازان پايمىگۈر يان جىياۋوۋەۋە.

كانىك شەپ دىۋىستىۋو، سوپاي ياھىۋو مە ھىزلىي داپما. بە پەتكرىدەۋەي مىدان، پاس گۇگسا لە شەپدا كۆزدا ئىمپىراتۋرە رور مە مەركى مىزدەكەي بىگەرەن بۇۋ، و پىش چەند رۇژىك مرد لە ۳ ى بىسماندا، سىياسىي بەيائىكى پەسىمى دەرگۈر و ئىبايدا تايىنلە مۇنكەي راگەياند: ئىمپىراتۋرى ئەسىۋىيا

لېكچانمە

ھەيل سىلاسى ھەمىشە چەند ھەمكارلىقى لە پىش حۇيە ۋە دەبىيى ئەۋ دەيزانى
تەگەر لېنگەيى راس گوگاس بىرلەر لە كات و شوبى ياخىپور بەدات، ھەتتە سىيەكە
گەرەتر دەپ ئەۋەي تەگەر گوگاس ناچار بىكات بەگۈنەي قەيد و مەرجى سىلاسى
ھەمگەو سىت بۇيە ئەۋى توشى ياخىگەرى كىر لە رىنگەي بىرلەر كىرى شەۋى
مىرەيەكەي، داۋاي لىكرد شەپ لەگەن خەللىك بىكات كە ھىچ ماھوشى لەگەن لىكردا مەيۋ
و ئەمە مەلەرى پىلەيىك بىر كە ئەم رقى لىنى بىر، بە بىر كىردە ۋە پىشەنە ئەمە ۋە
شەتلىك، سىلاسى دىنبا بىۋە ۋە ئەۋەي كە ياخىگەرىيەكەي گوگاس بەھىچ كىيەك ناكات
و ئەم دەتۋالى مەكارى بىنەت بۇ لەمبۇ بىردىنى بىرلەر بىرلەر كەي

ئەمەيە جەۋھەرى ياساگە، كاتلىك ئارەكان مەگەن، ئەيەرەكانت كات و شوبىيان ھەيە
پىلالى ئەۋ كىردارە دىنبا بۇ رەمبەسارى و كۆتۈرۈلگۈر، بۇيە ئاۋەكان بىلەن قىتە،
ھامىيەكان ناچار بىكە پەسەر ئاۋەكەن، وياپلىنىكە ھەمگەو بىرلەر ۋە ئەمەدە بىر،
دەستپىشەرىيەكە بۇ ھۆت بىقۇرە ۋە ياشىرىن رىگە بۇ كىرى ئەمە، يارىكردە بە
ھەمەنە كۆتۈرۈلە كىرەكان-شەنارى، لوتبەرى، ھۆشەرىستى، پىق ھەر كە ئاۋەكە
شەقە، ماسى بىچوك ناتۋالىت ھىچ بىكاتە جەگەلە پۇشش بەرەۋ چەشەكە چەمەي
نورەتر بىر، ئەۋەدە كەمىر كۆتۈرۈلەن دەمىت و دىۋاھار ئەۋان لەۋ گىزەلۈكەيەدا گىر
دەپن كە دىۋىستىكردەۋە و نوقم دەپن

نابى پاشا قەت سىۋاپەك لە تورەيە ۋە دىكارىكات، سەركىردە نابى قەت ھەمگەن لە
كىنە ۋە رەبە ۋە بىخانە جىرە.

سور تىر، سەدەي چۈرەمى پىش رابىن

کتابی در دسترس نیست

حەلەکی توپە نۆزحار سەرەنجام دەبەنگ دەردەکەور، چونکە کاربەنەواریان
 ناهاوسەنگ دیار دەبیت بەراسەر ئەوێ کە بوو ئەوێکاری، ئەوان شەنگانیان نۆز جەدی
 وەرگرتوو، رۆژە پەروویان کردوو بەراسەر ئەو بازارە پێیانگەیەراو، ئەوان ئەوێندە
 بەراسەر شێپاوە کە هەستبار کە دەبیتە کۆسەدی چۆن شەنگەیان بەجەدی وەرگرتوو
 ئەوێش کۆمیدیتەر باوە پیاو بەوێ کە توپە پەروویان بێشایە دەسەڵاتە پەسەنییە کە
 پێچەواوە بە بەرەفتاری دەسەڵات بێ، ئەمە بێشایە دەستەوستانی، لەوێ بە حەلە
 بەوێ گەشکە و هەلچووێ کەت بە شێوێ پەکی کانی پەوێشەو، بەلام لە کۆتاییدا ئەوان
 پێری تۆ لە دەست دەدەن ئەوان بە هەمان شێوێ درک ئەوێ دەکەن کە دەتوانن کە سێک
 کە خۆکوێتۆ کۆمیدیتەکی وەها کە می هەپە بە ئاساس لاوازیکەن.

و لاهه که ش نه وه میبه که کار دانه وه ههستی و توپه میبه کانماں سه رکوت بکهین، چو بکه سه رکوت کردن و ره ماں لی ده بپیت و ده ماضات ماو په غناریکی نامووه له بیری نه مه، ده بی نیعه روانگه ماں بگوین: ده بی نیعه درک به وه بکهین که هیچ شتیک نه بواړی کومه لاپهستی و له گه مای ده سه لاتدا شه خسی میبه.

وینه، چهوری ماسی، شادگان پود و میمن و ماسییه کان نژد له ژنیر پودی
شادگان پود شادگان بشله فیه و دهرده گور که میک ریاتر بيشله فینه نهوا توره دهین،
دیمه پودی ناوه که، قهپ له هر شتیک ده گری مریک بیتوه، به چه شتهی قولابه که شهوه
ده سولات نه گره به یارمه کهت به دمیراج مین، ههول بده هه راساسی مکهیت نه گره
لوتنه رز بنیت، هاسی حوپه رسته یه که ی بده که سیک که له حوالاندی دوزمندا لینه نووه به
پژگی دوزستگردی بارود و حنک نه مه ده کات که به هومه وه دوزمن هه مگاوه ده بنیت نهو به
شتیک دوزمن به کنش ده کات که نهو دلمیه به وه ریده گریت نهو له پژگی ډاگرته
چه شته که وه دوزمن له جولدا ده هلبه وه و پاشان به سه ربازی هه لئزلرده هیرش
ده گاته سه ری سوو ترو- سه دهی حواره سی پیش رایین

کاتیک یاری به ههسته کانی ههک دهکیت دهیږی ریا بیت، له پښتدا تاووتوی دوزس بکه: و باشته همدی له ماسپیه کانی له بهرودی ههزه که دا وازیان لی بهیږیږت. سهرکرده کاسی شاری تایه را پایته حتی فیسیقیای کون دنیایوون لهودی دهتواس بهرنگاری نه لیکساندهری مه زن بکن که خورمه لاتی گرتیوو به لام هیرشی به کردیوو سهر شاره که ی نه واری که که ویدیوو سهر تاو و یاش پارنیداو بوو نه واری مویه ریا نارد بۆ لای نه لیکساندهری و وتیاں ههچنده نه واری وهک نیمپرلنور دانی پندا دهنتی، ږنگی نه به حوی و نه هیره کاسی نادهن بیته یو تایه را، بیتگومان نه مه توپدی کردن و نه دهسته چی که مارویه کی خسته که ب بۆ ماودی چور مانگ شار بهرنگاری نه وی کرد و نه کوتاییدا نه بریاریدا که ملعلانکه نه وه تاهینیت و نه و له گه ل تایه ریه کانی ږنگده که ویت به لام نه واری هه نوکه ههستیای کردیوو که نه لیکساندهریان خستونه دلووه و بیی قوتار یوو و دنیایوون دهتواس بهرنگاری بکن و دنوستایان بهرنگرده وه - له راستید، ناهه بهرنگاسی نه واریان کوشت.

نه مه نه لیکساندهری په ست کرد نیستا گرنگ نه بوو که مارزه که چند دهه پایتیت یان چ سوپایه کی گوره پنیوست، نه سهرچاودی هه یوو و هه وو شتیکی ده کرد نه و به لاماره کی نه وهنده هکوپانه دهستی بکرده وه که له ماودی چند ږنژیکدا تایه ری گرت، سوتاندی و خه لکه که ی وهک کویله فروشت.

تو دهتوایت دهسه لانداری بهیته دلووه و وای لیککه بیت پایده بیت و هیره کانی دابهش بکات، به لام سهرتا تاقی بکرده وه نیزی نونا که یان بدوزمده وه، نه گهر درز بووی نه بوو - نه گهر نه واری من پاده به میږی - نه وای نه وروژاندیاں هیچ شتیکی بیه به دهستی بیتیت و شتی بۆر هه یه له دهستی بدهیت به وریاییه وه بریار بده که چه شته بۆ کن دهیږیته وه رفعت فرشه کانی مه وروژینه.

پاسای ژماره ۴۰

قیز له ژمې غوړايي بکه رموه

هوک

نورې که به خوږايي پښکه شت ده کړيت مه ترسيږه - نه مه يان غلښکي نښايه يان
نرکيکي شاروږي به سواوږي نه و شته که شايسته، شايسته نورې پاره ي
پنډه يت به داني پاره به شينواري خلوت نه و له سوپاسگوداري، هغه، گوناو و غږو
فوتار ده يت به هه مان شتوږه زورهار نه و ژباړه يه که نه واري برجه که ده يت، بق
که يشتن به لته اترويه تي و ناوداني نه سپه که ت قه يې پوښي مېه له پاره که تدا ده ست
بلو به و ده ستې پڼوږه مه گره، چونکه به حشند دي پشاه و موگنا تېيې ده سلا ته.

پاره و ده سلا ت

به قه له مړه وي ده سلا تدا، ده يې هه موو شتيک به ينجووکي هوکمي له سار بډرنت و
هه موو شتيک نرخی هه يه، نه و شته به به لاش يان به نرخی که م پښکه شت ده کړيت
زږدږ باجنکي سايکولوژي له که لدايه - هه ستې نالوړي نرک، سار ش به کوليتييه و، نه و
دنه مېيې نه م سار شنه ده يېتې و هېتر که سي به هيز زو و غېړي نه و ده يت
پاړيزگاري له سار چوږه هره به برجه که ي نکات. هه به حوښي و بوړ بې هېوړ. نه داني
مرخی ته واره تي، نه و ان حوښ دوور له بېگه راني و گيرؤ ده مووي مه ترسيږ ده پارتي

تاودا بويون و كشتوك بويون له بولاي پاره دا به هه مان شينوه به هاي به حشده يي سترانيريمان فير دهكاب، وهك تهوي كه دهليت "به حشيش كانيك تو حهريك وهرده گريت" مه پيدايي دياريمه كي گونجاوا، تو ودرگره كه دهخهينه حالتي بهرپرسيارتييه وه به حشده يي، هك شل دهكات- بؤ له حشته بران به به ده سته يي ناريانگ تو به حشده يي و ده سته لوي، سه رسامي هك به ده ست دينيت له كاتيكدا كه هوشيان له گهه كاسي ده سه لانت پهرت دهكيت بهوي كه به شينوه به كي سترانيريسي سامانه كه ت بلاو بگه يته وه، سپهر له دهر ياريمه كان دهكيت، خوشي دهه يمينه كايه و هاوپه يماسي به سرخ دروست دهكيت

ماسيي چاوچنوك، ماسي چاوچنوك ديوه مرؤيه كه له پاره دهرده هينيت، نه وان كه ساره و دلوه قن، ته بيا قائيمه ي حساباتي بي گيار ده بين، نه وايتر ته بيا وهك چنگ ده بين بؤ به ده سته يي سامان، نه وان پي به سوزده كاسي خه لكدا ده بين و هاوپه يمانه به برخه كان گۆشه گير دهكس، كهس نايه وي له گه ل ماسيه چاوچنوكه كاندا كار بكات و به درزالي سالان، نه وان به گۆشه گيري دهه يمينه وه و زورهار له ميتوچووني خويان جاپ دهه دن

ماسيه چاوچنوكه كان نان و كه رهي ساخته چيه كاس، به لوي به كيشبوون بهر وه پاره ي ناسان، نه وان قولاي فريو فوت دهه دن و موقم ده بين، نه وان بؤ فريودن ناسان، چرنكه كانيك كي نه وه نده زور به مامه له كردن له گه ل ژماره كاندا به سه ر دهه دن (هك له گه ن هه لكدا) كه به رابهر سايكولوزيا كوتير دهه دن، به هي خوشياه وه يا خويان بي به نورر بگره بهر له وي به كارت بهه بان ياري له سه ر چلنسيه كه يان بكه بؤ هه بوومي دهه سكه وت

ديوه رمه ي سه فقه خه لك ي به هير له رنكي تيچووه كه به وه حركم له سه ر هه ر شنيك دهه دن هك ته بيا له سونكي پاره وه به لكو له سونكي كات، شكر و نارامي نه قل، نه مه ش كنوت نه وشته به كه ديوه رمه كاسي سه فقه ناترواس بيكه ن نه وان به به ليرلداي كاني به سرح، سوراخ كردن سه فقه كان، بي پاده له ماره ي نه وشته بيكه ران دهه دن كه

دەيتوۋاسى بە پارەيەكى كەنتى مەدەستى بېسى لەسەرۈر نەمەشەۋە، ئەۋىرگەپەي سەلقە كە ئەۋاس دەيگىر نۇرغار كەموگىرە و لەۋايە پېرېستى بە چاگىرىۋەي گرابەما ھەيىت پېندەچىن ئەمانە ئەبىا ئارارى جۇيان دەن، بەلام تېۋاسەكاسىيان ئالۇ دەيىمەۋە ئەگەر تۇ بەرەنگارىيان مەكەيت ئەۋا ھەستى ئانارامت توۋش دەكەن ئەمەي ئەۋەي كە دەۋايە تۇ سەختىر كۆشش بگەيت تا مەسكى ھەروائىرت دەستىگەۋىت مەشۋەرىيان لەگەل مەكە و ھەۋلىش مەدە بىياگىرېيت

سادىست سادىستە دارايىيەكان گەمەي دەستەلەتى خرابەكارانە بە بارە ئەھام دەدەن ۋەك رېگەپەكى مەۋكەرىنى دەستەلەتەكەيان تۇ مەۋۋە لەۋايە ئەۋاس ۋات لېكەن چاۋەرواسى ئەۋ پارەيە بېت كە قەۋرە لەسەريان، بەلئىنى ئەۋەت دەدەن كە چىكى پارەكە بە پۇستەكەدەپە يان ئەگەر گىرەستە لەگەن بگەن ئېشيان تۇ بگەيت، مەدەھوسى ھەموو لايەتلىكى كارەكە بگەن و توۋشى سەرتىشەت مەن پېندەچىت سادىستەكان پەنجان ۋەيىت كە پارەدان بە شىتەك ماق ئەۋەدان دەداتى ئارارى ھەروشيار دەن و مەكارى مەن ئەگەر تۇ بايى ئەۋەندە مەگەت بوۋىت كە لەگەلپاندا دەرگىر بوۋىت، ئەۋ لەۋايە رىياسى دارايى لە دوۋمەۋدا دا مەشتىرېيت لەۋەي بگەۋىت بەرگەمەي ۋىزاگەرى دەستەلەتيان

بەخشىدەي پەمەكى بەخشىدەيى كىدارىكى دىيارىكراۋى لە دەستەلەتە ھەيە خەلگى بەگىش دەكەت، شەليان دەكەت، دەيامكەتە ھاۋپەبەل، بەلام دەبى ستراتېژىيە مەكار بېت، مە ئامانچىكەۋە لە ئەھلدا كەچى بەخشىدە پەمەكېيەكان بەخشىدەن لەبەرئەۋەي دەيانەۋى ھۇش بوۋىستىن و بەرابەر سەرسام بگەن بەخشىدەيىكەيان ئەۋەندە پەمەكېيە و داداۋايە كە لەۋايە مېيە ئەسحاسى دىلھۋازى ھەيىت ئەگەر ئەۋاس بەدە بەكەك و ھەموۋان، بۇچى دەمى ۋەرگىرەكە ھەست مەنەيەمەۋى بگەت؟ كەتلىك توۋشى بەخشىدەيى كەسلىكى ۋەھا دەيىت، نۇرغار ھەست بە قورسايىيەك لەسەر شانت دەكەيت بەرابەر پىۋىستىيە ھەستىە تىزىۋەبوۋەكەيان.

ئىمپېراتور ئىمپېراترىسى

پاشا ئەۋەدى ئىمپېراترىسىنىڭ پىرالىزى ۱۶۵۲۲ يىلى گوت، ئالتون لە ئىمپېراترىسىنى ئىنگا ھەللىمە ماۋ ئىسپاسا و ئىسپاسىيەكاسى ھەمۇر چىيەكاس خەۋىدار بە ساماسى دەستىمە خىزىمەتچىسى لە جىيەسى بۇيۇم چىيۇكى سەركۈدە يەككى ھېددى دەستىمە جىيە ھەللىمە خىزىمەتچىسى پىرۇدا ماڭۇ بۇيۇم كە خازىك لە خازان ھەر سالە ۋەك سىرۋىتىك خۇي بە تۇرى ئالتون دىمە پۇشى و دەچۈرە ماۋ دەرياچە - بەرۋىيى قەسى راران (ئىل دۇراندۇق) "پىيالى ئالتون" پىر ۋەرجەرخاند بۇ ئىمپېراترىسىنىڭ بە ماۋى "ئىلتۇراندۇق"، دەۋلە مەنۇ لە ئىنگا كە تىيابدۇ شەقامەكاس بە ئالتون دارىزان و ئىسپاسىيەكاس بە ئالتون ماۋپۇش كران. ئەم چىيۇكە مەھال دىار مەبۇر، چۈكە بە دىمە يىيە ۋە سەركۈدە يەك كە دەيتۋاسى تۇرى ئالتون لە ماۋ دەرىچەدا بە چىيۇ بىدات دە بۇيۇمە خۇكىمى ئىمپېراترىسىنىڭ ئالتونى بىكات، ئىسپاسىيەكاس بەرۋىيى كەۋنە سۈرۈكۈدىنى ئىل دۇراندۇق لە سەرخان سەرى باكوۋى ئەمىركاى باشۋور.

بە شىرمانى ۱۶۵۴۱ گەۋرە تىرىن ئىمى سەرخانى لەم سەركىشىيەدا بە رىتە رايەنى گۇرالىۋى بىرلى پىرالىز (گۇيىتى) پىرالىز لە ئىكۋانۇر جىيەنىشت، ۲۴۰ ئىسپاسى بە ئورۇشىمى پەنگاۋىنىڭ بىرلىكاسىيە ۋە شامە شامى ۱۰۰۰ ھېددى ۋەك دىمە ۋان، بەرۋە خۇرەلات بەرلىكەۋش ئالۋان ۱۰۰۰ قارا، دە بۇلارە لاما و مىكەي ۱۰ سەگىشىيان پىيۇر دەلام تىمەكە بەرۋىيى كەۋنە بەر شەستە باران كە پىيىكاكەكەي دىلپىد و خۇراكەكەي كە ناند لە مەھال كاتدا، كاتىك كە گۇرالىۋ پىرالىز ھېمىيەكاسى خەنە ئىر پىرالىز ۋە كە بەرلىزىيى پىيىكاكە سىمىيىاس، ئەۋانەي كە پىيىدە چۈر زامبارى شارتەۋە، پىرالىز ئەمەت ھېچپان لە بارەي مەملەكە بارارەكە بە بىستىۋور، ئەۋ شەشكە نەھى دەدان و دەرخۋاردى سەگاسى دەدا دەنگۈرى كۈشتارچىيى ئىسپاسىيەكاس بە خىزىمەتچىسى لە بىتۈ ھېمىيەكاسدا ماڭۇ بۇيۇم كە بۇيان دەركەۋت تاكە پىيىكەي خۇلادىن لە كىمەي گۇرالىۋ مەلەمەتتى چىيۇكە لە بارە (ئىل دۇراندۇق) ۋە ۋەلە كىرەننىيەنى بۇ شۇيىنكى بۇر دەۋر لە كاتىكدا گۇرالىۋ و پىيىۋەكاسى شىرلىن سەرخان ۋەكاسى ھېمىيەكاس كەۋش، ئەۋان بەرۋە قۇۋلايى جەنگەل ئاستە دەكران

باران بەردەوام بولۇپ پىلانىنى گۇمزالۇ شەكەت و بېرىپ ئىجرا بولۇپ ئىل دۇرادۇيان بىر چۈرەدە، شەۋان دەرياسىنىڭ يىگىرىنچە بۇ كۆيۈك دىۋار لە تۇرگەن ۱۸۴۲، كەمىك رىۋايەت لە سەد كەس لە تىمەك كە لە يەنە پەيدا ھەلەلەن كەس دەپولۇپ، تەۋەنلەن بۇنىڭ كەپانە ۋە يان بۇقۇرە ۋە بەلەي دىۋىستىۋاسى كۆيۈك، پىندەچۈر ئەمانە لە دۇرە ۋە ھاتىن، جەكەمىيان ھەلەلەلەلە بولۇپ پارچە پىنستىيان لە خۇيانە ۋە ۋە پىنچاپولۇپ، جەستەپان ئاۋسەپولۇپ ۋە تەمەنەسەنە ۋە. بۇ ھاۋەي زىاتر لە سالان ۋە ئىۋىك ئەۋان ۋە ئىۋىۋە يەككى ئارەپەككى كۆرە بولۇپ ھەلەلەلەلەلە بولۇپ پارچە بولۇپ سەرمەيەگۇرۇرەلەلەلە كەشەكەدا ھېچ ئاكامىككى بولۇپ ھېچ نىشانە يەككى ئىل دۇرادۇ ۋە ھېچ نىشانە يەككى ئالتۇن بولۇپ.

لەكەنەۋە

ئەمانەت پاشا كارەۋاتى گۇمزالۇ پىزارۇ، ئىسپانىيەكەن كەشت لە دۋاي كەشتىيان ئەنجامدا بۇ دۇرە ۋەي ئىل دۇرادۇ ۋەكۇ پىزارۇ، ۋەلەنكەكەن كۆندەكەمىيان دەسۋاتە ۋە تەلەن دەكەدە، ھېندىيەكەمىيان ئەشەكەنچە دەدا، بەرگەي سەختىيە ۋەنەنەگۇرۇيان دەگرت ۋە ئالتۇن بىرەك دەدەكەۋتە ۋە ئەۋ پارچە يەككى لەۋ جۇرە كەشتەنە سەرىۋان دەكەدە ئاۋمىرەنەت، ئەگەل ئەۋەشەدا سەرىۋان بەرەمەندەرىيە كەپانەكە، سىيەرى ئەتەزىاكە بەردەوام بولۇپ.

بەك تەمىيا كەپانە مۇ ئىل دۇرادۇ مەرىگى مەلىۋان كەسى بەدۋە بولۇپ ھەم ھېندى ۋە ھەم ئىسپانىيە - بەلكۇ يارىدەدەر بولۇپ لە پىۋەھانەنى ئىمپىراتورىيەنى ئىسپانىيە ئىسپانىيە ھەچكى بە ئالتۇن ۋە گرت ئەۋ ئالتۇنەي كە پەۋانەي ئىسپانىيە كرا - ۋە بىرەككى نۇر بولۇپ لە كەشتى تەدە يان لە كەپىسى كەرەستە گرانەھاكەدا سەرمەيەگۇرۇرەي كۆرە ۋە بەك بە كەشتەكەلەن يان ھەر دەسەنپەشەرىيەككى بەرەمەندەرىيە مەدا، ھەمۇر شارۋەكە ئىسپانىيەكەن چۇل بولۇپ لەكەتەكەدا كە خەلەكەمىيان مەدە دۇرە ۋەي ئالتۇن دەپۇشەكە كەلەكەكەن داپەلە ۋە سۈپ سەرىۋان مەمۇر مۇ خەلەكەكەسى ئەۋرۇپا بە كۆتەي ھاتىنى سەدەي خەفە، ئەۋاۋى ۋەلەت بە پادەي بىرەكەي مەۋەي دىۋىستىۋاس كەم مەۋە ۋە شەرى مەرىدە

[illegible]

به پرمویی له پللیاګه

بەداوەبەكى روو پاشى ئەۋدى باروۋ جەيىر پۇسچىلد ئە ۱۸۲۰مەمادا سامانەكەي لە پارىس پىنگەۋە دا، ئەو پوۋبەپوۋى كېشە بىن چەندوچوۋەكەي بېرەۋە؛ چۆر دەشنى جۈرەك و ئەلەبىيەت، بىنگانەبەكى ئەۋلو بۇ كۆمەلگەي ھەرەسى، پىرى چىن مالا لەبىنگانەترسەكانى ھەرەسا بەدەست بېيەت؟ پۇسچىلد پىاروك بوو ئە دەسەلات تىدەكەيشت- ئەو زانى سامانەكەي، پىنگەي پىندەبەخشىت، بەلام ئەگەر ئە پوۋى كۆمەلەبىيەۋە ھەر كۆشەگىر بوۋايە بە پىنگەكەي ئە سامانەكەي درىزەي ئەدەبوو، بىزە ئەو بوۋايە كۆمەلگەي ئەۋسەرۋەختە و پىرسىارى ئەۋدى كرد ئاخۇ چ شىنك دلى ئەۋانى بىن دەبەخشىت

حیر و سہدہ؟ قہر سبب کاسی گریگیہ کی کہ عیاں پی سہدہ کارگیہ سی
سیاسی؟ نہو ہہو کہ ہہو و نہ نہو حہلکی گومانو پتر دہ کرد لہہ را پیریدا نہو

گېلىتە قىلىنغاندا، ئاكا خالى لاور جىزى موو لەمەۋەي گەپلەندەۋەي باشلاپتەن،
 مەرسىيەلىكلى جېنى ئالا بىرەر جۈزى ئۇيە يۇسۇپلە دەستىگە بە مەرسىيەلىكلى بىرى
 ئۇيە بارە لە مەرسىيەلىكلى ئۇيە مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى
 مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى
 مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى
 مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى
 مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى مەرسىيەلىكلى

بىر قانچە

بىر قانچە مەرتىبىلىق ھەمىشە چەكلىنى كۆرۈپ لە بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق

بىر قانچە مەرتىبىلىق

بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق
 بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق بىر قانچە مەرتىبىلىق

چەمەدىن سەدە كۆن بوو، بېزىكەي ئەمەي كە پارە دەسەلات دەگەتتە لەئەزى مەمور ئەھا
 دىمەكراتىيە دىخوارەكاسى شار بوو. كۆسىمۇ دى مەندىسى، يەكەمەن كەسى خاەوادەكە
 كە ناوایەگى بەدەستەتە، بە مەوە بەشتەو دى ئەناسراوى و ئەبەندراوى، لەسەر ئەمە
 كاری کرد ئەو قەت سامانەكەي دەرنەخست بەلام بەهاتى ئەو كاتەي كە لۆرەنژى
 مەوەي گەرە بوو، لە ١٤٧٠ كاندە سامانە خاەوادەكە رۆز گەرە بوو و كاریگەرییەكەیان
 رۆز بەرچاوى بوو و چەتر ئەدەشاردەرلەو

لۆرەنژ بە شەواری خۆی كێشەكەي حەل کرد مەوەي كە ستراتەژی هوش پەرتکردن
 پەپرە و نكات كە لەو سەرەختەو حەمەتى خەلكى سامانەداری كۆرەبوو ئەو بوو
 دەرترین پالەشتى ئەو هونەرەنەي كە مەژوو ناسیوونی ئەو بەك تەبیا پارەيەكی رۆزی لە
 تانلۆكان سەرفکرد، بەلكو باشترین شاگردى قوتابخانەكانى بۆ هونەرەمەدانى گەج
 نروسەتکرد. لە يەكێك لەم قوتابخانەدا بوو كە ماپكەل ئەنجىلۆ بۆ يەكەمەن چار سەردەجى
 لۆرەنژى راكێشا كە پاكەيشى هونەرەمەندەكەي کرد بێت و لەمالەكەيدا بێت، ئەو
 هەمان شتى لەگەن بۆناردۆ دا قیچى کرد، هەر كە گەوتە ژیربالی ئەو، ماپكەل ئەنجىلۆ و
 لیوناردۆ بەوەي كە بوو هونەرەمەندی بەئەمەك بۆی پادەشتى بەخشەدەییەكەیان
 داپەو

لەكدانەو

بێگومان لۆرەنژ كەیفى بە هونەرەكان دەهات، بەلام پالەشتىيە داراییەكەي بۆ
 هونەرەمەدى دەلالەتێكى پراكەتيكەيشى هەبوو كە خۆی باش لێى بەناگا بوو لە فەلۆرەسى
 ئەو سەرەختەدا، كاری مانگی شەوارێكى پارە پەیداكردن بوو كەمتر پەغەبەتى ئەسەر
 بوو و بەدەنبايەو سەرچاوەيەكی بەرتری دەسەلات ئەبوو هونەرەكان لەسەرێكى
 ترەو بوو، حەمەسەرى شێو دىبەیانەي بەرزیووەو بە سەرفکردى پارە لە
 هونەرەكان، لۆرەنژ راویزچوونی حەلكى لەمەپ سەرچاوەي دەرزی سامانەكەي لاوار کرد
 و خۆی لە خاەدەیدا روپۆش کرد، بەكارهێنانێكى ستراتەژی بەخشەدەیی لەوە باشتر

مېيە كە ھۆش و سەرىچ لەم واقعە ماخۇشە پەرت مەكتەپت و خۇت لە بەرگى ھومەر يان
ئايىمدا بېنچىنەرە.

ۋىتە پوويار بۇئەۋەى خۇت مېارىرەيت يان سەرجاۋە كە پرگار مەكتەپت، ملۇكى مە
ئارەكان مەرد و كوشمەدە دەس تەبىئا خراپىرىي رىئە مەردەكاسى زىان دەئوۋاس لە و ئارە
چەقەستروۋانەدا ئۆيى ھىچ شىئەك گەشتان پېدا ئاكت، ھەموو بارىكاسى دەۋەستەت
كانتەك ئار دەپزىت و لە جۈلە دانە، زۆرۈرە بەندى، سامس و دەسەلات لە بارىي گەۋرە و
گەۋرە ئىردا بەرھەم دىمىت دەپى پوويارە ئاۋەدە و لاھار ھەلىستىت بۇئەۋەى شە
ماشەكان پەيدا بى.

دەسەلات مېزۇنى چروك و پەرىل، گەۋرە يەكى گەۋرە بە و كەسىك كە لە پىنگە
بەردەكاندە ھىچ كام لە خراپەكاسى ئەۋەندەى چارچىۋىكەبەكەى رىابەشش نى كەسى
چروك بە دەئوۋاسى رەۋى داگېر بىكات نە پىنگەى گەۋرەى بىگىت، چۈنكە ئەۋ ھىندە
ھارپى مېن كە بىئوۋاسى ئىرادەى لەگەلىيادا بىكاتە كىردارى ھەر كەسىك بىۋەى ھارپى
بەدەست بىئىت مامى مومەنەلەكانەكەى خۇش بونىت بەلكو دەپى بە پىنگەى دىارپە
گوشاۋەكان ھارپى بەدەست بىئىت چۈنكە بەھەمان شىۋار كە موگىتىس ئاس بەلەى
ھودا بەكىش دەكان، ئەۋ ئالتون و رېۋەى مېۋە دەپەھشەت، دلى مېۋەكان
رادەكېشەت

(دى لۇرىس، ۱۲۰۰-۱۲۴۸)

پېچەۋانەۋەنەۋە

دەسەلدار قەب مېرى ماچېت كە ئەۋ شەئەى بە بەلاش پىشكەش دەكۆتە
بەشۋەپەكى خەتمى فېلە ئەۋ ھارپىيەى كە چەكەپەك دەكەن بەپى ئەۋەى داۋاى كرى
بەك ئەۋا دۋابى شەئەكى زۆر گەۋرەتر لەۋ پارەبە دارا دەكەن كە تۆ پىت دەپەھشەى
سەفەكە كىشەى شارۋەى ھەر، ھەم مادى و ھەم سامكۆلۈزى، فېر بە پارە بەدەيت و
پارەى ماش بەدەيت

له لایه کی نوره، شه یاسایه دهرفه سی گهوره ده پره حسینییت بۆ شریوان نه گهر
له لاکه کی نوره پیا ده ی بکهیت پیشکه شکرده سی ژده سی به لاش پشتکی ساهنه چیه له
باروگامیدا

پاسای ۴۱

خوت له پښه خسته ناو پښلوی که سی که وړه به دوور بگره

حکله

له وې که به کم حار روږده رات هه میښه باشتو و په ستر دپاره له وې که دواړی دیت ته که تر له که سټکی به ناو پاکه و بهیت یان باوانیکی به ناروانگت هه به دهن بورفانی ده سټکه وټی نه وایت هه میت بوته وې له وړ تنپه رښیت. له سټه وې نه واند بزو مه به، نه گپا له رابرسو په کدا گیر ده خویت که ده سټکردی خوت بیه ناو و شوناسی خوت بویدار بی له ږنگه ی گورږنی رڼه ووه که وده باوکی زال له نیو به، میراته که سی بچوک بگره وده و به شتواری خوت ده سټلات به ده ست بټه

سره پېچي له پاساکه

کاتیک لویسی شاره مرد، له ۱۷۱۵ د، پاش حوکه پاسبی په دجاو پټیج سالی، هه ورو چاوه کار له سر نه ووه که و جنگره وده هه لږ لږ درلوده که ی بوو، واته لویسی پاره ی نایده. ثابا کور که، که نه و کانه نه مه می ته میا پټیج سالان بوو، ده کو پاشای حذر هه د ده بوو لویسی شاره ولاتی له لیواری شه پری ناو خرو وده چار حاندوور بزو ده سټلټیکی هه د له نه ورو پا درا سالانی حوکه پانی قورس بوو - نه و پیر و ماندوور

بور- به لام هیوای شوره هه سوو ساله که بینه فرما بده وایه کی به هیز که خاکه که ده بور بیه و نه ما هیه به شوره ده کات که لویسی شاره دایا بور.

به مضمونه ساله که باخترین نه قل کاسی فرمه سایی وه کو عاموستا بق دیاریکوان، واته نهو پیاوانه ی که له هونه ره کاسی ده وله نه داریدا پشما ییان ده کرد، لهو میتق دانه ی که پاشای حور پتی به سهد بور هیه شتیک له په روره ده که پدا فراموش مه کرا. به لام کانیک لویسی پامره له ۱۷۲۶ دا هاته سهر تهخت، گورانکاریمه کی له پیری به سهر دا هاته: نهو چتر مه ده بولیه بخوینیت، یان نه وایتز دلخوش بکات یان حوی به سه له بینه. نهو له ترفیکی ولتینکی گورده به نه بیا وه ستا، سامان و ده سه لای له ژنر فرماده یی نه ودا بور. نهو ده پتووانی نه وه بکات که ده بیه ویت.

له سالاسی به که می حوکمرانی به که پدا، لویس خرویدیه چیژ و خوشی، حکومه نی حسته ناو ده ستانی وه زیرینکی مغانه پیکران، ناندیری هیزکیول دی فلنوری. نه مه بیگه رانی به که می لیکه و ته وه، چونکه نهو که نه ییک بور که پتیوستی به وه بور خوشی و رابورلرینی حوی بکات و دی فلنری وه زیرینکی باش بور به لام به ره به ره بور بور وه که نه مه نه بیا قوناعینکی تیپه رنبیه لویس هیهی بایه می به حوکمرانی نه ده ودا. بیگه رانی سهره کی نهو دارایی فرمه ساییان هه نکینکی مرمکیی مه بور له گه ل نپسپایا، به لکو میزاری بور نهو نه پتووانی به رگی میزاری بگرنیت و کانیک حهریکی پاره ناسک مه بور یان بوی کچاسی گه میج نه ده که ویت، نهوا کانی له سهر میزه کانی قومار به سهر ده بور و پاره به کی زوری له تاکه شوره نکدا ده بوراند

ده ربار، وه که همیشه، له ره رفی فرما بده واره پاما قومر و شاهه که کاسی پاره به هیزدان بورنه حوریک ده رباریمه کان هیه خه می نابنده ی فرمه ساییان مه بور نه وان ورده ی خزیان بق پاشای سه ده پراکتیش ته رجان کرد، هه لپه ی تانل و موجه ی حابه شینی و پزستی کابینه یان ده کرد حشه حور پزانه ناو کوشک و قهریه کاسی ده ولت که له که بور

لە ۱۷۱۵دا كەوتە دارى خۇشەويىستى مەدام دى پۇمپاندۇر، ژېنگى سەر بە جېسى نەۋەند كە ئە ژېنگى سىمىرى جوانىيەكەپەۋە بېرۈە مەعشوقەى شاھانە ئەۋ بەھەمان شىۋە بۈۋە دارەرى فەرەسا بۇ رەۋىق و ئاشى بەلام مادەم تامانجى مېناسىشى ھەبۈر و ئەۋ دواھار ۋەك سەزۇك ۋەزىرائى نارەسىمى ۋلات دەرگەۋت - ئەۋ بۈرۈ ۋەك لويس، كە دەسەلاتى دەرگەۋى و داماسى پۇستە گەزگەكاسى ۋلاتى بەدەستەۋە بۈۋ

لەكاتىكدا كە بەتەمەنداپۈر، لويس تەنيا پېۋىستى بە لاداسى تر ھەبۈر. ئەۋ لەسەر زەۋى قىرئىساي سۇزاسى خانەپەكى بويىادنا كە ھەندى ئە جۈلترىن كچە گەنجەكاسى فەرەنساي دەرگەخۇ پېرەۋى ژىرەمىنى بەردەرام ژېنگى بۇ لويس خۇش دەرگە. پاش مەرسى مادەم پۇمپاندۇر لە ۱۷۶۴دا، مادەم سىر بارى ۋەكو مەعشوقەى شاھانە شۈيى ئەۋى گەزەۋە كە بەرۈۋى مەسەر دەرپاردا رال بۈۋ ۋەكو پۇمپاندۇر دەسنىگە بە تىكەلبۈر بە كاروبارى سىياسىي دەۋلەت ئەگەر ۋەزىرەك بەدلى ئەۋ كارى نەكردايە ئەۋا خۇى بەدەرگەۋى دەدا.

ئەۋ درۈشمەى كە لىكرا بە ھوكمراسى لويسەرە ئەمە بۈر، "پاشى من لاھاو" يان، با فەرەنسا لە پاشى من بېرېت ئە راستىشدا لويس پۇشت، لە ۱۷۷۴دا پاشى ئەۋ ھەمۈر گەندەلى و داۋىي پىسىيە، ۋلاتەكەى و دارايەكاسى لە پەرتەۋزەيەكى تەۋادابۈر بەۋەكەى ئەۋ، لويسى شامەرى نوۋەم نەھت و ناراجىكى بۇ ماپەرە كە پىۋىستى بۇدى بە پىخۇرم و سەرگەدەيەكى بەمىز ھەبۈر. بەلام لويسى شامەر لاۋىترىش بۈۋ لە ئاپىرەى و تەنيا دەيتۈۋانى ئەماشنا مكات لەكاتىكدا كە ۋلات خرابە ئاۋ شۇرپشەۋە. لە ۱۷۹۲دا ئەۋ كۆمەرەى لەلايەن شۇرپشى فەرەنسىيەۋە ئاستېنرا كۆتابى پاشەيەتى راگەيامد و نارىكى مۈنى بەخشىيە پاشا "دۋا لويس" چەمد مانگىك دولتر ئەۋ ئەژمۇى بەبەردەم گۈرلۇتىن دادان، ئەۋ كەللە سەرەى كە بەرۈۋى دەپەپىنرا ھەمۈر تىشك و پۈۋىكاسى دەسەلاتى پىدەرچۈۋ كە پاشاى خۇر لە تاحەكەدا سەرمايەگۈزلى كرىۋو

ایک داستان

له راجتیکوه که له برهنگامی ۱۶۶۰ هـ کالدا که وتیووو ناو شمېری باوخر، لویسی شانره به هیزتری قهله مېړوی له نه وریادا هینا بووه کابره. ژه نه راله گوره کان له ناماده بی نه ودا ده لرین حارنگیا چیشتلیریک له ناماده کردی چیشتنیکدا هله ی کرد و حلی کوشت تهیا بونه وری پویه پوری بق و توپه بی پاشا به بنته وه لویسی شانره زور معشوقه ی هه وری، به لام دهسلاتی نه وای له ژوری خوتندا کوتایی ده مات نه و دهریاری پر کرد له نیهاتونری نه قله کاسی سرده مه که پهمری دهسلاته که ی بریتی یو له فیرسای به پتکره وری قبول کردی کوشکی باپیرسی، لوفار، کوشکی خوی بویاندا که پهمریک یو بونه وری که نه مه سیمه تیکی برییه بویانی ناوه و پینشپه ی نییه. نه و فیرسای کرده سته ری حوکم پاسبه که ی، شویبک که هه وری به هیزه کاسی نه وریا شیرینیان پنده بره و به ههستیکی سرسامیپوه سرده سیان ده کرد له جه وهردا، لویسی بوشاییکی گوره ی گرت- پاشایه تی داپزای فیره صا- و به دهسلاتی دره وشاره و پهمری حلی پری کرده وه

که چی لویسی پسره پهمری چاره ووسی هه وری نه وایه به که شتیکی گوره یان بۇ ده مینته وه یان که شویبپی که سبکی گورد هه لده گری ناسان ده بی بۇ کوپک یان حیکره ویه ک که نیل له سر بناعه یه کی گوره بکات که بوی جیهیلر وه، به لام له قهله مېړوی دهسلاتا پنجه وانه که ی راسته کوپه به نازه که تفریبه هه میغه میراث به فیر دوات، چوبکه نه و به پتویسی بۇ پتکره وری بوشاییک دهست پیناکات وهن مه کیایلی ده لیت ره ورورت نه و شنه یه که پناوان ناچار دهکات ههنگاو بیی و هه که زه ورورت به ما، تهیا داپزان و گه یی ده مینته وه

لویسی پانره تهیا به ک پتگی ده رچوون له و تهله یه هه وری که چاره پنی کرد یان حیکره وری پیاویتی وه کو پاشای خوری ده کرد نه مه ی که له پوری سایکولژیپه وه له هیچه وه دهست پینکات، داپزوی و میرانه که ی به دناو بکات و به نراسته یه کی نه وای بویدا

پى بىكات، جىيەسى خۇي بىخولقنىيەت يە لە بەرچاۋگرتىمى ئەۋەي گە تۇ بۇزادە يەكت ھەيە،
باشىر دەمىت بەنەۋلوى خۇت لە بارىدلىخىك بە نورى بگىرت، خۇت بىخەيتە ئەۋ شىۋىيەي
بۇشايى دەسلەت ھەيە گە تىپايدا دەشمى تۇ ئەۋ گە سە بىت گە سىستەم لە پەشۋىي
دروست دەگات بەيى ئەۋەي پىنويست بىكات كىچىكى لە گەل ئەستۇرەيەكى تۇ بىكەت لە
ئاسمادا دەسلەت بەمدە بەۋەي گەۋرە تۇ لە خەلگى تۇ دەرىگەۋىت و كاتىك لە سىبەي
باۋگدا، پىشا، بىر دەبىت لەۋانە نىيە بىتۋاسىت ئامادەيىيەكى ۋەھا مەرجەستە بىكەيت.

بەلام كاتىك ئەۋان دەستياكرد بە بۇماۋە سىكرىنى سەۋەي، مەلەكەن بەختىيى لە
باۋگىيان خراپىر بوز و تۇر دەۋر لە ھەۋلەن بۇ بەكساۋىر بە ھەزىلەتەكاسى باۋگىيان،
ۋەھايان ئانا گە لەگەل مىر ھىچ پەيۋەدىيەكى تۇيان نىيە جگە ئەۋەي لە تەمەلى،
سەۋەپلىي ۋە ھەۋرە جۇرە چىزىكى تۇدا لەۋلىنەر ماستىر بىن

مىكۇلۇ ماگىياڧىللى ۱۴۶۹-۱۵۲۷

پەيۋەدىكردن لە پاساگە

ئاللىكساندەرى مەرى ۋەك پىۋىنىكى گەنج سۇرىنىكى زالى ھەۋرە-رەقنىكى چىر لە بەرەبەر
ماۋكى، پاشا فىلىپپى مەسەۋىيا ئەۋ رقى لە ستابلى ھەۋرە ئامۇرى رىرەگامەي فىلىپ بۇ
ھەمەپەۋايى، وتارە تۈدەكاسى، ھۈرەۋە ۋ دۈۋىن پىمى ۋ شىۋارى تىرى بەفېرۋدانى
كات بوو ئاللىكساندەرى زالى گە دەۋۋايە جۇي بىكاتە دىۋى باۋگە بالادەستەكەي ئەۋ
جۇي ناچار دەكرد بۈيۈر و بىياك بىت، ئەۋ رەمەس كۈمۈل دەكرد ۋ دەۋۋە پىۋايى چەند
ۋشەيەك ۋ ئەۋ كاتى مەنرەي بە سۇراھكردنى ئەۋ خۇشپىيە بەسەر نەدەبىر كە ھىچ
شكۈيەكىيان پىۋە مەۋر ئاللىكساندەرى مەھەل شىۋە رقى ئەۋ راستىيە بوو كە فىلىپ
نۇرەيى يۇناس گرىۋر جارىنگىيان ۋتى: "ئاۋكەم بەردەۋام دەمىت لە ۋلات گرتى تا ئەۋ
كاتەي كە ھىچ شتىكى سەۋرەۋاسايى نامىنى مەن بىكەم" لە كاتىكدا كە كۈپەكاسى تىرى
پىۋە بەھىرەكان بەقەۋەت بوۋ مەراسەر بە مىرات خىستەۋە ۋ مەسەر مەدىي ژيانىكى

جۇشگۈرەسى، ئالىكساندەر ئەيسا دەپمۇ بىلىنىپ باۋىكى بىدائەتتە، ئە پۇڭگەي تىخپە پاسىسى دەستىگە تەكلىپ، ئارى قىلىپ ئە مېزۇر بىسرىنى تە

ئالىكساندەر سەرى دەخۇرا بۇ ئەۋەي پىشاسى ئەراپىنى بىدات كە چەتتە ئەۋەكلى مائىرە. مائىرە كارىكى ئەسپى خەللى تىخىمالبا جازىكىلار ئەسپىكى خەللى ئەۋەي (بوسىفالىوس) ئەتە بۇ قىزىقىنى بە قىلىپ ھىچ كام ئە ئەۋەتتە و پىرەندەكلى پاشا مەياندەنۋىسى ئە ئەسپەكە مەك بىسەۋە قۇر دېدە بۇر- و قىلىپ سەركۈمەي مازگەنەكەي كىر ئەۋەتسەن خىمالى چولپىنىكى ئەۋەكلى ئەك. ئالىكساندەر ھانە دەك و ئى "چ ئەسپەك ئەۋەتتە دەۋەن ئەۋەتسەن و سىنى لىھاتىۋى و پۇھىت ئە بەرپەۋەرىسى" كاتىك ئەۋەك چەك خارق ئەم قىلىنى كىرىپ، قىلىپ تەخەدەي كىرىپ و پىنى ۋەپۇر سولرى ئەسپەكە بىت. ئەۋەكلى بازىگەنەكەي كىرەۋە، بەۋەپىسى ھىۋى ئەۋەي ھۈسەت كىرەكەي بە پىسى بەر بىتەۋە و ۋەپەكلى تال ئىز بىت بەلام ئالىكساندەر ئەۋەكەسە بۇر ۋەكەي دىدەۋە ئەك ئەتە سولرى بوسىفالىوس بۇر ئەۋەكلى لىھەۋىنىت و دەستەۋى بىكەت. دەرپەۋەكەن چەۋەپەن بۇ لىدا بەلام قىلىپ ئەۋەكەۋە دەكۇلا، ئەۋەكلى ئەۋەپىنى بەكۇر كەۋەپەكلى بەدەي دەكۇر

ئىككىنچى قىسىم

ئالىكساندەر مۇنەۋۋەرىنى جۇزىكى بىر يەردە مائىسالى دەكۇر ئە مېزۇۋە كۆپى پىۋەكلى سەركەۋەتور و ئەۋەپەكلى بۇر كە دەۋەۋەلى ئە شىكۇ و دەۋەۋەلى تىپەۋەپىنىت ھەكەي ئەم خۇرە سادەۋە ۋەۋەۋە مەۋەكەي ئەۋەكەي ئەكەكە بىكەت، چۈنكە ئەۋەكەي ئەۋەكەي بە شىككى كەم دەستىۋەكەت پالەۋەكلى بىر چەۋەۋەۋە مەۋەۋە بىكەت سەركەۋەتور بىت- ئەۋەكلى مەۋە ئەۋەكەۋەلى و لاسارى ئەۋەكەي بىدات و مەۋەكلى بەۋەۋەكلى خۇرى مەۋە پەۋەۋەلى ئەۋەكەت. ئەم خۇرە پىۋەۋە ھەۋەكەي ئەۋەكەي بەۋەۋەۋە بىخۇ- پەۋەۋەۋەۋە بەۋەكەي كە شىۋەۋە ئەۋەكەي شىكەكەي، پاشىۋە، چۈنكە دەرپەۋە بۇ ئەم كىرەۋە بۇرە

كانت كى پياويكى وەك نەمە كوپىكى ھەيە، دەپنە مال دەست و سەرگرتەر، وانە كاسى بەسەر كۆرەكەيدا دەسەپنەت كە ژياسى لە ياروۋۇچىكى جىلوار لەر ياروۋۇچانە دەست پۈتەمكەت كە تىايدا باوك خۇي دەسەپنەكردۈرە.

لەبىرى ئەوئى پىنگە بدات كۆرەكە نە ئاراستەيەكى بوندا پروات، ياوك ھەون دەدات بىجانە شويىنى خۇي، لەوانەشە لەژىرەو ھىواخوار بىت كۆرەكەى شىكەت مەنەت، وەك چۆن قىلىپ تا پادەيەك دەپوۋىست ئالىكساندەر لە ئەسپەكە بەر بىتەرە باوكان ئىرەمى مە زىسەوۋىنى و گەنجىتى كۆرەكاسپان دەپەن و ئارەرويان كۆتۈرۈلگۈچىيە كۆپانى ئەو پىوانە دەستەمۇ و بەھەرەر دەپ، ترمى ئەوۋەپان لا پەيدا دەپىت ئەو لەدەست بەن كە باركاسپان بەدەستىانەنزاو.

كىلى دەسەلات

لە رۆزىك لە مەملەكەتە دىرىنەكاندا، بۇ نەوۋە بەنگال و سوماترا، پاش ئەوئى پاشا بۆماوئى چەد سالىك فەرمانپەرۋاىي كرىپور پەھىپەكاسى لەسپدارەيان دەدا ئەمە تا پادەيەك وەك سرونىكى مۇيەوۋە دەكرى، بەلام بەھەس شىوۋەش بۇ پىنگرتى بۇون لە بەنرەوۋى رۆز- لەبەرنەوئى پاشا بەشىوۋەيەكى گىشتى ھەولى دەد، سىستەمىكى جىنگىر بومىاد مەنەت لەسەر حسابى خىزانەكاسى ترو كۆرەكاسى خۇي لەبىرى پارىزگارى لە ھۆرەكە و پىنەرەيەتىكرىسى لە كانەكاسى ھەنگدا، ئەو ھەولیدەد، بەسەرىدا زال بىت بۇيە لەر نامردن لىنى درا، پان لەسرونىكى تىرەتەسەلدا لەسپدارەياندا ئىستەكە ئەو چىتر بومى بەرور، دەكرەو ۋەك خور بەرستىت، لەھەمان كاندا پىنگە بۇ سىستەمىكى گەنەھە و ئوئى خۇش بىو بۆنەوئى خۇي بومىاد بىنت.

راپروو پىنگرە ئەوئى پەلەواسى گەنج جىھاسى خۇي دروست بىكات- دەبى ئەو شتە بىكات كە باركى كرى، مەمەت پاش ئەوئى كە بارك مەروۋە يان مى دەسەلاتە دەبى پەلەوان بچەمەنەو و لەپىش پىشىپەكەى چۆك دادات و مەكەچى بەرىت بىت ئەوئى كە لە پەرسودا شىكەت بۇرە دەپىت مگوازىمەرە بۇ ئىستە، ئەگەرچى ياروۋۇچىش تا

پادەبەگى زۇر گۇرۇپپىنىڭ پادىرو بىلەن ھەمماش ھىندو قورساقى ئەر پالەۋانە بەر ھىرانە كەم دەككەنەۋە كە ئەر دەترىنىڭ لە لە دەستىلى و ئام دەستەمۇ و بەھەرەر دەككەت

دەستەلات بەندە بە ئوامى پىرگىرەۋەى بۇشايى، گىزىنى بوزىڭ كە لە قورساقى مەرجەۋى پادىرو پاك كىرەتەۋە. تەبىيا پاش ئەرەى فېگەرى باۋىك بە ھىندو بەگى پىزگۇپىڭ وىل كرا تۇر پاشايىگە پىنويستت ھەپە بۇ دروستگىزىن و بونپادىسى سىستەمىگى ئوۋ. رۇدرەيەك سترانېز ھەر كە تۇ دەتروانىت بۇ بە دەستەمىلى ئامە پەپەرەۋىيان بەگەپت لەۋانەپە ئاسانترىن پىڭ بۇ پاكىزىن لە سىنەرى پادىرو بىزىنى بىت لە بچىككەنەۋەى، يارى كىزى لە ھەر بىزايەنى نارەمەبىيا بە لەتوان تەۋەككەدا، ووزادىسى كەمچ لە بەرەنەپەر پەردا بۇ ئامە پىنويستت بە فېگەرىگى بەتەمەتر ھەپە بۇ ھىزىشكەنە ھەر. ھار تىسى تۇڭ بە پىۋىيە پىۋىيەۋە لەگەن كە شىۋىزىڭدا كە بەتۇندى بەرەنگارىي گۇپاكارى دەكرد، پىرى لە ھەر كىيەى كېكرار كىر لە دى ئامادەىي ھۇسەپىنەى كۆپەشپوسى پىزلىنراۋ لە كەتۋى چىپىدا جۇر ئىف كەدەى مەتسىيەكانى بىرپوۋ لە پادىروۋى دەرىلى ئەر بە ھىندو بەگى پىشەى سەۋكەبەنى ھۇى لەۋەى پىشپەنەكەى، دوايت ئايرىھەر و ھەرەھا لە دەبەى پىشتر، ۱۹۵۰ كان ھىا كىرەۋە كە ئايرىھەر بۆتەرايەنى دەكرد بۇ ھەرە كەدەى گەمەى بىتام و باۋكەى گزلى بە دەكرد- پەمى ھەشپى و ئىختىار و سۇرى ئايرىھەر لەمى تەمە، ئەر لە ھەر فرىرى كۆشكى سىي يارى فونىۋلى كىر لە ھەرە پىۋىيەكەۋە ئىدارەكەى ئەر بۆتەرى رىدروۋىتى و كەنجىتى بۇر گەمچ بە ئاساسى پىۋىيەۋى پىر دەكىرەۋە، چۈكە ئەرەن تەمەزى ئەر ھۆپى ھۇيان لە جىھادە بەگەۋە و پىيان لە سىنەرى باۋكەبە

ۋىنە باۋكە، ئەر سىنەرى ھۇى بە ھەر مەلەكەبىدا پادەكشپىنىت، زۇر پاش ئەرەى كە پىشترەۋە، لە ھالەتلىكى كۆتۈرۈلدا دەپاھىلپتەۋە، پۇچىيەتى گەمەبەن دەگوشىنىت و سچارىيان دەككەت ھەمماش ئەر پىچكە سۋاۋە بگىرە ھەر كە ھۇى گىزىۋىيە بەر فېلەكاسى زۇر لە ھەر دىۋىدەنكە دەپى تۇ ماۋك لەۋەرىت و لە سىنەرەكەى بچىتە دەرەۋە.

دەسلەت بەئانگا بە لەوەی پەن بېنەنە پەلارە پیاوەر گەورەگان - دەبى ئۆ مەوۇغانى
 ئەوان بەدى بېنەنە بۆ ئەوەى لىپان نىپەرەت ئەوانەى گە شوپەنار دەگەرد وەك
 لاساپەگەرەو دەبىرەن گەرگە بېبە چەنەك مەندور دەبى ئەوان قەت ئەو لاساپە
 داناىن شارەراپەنەبەگى ئاوارە بە پزگە بەگى ئۆى بۆ لىپانەنەبى مەندورەو، پەنەوینكى
 مۇنەن بۆ دەركەوئى سوپاە بېنەت پزگەى رۆرەن بۆ ئاوارەى، ھەموویان پزگەى باش
 بىن بۆ پیاپەنەش ئارەنەبىان دەشى سەخت بىت، مەلام ئەمانە رۆرەن بەرەو
 مەراپەسى

(بالتاسار گراسپەن، ۱۶۵۸-۱۶۰۱)

پەنەوالتە پەنەوالتە

دەشى سىنەرى گەرەپەگى پەشور بەكار بىت بۆ گەك لىوەرگەرتى ئەگەر وەك لىنەك،
 وەك تاكتىكىكە ھەلەزىدرا گە بگرىت مەلارە بىرىت ھەر گاتىك دەسلەتەى بۆ ئۆ مەسۇگەر
 گەر، ئاپۇلەننى سىنەم ئار و ئەلسەنەى ئاپۇلەن بۆنەپەرتى مامەگەرەى بەكارەنە
 بۆنەوەى پارمەتى بىتە مە بېتە بەگەم سەزۆك و پاشان ئىمپىراتورى ھەرەسە لەگەن
 ئەو شەدا، ھەر گە گەشتە سەر تەخت، بەختراپى پىشاىدا گە ھوكمەراپەنەگەى چەبەك
 ھىوار دەبى و وریا مەر لەوەى و لەھەلگى مەكەت چاوە پەن بىت ئەو بەرەپیانە بگرىت گە
 بۆنەپەرت پەنەن گە پەشور

رۆرەن پارمەن ھەندى پزگەى تەدەن، ھەندى ئاپەتەندەى ھەر گە قۇستەوەیان
 شاپەتەى گە مەزە دەبىت پەتەن مەگەنەو تەمیا بۆنەوەى ھۆت ھىا بکەتەو
 مەمانەت ئەلەكمەندەرى مەرىش دانى بە شارەراپەتەى مەكەدا ئاپو و پەنەنەى سوپادا
 و ئەم شارەراپەتەى بەكارەش ھىپاەو و ھۆرەو و گە شەتى ھىوار لە گەسى پەش
 ھۆت دەگەبەت رۆرەن مەلەپە و لە پەستەدا لەگەنەنە مەچوونە، مەگەر ئەوەى ھۆت
 ئۆزىكى ئاپەت بە ھۆت ئەبىت

دولجار، نۆزجار كارىكى ئىرانغا يە چارۋىكت لەسەر گەج بىت، واتە پكابه رانى ئايمىدەت
 لە دەسلەتدا وەك چۆن تۇرەن دەدەپت لە بارىكت قوتارت بىت، تەواپىل بەردۈسى
 ھەمان لىقۇل لە تۇ دەكەر، ھەموو ئەر شتەي بەسپت ھىناوہ بەلاوہ دەمىن، وەك چۆن تۇ
 بە ياحىيوون لە پابىرو بەرز دەپتەوہ، چارۋىكىشىپت لەوانە بىت كە لە خوارەوہ پا بەرز
 دەپتەوہ و قەت شەنسى ئەوہ يان ھەدەي ھەمان شت بەرلەپەر تۇ بىكەر.

پاسای (ماره ۱۶)

له شوانی بده و مەڕەکان خۆیان بلا و دەبن

دەنگە

دەشتی گەڕوگرفت زۆر جار بگەڕێنێتەوە بۆ ناگە کە سێکی بە مەنێر- بێرێتەر، کە سێ
هواره و دەیی خۆیە زلزان و لوتبەر، بەندی ئێرە دە باش. ئەگەر تۆ بوار بە خەلکی وەها
بەدەیت مانگە بکەر، ئەوانێتەر دەکەوێت ژێر کاریگەرییان. چاوەڕێ مەبە ئەو گەڕوگرفتە
دەبە هۆکاری، چەند جار زیاد بکات، هەول مەدە دانوسانیان لەگەڵ بکەیت- ئەوان
کە لە پەقەش لە پێگەی گۆرشە گەڕێن و نەوێستە وەیان، کاریگەرییان پێچەڵ بکەر. لە
سەرچاوەی کێشە کە بده و مەڕەکان بلا و دەبن.

پەڕە و لە پاساکە

نێکی کۆتایی سەدەیی شەشی پێش زانی، دەوڵەت شاری ئەسیا رەچەریە ک
زۆرداری ناچیرەیی سەریگۆن کرد کە چەند دەیهێک بوو سیاسەتەکان پکێف کردبوو
لەبەر ئەمە، دیموکراسییەکی بونیاد ما کە سەدەیهێکی دەخایاند، دیموکراسییە ک کە بوو
سەرچاوەی دەسلەتەکی و جێ شادانترین دەستکەوتی مەلام لەگەڵ گەشتی
لە سەرچاوی دیموکراسیدا، کێشە بە کێش پەیدا بوو کە ئەسباییەکان قەت پێوە پێوی
مەبوو بۆیە وە چۆن مامەڵە ئەگەڵ ئەوانە بکەن کە خۆیان لە تەمایی شارێکی بچوکی

دەردە ئىزار بە ئىززەت مەدەگە يامىد، كەكارىيان بۇ شىكۈگە وردەگەي ئەدەگۈدە، بەلگۈ تەنيا
ئىرىيان تەھزىيان و چاۋچىنۇكىيان و غىۋابەئىي ناچىزەمان دەكۈدەردە؟ ئەسسىياسىيەگان
ئىنگە پىشتى لەۋدى ئەم خەلكامە، ئەگەر لىنپايىگە پىئىت، مەياری دەبىزۋىس، شار داباش
دەكەن بۇ چەند بالىكە و شەلەزان دەھىنە كاپەردە كەدەشنى مەمورى مەن بىكىنىشنىت بۇ
ئىنراستوروس دىمۇگراسىيەگەيان

سرای توندوتیزانه چیتو بۆ سیسته می شارستانییوی موی گونداو نه برو که
ته سیاییه کان دروستیان کردبو له بری تهه، هارلاتییار شتوازیکی تری باوه پهنی
که متر دلره قهه یان نورییه وه بۆ مامه له کورن له گه ل هۆپه رستانی له میژییه هه موو سالتک
نه ون له یازلی کو ده بووه وه و ناوی نه و که سه یان له سه ر که رهسته په کی گل ده بووسی
که ده یانه ویست بۆ ماره ی ده سالن شار به ده ر بییت، پنیس دهوت (نۆستراکۆن) نه گه ر
ناویکی دیاریکراو له سه ر شمش هزار کاغهری ده بگدا ده ریگه و تاپه، نه و که سه
ده سته حن شار به ده ر ده کرا نه گه ر که س شمش هزار ده بگی نه هه بیایه، نه و که سه ی
نۆرتین ناو موسیسی بهر که وتبوو پرویه پروی ده ری به ده رکردن ده بووه وه. نه م ده رکردنه
سروت شامیره بووه جۆرک له فینستیفال- چ خوشییه که بنووانیت نه و که سه
هه راسا که ره شله ژسه رانه ده رمکه پت که ده یانه وی یه سه ر نه و گروپه دا بهرز بییه وه که
قه رار وایوو هه رمه تیار بکات

له ١٩٩٠ی پېش راپیدا، نارینه‌دیس که به‌کېک بوو له چه‌مه‌رانه‌ که وره‌کانی میژوی
نه‌سیا، یارمه‌تیدور بوو له شکس‌نېنه‌نامی عارسه‌کان له شه‌پی ماراسوړ. له‌ه‌ماں
کاتدا، به‌ دهره‌ودی شه‌رکه، دادپه‌روه‌ریبه‌ک‌ی و‌دکو دایوره‌ نارواوی "دادپه‌روه‌ری"
پښه‌حشیبوو. به‌لام له‌گال تیپه‌ریسی سالا، نه‌سپایه‌کار پقیان لښاگرت نه‌و رور لای
له‌سه‌جه‌قبووی نیده‌دا و به‌ بوجووی نه‌وا، نه‌مه‌ه‌سته‌کاسی پالابوون و پيسوایی بډ
حه‌لکی ناسایی پووپوش ده‌گرد ناماده‌ییه‌ سه‌رووناساییه‌ک‌ی له‌ سیاسه‌تی نه‌سپاییدا
بوو شتیکی ته‌واړ مه‌حوارواړ، هاولانیاں بیتاقوت بوو له‌ره‌ی گونییستی نارواوی نه‌و،
"دادپه‌روه‌ری"، پس نه‌واړ ترعی نه‌یاں ه‌بوو نه‌م کابرونه‌ ته‌میا که‌ستیکی حوکمه‌دور و

خۇمەرائاز - بىنت گە موخار دائەشجويىكى تومى لەنچويان ئىروست دەكرە لە ۴۸۲ ي
پىش رايىمدا، سەريارى شارەرايەنى ئەھدلىرى ئارىستېدس لە ئىزەدلى جەنگ لەگەل
غارسەكاندا، ئەوان (ئۇستراكا)يان كۆ كۆدەو و دەريەدەريان كۆ

پاش دەريەدەركىسى ئارىستېدس، ئەھدلى گۆرە ئىزىستۆكلىس وەك پىزەرى
سەركى شار دەركەو ب بەلام شەرف و سەركەوئە پۇرەكاسى چۆرە ناو كەللەيەو و
ئەويش موو كەسكى لەخۇيايى و فەشەكە، بە بەردەوامى ئەوئى بىر ئەسپايەكان
دەھىنايەو كە چەد سەركەوتو بو لە شەردا، چەد پەرسىگەي بوياد مەو و چەيەك
مەرسى بەرپەرج دەرەتەو پىندەچو ئەر ملىت بەيى ئەو شار دائەپمىت، بۇيە، لە
۴۷۲ ي پىش رايىمدا، ناوى ئىزىستۆكلىس حرايە سەر ئۇستراكا و شارى خوى لە
ئامادىيە ژەھرايىيەكەي قوتار كۆ

گۆرەتريى فېگەرى سىياسى لە ئەسپاي سەدەي پىندە ئىگومان پىزىكلىس بو
ھەرچەندە چەد خارەك ھەرەشەي دەريەدەركىسى لىكرا، ئەو بەرەدەركىسى
پەيەندى توبدوتۇن لەگەل ھەلگە خۇي لەر چارەمووسە بوورد، لەوانەيە ئەر كە مەن
بوو رانەيەكى لە مامقۇسنا دىھوارەكەيەو وەرگىنىت، واتە دامۇسى بەراوردەكرا، كە
لە ھۆشەندىدا لە ھەمو ئەسپايەكان لىھاتىوتىر بو ئەو دامون بوو پىزىكلىسى لە
بوارى ھوئەر و ھەرماترەوايىدا رايىيا بەلام ئەويش لەبەرەبەر كەش و مەش و شىوئى
ئىھابە تامىزى بۇ ھەلگە ئاساسى و پەيەندى بۇ، پەيەندى دەريەدەركىس بوو وە

لەگەدەو

ئەسپايەكان ئەو ھەريە كۆمەلەپەنچايەيان ھەبو كە ئەمۇدا مەرائاز - تىپەرىسى
سەدەكان ئەرائى كۆدەو ھەلگەي مەئوداكەبوو ئەسپايەكان كە ھاۋلاتيانك بوو
بەمانا راستەقىنەكەي، ھەستيان بەو مەقسىيە كۆد كە پەھتارى كۆمەلەيەتى
دەيىستەپو و مېمىيان كە چۆر پەھتارىكى وەھا رۇدجار خۇي لە مۇرمى تىرە پوۋپۇش
دەكاب چاۋچىۋكى لەسەرحساسى چاكەي گىشى، مەبىشى بالايى، پىلاسى ھەنى و

کمه نامیزی کوشده. همدی له م په فتارانه ریابه خش مرون بۇ ته بایی شار له ږنگی د دوستکردی بال و چاندی به یاری، نه وانه یتر له میوه یی پلحیه نی دیو کراتی بوو له ږنگی نه و دی که وهایان له هاو لاتی ناسایی ده کرد هاست به نری بان نیره یی بکات. نه سیماییه کان هه ولبان مه دا نه و خه لکه په روه رده بکه مه وه که به م شینوارانه په فتاریان ده بوو، یا به شینوه یه که له شینوه کان له گروینکدا هه لیا مژ، یا سوا یه کی نوډ به پهن که ته مپا کپشه ی تری دوست ده کرد. چاره سهره که خنرا و کاریگر بوو: حزیان لی قوتار ده کرد.

په رموی له پاساکه ۲

ه ۱۲۹۶ دا کار دیال کاسی که نیسه ی کاسولیکی له پوم کوبونه وه بۇ نه و دی پاپایه کی بوئ هه لیزین. نه وان کار دیال که بتاییان هه لیزارد، چوکه نه و تا بلئی لیهاتوو بوو، پیاوونکی وه ها فاتیکی ده کرد ده سولاتیکی مری به وه رگرمی ماری (بویفه یی هه شتم)، گایانی به رومی نه و دی سه یماند که شایسته ی پای پوزه تیغی کار دیال کانه له به رابره حویدا نه و له پیندا هه مگاوه کاسی ږنگه ست و له هېچ شتیک سلی نه کرده وه که ږنگی ده گرت هر که گه پشته ده سولات، بویفه یی به حزیان پکابه ره کاسی تیشکاند و ده ولت پاپایه کاسی به کهنه وه هیزه نه و روپه کان به رده ره ترسیب به به رابره نه و لی نېشت و وه دی مارن بۇ دایوسان کرد له گایدا پاشای ناله سی، نالریختی نه مسا نه ماته به شتیک له خاکه که ی سپارده ی بویفه یی کرد له گال نه و شد پارچه یه ک شویس حزی به گرت، نه ویش نوسکاسی بوو که ده وله مه ترین به شی نینالیا بوو نه گره بویفه یی میتووانیایه فلوریس مگرت که مه هیزترین شاری نوسکاسی بوو، نه و ناوچه که می حزی ده بوو به لام فلوریس کوماریکی سهره رز بوو و شکستپنه نیاس فورس ده بوو، ده بووایه پاپا لیهانورانه یاری به کارته کاسی بکات

فلوریس داباش بوو بۇ نور پکابه ره، ره شه کان و سپیه کان سپیه کان حیراس باررگان بوو که به م دوا یه و به حزیاس سامان و ده سولاتیان گرتیوره ده ست، مه لام

پەشەكەن كۆمۈر بۇرۇن مەھسۇل ئاۋىياڭىيان لەگەن خەلكلەر، سىپىيەكەن كۆمۈرچىلى شارىيان مەدەست ھىندىيەدە، ئەمەش بۇرۇن مەھسۇل كىيە و رېفى پەشەكەن ئاڭكۆمۈرچىكەن رۇر بەھىيرايى پەرەي سەند.

ئىرەدە بۇيىغەيس دەرفەتى قۇستەرە نەر پىلانى دادەدا بۇ يارمەتىداسى پەشەكەن تە شارەكە بىگىر و فلۇرېنس دەچورە گېرمانىيەدە لەكەنى ئاورونۇڭىرلەكەشىدا تەركىبى جەسە سەر يەك كەس، داسى ئالىگېرى، مويسەر و شاعېرى بەداۋىياڭ و پىشتىموسى سەرسەختى سىپىيەكەن داسى ئەمەشە كەيفى بە سىياسەت دەھات نەر بېرواي مەتىس بە كۆمۈرەكە ھەبۇر، ئەو بەھەمان شىنۇە و تارىيۇڭىي بەتۇنئاي شار بۇرۇن لە ۱۲۰۰دە، ئەو مەلىكى كە بۇيىغەيس دەستىكۆرە مە پىلانگېرى بۇ گىنپانەدەي موسكاسى، ھەلاتىيى داسى دەنگىر پىدەبۇر بۇ لە بەررەن پۇستى فلۇرېنس و ئەويان كۆرە بەكەك لە شەش كەسە پىشەيگەكەي فلۇرېنس لە مەۋەي ھەلى شەش مانگە لەو پۇستەدا، ئەو تۇيد دىرى پەشەكەن و ھەولەكەسى پاپا ۋەستايەدە بۇ چاندنى ئۇي پەشەي.

تەھاتى ۱۲۰۰، بۇيىغەيس پىلانگېرى بۇيى ھەبۇر ئەو مانگى چارلس دى فالۇيس، بىراي پىشاي مەرسەس، كۆرە تا يارمەتىدە بىت لە ھىمانە كاپەي سىستەم بۇ توسكاسى كاپەك چارس بەند و باگورۇ ئىتالىيادا رېنى كۆرە و فلۇرېنس پېر بۇرۇ لە شەزەن و ترس، داسى مەھىيرىي ۋەكۆ ئەو پىاۋە سەرىيەلدا كە نوراسى خەلكى كۆمكەتەرە و پىوۋەپۇرى سەرش بىتەرە و بەرپەي ئەقەلەۋە ھەلاتىيان چەكدار بىكات بۇ پىڭكەستىنى مەرسەگارى بەدىي پاپا ۋەپەرە مەرسىيە بۇكەلە ئاساكەي بۇيىغەيس ھەرچۇمىڭ بىت دەبۇۋايە كارىگەرىي داسى مەھىلنىت بۇيە لەكاتىڭدا كە بە چارلس دى فالۇيس ھەرەشەي لە فلۇرېنس دەكۆرە، بەلەيكى ترەۋە چەلە رەپىتۇسى ھەلگرتىۋە، بۇ ئەگەرى دىۋىستان بەر ھىۋايەي كە داسى بىكەۋىتە داۋەدە لە پىستىدا فلورىسسىيەكەن بىريارمادا ۋەفەڭ بىجىرە پۇم و ھەول بەدەن دىۋىستانى شەشتى بىكەن چاۋەپوانگراۋ بۇرۇ كە بۇ سەزۇكاپەتى ۋەفەدەكە داسىس ھەلېزۇر.

هەندێ کەس هۆشدارییان دایە شایعەرەگە لەمەراسەر ئەگەری ناهەوێ تەلە لەلایەن
پاپای جاوچمۆکەووە بەلام هەرچۆنێک بێت دانستی چوووە پۆم لەکاتێکدا کە سوپای
فەرەسسی لەمەردەم دەرواردی فلۆرێنس وەستابوو ئەو دانیابوو ئەوێ پەرانییۆییەکی
و ئەقڵانەکی دەبێتە هۆی بریتەرەوی دلی پاپا و پەرگاریکردنی شار. کەچی لەگەڵ
کەبشتمیان بۆ لای پاپا، ئەو دەستبەجێ هەڕەشەی ئە دانستی و وەدەکی کرد. ئە
یەکەمین دیداردا وتی "مەم بۆ بەدەن! ئە ماخی دڵمەو پێتان دەلێم هیچم نییە بۆ ئێوە
هەگە لە برەودان بە ناشتی!" بۆیەفەیس وەدەکی بەپێکرد و دلاوی کرد دانستی
بەبێتەووە ئەو بەرپەری ئەدەبەرە لەگەڵی دوا، بەلام لە حەوەرەدا فەرمان بوو.

بۆیە دانستی ئە پۆم مایەووە. لەکاتێکدا کە نام و پاپا بەردەوام بوون لە قسەکردن،
فلۆرێنس داها. لەکاتێکدا کە کەس نەبوو بەئەنگ سەپییەکانەووە بێت و لەبارتێکدا کە
چارلس دی فائۆیس پارەوی پاپای بەکاردێنا بۆ بەرتیل و چاندنی ئەیارێ، سەپییەکان
پەرتەوەرە بوود، هەندیکیان داکوکییان لە دانوستان دەکرد و ئەو سێتر دەچووونە
بەرەکی ترەووە بە پووێ پووێووەو لەگەڵ دۆزسێکدا کە ئێستا دەرەشبوو بوو و لەهۆی
دلیا مەبوو، پەشەکان بە ئاسانی لەماوەی چەند هەفتە پەکاندا تۆلەیان لێکردەووە و
نەیتویان بردن هەر کە پەشەکانیش نوبت دەسەڵاتیان گرتە دەست، دواوەر پاپا دانستی
لە پۆم ئێریدا.

رەشەکان فەرمانیان بە دانستی کرد بگەڕێتەرە مالهەرە و پووێ پووێ تۆمەتەکانی
بێتەووە و بێتە دادگا کاتیگ شاعیر پەتیکردەووە، پەشەکان مەپەشەیی حوکمی سوتاندی
بەزۆندروویان لێکرد ئەگەر جاریکی تری بێتەووە فلۆرێنس. بەم شێرەیه دانستی زیانیکی
نەگەتەهێ لە تاروگە بەسەر برد، ئە ئێتالیادا سوپایەووە، ئەو شارەدا سوک بێوو کە ئەو
خۆشی دەویست و تەبەت پاش مردیشی ئەگەر پێتەرایەووە فلۆرێنس

لپکدات

بۇيىغەيس دەيرامى ئەگەر تەييا بىيائوبەكى ھەيواربە بىق مەلارەماسى دانىش، ھالقۇرىس
دادەرمما ئەو پارى بە كۆنترىس كارتى باو كىتئەكە كىرد- ھەپەشە كىردى بە دەستىك ر
بە دەستە ۋەگىرىسى چلە رەيتىرى بە دەستەكەى ئىرەۋە- دانىشلىق تىكەۋت، بۇيىغەيس لە
بە كىك لە بىمما سەرەكپەكاسى گەمەى دەسەلات ئىدەگەشت كەسنىكى مكوپ، پۇھىكى
مىكەچ، دەتۋاتى رامەمەنك بىھاتە باو بىنقىمەى شىنراۋە بۇيە ئەو گىرەت ھولقئەكەى
گۆشەگىر كىرد مەبىن بېرپەى شار بۇنەۋەى بەپەكگىرتۋىسى بىيائەيلىتەۋە، مەپەكان بلاق و
بەرتەۋارە بۈۈن.

وانه که لیتز به کانی حوث به‌وه به‌غیرق موده له‌همور تاراسته‌یه‌گه‌وه بدویه‌پوو بیت‌وه به‌راسه‌ر شتیک که له بورمینیکی فره سه‌ر ده‌جبت نه‌وسه‌ره بدوره‌ده‌وه که گرگه- که‌سی حاوه‌ن ئیراده‌ی ده‌سه‌لات، یان ریره‌که‌کان یان له‌همووی گرگنتر نه‌ویه‌ان که کاریزمای هه‌به، شیزپه‌سه له‌خامه‌یه‌که‌وه ده‌ست پنده‌کات، به‌جی بکه به‌ر له‌وه‌ی له‌ودیو چاره‌سه‌ره‌وه بگۆبته‌وه.

کاپلی جمہوریت

به رابردودا، وی تنگی تالو له لایه پاشایهك و چاند وه ریریكپوهه هوكم دهكر
تایا نوخبهیهك یاری مه دسه لات دهكره به دریزایی چاند سه دهیهك، دسه لات پهیتا
پهیتا بللو ببوره وه و دیموكرانیبه ببوو شه شه خراب تنگه یشتیكی دروستكریوو
له مهر نه وهی گروههكان چتر سهنتاری دسه لاتان سه- نه مهی كه دسه لات له بیرو
چنده ها هك بللو دهنته وه له راستیدا شهگه رچی دسه لات له ژماره كاییدا گزپوه،
به لام له حه وه ردا مه گزپوه، دهشتی ژماره یهكی كه متری رۆردار هس كه بتوان
دهسه لانی ژبا و مردی مهسر علموانی كه سدا سه پفس، مه لام هه راوان رۆرداری

ناچىرەش دەسسى كە ھۆكۈم بەسەر قەلەمچە بېچەكە كاندەكەن و ئىرادە يار لە پىڭگەي
گەمە راستەوخۇ كاسى دەسەلاتدا دەسەپنىس لە ھەر گىرۈپىڭدا، دەسەلات لە دەستەكاسى
يەك دور كەسدا چىر دەپتەو، چۈنكە ئەمە پەروەزىڭ تىپادا سىرۈشتى سىرۈق قەت
ئاگىرېت ھەلگى لە دەورى كەسەپەنىيەكى بەھىز رەكو ھەسارە سىرۈرەكاسى دەورى
ھۆر كۆ دەسەو

بەرگەپەكى سەرەكى لە گەمەكاسى سىرۈتۈزدا كۆشەگىر كىرىس دەسەلاتى دوزمە لە
شەترەمجا تۆ ھول دەدەيت پاشا كۆشەگىر كەت، لە گەمەي چىسى (سۆزدا) تۆ ھول
دەدەيت ھىزەكاسى دوزم لە خانەي بېچەكدا كۆشەگىر كەيت، نەجولار و ئاكارىگەرىس
بەكەت تۆرجار را باشترە دوزمات كۆشەگىر كەيت نەك تېكباپىشكىنىت - بەسپەو بە
تۆ كەمتر دېدە دەردەكەويت ئەتھامەكەش ھەمان شتە، چۈنكە لە گەمەي دەسەلاتدا
كۆشەگىرى واتە ھەرگ.

غىياب و دەركەوتن لە گەمەي دەسەلاتدا تۆر گىرگى بۇ فرىودار، ئەيىت لە قۇناغە
سەرەنایەكاسا، پىنۈپىستە بە مەردەوامى ئامادەيىت ھەيىت يان ھەستىكى لەو جىزە
دوست بەكەيت كە تۆ ئامادەيىت ھەپە، سەزۇك ۋەرىراسى شارنە ئەلىرەپىس، پەرىت
سەسىر دور پەكەرى سەرەكى ھەپوز: كەمسى دىلخوارى شارنە ئىرىلى ئىسىكس و
دىلخوارى پىنشورى، سىر ۋالتەر پالە ئەو ھەردورگى پەرامەي ئەركىك كرس بۇ
پەروەزىرەنەوئى ئىسپابا كاتىكىش كە ئەوان ديار نەپوز، ئەو ئوۋاسى خۇي نە شىر
ئىك سەتەرە، پىڭگەي خۇي ۋەك گەورە پەۋىزكارى ئەو سۆزگەر بىكات و سۆرى بۇ ئەو
دورە لاۋار بىكات ۋانەكە لىرەدا دور بەشە بەكەم، غىابى تۆ لە دەربار مەترەپە بۇ
سەر تۆ ۋابى قەت لە كاتى پەشەپىدا چۆل بەكەيت، چۈنكە مەپوزى تۆ دەتۈاسى پەمى
لەدەستچورنى دەسەلات نىب دورەم، موزخستەوئى دوزمات نە دەربار لە سەپە
ھەسپارەكاسا پەلەپكى رىرەكەپە

كۆشەگىر كرس بەھەمان شىۋە بەكارھىناسى سىرۈتۈزى تىرى ھەپە. كاتىك ھول
دەدەيت ھۆشى ھەك پەرت بەكەيت، تۆرجار كارىكى ئىرادەپە كە لە ئىگەي كۆمەلەپەتى

ئاسامىي خۇيان دورىيان مەھىتەۋە ھەر كە گۆشەگىر بوور، بەرانبەر تۇ لاۋز دەين و ئامادەيى تۇ گەۋرە دەيت، يەھەمار شىۋە، يۇرچار ساختەچىيەكاس بۇ رىڭگاگەلىك دەگەرتى تا بوشامەكاسيان نە ژىگەي كۆمەلەپەتتەي ئاسامىياندا گۆشەگىر بگەن، بەرەۋ تەۋ ژىگە نوتىيامە ئاراستەيان بگەن كە تىاياندا چىتر ئاسودە ئىن، لېرەۋە ھەست بە لاۋارى دەكەن و ئاسامىتر مل بۇ غىرەۋ دەدەن مۇيە گۆشەگىرى دەشتى رىڭگەيەكى بەھىزى ھىسەۋزىر جادۋو بىت بۇ بەلاۋىدا بىرىن.

ۋىئە: راسەمەرتكى قەلەۋ كاتى گرابەھا بەۋە بەلپىز مەدە ھەۋن بەدەيت مەرتك پان دوران بىرىت، بەۋە ژيان و پەلەكەنى خۇت مەخەرە مەترىمىيەۋە كە قەلە بۇ سەگە پارىرەرەكاسى مەپەكەن بىتتەۋە، شولەكە بگەرە ئامانچ، دورىي بىخەرەۋە و سەگەكەمىش بەدۋاى دەكەۋر، لىنى بدە و راسەمەپەكە بىلەۋ دەيت تۇ دەتۋايت يەك لەدۋاى يەك ھەلپامگىرت.

دەسەلات: ئەگەر كەۋان رادەكەتتەيت، بە بەھىزىرەن شىۋە رايكەشە ئەگەر تىر دەھارۋىزىت، درىزىرەنپان بەاۋىزە، ئەگەر تىر دەگىرە ئاسىپ سوارىك، سەرەتا لە ئەسپەكەي بدە ئەگەر بامدىكى چەتە دەگىرت، سەرەتا سەرگىرەكەي بگەرە، ۋەك چۆن ۋلات سىۋورى ھەيە، كۈشتى كەسامىش سىۋورى ھەيە، ئەگەر ھىرەشى بوزىن بىتۋالرى بۈرەستىمىزىت، بۇچى لەۋ ھەۋو كۆزۋاۋ و بىرىدارە رورە ھەيت كە پىۋىست دەكات؟
(شاعىرى چىسى تۇ قۇ، سىلەپەلەي ئانگ، سەدەي ھەشتەم)

پىچەۋانەۋونەۋە

مەگىياۋىلى دەۋوسىنت "ھەر رىامىك كە بەكەسىكى دەگەبەيت دەين بە شىۋارتك بىت كە پىۋىست مەكەب لە تۈلەسەندەۋەي مەرسىت" ئەگەر ئىش لەسەر گۆشەگىر كۆردى دوزمەكەت دەكەت دىلما بەرەۋە لەۋەي تەۋ ئەرەرەكاسى

تۆلەگۈدەنلەردىن بىر ئىگەر ئىم ياساپ پىادە بىكەيت، ئارا لە پېڭگەيەكى بالارە پىادەى بىكە، بۇنەۋەى ھىچ شىئىك مەبىت لىنى بىرسىپت لە كىيە و راقەكەى.

ئەندرو جۇسس، ھىگىرەۋەى ئەبراھام لىمكۆلن ۋەك سەۋكى ئەمىكا، (پولېسىس گرانى) ۋەكو ئەنجامىكى كىشە-ھولقىتى ھىكەت بىنى. بۇيە گرانى كۆشەگەر كۆر، ۋەك رەمىيە-ھۆشكۈدىك بۇ دەرىپە-پەندى. ئەمەش تەپا بوۋە-ھۆى ئوپە-كۆدىسى زەمە-رالى گەۋرە كە لاي خۇيەۋە بە دروستكردىنى ساعەيەكى پىشتىۋاسى لە بىتو ھىرى كۆمەرىدا و بوور بە سەۋكى ئوانرا، ۋەلامى داپەۋە رۆز ژىراپە-ترە-دە-بىرو كە كەسىكى ۋەك گرانى لە شۋىنى جۇى بېئىلراپە-نەۋە كە لەۋى مەيدە-توۋاسى ھىچ رىيائىك بىكە-پە-بىت ئەك ئەۋەى كە ھەستى تۆلەى لا دروست بىكەيت قۇش لەۋانەيە رۇرچار ۋا باشتىر بىت ھەلگى لە بەرەى ھۆت بېئىلپە-ۋە كە لەۋىۋە دە-توۋاسىت چاۋدىزىيان بىكەيت ئەك ئەۋەى سەركىشى دروستكردىنى ئوزۇمىكى سەرسەخت بىكەيت.

باسای ژماره ۱۳

کار له سهر دلته گان و نه قله کانی نه وایتر بکه

حکوه

تقدیری په رچه کردارنیک دویست دهکات که دواچار له درې تر کار دهکات دهی تر
نه وایتر به کنیش بکه بیت تر ویستی جولان به ناراستی تر که سبک که تر فریوت باوه
ده بیت چنگی وه غاداری تر. شینواری غریوداسی نه واستریش کارکرده له سهر سایکولونوی
و لاوازی تاکه که سیبار که سی بهر مگار شل بکه روه به ووی که کار له سهر
هسته گانیا بکه بیت، باری له سهر نه و شنه بکه بیت که به لایانه وه ثاریره و نه و شته ش
که لپی دهنرس نه که ردن و نه قله کانی نه وایتر له راموش بکه بیت نه و رقت لی داده گرد

سهر پېچي له یاساکه

له بریکي کزتابی خو کمرانی لویسی پاره، هه مورو هه رمتسا ته زدی گوډانکاری بوو.
کاتیک به ووی پاشا و جیگره ووی هه لیزیدراو، لویسی شایره ی شایده، هه وسه رگیری
له گه ن کچی پاره ساله ی نیمپرانوره ی نه مسا کرد، له رهمسپیه کان که شین بوون و
هیوادار دبار بوون بوکی گه مچ، ماری نه توانبت، حوا و پم وزه بوو نه و ده سته جی
میراجی دهریاری گوډی که به ووی به دپه و شتییه کانی لویسی پاره کر و کپ سوو،
ته ماته ت خه لکی ناسایی که هیتستا نه ویا به بییبوو، به خوشاوه ناسی ماری

نەتوانىتىن دەكرد. ھەرەسىيەكان قىزىيان لەو رىخىرە مەخسۇسقا يە بىورەوۋە كە لويسى پارەيان رىگىف كوردىور و ئەوان چاۋەرنى خىمەنى شازى بولدى. لە ۱۷۷۲دا، كاتىكە مارى نەتوانىت بۇ يەكەمىن چار بە تاشكرا بە جادەكاسى پارىسدا پۇشستور، خەلك بە چەپكە پۇرئەوۋە دەورەى گالىيىكەكەيان تاپور. ئەو لە مامە يەكيدا بۇ دايكى نوسىمورى "چەم بەختەوۋەرىيە بە تىچوۋىيەكى وەھا كەم ئەو ھەمور سىلزە بەدەست مېمىت"

لە ۱۷۷۴دا لويسى پارزە كورد و لويسى شامە ھاتە سەر تەخت ھەر كە مارى نەتوانىت بولە شازىن، خوروى دايە ئەو چىژ و خۇشيانەنى كە دلى پىنە بولدى - پۇشپىنى خىل و درىسە گرابەھكان، پۇشپىنى قىزى پىر و سارداسى ئاھەنگى مەسكى نەردەوۋم ھەمور ئەم ھەزەنى بە قەرز پادە پەرد، قەت ھەمى ئەوۋى نەبوو تىچوۋى چەمە يان كى پارەكەى دەدات.

لەگەل ھەر ھەرىكى تارەدا، تىچوۋى شامە بەررتە دەبوۋەو، لەھەمان كاتدا، ھەرەنسا خۇى بارونقۇس خراب و خرابىر دەبوۋ و شىكى و قەتى و مەرەپەتى بەرىلگە لەئارادا بول، تەمەت ئەو دەريارىيە كۆمەلە تىپەكەيش پىر بولدى لە كىنە - شازى وەك مەل مامەلەى لەگەلدا دەكرىن. تەمەل دىخوارەكاسى كرىگ بول و ئەمانە كەم و كەمتر دەبوۋەو. بەلام مارى نەتوانىت خۇى بەمەوۋە ھەرىكە كورد، قەت جارىكەش پاپۇرتى وەرىرى نەخوئىندەوۋە. بىل جارىكە لە ھارار كەشتى بەناۋچەكاسى دەورەپەردا نەكرى تا خەلك بۇ لاي خۇى راكىنىش. تەمەت بۇ جارىكەش لەگەل پارىسيەكان تىكەل نەبوۋە پىشۋارى لە وەدىشيان كورد ئەو ھىچ لەمەنى نەكرى چۈنكە وەك شازى ھەستىكرى كە خەلكى سوزى ئەويان بەدەستەپىاۋە و پىنويست مەكات لەبەرەپەردا ئەواسى خۇش بوئەوۋە.

لە ۱۷۸۴دا شازى ناۋى كەوتە ناو سكاىدەئىكەوۋە وەك بەشىك لە تەلەكەيەك، گرابەھاترىن مەلۇمكى تەلماس لە ئەورپا بەناۋى ئەوۋە كىرەپور و لە كاتى داداگايىكرى تەلەكەبارەكاندا، شىۋارى زىانى پىچەرەنى ئەو تاشكرا بول، خەلكى شى

ئۇلار ئالەمدىكى خەرىجىنى بارە لە دىرىس و حىللە و ئامەنگ بىستەو، ئەو ئاۋى ئىرا
"خاتىرە گىرەتەن" و لەو بەدو تەركىبى كىمەى خەلگى كەوتە سەر

پىنج مىللەت ئىران، لە ۱۷۸۹دا، پەروەزىنى بىن وىتە پەروەز دىستىپىنى شۇرەسى
فەرەسە، شازىن سىج خۇى تىكەدە- با خەلگى ياھىيەسى بىچى خۇيان مەلەپىسى
پىنى واپىر بەرەسى دۇخەكە دادەمەركىتەو و ئەرەس دەست دەداتەو پاپىوارىس و
خۇشەيەكاسى خۇى. ئەو سالە خەلگى مەلىكەنە سەر (ئىزىسەي)، خەلەو دەي
شاھەبان ئاچار كەد لە كۆشك دەرىچ و لە پارىس ئىگىسىنەو. ئەمە سەرگەوتىپك بىر
مۇ ياھىيەكاس، بەلام ئەمە دەرفەتىكىلى بىل شازىن پەخسەند تا بىرەكەن سارپىز بىكات و
لەگەل خەلگەد پەيۋەندى بىكات بەلام شازىن پەندى وەرەگىرەو، لەمەدە مەنەو دەي لە
پارىس بۇ جارىكىش پارىسى جىن مەنەشت. دەكرا پەمەكاسى لە دۇرەدە بىر
لەبەرىبەر ئەو شىنەي فرەچكى پىۋە گىرەو.

لە ۱۷۹۲ ھاۋسەرى شاھەلە كۆشكەو گولرەنەو بۇ رىسدا لەكەتلىكە شۇرە
بە پەسەي كۆتەپى پاشايەتى پاگەياند. مىلى ئاتىر لوىسى شامە دادەگەي كرا، تۆمەتبار
كرا و سەرى پەرىنرا لەكەتلىكە كە مەرى ئەتەتەپت چاۋەرىنى ھەمان چاۋەرىس بىرە بە
ئەستەم گىيان لەبەرىك ھەيۋەرىگى لى بىكات ئەو بىۋە ئاۋەرى ھەيە، لە تۆكتۈبەرى
۱۷۹۳دا بۇ دواھار چۆكى لەبەردەم گولوتىن دادا و سەرى پەرىنرا.

لەكەتەنەو

ھەر لەسەرەتەو، مەرى ئەتەتەپت مەرسىدەرتىن ئىپۋانەكاسى پەيد كەد كە
مەرىكى گەچ بىر لە نەمە بەشەۋەيەكى ناكوتا مەرى بۇ دەكرا، وەكو شازى ئايدەي
دەرىبى فەرەسە سەنەرى سەرىچ بىر ئەو قەت فەزى ئەو ئەۋو خەلگە
بىكات يان دىلخۇشەي بىكات بىرەۋەي لەگەل سەكۆلۈزى ئەۋلەدە ھەمەنگ بىت وەكو
ھەر كەسەك كە لەسەرەتەي تەمەيەۋە ھە دەدە چىز و پاپىوارىس، بىر بە
دەۋەزەيەكى بىن ھەستى كەپت وەك مىلان ئارىيان دەدرىتى و ھە دەۋە خۇشى و

چېر، که گوره ش دهر هڅنا باورېان واپه که دهر هڅو شتهک بډ لای نه وان بڼت،
 نه باهه تبار به کاره گری خویان هڅه و هېچ نه نه لاپه نه ناخه نه گره بډ داناس کاره گری،
 جاوره گری، سره جواکېطان و پارېگرانی نه یم و نیان

به بوری دسه لاند، نه و نه پوانېنه کاره ساتنار، له هڅو و هڅنکنا دهر هڅو
 بکه پته نه وانه ی دهر ورو به رت، سایکولوژی دپارېکراویان پخوانه بکه پته، لسه کات به و
 شپوه به هڅنکیت که پنت واپه کاریان لږه کات نه مه پوېستی به وڼه و هڅو به هڅه
 چه دده ی بڼه که کت به رڼتر بڼت، نه رنده نه رڼتر پوېستی به وڼه دهر بڼت که له گڼ دل و
 نه غلی نه وانه ی ژېر خوت هڅه هڅه بڼت، به هڅه به کی پشتموای دهر بڼت بکه پته تا له
 شویې خوت به قهری نه پڼته وڼه، به یم نه و باهه به، دسه لانت ده که وڼته لږی و
 گڼ کاره به کی بچوکی چاره نووس پارېده دهر دهر بڼت بډ حراست بډ حواره وڼه.

به یموېکدن له پاساکه

له ۲۲۵ ی زاپېدا، چوکز لپانگ، گوره ستر، نیلیست و ودری به رده کی فرماپه وای
 (شو) له جېی کڼ، پووه پووی بارو و حېکی ترساک برو وڼه مه مله کتی (وڼی) له
 باکو وڼه هڅنکیت که وڼی بډ سهر (شو) سار داپور له وڼش ترساکتر نه وڼه برو که
 (وڼی) هڅو به به بڼت به کی له گڼ ده وڼه نه دهره گانی ناشووی (شو) به به رپه رایه نی پشا
 منځو پیکه پیاوړو، دهر واپه چوکز لپانگ له ناشو وڼه دهره وڼه دهره وڼه په به له گڼ نه م
 هڅه وڼی دهره وڼه بکات به وڼه وڼی بڼو وڼت هیوای نه وڼی هڅه بڼت (وڼی) له باکو وڼا
 به وڼه بکات

له کاتنکدا که چوکز لپانگ خوی ناماده کڼو وڼه دهری به رپه رپه کان به وڼه ناشو وڼه
 به وڼت، پیاوړکی ژېر له که مه که ی پشتموای ناموژگاری کڼ. نه م پیاوړ وڼی،
 نه سده به به رپه هڅو ناوچه که نام بکه پته له وڼه وڼو لپانگ منځو به رپه بڼت به لام
 هڅو که چاریکی تر به وڼه باکو وڼه دهره وڼه وڼه وڼه له گڼ (وڼی) دهر بکات، منځو
 دهری دهره وڼه، کابرای ژېر وڼی "باشتره دهره کان به دهره بڼت به یم نه وڼه هڅه کان،

باشخو به دلكان شهر بكمين نهك به چهكهكان هيوادارم دلى نهم خهلكانه به دهست
بيعت "چوكو ونى" تو بپرگرسه وه كانم دمخو نيت وه

هه ر وهك نه وهى ليانگ پيشه پيشي كرد، مينگو هنرشينكى گه وهى هسته گه. به لام
ليانگ ته ليه كى نابوه بى گرنى به شينكى گه وهى سوپاي مينگو، نه خودى
پاشاشه وه له برى سرادان يان له سيناره كانى رهندليه گامى، نه وه سه رمازه گامى نه
پاشا گه يان جيا كرده وه، كوت و به ده گه كى له په له گاميان لاند، حورادن و شهراسى بى
دانان و پاشان قسه كى له گه ل كرس، "نيوه هه مورتان پياوشتينكى ته واور من ناوه پم وابه
هه مورتان باور، ژد و مالتان هه يه چاوه رين نيوه بگه رينه وه ماله وه گوماسى تيا بيه
نه وان فرميسكى تال بى چاره نورسى نيوه ده رين من دمه وى به ره لاتان بكم، بونه وهى
متواس بگه رينه وه ماله وه بى ناو كس و كارنان و ناسوده يان بكم" پياره كان به چاوى
پم فرميسكه وه سوپاسى ليانگيان كرد. پاشان ناردى به شوين مينگود. ليانگ لنى
پرسى "نه گه به ره لات بكم چى ده كه بت؟" پاشا له وه لامدا وتى "جارتكى تر سوپاكه م
پينگه وه ده نيمه وه و له شهرينكى به كلايكه ره وه دا پويه روى توى ده كه مه وه. به لام
نه گه ر جارى دووم بگرينه وه، نه وا مل بى بالاده سنى تو داده نه ريم" ليانگ نهك ته بيا
هه رمانى به ردانى مينگوى دا، به لكو نه سپنك و ريسپيشى به ديارى پيدا كاتيك نه فسه ره
نوره كان پرسپيان بوى نه وه كى كرد، ليانگ پنى وتى "ده تورام كارا نه وه بدهى
ده ريتسى شتيك له گيرمان به ناسانى مگره وه. دمه وى دلى به دهست بيم كاتيك
نه مه ده كه م، ناشتى حوبه حو ديت نه تيره له باشوود"

هه ر وهك مينگو ونبووى. جارتكى تر هنرشى كرده وه. به لام نه فسه ره گامى، كه ليانگ
به باشى مامه لى له گه ل كرده وور، لنى هه لگه پامه وه، گرتمان و راده سنى ليانگيان كرد كه
جارتكى تر هه مان پرسپيان پيشووى ليكرده وه مينگو وتى به شينويه كى عاديلانه
به به ريماروم، به لكو ته بيا له لايه نه فسه ره گامى حومه وه ناپاكيم به راسه ر كراوه، جارتكى
تر شهر ده كه مه وه، به لام نه گه ر بى سنيه مين جار مگرينه وه نه وا، له به رده م بالاده سنى
ليانگدا چوك دادم

مۆ ماوەی مانگەکانی ئواتر لیاڭ پێش زێڕەکیی مینگوی دەدایەو و هەر دەگیرا و دەگیرایەو و لیاڭ هەمان پرسیاری لێدەکردەو و سەربازەکانی مینگویش ماندروتر دەبوون و مینگو دەیکوت تۆ لێنم لێدەگەیت و یان پۆرشینکی تری دەهینایەو و هەمان سیماریۆ چەندبارە دەبوومەو.

کاتێک بۆ شەشەمین جار مینگوی گرتەو، چارێکی تر هەمان پرسیاری لەپاشا کردەو. پاشاش لەوەلامدا گوئی "ئەگەر بۆ حەوتەمین جار من بگریترە ئەوا دەماداری حۆمت بۆ دەبویتم و قەت چارێکی بڕیاهی نابەو." لیاڭ وتی "زۆر پاشە بەلام ئاگر دیمار مەتگرەو ئەوا ئەمجارە بەرت نادەم".

ئێستا مینگو و سەربازەکانی رایانگریبوو بۆ سوچینکی دووری مەمەگەتەکان، هەزیمی (وگ)، ئەو کە چەند جارێک شکستی هینابوو، تەبیا یەك هیوای مابوو ئەو داوای یارمەتی پاشا (وتوگ)ی (وگ)ی کرد کە سوپایەکی گەڕە و دپەدەیی هەبوو، بە گەیشتمیان، لیاڭ پاشەکشەیی کرد، بەلام ئەو (وتوگ) و مینگوی بەرەو ناو ئەلەپەت دەبرد ئەو پیدوانی پاشای لەناو دۆلێکی ئەسکدا گەمارۆدا، پاشاش چواردەوری کرد بە ئاگر. کاتێک ئاگر گەیشتە سەبارەکان، ئەو لوی سوپای وتوگو گری گرت. هەموویان لەبەر چوون.

لیاڭ ئیوانیپووی مینگو و جەماعەتەکی لە کوشارەکەیی ناو دۆلەکە جیا بکاتەو و پاشا بۆ حەوتەمین جار بوووە بە بەمدی. پاش ئام کوشتەرە، لیاڭ ئەینووسی ئەخەمولی پوویەپوویووەی رینداییەکی بکات. نامەبەریکی ئاردە لای پاشای گیراو و ئەویش پێی وت. "ئەو رابەسپاردووم بەرەلات بکەم. لەشکرێکی تر لەزێی ئەو ساریدە ئاگر دەتوانیت و چارێکی تر بپەریت." پاشا بە دەم هەسکدانەو، لەسەر ئەژنۆکانی بە گاکۆلکێ بەرەو لای لیاڭ پزیشت و ئەمەردەمیدا قوت بوووە. وتی "ئای وەزیری مەر، شکمەمدی ئاسمان می تزیە. ئیمە پیارانی ماشوور قەت چارێکی تر مەربەنگاری فەرمانپەراییەتی تۆ ناکەین." لیاڭ پرسی "تەواو مەتدا؟" ئەویش لەوەلامدا وتی "من و

گەرەككەن ۋە ئەۋەككەن بىر قوۋلى كارتىنكراۋ بولۇپ بەرەنە بىر سەۋەبى جەنابان چۆن دەۋەلەن مەل ئەدەپى۹

لىبانگ بە خىۋىنكى گەرە پىرى لە مەنگو نا، لەسەر ئەھى شاھانە داپايەۋە، رەۋىيە گېرلەكاسى گەرەدەۋە بۇ ئەرمەن ۋاپەتەنەكە، پاشان بە مەپاكەپەۋە گەرەپايەۋە باگورۇ ۋە ھىچ ھېچكىرەكى داگىرەكى جىن ئەھىشت، لىبانگ قەت خارىكى ئەرەگەرەپايەۋە - پىۋىستى بەدەكرد ئەمە بىكەت مەنگو بىۋە مەسۇرەنە ۋە جىگىرەنە ھەرەپەمەس.

لىكەدەنەۋە

چوگۇ لىبانگ دۇر بۇردەۋى ئەبەردەدە بۇر: ھەل بەدات لە باشور بە رەۋىنكى شىكەر مەرىيەكەن بېرەنەنە، پان پىن بەپىنى كات بە ئۆرە ۋە بەھىۋەلى بەلەي ھۇباندا مەكەشەن بىكەت، رۇرەۋى ھەلەكى بەھىرە لە دۇرەكەسەن، بۇردەۋى بەكەم ھەلدە بۇرەنە ۋە قەت بەلەي دۇرەدە ناچى، بەلام كەسەن بە پاستى بەھىرە دۇر دۇرەنەنە بىر دەكەۋە، لەۋانە بە بۇردەۋى بەكەم خىرا ۋە ئاسان دىار بىت، بەلام پىن بەپىنى كات ھەستى دۇرە لە دلى تىكەشكىرەۋە دوست دەكەت كىيەپان دەگۇرەن بۇ رەۋىنكى گەرە، ئەم ئەپارەپە لەسەر لىۋار دەتەپەنەۋە - ئۇرەت بە پاراستى ئەۋە بەدەستەپەۋە بەھىرە دەدەپەت، قىس لەل دەپەت ۋە دەكەۋەنە ھەلەتە بەرگەرەۋە ئەگەرەچى بۇردەۋى دۇرەم قورسەر، ئەك ئەپە ئارامى ئاھت بۇ دىنەن، مەلگۇ دۇرەنەنكى ئەگەرە دەگۇرەن بۇ كۆلەكە بەكى پىشتىۋاسى.

ھەمەتەكەن پىۋارەكەسەن ئەپە بەكۆمەن بىس. بەلام پىۋاسى ئەپە، بەھىرە ئەۋە پارتىزان بۇر، تۇپەن ئەۋەن بەلگۇ تاكەكەس بۇر - مەلەكەتەكەس ئەپە لەۋانە قەلى ھەرىكەت ئە پىۋارەكەسەن

ھەت كۆلەكە رۇرە، (تى ئى ئۇرەنە ۱۸۸۸ - ۱۹۲۵)

گەللى دەسلەپتى

لە گەمەي دەسلەپتىدا تۆر بەر خەلگە دەۋرە دراۋىت كە بەشتۈدەيەكى پەھەم ھېچ پاساۋىتىكىر ئىبىيە بۇ يارىمەتېدىلى مەگەر ئەۋەي لەبەرزەۋەندىيان بىت ئەگەر تۆش ھېچت مەيى بۇ بەرزەۋەندىيى ھۆبىيان پىشكەشىيان بىكەيت، ئەۋا لەۋاىيە بىيانكەيتە دوزىم، چۈمكە ئەۋان ئەبىيا پىكەرنىكى تر، بەھەدەردەرنىكى قىرى كات لەتۇدا دەمىس ئەۋەمەي كە ئەم ساردىيە زالە كۆيىنۇل دەكەن ئەۋاىس ئەۋكلىلە دەۋرەۋە كە دىل و ئەقەر پىنگەكە دەكانەۋە، بەرەۋ سوچەكەن بەگىشيان دەكەن و ئەگەر پىنۋىستېت شىلپىن دەكەن بۇ لىدان. بەلام زۆرەي ھەلكى قەت ئەم دىۋەي گەمەكە قىزى مابى، كاتىك ئەۋان كەسىكى بىر دەمىس، لەبىي كىشامەۋە و تاۋوتۇيىكىرەن بۇ مېمىيى ئەۋەي چ شىتېك ئەم كەسە دەكانە ماۋارە، ياسى ھۆيىن دەكەن و تامەردۇن لوتبەرزى و ئىرادەي ھىزى ھۆبىيان بىسەپىنن ئەۋان شانارى دەكەن، پۇر بىندەدەن و مەيشىكى دەسلەپتى ھۆيىن دەكەن لەۋاى ئەۋان ئەمە مەزاس، بەلام بەمىنى دوزمىنىك، بەرەمگارىك دروست دەكەن، چۈمكە ھېچ ھەستېك ئەۋەدە تۆقرەم و كېنە نۆۋىس مېيە كە تەكىتېت لەرامۇش بىكرىت، سابىكولۇزىيات پىنى بەرەنرېت ئەمە بى گىيان و كىيە نامىرت دەكەن

بىرت بىت كىلىس پارىكىرەن بىرىتېيە لە شىكردى ھەلك و ھارپىيان، مە بەرمى بە شىۋارىكى قوۋ سەرە لىيان دىك مەۋە: كار لەسەر ھەستەكايان بىكە و پارى لەسەر لاۋارىي فېكرىيان بىكە، وريا بە لەبەرەبەر ئەۋ شىتەي كە لە ھەر كەسىكى تر ھىبان دەكاتەۋە (سابىكولۇزىي ئاكەكەسىيان) و ئەۋ شىتەي لەگەن ھەمۇ كەسىك تىايدا ھارەش (كارداۋە ھەستىيە بىچىيەيەكايان) ھەستە سەرەكېيەكايان بىكە نامىچ - ھۆشەۋىستى، پۇر ئىرەيى ھەر كە ھەستە سەرەكېيەكايان بىجولېت، ئەۋا كۆيىنۇلىيات كەم كىرۈنەۋە، لەمەرابەر پارىۋىۋىدا نەرمىرت كىرۈن

بەكۇنابىدا ھىزى مەگەمەي زىمارەكەن بىكەيت چەندەي بىماعەي پىشتىۋانىت قىراۋىتر بىت ئەۋەدە دەسلەپتى بەھىزىتر دەمىت بە تىگەپىشى لەۋەي كە دەشنى كەسى گۆشەگىر،

بۇخى ئارەراي دەشتى پىرىشكى يەرەلىستى باۋۇت، لوپسى شەيرە خەختى كىردەۋە
لەۋەى كە خۇى لاي مەرتىن ئەمدامى ستافىكى خۇشەۋىست بىكات تۇش پىۋىستە بە
بەردەۋامى دۇرتىن ھارپەيمان لەھەۋە ئاستەكاندا بەدەست پىمىت - كاتىك دىت كە
پىۋىستە پىيان دەپىت

ۋىتە: كوسى كىل. خەلكى دىۋار موبىدا دەنن بۇئەۋەى دورىت بىخەۋە ئەت بەرۇر
خۇتى پىا مەكە - تۇ ئەمبا دىۋارى ئىر و ئۇرتىت دىمە پىش. ئەم دىۋارە دەركايان ھەن
مەرەۋ دى و ئەقلى و كوسى بىچىيان ئىيان. لە كۈنەكەۋە سەرىچ بدە، ئەۋ كىلە
بىۋەرەۋە كە دەركاكە دەكاتەۋە و ئىتر تۇ دەستت بە ئىرادەيان دەكات بەمى ھىچ
بىشانەپەكى چۈۋە ئۇرەۋەى بەزۇر.

دەسەلات: ئەگەرەكاسى پىگەى پارىكىردن لە ئاسىمداپە بۇ دىلى كەسى پارىۋو
بۇئەۋەى لىرەۋە ۋىشەى گۈبجاۋ بۇى دىۋرەۋە .. لەبەر ئەم غۇكارە، ھەركەسىك ھەۋلى
پارىكىردن بىدات لەبەردەم تەختدا، پىۋىستە بە ۋىيايەۋە چاۋدىرى ھەسەكاسى پاش
بىكات لەمەپ خۇشەۋىستى و بۇ، نەپىسى ھىۋا و ئىسەكاسى، پىش ئەۋەى بىتۋاۋىت دىلى
بىگىت.

(ھان غىتى ترو، فەيلەسوفى چىمى، سەدەى سىيەمى پىش رايىن)

پىچەۋانە بوۋەۋە

ئەم ياسايە ئەگەرى پىچەۋانە بوۋەۋەى سىيە

پاسای ژماره ۱۴

به کاریگه‌ری ناوینه، گه سه‌که ده‌سته‌وستان و توپه بکه

جوکه

ناوینه وینه‌ده‌ره‌وه‌ی واقعیه، به‌لام به‌همان شینوده‌ش نام‌رائیکی نه‌ولو به‌ی فریودان: کانتیک تر ناوینه‌ی دوزمنه‌که‌تی، کثرت نه‌و شنه ده‌که‌یت که ده‌یکه‌ی، نه‌وان ناتوانان له سترانیه‌که‌ت نینگه‌ی کاریگه‌ری ناوینه ده‌پاکانه گالنه‌جایی، واپایلیده‌کات رنده‌کارده‌وه پیشان بده‌ن. به پیشانداسی ناوینه به ده‌روویان، به‌و وه‌سه‌ه غریبان ده‌ده‌یت که تر له به‌هاکاسی نه‌واندا هاویه‌شیت. به پیشانداسی ناوینه به کرداره‌کانیان، وانه‌به‌کیان لیر ده‌که‌یت که سامیگی که‌م ده‌توراس به‌ره‌نگاری هیری کاریگه‌ری ناوینه بکه‌ن.

کاریگه‌ری‌ه‌کانی ناوینه جوهره‌ندی پیشه‌گی

ناوینه‌کار هیری نه‌ویان هه‌په هه‌راسامان بکه‌ن به وردیویه‌وه‌س له ناوینه، زل‌جار نه‌و شنه ده‌بیین که ده‌مانه‌وی بی‌بیین - نه‌و وینه‌ی حومان که نه‌ر‌ترین ناست پی‌ی ناسوده‌یین نینه زل له بریکه‌وه ماروانی، چرچی و لوجی و په‌له‌کان هه‌راموش ده‌که‌ی به‌لام نه‌گر به‌کوشه‌وه به‌رواییه وینه‌ی ناوینه‌که نه‌وا هه‌دی جار هه‌ست ده‌که‌ی حومان به‌و شیره‌یه ده‌بیین که نه‌وانستر ده‌مانسین، وه‌ک که‌سینک له‌ینو که‌سامی

تودا، بابەتلىك ئەك بىكرىك ئەو ھەستە لەرومان لىتېلىت-ئىمە خۇمان دەپىپى، بەلام
 لەدەرەدەپا، مەبىن بىرگىرەدەگان و ئەو پۇلەھى ناگاپىپىمان پىر دەگات ئىمە شىنكىپى
 لە پىنگى مەكارەھىماسى كارىگەرىيى ئاۋىنە، ئىمە بەشپۇرەپەكى پەمىزى دەسەلاتى
 ھەراسەتەر مەسەت دەگەپەدە، لە پىنگى وىنەدەدەھى گىردارەگاسى خەلگى تىر،
 لاساپىگىرەدەھى حەلەكاسىيان بۇ مەجىگىرگىرىن و تۈرەكەرىپان بەدەھى كە ھەست بە
 گائىشەپىگىرىن، بە كەرەستەبۇرىن و وىنەپەكى بى پۇلج دەدەگەن، تۈرە دەپىن يان ھەمان
 شىت مەكە بە كەپىك حىوارارىپەدە و لەۋنەپە ھەست بە دەستەۋىستامى مەكە- نۇ
 بەشپۇرەپەكى كامەل ھىۋانگاسىيان و تارەزۋەكاسىيات پىشاش دالۋەتەدە ئەمە ھىزى
 مەسەپىستەپەھى ئاۋىنەگەنە لە ھەر حالەتلىكدا بىتە، كارىگەرىيى ئاۋىنە ئامەدەكەكە
 مەجىگىر دەگات، چ ئەۋەھى تۈرەپەھىيان بىكەيت يان كارىگەرىپان بەدەھىنە سەر و لەم بارەدە نۇ
 دەسەلاتى مەكارىرىن يان بەكەشكەرىپان مەپە. كارىگەرىپەكە بىرئىتەپە لە ھىزىكى گۈرە
 چۈپكە كار لەسەر بەراپىتەرىن ھەستەگان دەگات.

پەلەۋەھى لە پەلساگە

د ۱۶۵۲، بارۇنىس ماسىپىنى كە تارە مېۋەۋىن كەۋتېرۋ خېزانەكەھى لە پۇمەدە
 گراسىئەدە بۇ پارىس كە لەۋىي تۈۋانى پىشت بە كارىگەرىيى و پارىزگارى كارىدىن مازارىپى
 مەبى بىستىت كە سەۋۇك دەرىپامى ھەرەسەسا مەۋ لە پىنچ كچەكەھى بارۇنىس، چورىپىن
 بە ھۋاسىپەكەپان كارىگەرىپان لەسەر دەرىپار دانا ئەم ھوشكەرا مە پادە ھۋادەھى
 كاردىپال مەزارىن بە مازارىپىتىس ناسۋان و بەرۋىيى بۇ ئەركە ھەرە گىرگەكاسى دەرىپار
 مەگەپىشت كران مەكەكە لە كچەگان، مەبى ماسىپىنى، ئەو ھۋاسى و شىكۋىيە مەبۈر- و
 ھوشكەكاسى و دامكى و تەمەبەت كاردىپال مازارىپىش پىقپار بىتى بۈۋەدە لەنەرئەۋەھى
 ھەسەپىكەرد وىپەھى جانەۋادەكەھى شىۋانەۋە ئەۋان ھەۋلىپادا زارى مەكەن بىچتە كەششە
 كە لەۋىي كەمەر دەۋەدەھى مەيەھى شەرەھەزەرى، بەلام ئەو پەمى گىردەۋە، لەسە ئەمە پىژانە
 سەر سەھى و دەرس، ھىزىۋىيى لائىن و يۈناسى و باشكەرىپى ھەرەسەپەكەھى و

پروەكرىسى شاره رايه نىيە كاسى مىرورىك. ئە بۇ دەگمەنە كاندا كاتىك خىزانە كە پىنگەى دەدا مەخدارى كارومارى دەريار بىت، ھۆى راھىناپو كە گونگىزىكى لىزان بىت، ھەلگى ئە ھالە لاوارە كاميار و ئارەروو شاره كامپادا بىگىزىت كاتىكپىش كە بۇ دواھار لە ۱۶۵۷ چاوى نە پاتشاى داهاتور لوپىسى شانرە كەوت (لوپىس ھەقدە سالان و ھارى ھەزدە سالان مو)، مىرورىدا ھامە وادەكەى و ھالى ھەراسان بىكات، ئەو پىنگە بەكى دەدلىيەو نە تا و لەم كەمبە بىكات بىكاوتتە داوى خۇشە وىستەو

ھارى بۆى دەركەوت كە كلىل بۇ دلى لوپىس ئەو بە ئاۋىنە پەك بىرئىپاد بىت كە پىشانەدەرى فەتارىياكان و ئاۋاتە كەنجىيە كاسى بىت بۇ شىك و پۇماسىيەت لەسەرە ئادا ئەو ھۆى لە پۇمان، شىعر و شامۇيىيە پۇماسىيە كامدا ئوقم كىد كە ئەو دەرياسى پاشىى گەنج بە ئەمەرزىيەو دەباخوئىنەو، كاتىك لوپىس دەستىكىد بە وتوئۇ لەگەلېدا، لوپىس شاد بوو كە بۆى دەركەوت ئەو شىئەى پۇھى دەجولئىنەت، ئەو كچە باسپان دەكات- ياسى فاش و رەمكرىس نەبوو، بەلكو باسى خۇشە وىستى دەريار و كىدارە كاسى سوارچا كە مەرىكەن و ھانە دانىنى پاشا و پالەوانە كاسى پابىردو بوو. ئەو تىنۋىش ئاۋى بۇ شىك شىكاند لە پىنگەى دروستكرىنى وىنەى پاشايەكى ئالا كە ئەم دەدەتورانى پارمەتېدەرى بى پىنى بىكات ئەو وىماكەى جولاىد.

لەكانىكدا كە پاشاى ھۆى داهاتور كاسى بۇد و بۇدەرى لەگەل مارى بەسەر بىد، سواجىر پەوى بۇو كە كەوتۇتە داوى خۇشە وىستى كچىكى دەريارەو كە كەمىزىن پىنى تىدەچو ھۇش و تەركىرى بۇدى خىستە سەر ئەم كچە و ھوشكە كاسى و دىكىشى تىمبار لى بىشت ئەو بەلنى نە مارى دا كە ھاسەرگىرى لەگەل دەكات و دەيكەنە شالى ھۆى

لەگەل ئەو شىدا مەلارپى فەب پىنگەى نەدەدا پاشا ھاسەرگىرى لەگەل ھوشكە راكەبىد، بىكات، ئىتەك كە نەبەدەنۋاسى ھەپەيىچاسى شاھانە و دىپلۇماسى بۇ فەرەسا مىزگەر بىكات دەبوۋايە لوپىس ھاسەرگىرى لەگەل مىرىكى ئىسپاميا پار نەمسا بىكات. لە ۱۶۵۸ دا لوپىس پەنای بىدە بەر گوشار و چاۋچىزى بونەوۋى بەكەمىن پەبوۋەدى

پۇماسى ژىياسى شىكىتت. نەر بە پەشېماسىيەگەى رۇرەۋە نەمەى كرد و لەكۆنایى
ژىابىدا دانى بەۋەدان كە قەت كەسى ئەۋەندەى ماری ماسىسى خۇش نەۋىستورە

لېكدانەۋە

ماری ماسىسى گەمەى فرىودەرى بەۋپەرى لېھاتوۋىيەۋە ئەدجامدا سەرەت ھەنگاۋىك
چۈۋە دواۋە بۇئەۋەى تاۋوتوتى تېچىرەگەى بگات. روردار فرىودان ناتۋاسى يەكەمى
ھەنگاۋ سېرىت چۈمكە رۇر تۈدە، يەكەمى ھەنگاۋ دەپى ھەمىشە كىشائەۋە بىت پاش
تاۋوتۋىكرىسى پاشا بە دورەۋە، ماری ئەۋشەى بېسى كە پاشا لەۋامىتر جىا دەكاتەۋە-
ئابدېالە بەرەكانى، سۈشە پۇماسىيەگەى و لوتبەرى و سۈكېسى بۇ سېسەنى
ناچېرە ھەنگاۋى دراترى ماری دروستكرىسى ئاۋىيەك بوو بۇ ئەم ھېۋايەتە شارۋايەى
لويس، پېشاندانى دېمەنىكى نەۋەى كە دەكرى ئەم پىاۋە كى بىت- پاشاپەكى
خودائاسا!

ئەمە پە ھىزى ئاۋىيەى فرىودەر بەۋوقاۋ زىادكرىنى رەۋق و ئابدېالەكاسى
ئامادچەك، نەركېرى تۇ بۇ سايكۇلوزىيەگەى پېشان دەدات، تەركېرىك كە زۇر
كارىگەرترە لە ھەر سۇراھكرىنى شەپاسگېرانە. بۇنە چ شىتېك ئەۋكەسە جىا
دەكاتەۋە، پاشان ئاۋىيەك بە دەستەۋە بگرە كە وئەدەرەۋەيەتى و لېياسى
دەردىيىت. بە وئەدەۋەى ئابدېالەكاسىان فەنارىاكاسى مەرمایەتى و دەسەلەسان بەبىت
و دەرلەمەند بگە و ئەۋانىش مل دەدەن

پەرمەۋى لەپاساگە ۲

مامۇسماى گەرەى مەراسىمى چامى ژاپۇسى سەدەى شائەرە (تاكىنۇ شۇ) جارىكېان
بەلاى مالېكدا تېپەرى و تېمېمى نەۋەى كرد كە گەسېك لەرىك دەۋارەكەۋە خەرىكى
ئاۋدانى گولابە درو شىت سەرىجى شوى پاكېشا- يەكەمىار، ئەۋ شېۋرە حۋايەى كە

بەھۆنە پىناۋەتكە ئەرگەكەي بەھىز دەگەپاند و سوۋەم، ئەو گۈلە پۇژە ھۈنەي شارۋى
 كە لەنار باھەكە شىگۈھەيەن دەگەرد ئەو ۋەستە و ھىزى نە پىناۋەكە ئاساندا كە ئاۋى
 (سىن ئۆز پىكىر) بۇ، (شۇ) ۋەستى بىننىتەۋە، بەلام كارى پىششىنەي ھەبۇر و دەپىۋايە
 پەلە مەكەت، پىش ئەۋەي بىرۋات، پىكىر بامگەپىشتى كۆر بۇ خوربەنەۋەي چاينى لەگەلىدا نە
 بەيامى بواندا (شۇ) بە خۇشەنالىيەۋە قىۋىلى كۆر.

كانىك (شۇ) پۇژى بۇتەر دەۋازەكەي كۆرەۋە، ئەو سەرى سۇپما لەۋەي تاكە گۈلۈك
 بەماۋە رىئەز لە ھەر شىنكى ئىز، ئەو دەپىۋايە ئەو شىگۈھە بىننىت كە كانى ھەبۇر
 پۇژى پىشتر ستايشان بىكەت، ئۇستاش چىتر نەمايۇن ئەو ھەمگەۋىيا بۇ پۇژىشتى، بەلام
 لە دەۋازەكە ۋەستە و بىرۋاتىدا بىچىتە ئۆۋى چاينى (سىن ئۆز پىكىر)، ھەر كە لەنارەۋە
 بۇر، لە پىرەۋەگاندا ۋەستە و بە سەرسامىيەۋە سەرنجىدا؛ لەپىشەۋە ئىنجانەپەك لە
 بىمىچەكەۋە ھەلۋاسرايۇر و لە ئىنجانەكەدا تاكە گۈلە باھىكى شىگۈھەي (شارۋى) ھەبۇر
 كە جۈمەتەن گۈلى باھەكە بۇر بە شىۋەپەك لە شىۋەگان سىن ئۆز پىكىر بىرگەنەۋەي
 مەنۈلەكەي ھۆيىدەۋە و بەم ئامازە پەرە، ئەۋەي پىشاندايۇر كە ئەم مىۋان و
 ھەھەزىيە لە ھەماھەگىيەكى بۇشان

سىن ئۆز پىكىر بۇر بە ئاۋىانگەتەن مەۋستەي مەراسىمى چاينى و مەركە بىرگەيىيەكەي
 ئەم ئۈمە زىرەكانەيە بۇر بۇ ھەمۇبىرەكەمى ھىزى لەگەن بىرگەنەۋەكانى مەۋەكانىدا و
 بىرگەنەۋەي ھەمگەۋىيە لەپىشتر و جادۋىگەردن لە پىنگەي ھۇگۇنجاندىن لەگەن رەۋقىيادا
 پىكىر نە جادۋىگەر بۇر و نە ھاسەي شەشەمى ھەبۇر- ئەو بە ۋەدى دەپىۋايە
 كەسەمى دەۋىۋەي، ئامازە ۋەدەكانى دەۋىندەۋە و ئارەۋە شىۋەكانى
 دەۋەھىست، پاشان ۋەنەي ئەو ئارەۋەۋەي بەرھەم دەھىب ھەرچەندە شۇ قەت مەسى
 ئەۋەي مەگەرد كە كەۋتۇنە ئىز سىجەرى شىگۈھەكانى (شارۋى)، پىكىر ئەمەي لە
 چەرەكانىدا ھۆيىدەۋە ئەگەر ۋىيەدەۋەي ئارەۋەۋەكانى كەسەك بەمەيەي كەۋتە ئاۋ
 چالەك بىت، يا ۋاسىت، ھىزى پىكىر لە بەكارھىناسى لىۋەۋەنەي (ئاۋىنەي دەربارى)دا بۇر
 كە پۈۋالەتى ئۈمەيەكى ئاساسىي پىدا بۇ بىيىمى ئاخى خەك

فېر بە ئاۋىنەي دەرياسى يۇقىرىقىدە، چۈنكى ئىمە دەسلەپكى بەھىرت دەئاسى، چاۋەكاس خەك بىخوتىدەردە، شۇنى ئامازەكاتيان بگەۋە - پىنۋەرى دىنبا بەھىرتى ئازار و خۇشى بە بەرلۈر بە ھەر ۋەنەپەكى وئراۋ تىيىمى ۋەدەكارى بگە و بېرت بىت - پۇشاك، ھەلۋاردىنى ئۇستاز، جۈرى پۇزۇلە - كە ئارەروۋى شارارە دەردەخەن. ئىمە بە كىلى دەسلەت: ئەرۈر داۋاي تىيىن بگەردى لىلەن تۈۋە بەكردۈۋە، ھېچ خۇشى بىيىمى لى گۈلەكاس باس بەكردۈۋە و كاتىك تۇ ئارەروۋەكەى خۇى بۇ باس دەكەيتەۋە، ئىۋا ئارەروۋەكەى زىاتر دەبىت چۈمكە پىرسىارى لى تەكرۈۋە پەپۈۋەبىگەردىنى بىن ۋەنە، كىخۇشىنى ئاراستەۋخۇ، ئۆزى دەسلەت دەگىتەخۇ. كەس ئاتۋولۇپىت بەرگەى جانۋى (ئاۋىنەي دەرياسى) بگىت

دەسلەت: ئارگى ئۆپەراسىۋى سەريارى بىرىتپە لى دەست و پەنخە بەرەكەس لىگەن بىارەكاسى دوزىس، سەرەتا ۋەلامگۇ بۈۋى بۇ ئىۋ شىنەى كە دەپانەۋىت، چاۋەپىكەردىنى شارارە دىسپەلېن بەرەقارار بگە و لىگەن دوزىس خۇت بگۈتچىنە . بىرەۋە سەرەتا تۇ ۋەك كارگۈرۈزىك ۋەھاپت، بۇنەۋەى دوزىس بەرگەكەى بكانەۋە، پاشان ۋەك كەرونىشكىكى بەرەلا ۋەھاپت، بۇنەۋەى دوزىس مەنۋولنى مئكانە دەردەۋە. (سۈن ئرۈ، سەدەى چاۋەدەى پېش زاپىن).

ۋىنە: قەلەمى پىرسىۋىس ۋەك ئاۋىنەپەكى ۋىدەدەردەۋە پۇلش كراۋە مىۋىسا ئاتۋولۇپىت، ئىنبا دىزۋىيەكەى خۇى لىۋە ۋىدەدەرىتەرە لى پىشت ئاۋىنەپەكى ۋەھارە تۇ دەتۋولۇپىت فېرۋ دەبىت، گالە پىتەكەيت و تۈپە بگەيت مە يەك لىدىن سەرى بىن ئاگەى مېۋىسا دەپەپىت

ۋىرا كىردىۋە بە ئاگەى لى بارۋوخەۋىنەدراۋەكەن

ئاۋىنەكاس دەسلەتتىكى گەۋرە دەگىرەخۇ بەلام بەھەمان شىۋە ھەلدېرى مەنۋىسەدەرىش، مە بارۋوخى ۋىنەدراۋەشەرە - بارۋوخىك كە پىدەچى ۋىنەدەردەۋە پان

مورائىنىڭى مۇسكى ئىۋەى پىشور بىت، زۇرجارىش لى ستايىڭ و پوالەنى دەرۋەدا تۇ دەتۋاىت زۇرجار بگەزىتەۋە ئاۋ ئەۋ مازۇدۇخە بەىن ئىۋەى مەتەۋاى تىيىگەپت لىكانىكا كە ئەرلەنى دەۋرۋەرت بەبائى لىنى نىدەگەن و بەراۋردى ئىمە و تۇ بە ھەر خىتىك دەگەن كە پىشتر پوۋىداۋە، زۇرجار تۇ بە دەست ئەۋ مەراۋردەۋە ئازار دەچىزىت، يا لاولرۇ دىار دەبىت لى شوىگى پىشوروت يان ئەۋەتا زەۋراۋى بوۋىت بە ھەر پاپەلىكى ھەراسەتەر كە ئىۋ كەسە جىنى ھىشتۋە.

خۇت لى كارىگىرى پاپەل بوۋەۋە لاندە ۋەك ئىۋەى كە بەلەپەك بىت، لى بارۇدۇخىكى ۋىمەدراۋەدا ھىچ كۆمىۋۇلىك يان كۆمىۋۇلىكى كەمت ھەپە بەسەر ۋىنەدانەۋە و يادەۋەرىيەكاندا كە دەبەستىنەۋە مە تۇ و ھەر بارۇدۇخىكى ئىۋىپىر كۆمىۋۇلى ئىر مەتسەدارە ئىنەت ئىگەر كەسەكە يان پوۋىداۋە پاپەلى پۇزەتېلىشى ھەپە، ئازار دەچىزىت كە مائۋاىت لى ئاستىپاندا بىت، چۈمكە پاپىرۋە بەشپۇدەپەكى گىشى گەۋرەتر لى ئىستىا دىارە ئىگەر تۇ تىيىسى ئىۋە بگەپت كە خەلكى پاپەلت بگەۋە بە پوۋداۋىك يان كەسىكى پاپىرۋە، ھەۋو ئەۋ شىتە بگە كە دەتۋاىت بۇئىۋەى خۇت لىر يادەۋەرىيە ھىما بگەتەۋە ۋىنەدانەۋەكە بىشكىنەپت

پاساى ژماره ۴۵

له سەر پښوېستىي گوربان وتار دابده، به لام قهت رېغورمى ژور له پرېنگدا نه نجام مده

دوکه

له نه بېستراکتدا هه موږ که سټک له پښوېستى بى گوربان تنېدە گات، به لام له ناسى بۇژ
له دواى بۇژدا خه لکى رېنده ودهى خوږى تاره گه رېى ژور زيا بې حشه و سەر ده کتېشيت بىر
يا حېبوږ، ته گه ر تو له پڼگه بې کى ده سەلاتدا بويت، بىر منگانه بې کيت و ده توى
ساعه بې کى ده سەلات بوياږ بې نيت، مەيشينکى رېرگرتن له شتواري کونى نه نجامدانى
شنه کار مکه، ته گه ر گوربان پښوېست نيت، وا مکه هه ست مکرېت که ماشکور دىنکى مەرم و
پاساى رابردوږيه.

سەرلېچى له پاساکه

له کاتېکى ۱۵۲۰م کاند، پاشا هينرى هه شتمى ئېنگلنډه مېارېدا ژبه کهى ته لاق
بدات، واته کاسرىنى تاراگون، چومکه نه و نه پتوولېموږ کوږنکى بى بېنېته دياره و
له بهر نه ودهى حوى عاشقى که سټک بېو به دواى نار بولې. پاشا کلېمېنتى هونام، دژى
ته لاق دانه که بىو و هه پشهى دهرېه دهرکړى له پاشا کرد وهرېرى هه ره به هېږى

پاشاش، كارمچال زامى مىچ پىنچىيىكى مەبىمى لە تەلەقداسى ئەو ژەندە- و
 پىشنىولمى نەبەلەمەي بۇ پاشا بىرە خۇي مەدكردى و دوايى سەرىشى لەسەر دىدا
 پىلوتە لە كامبەكەي ھىزىرى مەناوى تۆماسى كۆمۈنلەك تەنەيا پىشنىگىرى پاشاى كۆر
 بەلگىر پىرۇكەي مەبەمچىمىشى ھەبىر بۇي دىراپىكى مەواۋەسى لە رابردوۋ ئەو پاشاى
 رابرىكرد تا بە جىمى پەيوەندىيەكان لەگەل رۇم و كرىس خۇي مە سەرىكى كەبىسەي
 نىنگىرى تارەپنىكەنەو، كاسىرىن تەلاق بىدات و ھاۋسەرگىرى لەگەل ئان بىكات مەھاتى
 ۱۵۲۱، ھىزىرى ئەمەي مە ئاكە چارەسەر بىمى. بۇ پاداشت دانەۋەي كۆمۈنلەك بەرسەر
 ئەم بىرۈكە لىھانولەيە، كۆپى ئاسىگەرىكى بەرز كۆردەۋە بۇ پۇستى رابوزكارى شاھانە
 مەھاتى سالى ۱۵۲۱ كۆمۈنلەك رابوۋە سىكرىرى پاشا و رەكۆ دەسەلاتى پىشت تەخت
 مېۋە مەھىزىرىن پىلوتە نىنگىلەرە

بۇ ئەۋەي پاساۋى پلانەكەي بىدات، كۆمۈنلەك ھەبىدى چىرۇكى بىلە كرىسەرە لەبارەي
 گەندەلى لە پەرسىتگاگاسى نىنگىر و خراپ بەكارمىناسى دەسەلاتىيان و بەكاربىرىنى ئەو
 ھەلەكەي كە قەرار واپوۋە خرمەتياى بىكات پاش ئەۋەي پىشنىولمى پەرلەماسى
 بەدەستەنەيا بۇ دىراپ لە پەرسىتگاگا، ئەو دەستىكرد بە رېكىفكردى مومەلەكانىيان و
 لەنىۋىرىمىيان، لەھەمان كاتدا، دەستىكرد بە سەپاندى پىرۇنىستاتىرىم، گەلەكردى
 رېفۇرم لە سىرۋىتى دىمى و سىزادىنى ئەۋەي كە دەستىيان بە كاسۇلىسىزەۋە گىرۋىۋە
 ئىنسا بە لادەۋى دىمى ماۋدىر دەكران تەقرىبەن مە شەو و پۇزىكدا، ئىنگىلەرە بۇ
 بىپىنگى رەسەمى بۇي رەركەرا

تىرى بەرۇكى ۋلاتى گرت ھەبىدى لە ھەلەكى مەدەست كەبىسەي كاسۇلىكى ئارارىيان
 چەشنىۋىر كە پىش ئەۋەي رېفۇرمەكان تىن و كارىگەرى پەيدا بىكەن، ئەلام رۇبەي
 بىرتاىيەكان پەيوەندىيە مەھىزىيان بە كاسۇلىسىرىم و سىرۋە ئاسودەبەخشەكەپەرە
 ھەبىر. ئەۋان دەياىمىس چۇن كەبىسە، بىنا و پەنجەرەكاسى و كەبىسەكەي رۇزىن
 دەكرىن لە سالى ۱۵۲۵دا، ياھىمورىس بەھىز لە باكرورى ئىنگىلەرە ھەرەشەيان بۇ
 ھىستەپروۋى ھىزىرى لەسەر تەخت ھىستەپروۋ. مەھاتى سالى دواتر ئەو ياھىمورىسەكاسى

سەرگوت كوردىمۇ ئەلەم ئەھمەت قىمۇ بەرەبەرە باجى پىغۇرەكاسى كىرۋىتىلى دەپتىنى
پاشا خۇي قەت ئەپدەپتە ئەۋەتتە پىن لەبەرەي ئىپەقچىت شە ئەپا دەپتە
ئەلگەنەكە مەيسەر بېت ئىسقا تۇردى كىرۋىتىل بۇر نا بە ئارەخەتتەپە دەپتە
لەكەنەكە كە پاشا بەرەبەرە دەستىكرد بە ئەلۋەتتەپە دەپ پىغۇرەكاسى، ئالەپ دەپ
پىرۋىتەكاسى كاسۇلىك و ئەر سىرتا ئەپ كە كىرۋىتىل قەدەغەي كوردىمۇ.

مەر كە دەستىكرد لە شىكەر دەكەرت، لە ۱۵۴۰دا كىرۋىتىل پىيارىدا پەرامەندى ھىندى
بەدەست سىتتە دەپ دەپ كە پالانىكى تىرى بۇ دارىزىت: ئەر ئىنكى مۇنى بۇ پاشا
دەپتەپە، ئى سىتتە ھىندى، جەن سەيمۇر پىش جەن سالىك مۇرۇر و ئەپش
بەلۋاى شارىنكى كەنجى مۇندا دەگەر ئەۋە كىرۋىتىل بۇر ئالەپەكى بۇ تۇرپە دە، ئامى
كلىف، مۇنكى ئەلەپى و لەھەمۇشى گىرگىز بۇ كىرۋىتىل ئەۋە بۇر كە پىرۋىتەست بۇر.
بە پاسپاردەي كىرۋىتىل ھۇلىپى و ئەكەش و ئەپەكى ئامى كىشا و كەنەك ھىندى
و ئەپەكى بىس عاشقى بۇر و پارى بۇر ھاسەرگىرى ئەگەل بىكەت پىندەچۇر كىرۋىتىل
گەپتەپە ئاۋدلى پاشا

ئەگەل ئەۋەتتە، ئەدەپە، و ئەپەكى ھۇلىپى رۇر لە سىمورى ھۇي جۈنر كىشەپە
و كەنەك بۇ دۇچار پاشا مۇرى بىنى، بەھىچ شىۋەپەك ئەچۈرە داپە دە تۇرپەپەكى
لەبەرەشەر كىرۋىتىل - سەرەتا لەبەرەشەر پىغۇرە ئەھمەت خراپەكان و ئىستاش لەبەر
ھەۋلى قەدە ئىپتەپاس لەبەرەشەر ھاسەرگىرى پىرۋىتەستى ماشىرىن - چىتر نەرى پىن
بەدەگىر، لە مامى شەش ئەۋەتتە، كىرۋىتىل دەستىگىر كرا، تۇمەتى پەركىرى
پىرۋىتەستى و لاداسى دىس خراپە پال و مۇررا مۇ تاۋەر شەش ھەفتە دواتر، لەبەرەم
خەمەرى ئامەرزۇد، خالانى كىشى سەرى پەپاد

لەكەنە دەپ

تۇماس كىرۋىتىل بىرۋەكەپەكى سادەي ھەپۇر ئەۋ دەستەلات و ساماسى كەپسەي
دەشكەند و بىناغەي پىرۋىتەستىمۇ لە ئىگەلەرە داپەتا ئەمەش لە مەۋەپەكى كورتى

می بهره بیاورد تا انجام دهد. در دنیای پهلایه خداکی دویله هار لارا و قنده، به لام پیری وایو لهم ههستان له ماره ی جهد سالیله تا میله له وهر، گریگه هوی له گول گریگاریه که ده کرده پاد، ده ووه ساریله ی سینه مه لویه و وهای له پالیا ده گره پنه ووه وایه سته بید به لام گیلنه پک له سارانیله که ده ده ووه ووه لوی بلباره که به لوندی به لاکان بکه ولید، پهلایه کانی په رجه گریانی وه هاپار هه ووه که وهای مه ده گره و به یروانی گریانیان بکات

فهد گریسیهانیی له وانی ده ووه ریت به کهم مه گره له مه به هیلر و لیکه پالیه لهت ریگه مه ده سپیری لرو ووه یی به یز که پک له قانت داپه لیت وک جهل، نانوانیت وای له هه لک بکه پت به فیلواری نو جهوان بهی، لوی نانوانیت به گریانیان لار ویه جهل به لیر به ره و نا پنده ناراسنه یان بکه پت نه وای پاهی ده یی، له گره پهلایم پهلایست بید، چا وهری کار ووه بکه له پراته ویدا وریگه که لیک بد ووه ووه بژ پهلایه کانی گریان و فیلواری له هره که

په پهلایه کانی له پاداکه

وه لک کره میسلکی گنج له ۱۹۲۰ کاد، مار لسی بویک پالیر له هره ها ووه لکی له مه لک پهلایه کانی سهر سهر که ووسی کره میسلکی له جهل بکه پت به و لماره به وکه یان، لارایی سهر وایان، به ووسی نه ووسی سهر وایان و نه ووسی که میار، هریکه جهلای سهر که ووسی به ووه مه گره نه ووسی دلی داپه سوسی که ووه یی جهلایی جهلای به ده ست به پیلای به لام کی له جهلاند کره سهر وایان به ووه، ره گ داکو ووتر بوو له جهلایان جهلای؟ کره یی شایه لایه یی سهر ره ووسی به ووه یی که میار که ده سهر که یاسی لیل نه ده کرده ووه، گریگ بهی شوی پهلای جهلک لوند بوو به ووه کره کره ووه سهر که کار هه ووه که سهر ووسی شایه یی بهی رایی به رید ووسی ماره که لایک له پله سوله که جهلاند له لایان بوو سهر وای سهر که ووه کانی سینه یی هه ووه یی، لایا جهلایان ده سهر وای به هه کانی پهلایان ده ووه بژ کره میسلکی نه لاسرا و

خۇي دەپەستەدە بە بىراقى ئەلەمەل ئاسىرلار بە (ياساگەرلىك) كە ئويىسىپەكانى ھان ھەي
 تىر ئويىسىپە ئويى ياساگەرلىك ئىتتىكى كۆمۈشۈشۈپان سوك كىرە و باۋەپپان بە
 پىئويىسىپە ئوتتۇرىسى ھەيۋ بۇ ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 بۇئەۋەي لە مەلەپپەكەدا ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 لەمەراسەپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 لەمەراسەپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە

لېككەنەۋە

ھىچ كەلەك ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئەگەرەي كەۋەي ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 بە كەسەپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 (ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە)
 بىسەپپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 بەدوا، دەۋەپپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە

دەۋەپپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 گوماناۋىتەر ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە
 لەگەلەدا، لەۋەي كە زەمەپپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە

ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە ئويىسىپە

کتابی دستورات

سایکونلژیای مرؤد دود دوفافنی هلدوگرنیت، بهکبکیان نهو به که لهکانبکدا که
هه لکی له پیویستی بؤ گولپانکاری تبندهگه، دهراس چه بک گرنگه بؤ دامه رزادهگان و
تاکهگان که ناویه ناو نوی ببه وه، نهوان به هه مان شپوه هه راسان و ناردهحت دهین به
گولپانکاری به شپوهیه کی شه خسی کاریان تبندهکات، نهوان دهراس گولپان به رزوده و
ناردهیی فوتار بووینک له بیزاری داین دهکات، به لام له قولایی باهیدا دهست به
پاردوده دهگه، گولپانی پروکesh ناردهزو دهگه، به لام گولپانکاری به که هووه
جه وه ریه کامیان و پرتبه کامیان به قولی ده شله قینیت، دهیننه سایه
هه راسان بووین.

تینگه راستی نه‌وی که پاردوو مردوو و له‌گډېرلووه، نارایی نه‌وت ده‌داتی
 تارجه‌م‌ی بکه‌پنه‌وه بی‌پشتیوانی له‌دزده‌گت، فاکته‌گاس ده‌سنگاری بکه. پاردوو
 تینگسټیکه که ټییدا ده‌توانیت به‌سه‌لامه‌تی بېره‌کاسی حوت داسینیت

نه‌گه‌ر تۆ له سه‌رده‌مبځي په‌شينودا كار بځه‌يت، ده‌سه‌لاتيځ هه‌به كه به‌وتارداڻ ده‌مه‌ر
گه‌پانه‌وه بۆ پابردوو، بۆ ناسوده‌يي بۆ نه‌ريت و سروت به‌ده‌ست بڼت كه‌چي له‌عه‌وه‌ي
چه‌قبه‌ستدا، ياري به‌ كارتې ريفورم و شوپش بځه - به‌لام ناگاداري نه‌و شنه به‌ كه
ده‌يوروزيښت نه‌واهي شوپشڼك نه‌واو ده‌كه‌ڻ به‌ ده‌گه‌ڻ نه‌واي كه ده‌ستي پڼده‌كه‌ڻ
تۆ له‌م گه‌مه ترساكه‌دا سه‌ركه‌وشو نابيت نه‌گه‌ر ناماده‌ييت نه‌بڼت په‌رچه‌گرياري حه‌نهي
له‌دځي به‌ر به‌ست به‌كه‌يت له‌ ريگه‌ي ياريكړن به‌ هواله‌ته‌كان و بوږيدناڻ له‌سه‌ر رابردوو.

دهسه لانت: نه و كېسه ي شاره ورو دمكات پار ههول ددهات پيغورمي حكومت بگات و هيواداره قبول بكرنت، دومي لاسي كه م هاروشتيو بيهك له گهل غورمه كږه كار سړوست بگات بونه وري وا تيار بنت نه لاي چه لكېه وړه كه گوزارگاري له دامه وراوه كاندې

پوښه داده، نه گرجی له راسیدا سره لیا جباری له کوبه کار چوکه پوښه ی هره
نډی مړایه تی نه پوښه کار ناسوده، وه ک بلنی نه مانه واقعی

(نیکولای ماکیافیللی)

وټه: پخپه ریده وری هوو، خوری له گرم و گوبی ناشایه پوښه کاس
نیکده، پستانیه کی لی مځوینه و نیتر د پرووی نیکه چیت هڅوی مکه نه وری که
پشگیری سروت کاسی مکه پت نه گرجوړا پوښه، پشپله که فریو ده نه وری پوی
راږیو نه ریدوینی مهلمته وه، نه و شتابی به لایه وه تاشما له شوینه ستراتیژییه کار
داسی

پښه وټه پوښه

راږیو لاشه په که بز په کارهینان به و شپوه په ی که تو نه گونجاری ده بیسی نه گرجو
شته ی له راږیوی نه م دواپه پوړیدا قارایه حش و تود پوښت، حق ویرانکه راسیه
خوتی پڼوه په پوښه بده بته وه نه رگیر مخاره سر کاته کار به لام ننځه نه گرجو
گورنکارپیه کی موږه مکه پت له به راسه راږیو، ده پت به هموور ناحیک حوت نه
پوښه به قالایی لاند نه گینا ترس دوست ده مکه پت نه مانه میزوییه کی قاره ی
درویش په سمدتر دیاره له پانایس به تال نه و پاناییه ده سته چن به سروت و فرمی
موی پر بگه وه ناشایه تی هینی به حش و زیادو، له نیو حه شاستدا پڼگه که ت
مسوگر ده کار

پاساي ژماره ۱۶

ځهت نه وهنده کامل دهرمه گدوه

ځوکه

باشتر دهرکه وټس له وایتر هه سیشه مه ترسیداره، به لام له هه موی مه ترسیدارتر نه وه په
وا دهرکه ویت هیچ هه له و کیناسیت مینه نیره یی، نوژمنی کپ دروست ده کات. کارینکی
پیره کانه په که ناو به ناو که موکوبی خوت پېشان بدهیت و دان به خرابه مې رپانه کات
داسیت، بڼه وهی نیره یی به لاوه بنیت و موزفانه تر و دوستانه تر دهرکه ویت ته بیا
خودا و مریوره کار دهنوراس به پانزیره ندیه وه کامل دیار مې.

سهریچی له پاساکه

جو تورتن له نه کادیمیای شاهانه ی هوهره درامیه کان له لهدن چای به کنډس
هالیوېل که وټ له سالی ۱۹۵۲دا که له وی هه ربووکیا وک خویندکاری نه کتار نه قدیمیا
گردبو نه وان نه رویی بویه خوشه ویستی په کتری و پیکه وه پوشتی. هالیوېل که نه و
کاته بیست و پینج سالان بوو خوت سال له تورتن که وره تر بوو و پنده چوو
ناو به خوت میت، به لام هیچ کامیا وک نه کتار به هره یان نه بوو و پاش دهرچوو
پیکه وه له شوقه یه کی لهدندا میشته هی بوو، نه وان بریار یادا ولر له بووانس بهیس و
له بری نه وه وک سووسه هاوکار مې میراتی هالیوېل بهس بوو بوته وهی پنیویست نه کات

نا چەند سالتىك كار مەنۇرىيە و ئە سەرەمادا ئەۋىش ھېرى بىرۈنەر بىر لە پىلىت ئەو
چىرۈك و پۇغانامەى دەپاسوۋىسى ئەم ھەرلە سەرەنابىيەيان سەرنەى بىرگەرە
ئەدەبىيەكاسى پاكىشا، بەلام ئاكاسى بەبۇر

بۇھار مېرەنكە ئەۋلۇ بۇر و دەبۇۋە ئەو دىۋانە بەدۋاى كاردا بگەپى
ھەۋكارىيەكەيان كەمتر نامەرىۋىيە و بۇرۇر بەبۇر ئابىدە نادىار بۇر

لە ۱۹۵۷دا تۇرتۇن دەستىگىدە بە بۇسەن بە تەبىيا، بەلام ئەمە پىنچ سالى دواتر بۇر
كە دەمگى خۇى بۇرىيەۋە، كاتىك خۇشەۋىستەكان بۇ ماۋەى شەش مانگ بەند كران
لەبەرەسەر شىۋاسى دە دۋارە كىتەبى ئەدەبى ئەۋلە رىدان ھەتە دەرەۋە و سۇر بۇر
لەسەر رىمۋاكرىسى كۆمەلگەى نىمگىزى لە شىۋەى شىۋىي كۆمىدى ئەۋ و ھالىۋىل
پىنكەۋە گەرەۋە، بەلام ئىستىا بۇلەكان پىچەۋانە بۇرۇنەۋە تۇرتۇن دەبۇسەى و ھالىۋىل
كۆمىت و بىرۈكەى دەردەبى.

لە ۱۹۶۱دا جۇ تۇرتۇن بەكەمىن شىۋىي دىۋىي بەۋاى (سەرگەرىمىدى بەرۇر
سۇر)ى بۇسەى شىۋىيەكە گەيشە (ۋىست ئىندى)ى لەدەن و پەھەى ھۋاسى لەسەر
بۇسەران بۇسەرىكى نونى مەن لەپىزىكا دەرگەۋىبۇر ئىستىا سەرگەۋىن لەدۋاى
سەرگەۋىن دەھات لە ۱۹۶۶دا تۇرتۇن بە شىۋىي (ئال)ى بىرەۋدارىيەكەى بۇر زىادىگىر
بەبۇسەى لەھەۋو شىۋىيەكەۋە پاسپاردەى بۇ ھات

لەگەن سەرگەۋىنى تۇرتۇندا، كىشەكاسى دۇر ھۋسەرەكە خراپتر دەبۇر، مېزەى
ھالىۋىل زىانى ئەۋ دىۋانەى ئەستەم كىر تۇرتۇن مانگەشەى ئەۋەى كىر كە دەبەۋى
بەھىي دەھىلىت و پەبۇۋەدى سۇردارىيى رۇرى ھەبۇر، بەلام ھەمىشە دەگەرەۋە لاي
خۇشەۋىست و ھۋىي كۆمەكەى دەبۇست بە دەسپىگىدى پىشەبەك ۋەك ھۋەرمەند
يارمەنى بىدات. لە پۋالەندا ھالىۋىل ۋەك تۇرتۇن بەھتەرە دىار بۇر لەنارەۋەرا دەكۇلا
دۇر مانگ دواتر، لە بەرەبەياس ۱۰۰ى ئۈگەستى ۱۹۶۷دا، تەبىيا چەند پۇژىك پاش
يارمەنىداسى تۇرتۇن تا يەكۇن لە شاكارەكاسى ئەۋلۇ مكات، سەرى كىتەبىس ھالىۋىل جۇ
تۇرتۇنى دابە مەر چەكۇش نا مەرد پاشان خۇشى بىست و ئەك ھەس ھۋى ھۋارد و

مرد و نه‌نواي حۇي ئىبىمىيەكى جەمىيەت "ئەگەر ئۇ يادداشنى ئۇرۇنۇپ سۇرۇپمىشەنە
ھەممۇ شىنك پوون دەپمىشەنە"

لېككەنەنە

كېيىن ھالىول ھەلەندىرۇ خراپىيەسى ھالى وەك تەخۇشەيەكى دەروونى سىخاتەپوون،
ئەلەم ئەوەي كە يادداشەكەسى حۇ ئۇرۇن دەريىست پاستى پوون: ئىرەيەكى بېگەرد پوون
كە لە چەقى مەخۇشەيەكەيدا پوون يادداشەكەس گىرەمەوەي پۇزاسى پوون ھەسەرەكە پوون
وەك ھاوتە و مەلەنكەيان بۇ پىزاسى. پاش ئەوەي ئۇرۇن سەركەوتنى بەدەسەنەنە،
يادداشەكەس پىزاسە سەر پەشەيەكەي ھالىول، قەسە پەقەكەسى لە ئامەگەكەس و
ھەستەردىس بەرەيەرە رىادىيەي بەرمى. ئۇرۇن ھەممۇ ئەم شەنەي بە ھەستەكە
سەركەسە گىرەپوونەنە.

يادداشەكەس پەسەنەي ھالىوليان لەبەسەس سەركەوتنى ئۇرۇن پوون كەردەنە
سەدەر ئاكە شىنك كە دىلى ئاسودە دەكرد ئەوە پوون ئۇرۇنەش شىنكە شىنك، بۇ
مەوونە ھەنەيەكى سەركەوتى پەسەنە، بۇنەوەي بىرەن ھەردەكەيان لە ئىسكۇيەكە
ھەشەش س وەك چوون پىشتە بە ھالەنى وەھادا پەت پوون. كاتىكەش پىچەوانەي ئەمە
پووندا و ئۇرۇن ھەسەردەوام پوون لەسەركەوتى، ھالىول ئاكە شىنكە كەرد كە ھەردەكە
تە ھەردەكەس پەكەس دەكردەنە. ئەو ھەردەكەيان لە مەردە پەكەس كەرد پاش
ئەوەي ئۇرۇن كەشت، ئەویش ھەمەن ئاويەكەي ئەو پەيدا كەرد بەلەم ئىتەر ھەردەكەيان
مەردەپوون

ئەيەكەمەيەك دەتووانىت لە گەمەي زىادە سەركەوتى بىت و ئەو گەمەيە
بەشەيەكەي ھەنەي ئىرەي ئەوەي دەووپەر دەجولەيت، ھەس كاتىكەكە سەركەوتى
بە شىزەي حۇت پوونەنە، ئەو ھەلەكەي رىاتىيان تەسىيان لى دەشەيت ئەوەكە لە
بەردەي تۇدان، ئەو ھەردەي و ئاشەيەيەي لەنواي حۇت جەت ھەشتەوون ھەستە ئىرەي
دەيانەتەنە بىرەردەنە لە سەركەوتنى تۇ ئەيە ھەستەيان بە چەقەست رىادەكەكە

ئىزدەيدىغان كىچىك گاردى ھەيلىسوف پېتى دەلىل "سەرسامبوس مابەدىل" شىۋىسى خۇي دەگىزىپ ئەۋەتەيە بەيىيىمىت بەلام يۇزۇك ئە پۇزۇن ھەستى پىندەكەيت - ھەگەر ئەۋەي تۇ سىترانىيىيەگامى مىلادى و قورياسى لەيەردەم خواكانى سەركەوتىن فىر بىت

پەيەمەت يۈرگۈزۈش لىپاسى

چىمى ئارىگان و گروپە پېشەكەرەكان كە كامەرسى قۇرئىسى سەدەكاسى ئاۋەپاست ئەررىيان بۇ كۆمۈرىكى بوساد دىۋو كە ئە سەركۈتگەرىيى خاھەدانان دەياپپاراست. لەرئەۋەي پۇستى بالا تەيا بۇ چەند مانگىك ۋەردەگىرا، كەس بەيدەتوۋاسى پالادەستىيى تەۋلۇ بەدەست بىيىت و ھەرچەندە ئەمە بەو ماسىيە بۇ كە لاپەنە سىياسىيەكان مىللىيى بەردەۋاميان دەگىرد بۇ كۆمۈرلۈكۈر، سىيىستەمەكە ئۇزداران و دىكتاتۇرە ئاچىرەكانى بەلارە نا خانەۋادەي مېدىسى بۇ ئاۋەي چەند سەدەيەك لە ئۇر ئەم سىيىستەمەدا زىيا بەئ ئەۋەي شىۋىن پەنجەيان دىار بىت ئەۋس بەچەيەكى سادەپان ھەبۇر و ھاۋلاتىياسى ئاساسى چىمى ئاۋەد بۇ كە چى بە درەگاسى سەدەي چۈرەدەدا كاتىك جىۋاقى مېدىسى سامانىكى ئە بانك پىكەۋە نا ۋەكۈ ھىزىك دەرەكەوتى

لەگان مىلى خىۋاقى، كۆسپىمۇ كۆپى بىرىسى خاھەۋادەكەي گىرە دەست و بەھرى خۇي بەھىزايى لەم بۇرەدا بىشادا بىرىس لە ئۇر كۆمۈرلۈ ئاۋەدا گەشەي كۆر و مېدىسىيەكان ۋەك خاھەۋادەي مانگىيى مالدەستىيى ئەۋرۇپا دەرەكەوتى بەلام ئەۋس ئە قۇرئىس پىكەريىگان ھەبۇر سەرىپى سىيىستەمى كۆمۈرىي شارەكە، خاھەۋادەيەك، ئالىمى، مەدرىزىيى سالتىك كۆمۈرلۈ ھكۈمەت، ھاۋپەيەمىيىيەكان كۆمۈر كە پىنگەي بۇ جۇش دەگۈر نا بە بەردەۋامى ئۇغىسە گىرەگان پىر مەكەۋە.

لەگان ئەۋەشدا دواخار سامانى مېدىسى بەدەكرا قەرامۇش بىگىت و لە ۱۸۷۲ بە ھەستىگىرەن بەۋەي ھەپەشەي ئەو خاھەۋادەيەي لەسەرە، ئالىمىي ئاممى ھكۈمەتى بەكارەنما بۇ دەستگىرەن كۆسپمۇ بە تۆمەتى گەلەكۆمەكى بۇ سەرىگۈنكۈرسى كۆمۈرەكە ھەندى كەس لە كۆتەي ئالىمىي وىستىيان كۆسپمۇ لەسىدارە مىرەت، ئەۋانېر

ترسیان هه‌بوو شه‌مه شه‌ری ناروخی لی مکه‌وینه‌وه، له کوتاییدا نه‌وان له فلورینسیان وده‌ره‌ما کوسیمو بهره‌مگاری حوکه‌م‌گه‌ی نه‌کرد و به بیده‌مگی رزقیت هه‌ندی جار ده‌براسی وا زیاده‌تره که چاره‌پوان بیت و به‌دی نه‌کریت

به‌درژایی سالی دواتر مالبیری ده‌ستیان‌کرد به روراندنی فرسی نه‌وه‌ی که نه‌وان دیکتاتوریت بونیاد ده‌میت، له‌هه‌مان کاتدا کوسیمو سامانه‌گه‌ی به‌کارده‌هیا بو کاریگه‌ری خسته‌مه‌هر کاروباری فلورینس ته‌مانه‌ت له ناراوگه‌ش. شه‌ری ماوهر هه‌لایسا و له سێپتیمبه‌ری ۱۴۳۴دا مالبیری له‌هر حوکه‌م لایرا و په‌وانه‌ی تاراوگه‌ کرا، کوسیمو ده‌سته‌جی گه‌پایه‌وه فلورینس و پینگه‌گه‌ی به‌ده‌ست هیتاپه‌ره. له ماوه‌ی هه‌رمانه‌وه‌په‌تیه‌که‌یدا، کوسیمو به‌ شێوه‌یه‌کی حاکی و ساده به‌ حاده‌کاسی فلورینسدا پیاسه‌ی ده‌کرد شه‌ری پێری بو پیاوانی مایینی و به‌ته‌مه‌ته‌کان داده‌نه‌واند، به‌ سواری تیستر مه‌ک شه‌سپ ده‌پزیت و قه‌ت یاسی پایه‌ته‌کاسی کاروباری حاکمی به‌ده‌کرد نه‌گه‌رچی بو ماوه‌ی زیاتر له‌ سی سال کۆمترۆل هه‌موو کاروباریکی کردبوو نه‌و پاره‌ی ده‌به‌حشیه‌ سه‌ده‌فه و خیرات و په‌یوه‌ندی باشی له‌گه‌ل چیمی ناررگادا هه‌بوو

پاش هه‌رمانه‌وه‌په‌تیه‌کی سی سالی، کوسیمو له ۱۴۶۴دا مرد. هاولاتیانی فلورینس وریستان هه‌راریکی دیاری بو بونیاد مبن و هه‌راسیمه‌نکی شامسته‌ی بو بکه‌ن به‌لام به‌سه‌ره‌هه‌رگیدا داوای کردبوو هیچ معاشره‌یه‌کی نه‌وه‌ی بو نه‌که‌ن شه‌ست سالیك دواتر، مه‌کیافللی ستایشی کوسیموی کردبوو به‌وه‌ی که زیرترینی میره‌کانه "چوکه ده‌براسی چۆن نه‌و شنه‌ سه‌روو‌ن‌سایانه‌ی له‌ هه‌ر کاتمه‌کدا ده‌رده‌که‌و و ده‌بیرن مروفه‌کان پر نیره‌بیتر ده‌که‌ن له‌ چار نه‌و شتانه‌ی که مه‌ راستی گراو به‌ شایسته‌یی پوویش گراو"

لێكدانه‌وه

هاو‌پێیه‌کی مریکی کوسیمو، فیتس‌پاسیانۆ دا بیسنجی، جاریکیان له‌باره‌ی نه‌وه‌وه‌ موسیووی "هه‌ر کاتیک نه‌و هه‌واخواز بوو شتیك به‌ده‌ست مینیت، نه‌جاسی ده‌دا، بۆنه‌وه‌ی نه‌وه‌ندی ده‌کری له‌ده‌ست نیره‌یی پانکات، که ده‌ستپێش‌هه‌ریبه‌که‌ را

دەردەگەوت لەوانىترەوه بىت ئەك لەوهوه". يەككەك ئە دەربەپنە دىخوارەكاسى كۆسىمۇ ئەمە بور "ئىرەىى گياگەلەپەكە كە نابىن ئاۋ بىرئىت" كۆسىمۇ خۇى لە نىابىش مەرنایەتى پاراست. ئەمە بەر مانایە بىپە كە دەپن مەرنایەتى بىشكىنرئىت، يان تەبیا كەساسى ئاساىى بىمىنن، بەلكو تەبیا دەپن گەمەى پۋالەتەكان پارى بىكرئىت ئىرادەى رىانبەخشى خەشامەت بە ئاسانى دەكرى تەهېلرئىت. ۋەكو يەككەك لەوان دەركەۋە ئە ستابىل ۋ بەھاكاندا. لەگەل ئەوانەى خولر خۇت ھاۋپەبىمانى بىكە ۋ بۇ پىگەى دەسەلەت بەردىان بىگەرەۋە مۇ راسكرئىنى پىشتىگىرىيان لەھەموو كاتىكى پىنۋىستىدا قەت سامانەگەت دەرمەخە ۋ ئاستى كرىنەۋەى كارىگەرى بەم سامانە بشارەۋە. نىابىش پىزىگرتن لەۋسپىر بىكە، ۋەك بلىتى ئەوان رۇر بەھىرتىن لەتۇ. كۆسىمۇى مېدىپسى لەمە گەمەپەدا شارەراپەنى پەپدا كرى، ئەۋ ساختەچىپەكى پۋالەتەكان بوو كەس مەپتۋاسى ئاستى دەسەلەتى ئەۋ بىزلىت- پۋالەتە سادەگەى، خەقىقەتى شارەۋە

لەھەموو پەرىەۋارەبىپەكاسى پۇج، ئىرەىى يەككەك لەۋانەى كەس دەرىسەپىت.

پلوتارك ۴۶-۱۲۰ى راپىن

كەلى دەسەلەت

گياەۋەرىى مۇۋۇ بەكاتىكى سەختى دەست ۋ پەنجە نەرمكرىس لە سوكى ۋ نرەيد. پەت دەپنئ لەمەرانبەر شارەراپەنى، بەھرە يان دەسەلەتدا، ئىمە رۇرجار ھەراسان ۋ نارەخەت دەپن ئەمە لەبەرئەۋەپە كە رۇرەمان ھەستىكى خۇبىبىمان ھەپە ۋ كاتىك ئىمە خەلك دەپنن كە لە ئىمەيان تىپەپانئوۋە پوۋى دەكەنەۋە بۇمان كە ئىمە لەئاستىكى ئاساىيدلىن يان لانى كەم ئەۋەندە لىنھاتوۋ بىى كە پىنمان ۋابوو ئەم ھەراسامىپە لە ۋىنەى خۇمان ئاتۋانئىت رۇر درىژە بىكىشئىت بەپن ۋىۋانئىسى ھەستە درىۋەكان. سەرەتا ئىمە ھەست بە ئىرەىى دەكەپن. ئەگەر تەبیا ئەۋ ماىپەتەبىپە يان شارەراپەنىپەى كەسە بالاگەمان ھەبوۋاپە، ئەۋا بەختەۋەر دەبوۋىن. بەلام ئىرەىى ئە ئاسۋەبىپەمان بۇ دىپنئ ئە لە يەكسابىش بىركمان دەكانەۋە ئە دەشتۋانئىن دان بەۋ

تاكى دىمولىيىدە بۇنىڭ مەدە ئىرەمى زەھرى خۇلى بۇيۇلۇت - ئىرۇككە لە بۇيۇلۇت يان ئىككىرىدا
 ئىرۇست بىگە، بۇتەمەمى لەپىنىدا ئىرەمى پەك بىقەيت. (بالئاسار گراسىيەن، ۱۶۵۸-۱۶۱۱)
 ھۇكۇرى دۇرۇبۇن لىسەلىيەر ئىرەمى بەر ئەۋەپە كە ئەۋان رۇر ئاپاستەۋخۇن و
 چەندەما بۇنىڭ دەلىلەمە بۇتەمەمى بىگۇلۇت بىگەن بەلام بە دىيىپەۋە بەدەۋىيىدا ھاتى
 و چوون رۇرچار ئىرەمىيەكەپان ھراپىر دەكات. ئەۋان ھەست بەۋە دەكەن كە تۇ بە
 ھەمىرىت و ئەمەش بۇخامەپەكى تىرى بالايىت تۇمار دەكات بۇبە دەپى بەر لەۋەى
 ئىرەمى پەگ دىكۇنىت ھەمگەۋ بىيىت.

لەكەل ئەۋەمىدا كاتىك ئىرەمىيەكە ھەپە، جا لە ھەلەى خۇنەۋە بىت پان ئا، باشىرىن
 شت ئەۋەپە تارلىستەى پىنچەۋانە بىگىتە بەر، ئەۋەپەى سوكىيىس و پىسۋاى پىشان
 بىمىت بەرلىسەر ئەۋەمى ئىرەمىت پى دەۋەن. لەبىرى شارمەۋەى كاملىتى خۇت، بە
 ئاشىگرا دەرىخە. ھەر سەرگەۋىنىكى مۇى بىكە دەرفەتەك بۇ ئەۋەى ئىرەمى بەر ھۇى
 بىخوتەۋە. سامان و ئارپاسىگ دەپنە نۇرەخى ئەۋ ئەگەر تۇ پىنگەپەكى قايمى دەسەلات
 بەدەست بىيىت ئەۋا ئىرەمىيەكەپان لەسەر تۇ كارىگەرى دىيىت و تۇ باشىرىن تۇلەت
 دىيىت ئەۋان لە ئىرەمىدا گىرىيان خۇلۇبۇۋە لەكاتىككا تۇ لە دەسەلاتقا ئارادىت.

پاسای (ماره ۴۷)

له و نیشانه یه تینه پهره که نامانجهت بوو له سهرکه و تندا فیربه له
کوی بوستیت

صکە

ساته وهختی سهرکه و تن زورهار گوره ترین مەترسی مەپه له گهره ی سهرکه و تندا،
لوتبه ریزی و زیده برول به خویون دهوولن له و نامانجهت لایدهن که تر به بوابدا وین
بوویت و به زور دهور بقیشتن تکر دوزمنی زور له وه ریاتر پهیدا ده که بت که بتواییت
شکستیار پی بنیت. ریگه مده سهرکه و تن له کالهات بدات. هیچ حنیگره وه یه ک
سترانیژ و پلاندانانی وریایه ببه نامانجهک داسی و کاتیک پنی که یشتیت، بوسته.

سهریچی له پاساکه

له ۵۵۹ ی پش ریبیدا، که حهک مەواوی کورشه سوپایه کی گهره ی له هورده پهرت و
بالوه کانی فارس کۆ کرده وه و له دزی نبشتوو یگویی باپیره ی که و ته ری که پاشای
میدییه کان مور نه و شکستی به نبشتوو یگور هینا و تاجی پاشای میدیا و فارسی
به سهر نا و دهستی کرد به موبیادمانی شمیرانوری هتی فارس سهرکه و تن له سهرکه و تنی
به حیرایی مده ستهینا کورده ش شکستی به (کرویسس) له رما بپاره وی لیدیا هینا و

پاشاں نوورگه کاسی (ناویبار) و مهمله که نه بچوکه کاسی نری گوت نه و بهر و دبل
که و نه پری و تیکیشکاند. نینسا نه و به کوره شی مهر، پاشای جیهان ناسراوور
پاشا گرتی سامانی بابل، کورهش چاوی بریه حیره لات، هوزه دیوه بهر بهرینه کاسی
(ماساگینای)، قهله مرهوی گه و ره له ده ریای کاسپیان. جهنگاوه ریکی توند شازنه
تیغورس برنه رایه شی ماساگینای ده کرد که نه و سامانه ی پالی به بوو، به لام کورهش
هر چوبیک بور بریاریدا هیرشی بکاته سهر بهر بریایه ی که زی سوپه رمز قهوه قبیلی
شکست نیبه ماساگینای به ناسانی ده که ونه سهر سوپا مهره که ی تیغرات قریه ته
ره به لاهه که ی

له ۵۲۹ ی رابیندا کورهش بهر و بریاری فراوانی ناراس که و نه پری که ده واره ی
ماساگینای بوو له کاتیکدا که که می له سهر که ناری حورناوا بویادنا، په یامیکی له
شازنه توغیرس پینگه یشت "پاشای میدیه کان، من ناموزگاریت ده که م وار له م
ده ستینش خریه بینیت، چوبکه تو ناتوانیت برانیت له گونا بیدا هیچ سوو دیکی بۆ تو
ده نت لهر مپره وایی حالکی حوت بکه و هه ول دده لنگه بریت مییش لهر مپره وایی نه
نه و ی خزم مکه م به لام به دلناییه و نه ناموزگاری من پوت ده که به نه و چوبکه دوا یی
هت که تو هیوا حوریت نیایدا بریت ناشتییه" توغیرس که دلنایا بوو به توبی
سو پاکای و هیوا حور نه بوو شهره حاضیه که دوا بخت، پشسباری کرد سهر بهر کاسی له
لا بریاری حوی یکشبین نه و و پینگه به کورهش بدات به سلامه تی له ناره کاسی
به پرتنه و له لای حیره لات نه و شهر ی سو پاکای مگاب، نه گه نه مه ناره روی بوو بیت
کورهش پاری بوو به لام له بری پووه پوویو نه و ی نوژم به شیوه ی پاسته و حق، بریاریدا
فیلنیک بکات ماساگینای حوشیه کی که می زیانیان بیییوو هر کورهش له پوویاره که
په پریووه و که مپه که ی له لای حیره لات بویادنا، میزکی دانا بۆ حواییکی تیروته سهر،
پر له گوشت و شیری و شهرایی مهیر پاشا لوارترین سهر بهر کاسی له که مپ
حیثیشت و پاشا و ی سو پاکای بۆ پوویاره که کشاده و نه غیر قهیه کی گه و ره ی
ماساگینای به رویی هیرشیان کرده سهر که مپه که و هه موو سهر بهرانی فارسیان له

شەرىكى توندونىزدا گوشت پاشان بەھۋى كەرتە زىر كاريگەرى ئەو ھولە دۇرغىنەى
جىن ھىلزابو، دەستياىكرد بە خوارىس و خوارىنەو بە دلى ھۇيان پاشان ھەويان پىا
كەوت، سوپاي فارس ئەو شەو گەپەو گەپەو، زۇرىك لە سەريارە ھەوتەو كاپىان
گوشت و ئەوانە پترىشيان گرت، زەمەرالەكەن، گەنجىك بەھۋى سپارگاپىس، كوپى
شاژن تۇمىرىس لەھۋى زىندانىيەكاندا بوو.

كانىك شاژن بەھۋى زاسى، نامەيەكى بۇ كورەش نارد و تىايدا ئەھراسەر فۇلەكەيدا
سەرگۇبەى كرد، ئەو بۇى مووسى "ئىسنا گونىم لى بگرە، لەھەر چاكەى جۇت نامۇرگارەن
دەكەم: كوپەكەم بۇ بگەپىنەو و ولتەكەم جىن بىلە و با ھىزەكەت بە ھەلامەتى
بچەو، ئەگەر پەتى بگەپەو، سوپىد دەھۇم بە جۇر ھوتى زۇر لەوت بەھەى كە
بنو،بىت بىھۇينەو" كورەش ھەى بە ھەكەن ھات. كوپەكەى بەر بەدەدا ئەو ئەم
بەريەريانى تىكەدەشكاند

كوپى شاژن كە زاسى بەر نادىت، بەرگەى ئەو ھەموو پىسوايىەى بەگرت و ھوى
گوشت ھەوالى مردى كوپەكەى زۇر كارى كورە سەر تۇمىرىس ئەو ھەموو ئەو ھىزەى
مەملەكەتەكى كۇ كورەو كە لەتوانايدا بوو و لە شەرىكى ھونباوى و توندونىزدا
پورەپووى ھىزەكەى كورەش موو، دوالر ماساگىتاي سەرگەوتوو بوو. لە تۇرەيى
تۇرىد، سوپاي فارسىار لەھۋى برد و ھوى كورەشبان گوشت.

پاش شەر، تۇمىرىس و سەريارەكەى لە شەرگەدا بەھۋى لاشەى كورەش گەپن،
كانىك دۇرپىيەو، سەرى لە لاشەى جىا كورەو و ھەلپدايە ناو كىسە چەرمىكى شەراب
كە پىر بوو لە ھوى و ھۋارى كرد "ھەرچەندە ھى بەسەر تۇدا سەرگەوتىم، بەلام تۇم بە
مردى ناپاكەى كوپەكەم ويران كرد ئىسنا بىيە - ھەرەشەكەم جىن دەكەم تۇ
پىرىت بە ھونى" پاش مردى كورەش تىمپراتورىەتى فارس بەھىريى ھەلەشايەو
كردارىكى لوتەرىى ھەموو كارە باشەكەى كورەشى ھەلەشاندەو

لوگدانمۇم

ھېچ شىنڭ ئەرمەندى سەرگەۋىنى مەسنىت ئاكاڭا ۋە لەۋەش مەترىپدارترى ئىيە، كۆرەش ئىمپىراتورىيە تە سەرگەۋىنى لەسەر كاۋلاشى ئىمپىراتورىيە ئىككى پىشور بويىدا ئىمپىراتورىيە تە ھەيرى ئاشورىيەكان مەتەۋارى لەمبۇرلۇر كە جازىك لە خاران پايەتەتەكەي، تەبەرا، دەردەۋشاھەۋە بەلام وىزا بۇر ئاشورىيەكان بەھەمان چارمۇس گەپشتى لەبەرنەۋەي پىتى خۇيان زۇر پاكىشا ۋە ئامانچەكەين ۋىر كۆرەش ۋەتەن ئاشورىيە لەبىر كۆر بىياك بۇر لەمبەراشەر ھۆشدارىيى فالىكرەۋە ۋە راپوزكارەكان ئەۋ ھېچ مېگەران تەبۇر لەبەرانىيەر ئىپانەكردنى شازى سەرگەۋىتەكەي پىشورى لە كەلەي دابۇر ۋە ئىتر ھەر بەردەۋام بۇر

تېگە. لە بۈرۈ دەسەلەندە، دەپىن بە ئەقلى پىئامىيى مكنىت ئەگەر پىگە دەست شادىيى كاتى يان سەرگەۋىنى ھەستىيە كارىگەرى بىتە سەر ھەنگاۋەكانت، ئەمە كۆشندەيە كاتىك ئۆ سەرگەۋىن بەدەست دىنىت، بۇستە ۋىيا بە كاتىك سەرگەۋىن مەدەست دىنىت، لەۋ بارىدۇخە دىيارىكارە ئىيگە كە بۇۋەنە ھۆكەرى ۋەتە ھەمان كۆرەر جەدىن خارە مەكەۋە. مېزۇر پېرە لە رىل ۋە ھالاشى ئىمپىراتورىيە تە سەرگەۋىتەۋەكان ۋە لاشەكەي ئەۋ سەرگەۋىنى تە پىتقۇۋىسى فېر بىن بۇستە ۋە دەستكە ۋەتەكەيان قايم مەن

بەرمۇە لە پىساكە

ھېچ كەسنىك ئەرمەندى مەشۇقەي پاشا پىگەيەكى ئاسكەر ۋە ھەستىيارىرى مەگىرۋە لە مېزۇرۋە ئەۋ پىغاھەيەكى پەۋا يان پاستەقىسەي دەسەلەنى مەۋۋە لە كاتى تەمگەۋەدا پىشتى پىن بىسەتتە ئەۋ مە كۆمەلنىك دەربارىيى ئېرەيىيەر دەۋرەدراۋە كە تامەرىۋىيە چارەپى بۇر لە سەمگ ۋە شىكۆ مەۋىت ۋە لىۋاجار لەبەرنەۋەي سەرچارەي دەسەلاتەكەي بۇرچار جۈاىيە جەستەيىيەكەي بۇۋە. بۇ بۇرەي مەشۇقەكەي شامانە ئەۋ كەۋىسە ھەنمى ۋە ماحۇش بۇۋە.

پاشا ئويىسى پاترە ھەر لەسەرەتاي ھوكمرايىبەك پەرە مەشوقەي رەسمى ھەببون،
بەختى باشى ھەر كام لە ژەگان بەدەگمەن رياتر لە چەند سالتىكى دەخايات. بەلام
دوايى مادەم دى پۇمپادۇر ھات كە كاتىك مالتىكى چېبى ئاۋەدى ئۇ سالتى بوز ناۋەن
چېبى پۇيسۇن ئەلايەن فالگىرىكەۋە پىنى وترا كە رۇزىك دەپىنە دلخوارى پاشا

ھىي پۇيسۇن بوز ھارپى مريكى ئولتير، مۇنسىكىۋ و ئەقەلە گەردەگانى تىرى ئەو
كاتە، بەلام قەت چاۋى لەسەر ئامادەگەي سەردەمى كچىنى لا مەبرد بەدەستەيتىنى
دلى پاشا مەردەگەي لە دارستان خارپىيەكى ھەبوز كە لەۋى پاشا رۇر جار دەچۈرە پو
و ئەو ئىتر بەرەبەرە كاتى رۇرى لەۋى بەسەر برد. ئەو ۋەك ھەلۇ ھەموز حولەگانى
تارونۇي كىر و جەھنى لەۋە كىردەۋە كە بەر پۇشاكە ھوۋەي لەبەرى گىرۋە
مەشپەيەكى سىرۋىتى پىنگەۋىتى پاشا بىكات. پاشا ئەۋى بەرچاۋ كەۋت و بەرەمەگانى
پاۋەكەي پېشكەش بەر كىر.

پاشا كەسىك بوو كە بچوكتىرى ھەسنى بىزارى، ھاسەنگى نىكەدە مادەم پۇمپادۇر
دەيراسى كە ھىشتەۋەي ئەو لەۋىر سىمىرى خۇيدا بەمايى ئەرە بوو لە ھەستىكى خۇشدا
بېيلىتەۋە. بۇ ئاۋ مەسەنە ئەو بەردەۋام نىايشى شالۋىى نەرمەم دەھىنان كە خۇي
تبايدا پۇلى دەگىرا ئەر ئاھەنگى رىر كىر، ئاھەنگى دەمامكى پىكەدەھىتى و ھەر
شەتتىكى تىرىش كە مېۋايەتە ھۇي ئەۋەي پاشا لە دەرەۋەي ئىلدى خەۋىتى بېيلىتەۋە.
لەگان ھەر سەركەۋىنىكىدا، دوزىناسى مادەم دى پۇمپادۇر لەمار دەرياردا رىايدەدە كىر و
بەتايىت بەرسەر سەچە سادە و ناخاھەدائىبەكەي كېمەئامىر بوو لە ھەموزى
ئاتاسايىتر ئەر بوو ھارپىنى ژەكەي و سوز بوو لەسەر ئەۋەي لويىسى پايرە تەركىرى
رۇزىر بىكاتە سەر ژەكەي و مەرەبىيەنر مامەلەي لەگەلدا بىكات

لە سالى ۱۷۵۱دا مادەم دى پۇمپادۇر لە بىرپىكى دەسەلاتىدا بوو، ھراپىرى
قەيرەكاسى ئەرموز كىر. لەپۇرى ھىرىگمەۋە بەھۇي مەپىرسىرەيتى پىنگەكەي لاۋار
بىو، مەرەبەرە رياتر ئەلايەۋە قورس دەموز كە لەمار پىچەفدا پىۋىستىبەكاسى پاشا
جىبەجى بىكات ئەمە رۇرجار ئەو ساتە بوو كە تىايدا مەشوقەگان كۆتەبىيان پىندەھات و

پەلەقۇرئان دەگۈدەن پىنگەي ھۇيان بىراقىن لەكاتىڭدا كە جوسىيەگە يان مەدەما بەلام
 مادەم دى پۇمپاندۇر ستراتىيۇكى ھەبۇر ئەو ھامى پاشايدا تا جۇرە سۇرامىدەمەك
 لەسەر رەببى ئىنسانى بولمىدەن ئەو پاشاي تەمەن ئاۋەند دەيتۇۋاسى پەيۋەدى
 لەگەن جۈملىرى كچاتى گەنجى دەريار ھەيىت تەندىروسىنى مادەم پۇمپاندۇر ھەمىشە لاۋر
 بىر و ئەو لەنەمەنى چىل و سى سالىدا مۇر دەسلەتتى ئەو رەك مەعشوقە بېست سالى
 بىن وئەي ھايامد. لوك دو پۇي روسىيەدى "ھەموان لەبارەپەرە پەشيمان بۈرەپەرە،
 چۈكە ئەو بە بەزەپپا ۋ پارمەتتەدەر بۈر مەراسەر ھەر كەسپك كە لىنى مىك
 دەكەتەرە"

لېككەلەمە

سەركەتتىن ئىلى سەير لە ئەقلى دەكەت واتلىدەكەب ھەست بگەيت لاۋارىت، بەكەتتىكە
 پەھەمان شىۋە شەپكىگىرتەر ھەسپىرت دەكەت كاتىك ھەك تەھەداي دەسلەتت
 دەكەن ئەمە رەت لىدەكەت بېتۈۋاتىر مېت بۇ ھۇگۇنچەندى لەگەن بارودۇقچە، ئۇ دىيىت
 سەر ئەو بېرەپەي كە كارەكتەرى تۇ زىاتىر بەرپەرسە لە سەركەۋىنەكەت ئەك ستراتىيۇدان
 ۋ پالەئانەكەت ۋەك مادەم دى پۇمپاندۇر، پىۋېستە دىك بەۋە بگەيت كە ساتەۋەختى
 سەركەۋىنەكەت پەھەمان شىۋە ساتىكە ئىايدا دەپن ئاستىكى زۇرتىر پىشت بە بىرسى ۋ
 ستراتىيۇ بېسەنىت، ناعەي دەسلەتت قايىم بگەيت ۋ پۇلى بەخت ۋ بارودۇق لە
 سەركەۋىنەكەتدا بىاسىنەۋە ۋ چاۋدىر بېت لەمەراسەر ھەر گۇرۇپپاكارىك لە مەختى
 ياشىد ئەۋە ساتەۋەختى سەركەۋىنەكە پىۋېستە بارى گەمەي دەريارى بگەيت ۋ
 تەركىبى زۇرتىر بەخت سەر باساكاسى دەسلەت

كەۋرەتتىن مەتەرسى لە ساتەۋەختى سەركەۋىنەكە پىۋېستە

ئاپۇلىيۇن بۇناپەرت، ۱۷۶۹-۱۸۲۱

کتابی دہشت

دەسەلات پوتم و پۇساي حۇي مەيە ئىۋەي لە گەمەكەدا سەرگەرتوۋ دەپ ئىۋەمەن
كە پىساكار كۆيۈرۈك دەكەن و بە ئىرادەي خۇياي دەيانگېر، خەلكى بەناھارەتەنگ
دەھىلەۋە لەكانىكدا كە ئىۋان پىتمەكە دادەمىي. جەرھەرى ستراتىژ كۆيۈرۈكردى
دوتىرە و لەۋامەيە خوشىيى سەرگەرتىپ ئىۋانات بىق كۆيۈرۈكردى ئىۋەي دواتر دىن لەق
ىكات

وانه که ساده به، که سی به هیز پیتم و پیتساکیان، ره وگه یان ده گزین، خویان له گه ل مارودوخ ده گوینیس و فیزی پوریه پوریونه وهی ساگو دهن، له بری نه وهی قاچه سه ماگردوه کایان هره و پیش بیامیات، ده وهستن و ده پوانن بۆ گوی ده رفت نه وان خویان قایم ده گن و پانتاییه که ده ده به خویان نا له وهی که پوریاده پامین، بۆلی برودوخ و بهت له سه رکه و تنپادا ده پشکن دواحر ناو سانهی که تو ده وهستنیت گرمگیبه کی دراماتیکی هیه نه وهی که بولی دیت وه که جۆرنیک له نیشانهی سه رسوپان له نه فلدا ده میتینه وه کاتیکي ماستر له پاش سه رکه و تن بۆ وه ستان سییه نه گه هر به رده وام بخت نه وا سه رگبشی به که مگردنه وهی کاریگه ریه که ده که بخت، نه ناهت شکستیش دیتیت هه روه که پارتیزه ره کار ده لنین "هه میشه به سه رکه و تنه وه بوه سته"

دەسلەت! دەپنە مېرەگان و گۆمەرەگان بە سەرکەوتن مەناعت بەخوێن بھێس،
چونکە کانیک ئەوان بۆ زۆرتر دەپوێن، مەگشتی دەپوێن بەکارھێنسی رەسی ئیھانە
بەرانبەر دوزم ئە مین ئوقرەیی سەرکەوتنەووە سەرھەڵدەدات یان لە هیوای ساختەیی
سەرکەوتنەووە سەرھەڵدەدات کە ئەوێ نولمان مەرفەگان ئەوەندەیی وشەکانیان لە
کردارەکانیاندا گومرا دەکات، چونکە کانیک ئەم هیوا ساختەییە ئەقل داکێر دەکات، و لە
مەرفەگان دەکات بچمە ئەوێو بېشامەکیان و دەپنە هۆی ئەوێ ناخەییەکی دیار بکەنە
قوربانی ناخترنکی نادیار

لڄه والہ پوٽو

هه نديءَ کس هنن که له هه موو کات رياتر پاش سرکه وټن به هره و دهن چوکه
 پټيان وايه شنگه لنکيان پي دهبه حشيت که دهن له باره يره نيگه ران پي و پياړيږي.
 مابيت قهت هره ري تو پاش سرکه وټن راپات مکات يار گوږ و تپي له دست بدهيت،
 به لکو دهن وريا بېت له مني هه گوي پهمه کپانه. له لايه کي تره وه، تو سرکه وټي
 خوت به دست ديبيت و نه گره نه سرکه وټنه يک له دراي پک پي، نه و له کرده ي
 خوته باوم پيوږي به گوږ و نپي نه سپا هه سټيرت ده کات و له هه نگاوماسي سترانيزي
 سوورت دمحاته وه و نه گري نه وه دهنيت هه مان نه و شيوارانه چنده باره بکه پتوره

ياساي (ماره ۴۸)

شيوه يه كي ديار يکراو مه گره خوت

دوک

به وه رگرتسي شيوه يه کي، به هه بويي پلاستيکي ديار خوت يو هتيرش والا ده که بت له بري نه وي غورمينيکي ديار يکراو به بته پويي دوزمه که ت، به به رده واسي خوت بگرنه يه و له گوراند ا به . نه و هاکنه قبول يکه که هيچ شنيکي تير بوو، ديار يکراو ديه و هيچ ياسا به ک جنگر ديه . باشتري رتيگه يو پاريزگاري له خوت نه ويه شل و بن شيوه بيت وه ک تاو قهت گره و له سار سه قامگيري يان سيمته مينيکي برتيزه يان مه که . هه مور شنيک ده گورت

سهره يچي له ياسا که

به هاتني سده ي هه زده ي پيش زايين، ده ولت شاره کاني بوان نه ويده گوره و کامه ران بوو که ره ويان مه مابور به شي دايشتو واسي غراو ليو يان بکات، بويه پورامکرده ده ريا، کولوني يان له تاساي بچوک، سيسيلي، سچه دورگه ي ني تالبا و ته مانه ت نه غريقا بوياد نا ده ولت شاره کاني سپارتا، ته وق بوو و به شاخ ده وره درايوون به هوي مه بويي پيره و يو مينديته رانه، سپارناکان قهت نه بوون که لاسي ده رماير، به لکو پويان ده کوره شاره کاني ده وريان و له زحيره يه ک مله لايي نويدوتيرانه دا که

رياتر نه سه د سالي حايانده نورانيان پروښه پکې گوره بگرت که به شې پښوېست د هوی بو
 هار لاتیایان داسې ده کړد له گال نه وه شدا، چاره سهر بو نه م کښه به کښه به کی نری
 گوره ی هیا به بوو چو بټو واس دوی به گیراوه کایان پاسه وانی بکړ؟ نښتا نه و
 گولای که نه وار هوکميان ده کښ وماره یان له مان نه راده ی ده بو په ک ریاتره،
 به دلې به وه نه مېکه له توله یان نښ د ده سه وه

چاره سهری سپارناکان دروست کړدی کومه لگه په ک بوو تاپه ت به هوهی جهگ
 سپارناکان سهر سه هتري به هتري و تودنر د هبوو له دراوسني کایان. نه م تا که پښه
 بوو بټو واس سه قامگري و مانه وېان مسوگر بکړ تا کړه ویتي سپارناکان پښه پاسی بو
 خوش کړد تا به هتري نری هتري بېاد هرو له جیهادا دروست بکړ. نه وار به
 سیسته مینکی پښه پښه به پښه د هبوو و به بوږی به کی بی وینه ده جهنگان
 هسې به کی سپارنایی ترس ده حسنه دلی نور موه و بېه د هجو تا که حالېکی لاورین
 تیدا به دی بکړیت له گال نه وه شدا سپارناکان حویان جهنگاوهی بټو مان بوو و چاوو
 له بوږی داسی نیم پراوتوریه تڼک نه بو نه وار نه یا ده بټو ویت نه وهی که تاره
 به ده ستیا به یاره بېاریی و به رگري لیکن له به رلې به د لگېر کړیدا چه د ده به په ک
 تپه پېو به بی نه وهی تا که گړا کاري به له سیسته مېدا بکړیت که باش سهرک وټو
 بوو له پاراستی دوحی هه موکمی سپارناکا

له و کانه دا که سپارناکان که لنور پکې جهنگاوه رانه یان گشه پښه دا، دوه لښار پکې
 تر له سهر ه لښار بوو که له بالاده ستیدا په کسان بوو نه سېا به پښه وانه ی سپارناکان،
 نه سېایه کان دهریا یان پېو و زیاتریش بو مېه سېی نارنگانی نه ک دروست کړدی
 کولوی نه سېایه کان بوو نارنگانی گوره، برلوه که یان به سهراتسهری میتیته رانه دا
 بلاو پوره به پښه وانه ی سپارنا وشک و چه قبه ستوره کان، نه سېایه کان به چالاکی به کی
 تیروته سول پروښه پوی کښه د ده وونه و و خویان له گال بارو دڅ د گوتعاد و نورمی
 کومه لایه تی بوو و هوهی بوږی به حیرایه کی بی وینه ده هیا به کایه وه.

كۆمەلگەكەيان بەردەوام لە گۆرپادا بوو و كاتتېك دەسلەتەكەيان گەردە بوو، بۆرە ماپەي
مەردەشەي سپارتا ئەقل بەرگريكارەكان

لە ٤٢١ی پېش زاییدا، جەنگ لەنێوان ئەسینا و سپارتادا مەلگېسا و بەهۆی گەرنكى
بەختووە سپارتاكان لەو جەنگە نەزەدا سەرکەوتوو بوو، كە ٢٧ سالی حایاند ئیستا
سپارماكان ئیمبراتۆریەيەكیان بەرپۆه دەبرد و ئەمجارە بەیانوونى لە قاروڤى حویادا
بەتێنەووە ئەگەر واریان لەووە بێنەپە كە بەدەستیانەنێاووە ئەوا ئەسپایە
شكستخواردووەكان مەلەدەستیانەووە، یەکیانەگرتەووە و پۆرەپوویان دەبووەووە پاش
جەنگ، پارەي ئەسپایەكان مەلەزایە ناو سپارتا، سپارتاكان لە جەنگدا پەروەردە
بوون بەك سیاسەت و نابوویدا، لەبەرئەوێ لەگەڵدا پانەهاتوو، سامان و
ئێوارەكانى ژيامى پەيوەست بە سامان ئەوانى فریودا و كارى ئیكرس سپارتاكان
پەوانەي ئەو شویانە گران كە پېشتەرەویی ئەسپایەكان بوو و نقد بوو بە رەڤى
خۆیان سپارتا شكستی بە ئەسپا هێناوو، بەلام شېواری شلى ئەسپانى بۆ ژيان
بەهێوانشى دېسپلېنەگەي دەشكاند و سېستەمە پەقەگەي شل دەكردهووە لەهەمان كاتدا
ئەسپا حۆي لەگەڵ لەدەستدانى ئیمبراتۆریەتەكەیدا دەگومجاند و لێزەووە وەك
سەتەرنكى نابووێ و كەلتووبی لە مۆزەووە و گەشەدانوو.

بەهۆی سەرگەردانى بەرانبەر نۆحه مەموكەییە گۆراوەكەي حوی، سپارتا لاواز و
لاوتر بوو سی سالتېك پاش شكستپێهێناسى ئەسپا، شەرنكى گرنكى لەگەڵ دەولەت
شەرى تېب دۆراند ئەقربەس لە شەروپوژتكا ئەم گەلەي كە حارتك لە جاران بەهێز بوو،
داپما و قەت چاك مەبوووەووە.

لێكدانەووە

لە پۆرەپووسووەوێ كێشەيەكی حەیدە- كۆنترۆلكردنى ژمارە بالاكان- سپارتا وەك
گیانەووەرێك پەرچەرکردەري پێشاندا كە قاوغېك تروست دەكات بۆئەوێ حۆي لە ژینگە
پارێزیت. بەلام وەك كېسەن، سپارتاكان حۆلابان كرده قوربانى سەلامەتى ئەوان

ترواسان بۆ ماوهى سىن سەد سالتىك جىڭگىرى خۇيان مېارتىن، مەلام باجى ئەمە چى بور؟
 لە ھەمگ رياتر ھىچ كەلتورنىكى تىريان ئەبوو، مە ھومە ريان ھەبوو بۆنەوھى مە تەنگزە
 مەسەرە وىمىتەرە و لە شەلەزەنىكى بەردە رامدا بوو ئەكا تۇخى ھەسەكە يىان بىشنىوت. لە
 ھالەتى سېارتادا، ئەو سەپاى ئەسپا ئەبوو شەكسى پىنەيان، بەلكو پارەى ئەسپانى
 بوو پارە پىزايە ھەموو شوئىنىك و كۆنتىزە ئەدەكرا و مە ملكەچى پىسايەكى
 مولەتپىناروئىش دەبوو. لە نوورەمۇدا نا پارە ئەسپانىەكاسى راز كۆرد لە پىنگەى چوونە ناو
 سىستەمى سېارتانى و بېرىنى زىئى پارىزەرەكەى. لە شەپى نىوان دوو سىستەمە، ئەسپا
 بايى پىتويست شىل و شوق و ئەفرىنەر بوو تا شىوھى خۇى بگۆرپىت لەكاتىكدا كە سېارتا
 ھەر پەقەر دەبوو تا ئەوھى كە بىزىنى ئىكەرت.

پەرمەپىكردن لە پىساكە

كانىك دووھم ھەمگى جىھاسى كۆنالى پىنھات و ژاپۇمبەگان، كە جىمىيان لە ۱۹۲۷دا
 داگىر كۆدبىو، بۆ دواجار دەركران، ناسىۋىئالىستە جىمىيەگان بە پىنەرايەتى (چيانگ كاي
 شىك) بىرپارىياندا كاتى ھانوو كۆمەنىستىە جىمىيەگان بىچى بگەن كە پىكەبەرى
 سەرسەختيان بوو. لە ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶دا پلانەكەيان بەباشى كارى كۆرد: ناسىۋىئالىستەگان
 بە ئاساسى شارە گەورەكاسى مانچورىدا گرت لەبەرەبەر ئەم ھەلمەتە گرىگەدا، سترانىزى
 كۆمەنىستەگان ھىچ ماياپەكى ئەبوو كانىك ناسىۋىئالىستەگان ھەگەوى خۇيەيان نا،
 كۆمەنىستەگان بەسەر سوچ و گۆشە لاتەرىكەكاسى مانچورىدا بلار بوو. يەكە
 بچىكەكەيان، سوپا ناسىۋىئالىستەكەيان ھەرامان كۆرد و بۆسەيان بۆ مەوھ، بەشتوھى
 چاوەپواسەكراو لەوئى كىشانەرە، مەلام ئەم يەكە بلاروانە قەت يەكەيان ئەدەگىرەرە، بەمەش
 ھىزىش بۆ سەريان سەخت بوو. ئەوان شارۆچكەيان دەگرت و پاش چەند ھەفتەيەك
 وارىان لىدەھىتا. مە پاسەوانى پىتەپەو مە پاسەوانى پىشەرەيان ھەبوو، ۋەكو جىوھ
 دەجولان و قەت لە شوئىنىك ئەدەمەمەرە.

ناسیۆنالیستەکان ئەمەیان گە پاندەوه بۆ دوو شت: ترسێزگی لە بەرانبەر هیژە بالاکان و ئەبونی ئەزموون لە ستراتیزدا. ماو تسی تزلگ ی سەرکردە ی کۆمەڵەتیستی زیاتر شاعیر و ئەبەسوف بوو ئەک ژەنەرال، لە کاتیگدا کە چیانگ لە خۆڕشایا لەبارە ی جەنگ خۆیندەبووی و شوێنکەوتە ی نووسەری سەریازی ئەلعانی، کارل فون کلاوسویتز بوو. لەگەڵ ئەوەشدا بۆ دواجار پێشایەک لە هیژەکانی ماودا سەریەلدا. پاش ئەوە ی ناسیۆنالیستەکان شارەکانیان گرت، کۆمەڵەتیستەکانیان جێهێشت ئەو شوێنە بگرن کە بە پانتاییەکی بێ کەلک مانچوریا لەقەڵەم دەدرا. کۆمەڵەتیستەکان دەستیانکرد بە بەکارهێنانی ئەو پانتاییە گەورە ی بۆ ئەوقکردنی شارەکان. ئەگەر چیانگ لەشکرێکی لە شارێکەوه بئاردایە بۆ پالێشتکردنی ئەوێتر، کۆمەڵەتیستەکان لەشکرێ پزگاریوونیان ئەووق دەکرد. هیژەکانی چیانگ بەهێواشی دابەش بوون بۆ بەکە ی بچوک و بچوکتەر کە لەبەکتری دادەبەران و هێلی دابینکردنی پیناکیان پچرا. ترسێکی زۆر چووه دڵی سەریازانی ناسیۆنالیست، شارە گەمارۆدراوەکانیان دادەپەما ئەناتە پێش ئەوە ی راستەوخۆش هیژشیان بکێنن سەر و بەک لەدوای بەک کەوتن.

لەکدانەوه

لە کاتیگدا کە گەمە ی شەترەنج پێک و راستەوخۆیە، گەمە ی کۆنی (گۆ) کە سوپای چینی تا رادەبەکی زۆر بۆ تاکتیکی سەریازی پشتیان پێدەبەست، لەو جۆرە ستراتیزەوه نزیک کە گونجاوه بۆ جیهانیگ کە نیایدا شەڕەکان بە ئاراستەوخۆیی و لە ناوچە ناپەیرەستەکان دەکرێن. ئەمە فرە پەهەند، ئەبستراکت و لەودیو کات و شوێنەوهیە؛ ئەقڵی ستراتیزست. هیچ شتێکی پەق مەندە بە تیاریەکت هێرشی پکاتە سەر، ئەماشای بکە لە کاتیگدا کە لە پاکردن بەدوای تۆدا بپرستیان لەبەر دەبریت و هەول بدە لەگەڵ گۆپاویەکت بگوتجیبت. ئەنیا بێ شێوەیی پێگەت بۆ خوش دەکات تا بە راستی ئەبارەکت سەرگەردان بکەیت - بەهاتنی ئەو کاتە ی کە ئەوان بۆیان دەردەکەوێت لە کویت و بە نیازی چیت، زۆر درەنگ بووه.

کتابهای درسی

گیاهان و درختی سرخ به دروست گردنی به رده واسی شیوه و فلز معکان دهنا سرقته وه .
به ده گمان هسته کانی به مشهوری راسته و خل دهرده بپرت ، له پنگای زمانه وه یتن له
رنگای سرونه کومه لایه تبیه قبولکاره کانه وه فلز میان پیچده به خشیت.

لەگەژ ئەرەققدا، ئەر قۇرمانەى ئىچە ئروستيان دەگەن بە بەردەوامى دەگۆپىن- لە
شېۋەدا، لە ستايلدا، لەھەمور ئەر دياردە مرقىيائەدا كە ئوتتەراپەنى مېزاجى
ساتەمۇختەكە دەگەن. لە راستىدا ئەر شتاتەى كە ئاگۆپىن، ئەر قۇرمانەى كە پەق
دەپن، ۋەك مەرگ دېتە بەرچارمان و ئىچە لەتتويان دەپەن. گەنج ئەمە بە پەونترين
شېۋە پېشان دەدات: بەھۆى ئائاسودەپوونى بەو قۇرمانەى كۆمەلگە بەسەرىدا
دەسەپىنىت، بەھۆى تەپوونى شوتاسىكى ديارىكراۋ، ئەوان يارى بە كارەكتەرى خۇيان
دەگەن، ھەول دەدەن چەندەھا دەمامك و قۇرميان ھەپىت و گۆرانیكى بەردەوام لە
ستايلدا ئروست دەگەن. دەسەلات تەنبا ئاۋكاتە گەشە دەكات كە قۇرمە كىشۇكەكانىدا
پىت- بى شېۋەى دەسەلات زياتر ۋەكو شېۋەى ئاۋ پان جېۋە ۋەھايە، شېۋەى ھەر
شتىك دەگىتە خۇى كە لە دەورىەنى. بەھۆى گۆرانی بەردەوامەۋە قەت پىشېپىنى
ئاكرىت، كەسى بەھىز بە بەردەوامى شېۋە ئروست دەكات و دەسەلاتى لە خۇراپى
گۆرانیۋە پىت.

هواجار، فیریوونی گونجان له گال هه ر بارو بوخنیکی نویدا واته بینینی پرووداره گانی به چاره گانی خۆت و زۆرجار هه رامۆشکردنی نامۆزگاری تهو که سانهی بهردهوام دینه پێگهت. تهه به واتای تهوهیه که سه رههجام دهیی تو تهو یاسایانه توپ هه لدهیت که نهوانیتر به سه رتدا ده سه پێتن و تهو کتیبانهش که پیت ده لێن دهیی چی بکهیت. ئاپۆلیۆن ده یگوت " تهو یاسایانهی حوکمی بارو بوخه کان ده که ن به هۆی بارو بوخی نووه هه لده وه شتته وه "

دەسلەلات: تەلۈكردى بېكەتتە سۇپايەك ئەۋەپ بەگەتە ئاستى بىن شىۋەيى.
 سەركەۋەن لە جەنگدا چەندبارە ئىيە، بەلام بەشتۈەيەكى ئاكوئا قورمەكەي
 دەگونجىتت... ھىزىكى سەريازى قورمىكى بەردەۋامى ئىيە، ئاۋ شىۋەيەكى جىگىرى
 ئىيە: ئۇنئاي بەدەستەتتە سەركەۋەن لە بىگەي گۇرپان و گودجان بەم پىيە لەگەل
 نەپاردا پىيە دەۋىرتت بلىمەتى.

(سۇن تۇۋ، سەدەي چۈرەمى پىش زاپىن).

پىچەۋالەپوۋنەۋە

بەكارمەتتە پانتايى و دوستكردى پىسابەكى ئەستراكت ئامىن بە ماناي
 دەستەردارىۋون بىت لە تەركىزى دەسلەتت كاتىك بۇ تۇ بەنرچە، بىن شىۋەيى ۋا لە
 ئۆزەكەتت دەكات سەراپا شۇيىن تۇ بگەۋن، ھىزەكانيان بالو بگەۋە چ لەپوۋى
 دەروۋنى و چ لە پوۋى جەستەيەۋە. كاتىك تۇ بۇ دۈچار پوۋىپوۋيان دەپتەۋە، بە
 زەبىركى چىرۋەۋەي بەھىز لىيان بىدە. كاتىك تۇ پارى بىن شىۋەيۋون دەكەيت،
 ستراتىزە دوورمەۋداكت لەپىر بىت، تەركىز، خىزايى و ھىز بەكار بىنە. ۋەك مار ۋتى
 "كاتىك ئىمە لە دىۋى تۇ دەجەنگىن، جەخت دەكەينەۋە لەۋەي تۇ بۇي دەرنەچىت".

